

الأب لويس شيخو



السرمصون
في شريعة الفرماون
نظرتاريخي ادبي اجتماعي



منشورات نوبل

القائمة لروح من
أهدى هذا الكتاب

السر المصون
في
شيعة الفرّمسون
وهو
نظر تاريخي ادبي اجتماعي

بقلم
الأب لويس شيخو البسوعي

الكرّاس الأوّل
طبعة ثالثة

بيروت سنة ١٩١٠
BIBLIOTHECA ALEXANDRINA
مكتبة الإسكندرية

منشورات نوبل

دس. - صالحة

الطبعة الأولى - ١٩١١ م

، الطبعة الثانية - ١٩٨٤ م

جميع الحقوق محفوظة

الاب لويس شيخو اليسوعي

١٨٥٩م - ١٩٢٨م

ولد الاب لويس شيخو في الخامس من شهر شباط عام ١٨٥٩ م في مدينة (ماردين) ، ودرس علومه الدينية والعربية والفرنسية في مدرسة (غزير) بלבنا ، ثم انتظم في خدمة الرهبانية اليسوعية . وهو من أبرز بناء صرح النهضة الأدبية والعلمية في الشرق ، بالاضافة إلى أنه كاتب ، وأديب ولفوي وفقيه ومؤرخ وباحث ولاهوتي .

جاوزت مؤلفاته القيمة الأربعين .

انشأ مجلة « المشرق » في عام ١٨٩٨ وغذّاها بمئات المقالات والأبحاث ، وتعد دائرة معارف شرقية ، كما اسس المكتبة الشرقية في الجامعة اليسوعية وزوّدّها بالآثار الفكرية العربية فأصبحت بفضله محجة الادباء والعلماء .

ومن أهم مؤلفاته المخطوطات العربية لكتبة النصرانية وتاريخ الآداب العربية في القرن التاسع عشر وتاريخ الآداب العربية في الربع الأول من القرن العشرين والنصرانية بين عرب الجاهلية وشعراء النصرانية .

والسرّ المصون في شيعة الفرماون (الماسونية) ، وهذا المؤلف
الأخير الذي ظهر لأول مرة عام ١٩٠٩ يعد من أهم وأوسع الكتب
التي تناولت بالبحث فكرة نشوء الماسونية وتاريخها وغاياتها
ونظامها واسرارها من خلال دراسة موضوعية ورؤية واضحة
لجوانبها الغامضة ، وهذا ما دفعنا إلى إعادة طبع هذا الكتاب النفيس
ووضعه في متناول أيدي القراء والدارسين والباحثين لتعم الفائدة
منه ، وتقديراً منا وعرفاناً بالجميل تجاه الانسان العظيم الاب لويس
شيخو الذي وهب حياته وفكره لخدمة العلم والأدب والتاريخ لاغناء
تراث أمته .

الناشر

السِّرّ المصون
في
شيعتِ الفَرْمُسُون

نظر تاريخي ادبي اجتماعي

استفتاء

كتب البنا احد اصحابنا من مصر ما نصه :

بينما كنت سائراً في شارع الفجالة مساء الاحد الواقع في آب المنصرم من السنة الجارية اذ سمعت رجلاً في منتصف العمر من ورائي يدعوني باسمي وهو يسرع في مشيه ليدركني فعانت مني التفاتة فاذا هو شخصٌ اجتمعت به في بعض النوادي لكنني اجهل اسمه فانتظرتُه ريثما اقترب مني وحياني بالسلام ثم جعل يسألني : « الست فلان الفلاني » . فقلت : « انا هو » . قال : « لعلك تقصد بولاق » . قلت : « نعم » . قال : « اذن ارافقك » . ثم اندفع في الكلام ودار بيننا الحديث الى ان وصلنا الى قرب بناء مرتفع على طرف بعض الاحياء فقال : « أعلم ما هذه الدار » . قلت : « لا وحياتك » قال : « هذا نادي الفرمسون نجتمع فيه مرة في الاسبوع . اولست من الماسون ؟ » . قلت : « اني اجهل امر هذه الشيعة ولا غرو لانها مستورة وراء استار الاجتماعات السرية لا يطلع على حقيقتها الا من دون اسمه في سجلاتها » . قال : انا من المتقدمين فيها فانبئك بشأنها . « هي الفئة الشريفة التي اتخذت لها من المبادئ اسمها ومن الغايات ارضاها . عمادها الفضيلة وغايتها الكمال هي مصدر التمدن والعلم ونصيرة العدل بين الناس لا تتعرض لهم في شيء من دينهم ولا تتدخل في الامور السياسية (١) » . قال

(١) راجع تاريخ الماسونية العام لجرجي افندي زيدان ص ١



هذا وزاد عليه اشياء كثيرة الى ان ختم كلامه بقوله : « افلست ترضى ان تنتظم في سلك هذه الجمعية بعد وصفي لها كما رأيت ». قلت : « ان لي اصحابا اتخذتهم لي في اموري رشادا وفي شبهاتي قوادا فدعني اطلب مشورتهم حتى اذا وقفت على حقيقة الحال اجبت الى دعائك والقيت بزمام امري الى ايدي رصفائك ». ثم أقرأته السلام وانا افكر في صحة مدعاه . وما قلت راجعا الى داري حتى اسرعت الى رقم هذه الاسطر لاستفتيكم في شأن هذه الفئة واطلب من لطفكم ان تجيبوا على سؤالننا بلسان مشرقكم المنير

مصر ١٧ آب ١٩٠٩

جواب المشرق

(قلنا) ان وصف الماسونية الذي نقله مكاتبنا عن لسان احد اعضاء هذه الشيعة قرة كثيرا ما حاول الماسون ان يتسترأ وراءها في بلادنا ظنا منهم انهم يصطادون بذلك القوم الاغرار . ألا ان العاقل لا يقدم على امر قبل ان يدرك حقيقة ويا من عثرته . قال الحاج محمد علي الشامي العاملي في رسالة وسماها بكشف الظنون عن حال الفرمايون واثبتها في كتابه سوق المعادن سنة ١٢٩٠ هـ (١٨٨٣ م) : ان دفع الضرر المظنون واجب عند العقلاء فاذا وجدت مثالا في طريقك واديا وأخبرك مخبر ان فيه سبعا مؤذية ولك مناصا عنه بارتفاعك في سفح او سلوك طريق اخرى فانه يجب عليك العدول عن الوادي الى السفح او الطريق الاخرى . . . وهذا يصدق في حق الماسون . فلا يكفي اذن ان نركن الى قول بعض اصحاب الغايات الذين تورطوا في ردغة هذه العصابات السرية فيسوهون الكلام ويختلقون الكذب ليخدعوا السذج لاسيا وقد نبهنا الرب على مكر مثل هؤلاء بقوله : « انهم يأتونكم بملابس الحملان وهم في الداخل من الذئاب الخاطفة » . بيد ان المسيح لذكره المجد وضع لنا قاعدة نعماء لمعرفة المرائين اذ قال : « ومن اثمارهم تعرفونهم »

وانكن قبل ان نستطعم تلك الثمار الجنية لا بُدَّ من البحث في بعض الامور التي تقدمها على مقالتنا لتكون بمثابة التمهيد لكلامنا فنتتبع اصول تلك الشجرة والتربة التي نبتت فيها وامتداد جذورها وتفرع اغصانها . ونحن لانستند في ايضاح كل ذلك



ألا الى اوثى المصادر وخصوصاً الى اقوال الماسونيين انفسهم اذ كان اهل البيت ادرى بما فيه . وان قال قائل كيف تستطيع ان تعرف اسراراً يُقسم الماسون بالمحرمات انهم لا يكشفونها لاحد ويُعاقبون على كشفها اشد العقوبات . أجيبنا مع السيد المسيح « ان ليس خفي الا سيظهر » ولا سيما ان تلك الاسرار لم تنحصر في بعض الافراد فيشترك فيها الاشخاص غير الحريصين على حفظها فيصح فيهم المثل السائر : كل سر جاوز الاثنين شاع . وللماسونية في أيامنا نشرات وتقارير وجرائد يطبعونها لذويهم فبها ازداد حرصهم على حصرها تبلغ بالرغم منهم الى ايدي الذين يهتكون حرمتها ويعلنون باسرارها . كفانا دليلاً على قولنا الجريدة التي تظهر في باريس منذ اربع سنوات واسمها خرق الحجاب عن الماسونية (La Franc-Maçonnerie démasquée) وهي تروي في كل عدد من اعدادها ما تستخرجه من دفائن المحافل الماسونية ومن اوراقها الرسمية ونشراتها الخاصة فالى مثل هذه الاسانيد نلتجى في كلامنا الآتي وعلى الله المتكفل

١ تاريخ الماسونية

ليس شيء يصف الماسونية وصفاً اطرف ويميط القناع عن خزعبلاتها بنوع الطف من تقل ما يسطره انصارها في تاريخ شيعتهم وتعريف اصولها . فلا بُد لنا من تفكيكه القراء بشيء من هذه الاساطير التي تغلب على احاديث خرافة ويجدر بها ان تلحق باقاصيص الزير وبني هلال وعنتر . وها نحن نستمد ذلك من بعض تأليف الماسون في بلادنا . قال الاخ شاهين مكاربوس رئيس محفل اللطائف في كتابه « الآداب الماسونية » الذي نال جزاء عنه « النيشان الماسوني العالي من المحفل الأكبر المصري . . . » وتقرر ابعاث منشور لكافة المحافل الوطنية المصرية بوجوب اقتنائه (ص ١) :

« الماسونية اكبر الجمعيات واغناها واشهرها ولعلها اقدها ايضاً . وقد ذهب القوم في قديميتها مذاهب شتى فبعضهم قال انها أنشئت في هيكمل سليمان وبعضهم ردها الى كنة المصريين وآخرون الى كنة النود ويزعم غيرهم ان مؤسسها الحقيقي لا يزال مجهولاً ولا يبعد عن التصديق ان العالم لم يخل من جمعية سرية من نشاته . . . »

الى ان قال (ص ٣) :

« والماسونية التي نحن في صددنا مضى عليها في مالنا هذا اجيال عديدة قطعت في غضوننا معاوز

الحياة وقلوا تخا وجبالها وسهولها وانهارها وبحورها حتى صارت الى ما هي عليه الآن . . . »
وبعد ذكر بعض الجمعيات السريّة العمليّة والرمزيّة اردف بما نصّه (ص ٤) :
« ويغلب على الظنّ أنّ منشأ هذه الجمعية كان في رومية ١٧٥ قبل المسيح »
وكرر هذا القول ثانية (ص ٥) :
« ولكننا نعلم أنّ الطريقة الحاليّة نشأت في رومية كما تقدّم »

فلنسمع الآن اقوال اخ آخر يعده الماسون من مشاهير رجالهم وهو الاخ جرجي زيدان وقد افادنا في « تاريخ الماسونية العام » ان كتابه مبني على اساس الحق وقد راجع لمعرفة الصواب شيوخ الماسونية (ص ج) « كالاخ المحترم نقولا ججي رئيس محفل لبنان سابقاً والاخ المحترم وليم اسعد خياط رئيس محفل فلسطين . . . والاخ الكلي الاحترام سوليتوري افنتوري زولا رئيس اعظم المحافل المصريّة سابقاً » وراجع فبير ذلك من التواريخ التي عددها لاختوته الماسون فما احرى به ان يكون مؤرخاً صادقاً . فاسمع رعاك الله ما قال في تاريخ الماسونية وقد اختصر اقوال رصفائه قبل ابدائه لرأيه الخاص قال (ص ٥) :

« للمؤرخين في منشأ هذه الجمعية اقوال متضاربة . فن قائل بمحدثتها فهي على قوله لم تدرك ما وراء القرن الثامن عشر بعد الميلاد ومنهم من سار بها الى ما وراء ذلك فقال انما نشأت من جمعية الصليب الوردي التي تأسست سنة ١٦١٦ ب م . ومنهم من اوصلوها الى الحروب الصليبيّة وآخرون تتبعوها الى ايام اليونان في الجيل الثامن قبل الميلاد . ومنهم من قال انما نشأت في هيكل سليمان . وفئة تقول ان منشأ هذه الجمعية اقدم من ذلك كثير افاوصلوها الى الكهانة المصريّة والهنديّة وغيرها . وبالغ آخرون في ان مؤسسها آدم والابن من ذلك قول بعضهم ان الله سبحانه وتعالى أسسها في جنة عدن وان الجنة كانت اول محفل ماسوني هوميخايل رئيس الملائكة (اقرأ : سطنائيل رئيس الابالسة) كان اول استاذ اعظم فيه »

على ان جناب منشي الهلال يعدّ هذه الاقوال وهميّة ويعمل الامر « بطموس التاريخ الماسوني قبل القرون المتأخرة . . . واخفاء اوراقها » لكنّه ينعش رجاءنا بقوله ان الاخوة الماسون (ص ٦) « نهضوا مؤخرًا الى جمع تاريخ هذه الجمعية فعثروا على اوراق قديمة العهد امكنهم الاستدلال منها على اخبارها . . . لا بل يفيدنا على انه اطلع على ما لم يطلع غيره عليه ثم خاض في تفاصيل ذلك التاريخ خوض رجل يتقاذفه تيار البحر العجاج فلا يدري كيف يتخلص من عبابه وينجو من غمراته . فلو راجعت كلامه وتمنّعت

في روايته تراكت على عقلك الظلمات فلا تعلم أنت في عالم الاحياء او في عالم الترهات فينتقل بك الكاتب في صفحات قليلة من خرافات الرومان الى اسرار ديانا اليونان فعابد المصريين فتوارىخ اليهود فاخبار النصارى الاولين وهو يخلط في كل ذلك شيئاً طفيفاً من التاريخ لتلايحس القراء بسحره لعقولهم حتى اذا بلغ القرن السابع للمسيح اتى بالعجائب والغرائب فيتكلم عن جماعة البنائين ويجعل المنتظمين فيها ماسوناً احراراً تحت رئاسة الاكليروس وهم على زعم اجداد الماسونية الحالية فكانوا يأتون من الاعمال الهندسية والصناعية ما يستحق لهم شكر الشعوب المخلد بل يجيب الى القراء تلك القرون الوسطى التي يسبها الماسون الحاليون ويدعونها قرون الهجيرة واعصار الظلمات. وقس على هذه الخلاصة بقية ذلك التاريخ الذي نعتة منشي البشير عند صدور بكتاب وهي شبهه بقصص الف ليلة وليلة

وقد قدم الاخ الماسوني ايليا الحاج على كتابه « الخلاصة الماسونية » نبذة تاريخية في اصل الماسون تليق بالنبذتين السابقتين فقال (ص ٣) :

« قال بعضهم : ان مبدأ الماسونية منذ القدم يوم كَوْن المهندس الاعظم السموات والارض وخلق آدم وهو ابو الماسون واعياً في صدره العلوم والفنون بارغاً في علم الهندسة . . . وانتقلت هذه الصناعة الى مصر بواسطة « هيرابم احد انجال حام وكان ذلك بعد تبلبل الألسنة عند بناء برج بابل بست سنوات . . . وقال احد الكتّاب : ان الماسون قوم من اليتا كوراسيين (كذا) تألفوا جمعية وصلت الى ما هي عليه الآن من العظمة وعلو الشأن . وقال آخر ان الماسون جماعة من اليسوعيين الانكليز (كذا) في بريطانيا »

ولعل الكاتب في طبعة ثانية يذكر انتظام شخصنا الحقير في الماسونية اذ كنا في انكلترا نتردد الى اديرة اليسوعيين الانكليز . ومن عجيب قوله بعد هذا ان اليسوعيين كانوا يضطهدون الماسون منذ ظهورهم قال (ص ٥) :

« وكان اليسوعيون بعد ظهورهم الى عالم الوجود يعملون الى ابناء الحرية لممارتهم في الصنائع بغية بناء كنائسهم ومعابدهم وصوامعهم غاية في الابداع وجل مقصدهم ان يلاشوا الماسون من وجه الارض كما كان يفعل الملك فرعون بني اسرائيل ايام كانوا يعملون بالآجر » ١١١

ثم جرى في هذا الميدان الفسيح تارة يجعل الماسون من « بناء هيكل سليمان وتارة يجعلهم من نجبة صنعة مصر والعجم والهند واليونان الى ان بلغ الى قوله (ص ١٠) :

« ويقول الماسون في انكلترا ان القديس البان انشأ الماسونية في بريطانيا العظمى عام ٩٢٩ »

واخذوا براءة من الملك نسوخ لهم اجراء اعمالهم واجتماعاتهم السرية في مدينة يورك حيث أنشيء المعنل الاعظم لانكثرة »

وان سألت الكاتب البارع من هو هذا القديس البان منشيء الماسونية في عام ١٢٦٦ اجابك في الحاشية :

« البان احد الثلاثة الذين ماتوا شهداء بانكثرة عام ٢٦٨ أيام اضطهاد دقلديانوس » (كذا)

فينتج من ثم ان القديس البان تزل من السماء بعد استشهاده بنحو ٦٤٠ سنة لينشيء الماسونية في وطنه . بنج . بنج .

فحسبك ايها القاريء بالاسطر السابقة دليلاً على صدق الماسون في تسطير تاريخهم . فليت شعري يجوز لنا بعد ذلك ان نسأم بما يُمخرق فيه الماسون اذ ينسبون الى جمعيتهم كل فضيلة وكمال دون اعمال الروية فيه . لا لمعري فان الرجل اذا عُرف بالكذب مرة لا يُقبل قوله الا بعد البيّنات الواضحة والادلة النيرة

*

فان كانت الشيعة الماسونية كاذبة في تعريف اصلها وكانت اقوالها متضاربة في بيان تاريخها ترى ما هو تاريخها الصحيح وهل يُعرف منشئها ؟

ان الجواب على هذا السؤال يستدعي بعض الملحوظات قبل ان نكشف القناع عن حياء الحقيقة فنقول :

اولاً لا يُنكر انه شاعت بين الوثنيين في القرون السابقة لعهد المسيح عدّة جمعيّات سرّية كانت تحجب اسرارها الفاسدة تحت ستر الظلمة فتدّعي ظاهراً ترقية العلوم او التقرب من الآلهة وهي في الواقع موارد خلاعة وتهتك . وكان اسوأها فعلاً الجمعيّات المتسترة وراء حجاب الدين كاسرار ألوسيس (Eleusis) واسرار كيالة (Cybèle) واسرار ادونيس (تموز) والعلماء الذين دقّقوا البحث فيها تحقّقوا ما فشا في مشايعها من سوء الآداب . فان كان الماسون يحبّون الانتاء الى هذه الجمعيّات فلا بأس وهم اعلم بما يجري في بعض مجتمعاتهم من العادات الرمزية الخلاعية التي بلغت اليهم بحق الوراثة

ثانياً انه لا قرب من العقل والتصديق ان يقال ان الماسونية هي حفيدة لجمعيّات آخر وشيع سرّية ظهرت في اوائل النصرانية فقامت لمناسبة الدين المسيحي وتعرّضت لاربابه

وبقت في حقِّه الأكاذيب والتهمة إلا أنَّ سهمها طاش عن غرضه . وكان اصحاب هذه الشيع يُعرفون باسم الأذريين (Gnostiques) ويتظاهرون بخدمة العلوم وما كانت علومهم سوى اوهام استعاروها من التنجيم والنيرنجيات وفنون السحر وغايتها في الغالب تعظيم القوى الطبيعيَّة ورفع البشريَّة الى درجة اللاهوت على مقتضى مبدأ الحلولية او الانتشار (panthéisme) . وقامت في القرن الثالث للميلاد الشيعة المانويَّة فأخذت من اقوال الأذريين وزادت عليها مبدأ الثانيَّة فجعلت إلهاً للخير وإلهاً للشر يتنازعان بينهما السيطرة في العالم . ولا شك أنَّ في المذهب الماسوني بقايا من تلك الشيع كما اقرَّ بالامر احد زعماء الماسونية الكبار في المانية ومنشئ بعض فرقها المعروفة بفئة المتنورين نريد الدكتور ويسهوت (Weishaupt) فانه في كتابه المعنون بدستور التنوير في الجزء السادس منه يقول للفارس الماسوني ما تعريبه (١) : « لا يعرف اسرار الماسونية غير المتنورين لا بل لا يقفون عليها كلها الا بعد البحث والاجتهاد فالفارس المتنور يقتضيه السعي في ذلك . وليعلم انه ان اراد الاطلاع على اسرار الماسونية الصادقة انما يفوز بمغوبه على الاخص بدرس كتب الأذريين والمانويين » . وقد اقرَّ مثله بذلك كثيرون من الكتبة الماسونيين كالاخ راغون (Ragon) في كتابه الموسوم بالدرجات الماسونية (في الصفحة ١٣٠ والصفحة ١٤٩) ومثله الاخ كلافل (Clavel) في تاريخ الماسونية والاخ ريداريس (Rédarès) في ابجائه التاريخية عن الماسونية (٧٢-٧٣ وص ٢٥٤) ولهم كلام طويل نقله ن . ديشان في كتابه عن الماسونية في الطبعة الثانية (٢) وهو أوضح من ان يحتاج الى ايضاح ويؤيد اقوالهم عدَّة رموز يتخذها الماسون في جماعاتهم والفاظ مستعارة من الأذريين والمانويين يرددها اكثرهم على شبه الببغاء . ولا يعرف معناها الا المتوغلون منهم في درجاتها العليا وقليل ما هم . فمن آثار تعاليم تلك الشيع في الماسونية تشدُّقهم بمعرفة النور وتنوير عقول الداخلين في جماعاتهم وافتخارهم بنفي الظلمة ويشيرون الى ذينك المبدأين اي النور والظلمة بعمودين يقيمونهما في وسط ناديهن السري يدعونهما « بوعز وياكين » . وعنها الاسم الذي يتجمله الماسون فيدعون انفسهم « ابناء الارملة » يريدون ماني ابن ارملة المدائن . ومنها تمثيلهم لموت ماني الذي سلخ جلده

(١) اطلب تاريخ بابيانو (ج ٢ ص ٤٣٠)

(٢) N. Deschamps : *Les Sociétés secrètes et la Société*, 2 éd. I, 284-295

ملك الفرس فيصرخون « ماك بناك » اي جرد اللحم عن العظام . فيبدون امارات الحزن على موته وغير ذلك ممّا لا يوقف له على معنى دون مراجعة كتب المانويين والادريين

وكان لتلك الشيع اعمال سيئة توافق تعاليمهم الباطلة وصفها آباء الكنيسة كاقديس اوغسطينوس في كتابه عن المانويين والقديس ايفانيوس في كتاب الهرطقات . والذين وقفوا على اسرار الماسونيين وترووا في اشاراتهم والعادات المألوفة بينهم في بعض معاهدهم السرية يجدونها شبيهة في عدّة اشياء بما كان جارياً في حفلات تلك الطوائف المستخفية ومؤدّاها في آخر الامر الى خلع العذار ونبد كل شريعة الهية ومدنية والاستسلام لكل اهواء القلب والفواحش المنكرة

ثالثاً وقد ظهر في عهد اقرب من زماننا شيع أخرى بينها وبين الماسونية علائق اوثق واشدّ نريد شيع الكاثاريين والالبيجين تألفوا من بقيّة المانويين في جهات البغار والبشناق وتقدّموا زرافات وفنات الى انحاء ايطالية ومنها الى جنوبي فرنسا فانتشروا هناك انتشار الوباء المبيد في القرن الثاني عشر ولم يزلوا يعيشون في تلك البلاد حتى جعلوها قاءاً صنفصفاً وقام الملوك وجندوا الجنود لمحاربتهم . وكانت تعاليم تلك الشيع سرّية تندى لها الوجوه حياء فيطلقون العنان لكل الشهوات الوخيمة حتى اصبح اسمهم مرادفاً لشّرير وفاسق . اما النسبة بين تلك الشيع الماسونية فقد اثبتتها احد الكتب البروتستانت المؤرخ الشهير هورتر في كتاب تاريخ اينوكننت الثالث (ص ٢٨٤ و ٢٨٦) قال سنة ١٨٤٠ ما تعريبه :

« ان من يعتبر نظام الشيعة الماسونية الباطني وما تكبده من المكاييد منذ نحو ستمين سنة لناواة الكنيسة الكاثوليكية ثم يقابل بين مبادئها ومبادئ شيع الكاثاريين المعروفة لا يسمعه الاّ الاقرار بالتوافق الموجود بينهما ليس فقط من حيث المبادئ العمومية ولكن ايضاً في دقائق الامور . فان الشيعتين كاتيهما تجاهران بحرية الانسان التامة واستقلاله من كل سلطة عليا . كتابهما تبغض التبغض التام كل نظام للهيئة الاجتماعية ولشرائع العمران وعلى الاخص لقوانين الكنيسة . كتابهما تحمص على سرّها فلا تكشفه الاّ للذين اختبرتهم زمناً طويلاً واذا اعلته قضت بالأقسام المخرّجة بكتمة عن كل غريب بل عن اقرب الاصدقاء والاهل . لكليهما روساء مجهولون لا يعرفهم الاّ بعض الافراد . وكذلك اعضاؤها يتعارفون برموز سرّية واشارات خفية يطوونها عن سوام . وترى كلتا الشيعتين اذا خافت على نفسها طائفة جاهرت بالمرء وتظاهرت بالدين لخدع الجمهور . واني اقدر ان اؤكد التأكيّد التام ان كل ما حدث في اوربة من

الفتن والثورات او الانقلابات السياسية منذ أكثر من نصف قرن (يريد منذ ظهور الثورة الفرنسية) أنما كان من أعمال تلك الشيع السريّة التي خلفت شيعة الاليجيين»

هذا ما قاله احد البروتستانت الذي يُعدّ من اوثق كتّبة عصرنا لتجرّده في قوله عن كل غرض ولسعة معارفه

رابعاً ومن اجداد الماسونيين الذين لهم حقوق الابوة عليهم شيعة الهيكلين . كان هؤلاء اول امرهم طائفة رهبانيّة مركزها في القدس الشريف أنشئت للدفاع عن الاراضي المقدّسة في أيام الصليبيين ألا انها بعد حقبة من الدهر زاغ رهبانها عن قوانينهم واهملوا نذورهم الصالحة وتسرب اليهم حب الملاذ فاختلفوا بشيع شرقية ساد فيها الفساد وانتسوا بأداب اصحابها وحذوا حذوهم في المنكرات فشذبتهم الكنيسة وامرت بالغائهم وبقي منهم بقايا نفثوا بعد ذلك سمّهم بالشيع الماسونية . قال الماسوني فيلوم (Willame) في دليل الماسونيين (ص ١٠ و ١١) بعد تعريفه للهيكلين وما شاع بينهم من الاسرار الخفيّة : « انّ الهيكلين بعد الغائهم كجمعية مدنيّة لم يتلاشوا بل اورثوا نظامهم وتعاليمهم لخلفائهم الفرمسون من بعدهم . فهذا ما يلوح لنا من درس تاريخ الماسونية وسيرها » . ثم يثبت قوله بعدة اشياء كان الهيكليون ألفوها في خبايا معاهدهم وهي اليوم جارية في المحافل الماسونية المختصة ببعض الافراد دون جمهورهم

خامساً واخيراً في الماسونية ايضاً وفي طقوسها وشعائرها واحكامها عدّة اشياء تشير الى تاريخ اليهود وسمّهم وعاداتهم ولاسيا الى احدى شيعهم السريّة بعد المسيح تُعرف بشيعة القبّالين (Kabbale) انتشرت في القرون الوسطى ومزجت بين التعاليم الفلسفيّة والاقوال السفسطية والاضاليل السحريّة وكان بينها وبين شيع الاليجيين روابط متينة فامتزجت بعضها امتزاج الماء بالراح ثم اشتدّ ازرها حتى وجّهت قوتها للسياسة ومعاكسة السلطتين الدينية والمدنية . وآثار تلك الشيعة اليهوديّة ظاهرة في أعمال الماسونية ورُتبها وأزيائها وطقوسها وشعائرها السريّة . وقد أَلَف في ذلك كتاباً واسعاً السيّد مورين (Mgr.Meurin) بحث فيه عن العلاقات بين الماسونية وشيع اليهود في القرون الوسطى واثبت رأيه بأدلة جليّة لا تُنكر

فكل هذه النجّل التي سبق ذكرها قد تعاقبت وتناصرت واثلتفت فتركت من

مجموعها الشيعة الماسونية فكانت تلك الفرق كسواعد جرت مياهها الى نهر كبير او بالاحرى كجداول الى سيل جفاف هداً سدوده وتجاوز حدوده وعاث ما شاء في السهول والادوية

تلك هي العناصر المختلفة التي صيغت منها بعد توالي الاجيال حلقة الماسونية الحالية . وقد ساعد على انتظامها وانتلافها ما اعتاده اهل الحرف والصنائع منذ القرن الثاني عشر فانهم كانوا يتحدون فيو لقون شركات مستقلة ليدبوا بها عن حقوقهم ويدافعوا عن امتيازاتهم . وكان في تلك الشركات فئات خاصة بالبنائين . وكانت اعمالهم متسعة يشتغلون بتشيد ابنية عظيمة كالقصور والكنائس والجسور فهذه الشركات كانت تحتمي في كنف الدين وتسير على مقتضى سننه وترفع دعاويها الى اربابه لتفرض المشاكل على طريقة سلمية . وشاعت تلك الشركات في دول اوربة كانكثرها وفرنسة والمانية وايطالية وكان الاحبار الرومانيون يباركونها ويمنعون اصحابها النعم الروحية ويوصون بها ارباب الامر حتى نمت وبلغت مبلغاً كبيراً . الا ان الرجل العدو الذي اعتاد ان يبت الزوان في حقل رب البيت دخل ايضاً في تلك الشركات ودس سمه في دسمها فان البعض من تلك الشركات جعلت باغراء قوم اشراذ تخلد الى الفتن وتنصب المكاييد للدول وتعارض اهل الدين

وقيل ان اول عهد ورد فيه ذكر الماسونية ووصف شيء من اعمالها انما هو عهد كولونيا من اعمال المانيا كُتب سنة ١٥٣٥ قتردد العلماء في صحته فمنهم من اثبت ومنهم من انكر (١) . وفي هذا العهد ذكر لأول مرة اسم الفرمسون مع ذكر الرتب الثلاث الشائعة بينهم اي الطالب والشريك والاستاذ . ويفتح كاتب هذا العهد كلامه بذكر الماسونية والمدن التي أنشئت فيها محافل الجمعية ثم يلخص ما ينسبه الناس الى الجمعية الماسونية من الدسائس وكيف شاع بين الجمهور ان غاية الماسون التمرد على السلطة الدينية والمدنية وان القوم ينسبون اليهم قلة الدين ويلومونهم على كتم اسرارهم فتلافياً لما ينتج عن تلك الشكايات قد اتفق رؤساء الجمعية الماسونية على وضع بعض البنود التي يجب على الاخوة ان يحرزوها ويأتسوا بها . ويلى هذه المقدمة ثلاثة عشر بنداً تحتوي خلاصة القوانين الماسونية ومختصر تاريخها . فلو صح هذا التقرير

وجب القول بان الماسونية كانت في ذلك العهد كما هي في عهدنا لها اسرارها واقسامها ودرجاتها ودروساؤها الذين تخضع لهم وانها لا تكثر لدين ولا تعتبر الديانة المسيحية الا كشعبة من الشيع وغير ذلك مما يخص به الماسون في زماننا . وفي آخر هذا القرار اسما رؤساء الجمعية وهم تسعة عشر قد وقعوا عليه بامضائهم وكلهم من أعداء الكنيسة الكاثوليكية بينهم هرمان دي ثياك (Herman de Wic) الذي كان اسقفا على كولونية وتشيع بالشعبة البروتستانية فانزته الكنيسة من شركتها . ومنهم فيليب ميلانكتون (Melanchton) احد أنصار لوتاروس ومنهم رئيس البروتستانت الفرنسيين كوليني (Coligny) . على ان المحققين المحدثين ارتأوا آخر ان هذا العهد مزور وان الماسونية لم تبلغ صورتها الحالية الا بعد هذا الزمان بنحو مائة سنة . وفي تلك الاثناء كانت الشيع البروتستانية اشتهرت حربا عوانا على الكنيسة تحت قيادة لوتاروس وكلوين وهنري الثامن ملك انكلترة فتحاملوا كلهم على الدين الكاثوليكي من كل صوب واملمهم ان يستأصلوا آثاره فوجدوا في الجمعيات السرية اقوى مساعد لتحقيق امانيتهم . وكانت البروتستانية جاهرت بحرية البحث واستقلال الضمير ففتح هذا المبدأ بابا واسعا للجدال والحصام واخذت الشيع البروتستانية تتقسم وتتفرع فينا في بعضها بعضا حتى بلغ بهم الامر الى جحود الوحي وتسويد العقل ونكران كل شريعة وقد اشتهر منهم بهذه الاضاليل لوليوس سوسين (L. Socin) وابن اخته فوستوس سوسين صرعا بمعاداة كل دين ولاسيما الدين الكاثوليكي وسعيا في نصر غايتيها وتقويض اركان كل المعتقدات . وعاش فوستوس زمنا طويلا ونشر آراءه الكفرية في كل انحاء اوربة فالتخذ مشايحوه الجمعيات السرية كآلة لبلوغ مرامهم فزادت منذ ذلك الحين تلك الجمعيات سوءا وتحاملا وانتشرت انتشارا عظيما في البلاد البروتستانية وعضدها كرومويل في انكلترة وهو قاتل الملك كريس الاول . ومنذ ذلك الحين تألفت المحافل الماسونية على هيئة اقرب من هيئتها الحالية حتى وجدت في اواخر القرن السابع عشر صورتها الراهنة

وفي القرن الثامن عشر وجدت الماسونية في الفلاسفة الكذبية كقولثير وروسو ودالمبار وفردريك ملك بروسيا وغيرهم انصارا تكاتفوا في ذلك اركان الدين ومناصبه ملوك عصرهم حتى بلغوا ما كانوا يتشوقون اليه من خراب العروش والمذابح معا

٢ اسم الماسونية

قد اطلعنا على كذب الماسون في تدوين تاريخهم . ولا نخالهم اصدق في ما سيأتي ذكره . قال الاخ * فولتير (١ : « اكدبوا اكدبوا فلا بد ان يبقى شي . من كذبكم » وقد سمعنا (اطلب المشرق ١٢ : ٧١٧) الاخ * امين ريجاني يقول : « ان الامتناع عن السب والكذب في اللبانيين من علامات البلادة والحمول » . وعليه فلنوطن أنفسنا على استماع الكذب من افواه الماسون في كل باب من ابواب بحثنا عنهم وكلامنا في هذا الفصل عن اسمهم الكريم نستفتيهم فيه كما استفتيناهم في صحة تاريخهم

فرمسون اسم مركب من لفظتين فرنسيَّتين « فران » (franc) ومعناها الصادق « وماسون » اي الباني يريدون انهم بناؤون صادقون . قال السيد دي سيفور : تاهيك بهذا الاسم شاهداً على كذب الملقبين به اذ ليسوا ببنايين ولا بصادقين . اما كونهم ليسوا ببناءة فالامر واضح اذ لا يشتغلون بتشيد الابنية لا بل ينفون من جمعيتهم الذين يرتقون بالحرف الدنية والبناءون منهم كما لا يخفى ما لم يقل الماسون ان الحراب والبناء يتلازمان وهم يشتغلون بحراب بناء العمران والهيئة الاجتماعية . اما صدقهم فيتضح من تضاربهم في اقوالهم وتباينهم في مزاعمهم فينكر هذا علانية ما يعلمه ذاك سراً ويجاهر الواحد في بلد بما يكتبه اخوه في بلد آخر كما سترى

ومن غريب الامور ان الفرَّمسون مع رضاهم بهذا الاسم الكاذب لا يحبون ان يُجاهروا به . اُفرايت يا صاح احداً منهم يضيف الى كتاباته لقب الماسوني فيكتب مثلاً « فلان الفلاني الفرَّمسون » . لا لعمرى بل ان سألت ماسونياً اهو احد المنتسبين الى تلك الشيعة أنكر ذلك كل الانكار فكأنك نسبته الى كبار المحظورات . وقد اقر بذلك صديقنا جرجي افندي زيدان في تاريخ الماسونية (ص ١٩٨) حيث قال : « تأمل بما أقيم في طريق الماسونية من مثل هذه العقبات التي تخور لها الحِمْم وتُكره من أجلها الاعمال . اما العامة فلا تسأل عما عُرس في اذهانهم من الكره والاحتقار للجماعة الماسون

(١) النقط الثلاث شعار الماسونية يقدمونه على اسمائهم في كتاباتهم ليتعارفوا بينهم وهذه النقط تمثل مثلثاً يريدون به المساواة بين كل البشر بين الصغير والكبير والسيد والمسود والامير والمأمور . اما كون فولتير أحصي بين الماسون فهو امر ثابت لا ينكر (اطلب تاريخ الماسونية لجرجي زيدان ص ١٤٩)

حق أصبح اسمهم مرادفاً لأدنى صفات الاحتقار عندما فكانوا إذا ارادوا المبالغة في وصف احد الكفرة او المنافقين لا يجدون انب من قولهم « فارماسون » للافادة عما في ضميرهم فهي عدم مرادفة لقولنا كافر منافق مختلس »

وليس هذا كما زعم الكاتب « في الزمن السابق » فأننا نعرف كثيراً من الماسون الذين في أيامنا « اذا سُئلوا تجاهلوا واذا اتهموا تبرأوا » فهيئات « ان يفتخروا » كما ارتأى) بهذا اللقب افتخارهم بأشرف الألقاب « ولا نطلب دليلاً آخر على صدق قولنا ألا اخفاء المحافظ لتقاويم اعضائها فلا يسمحون البتة بنشر اسمائهم . فلولا ان في الروايات خبايا لا فتخروا باسم الماسون كما يفتخر الناس باسم شيخ وامير وكنت ومركيز وكما نفتخر نحن باسم اليسوعيين او « جزويت » رغماً عن كل مساعي الماسون والكفرة بتشجيع هذا الاسم الشريف في كتبهم ومعاجمهم

وللماسونية اسماء أخرى اختلفت على اختلاف الامكنة والازمنة والفروع المتفرعة منها كالنورين في المانية والفحامين في ايطالية وليست هذه الاسماء اصدق من اسم الماسون اما الاسم الذي يليق بكل هذه العصب والفتات التي تتألف منها الماسونية فهو ما لا تستطيع الى انكاره سبيلاً ولا بُد من اقرارها به ويشملها كلها على حد سواء . فهو اسم الشيع السرية . فهي في كل وقت منذ نشأتها وفي كل بلد حلت به لم تظهر الا تحت حجاب السر متلثمة مثقنة لا ترضى بانكشاف سترها واماطة قناعها فتخفي غاية جهدها نوادي اجتماعها وما يدور بين اعضائها من الالباث وتحظر على ذويها بالاقسام المخرجة وتحت العقابات الهائلة ان يكشفوا شيئاً من أسرارها وكفى بذلك دليلاً على بضاعتها التي لا تروج الا في الظلمة فيصدق فيها قول الرب لذكر المجد (يوحنا ٣ : ٢٠) : « ان كل من يعمل السيئات يُبغض النور ولا يُقبل الى النور لئلا تُفضح اعماله فاما الذي يعمل الحق فإنه يُقبل الى النور لكي تظهر اعماله لانها مصنوعة من الله »

٣ غاية الماسون

لكل جمعية غاية يقصدها اعضاؤها بوفائهم وضم قواهم . فالشركة التجارية تنوي رواج المعاملات التجارية في بيع المحصولات وشرائها . والجماعة العلمية تطالب بالتكاتف رفع منار المعارف والفنون والجمعية الرهبانية تتوخى ممارسة الفضيلة والسعي وراء الخير

العام وتوطيد اركان الدين وهلم جرأ . فيا ليت شعري ما هي غاية الماسونية ؟ ماذا تريد وما هي الوسائط التي تتخذها لبلوغ غايتها . فلنسمع أولاً اصحابها لعلمهم فيبدوننا من امرها شيئاً نهتدي به الى مقاصدها . قال الاخ * * ايليا الحاج في الخلاصة الماسونية (ص ١٢ و ١٣) :

« غايتها (اي الماسونية) الاعمال الخيرية لبني الانسان تحمي اليتيم وتعطف الارملة وتقود العالم الى الحرية والمساواة والاخاء . . . الغرض منها سنة الفضيلة . . . يجب عليك كبتاً حرّاً ان تقوم بالواجبات الماسونية التي تشمل على محبة الله ومحبة القريب ومحبة نفسك ١١١ ان اخضاع الشهوات هو الغاية القصوى . . . »

وقال الاخ المكرّم * * شاهين بك مكاريوس في كتاب الآداب الماسونية (ص ٥) :
« وايّ مقصد اشرف من مقصد هذه الجمعية وايّ غاية احمدها من غايتها ألا وهي توطيد الحب بين اعضائها ورفع الشقاق والبغض وحسنهم على فعل الخير والاحسان مع اخوتهم المحتاجين ومساعدتهم في بلاياهم . وكانّ اعضائها قد وضعوا امام اعينهم ويلات الجنس البشري ومصائبه ووطدوا انفسهم على اتقاها ودفنوها فينفقون في سبيل البرّ على اخوتهم المحتاجين المبالغ الطائلة ويمدّونهم بالمساعدات الادبية والمادية وهم مجبون ذلك على انفسهم فرضاً واجباً لا يطلبون عليه اجرا »

وكأنّ « الاخ المكرّم » مؤسس محفل اللطائف احسّ بما في هذا المقصود من الحذل اذ جعل كل غاية الماسونية في معاضدة اعضائها بعضهم لبعض دون المبالاة بغيرهم من البشر فقال في كتابه الاسرار الحفية في الجمعية الماسونية (ص ٤) :

« الماسونية جمعية ادبية اخذت على مانتها خدمة الانسانية وعضد الدين بادبياتها واصلاح الشعوب وتنوير الازهار وابوابها مفتوحة لكل من شاء الانتظام في سلكها من الادباء والمهذّبين . . . وعدد اعضائها ملايين يمتنعون تحت لواء الحرية والمساواة والاخاء لقضاء غاية صالحة اجمعوا عليها وهي خدمة البشرية واعلاء منارها . . . واتهام الماسونية بانها عدوة الدين كذب محض لانّ دستورها الاسامي الايمان بالله وخلود النفس والكتب المقدسة اركانها كلها وزينة مجتمعاتها وبركة اعضائها »

امّا الاخ * * جرجي زيدان فأنه في كتابه تاريخ الماسونية العام لا يصرح بغاية الجماعات الماسونية وانما يكرّر مراراً بعد لغط في سرد تاريخها ان الماسونية يحتاج اليها البشر لنشر العلم « لان العلم لا ينمو ويتنشر الا بواسطة الجمعيات السرية » (ص ٢٤) ثم اردف ذلك بمقابلة كفرية فعارض بين انتشار الدين المسيحي وانتشار الماسونية وزعم انّ الديانة المسيحية كانت في اوائل النصرانية كالجمعيات السرية ولم ينس الا ان

يذكر لنا شهداء الماسونية كالألوف وربوات الألوف من شهداء الدين المسيحي الذين جاهرُوا بالآيمان رغمًا من اقطع العذابات وعلنوا بمعتقدهم على رؤوس الأشهاد وورد في كتاب نظمات الماسونية العمومية التي ترجمها من الفرنسية «حضرة كُلي الحكمة الياس بك منسى رئيس محترم مجمع شابتز الكرنك الأكبر ومحفل العدل الموقر بشرق مصر ٠٠٠ عام ١٨٩٠» (ص ١٠):

« غاية الماسونية هي في مقاومة الجهل تحت جميع اشكاله وهي مدرسة متعابة... تمنع في محافلها كل مجادلة سياسية او دينية... ان الماسونية لا تمنع احداً من ممارسة فروض ديانتهم... وأنما تقصد تعليم العالم وكل تلميذها منحصر في هذا المبدأ وهو محبة بني التومية * * وأنما تنادي ايضاً الذين يخشون الاختلافات السياسية بقولها اني امنع من اجناعاتي كل اختلاف وكل مناظرة سياسية »

فِيحْصَلُ من النصوص السابقة: أولاً ان الماسونية جمعية خيرية غايتها خدمة بني الانسان عموماً وذوياًها خصوصاً. ثانياً انها تسمى في قمع الجهل ونشر العلوم. ثالثاً انها لا تقصد معاداة الدين. رابعاً لا تنوي غاية سياسية وها نحن نبين ان الماسون يكذبون كذباً صريحاً في هذه الامور الاربعة ونسند غالباً ادلتنا الى اقرار الاخوة * * الذين لا تُرَدُّ شهاداتهم

١- كذبت الماسونية بقولها انها جمعية خيرية

ان كنيسة المسيح ورثت من منشئها حب الفقراء ومساعدة المحتاجين وعلاج كل داء وآفة تدهم بني البشر. فان قلنا انها جمعية خيرية وامُّ الجمعيات الخيرية لا احد ينكر علينا قولنا. وان قام مكابر ينكر ما هو اوضح من الشمس القمناه الحجر فعدونا له منات من المستشفيات والمستوصفات والمآوى والميائتم والملاجئ للفقراء واللقطاء والعجزة والعميان والمعتوهين وليس ذلك في البلاد القاصية بل في ذات بلادنا هذه وتحت نظر كل من لا تعمي الأغراض بصره فالوف من الرهبان والراهبات ورجال البر يُدهشون بأعمالهم الشريفة كل من يبصرهم في مصر وفلسطين وبر الشام والعراق والجزيرة وجميع ولايات الدولة العثمانية. وكذلك بقية الطوائف من مسلمين وبروتستانت وارثدكس بعض مشروعات خيرية يعرفها الكل ويشكرون فضل مباشرها

اما الماسونية فطالما بحثنا عن مساعيها الخيرية ومبرراتها للخير العام كتمريض ذوي العاهات واسعاف المنكوبين وزيارة المسجونين وانشاء المأوى للآيتام وتلطيف اسقام البشرية وكذلك في سياحتنا في جهات الشرق وفي انحاء اوربة تحفينا في السوال عن ذلك فكنا مهما نقرع بابا لا نسمع جوابا . هذا ونحن نعلم حق العلم ان الماسون لم يندروا الفقر كالرهبان الذين مع قلة ذات يدهم قد شيّدوا معاهد لا تحصى لذوي البأساء في كل اصقاع العالم فما كان احدى الماسونية ان لا تدع الرهبان يغلبونها باعمال الرحمة لاسيما ان الاخ * * شاهين بك مكاريوس مؤسس محفل اللطائف ورئيسه قد افتخر بالماسونية ودعاها « اكبر الجمعيات واغناها » فاين رعاك الله ماثر ذلك الغنى وفوائد تلك البهوة الواسعة ؟ افلا يستطيع لعازر المسكين ان ينال قليلا من فتات موائد الماسونية ؟ ونحن الذين نرى الماسونية في الشرق تحصى لها نيفا وخمسين محفلا لم نسمع حتى اليوم بأدنى عمل خيري تعضده او بمستشفى تسنده بقناطرها المقنطرة ولم نجد ذكرا للماسونية في جميع الاككتابات التي تولّاها ذور المرّة بعد زلازل قلبية وخراب مسينة ومذابح آتنة في حين كنا نرى الفقراء انفسهم يتسارعون الى دفع درهماتهم للمنكوبين

ولعل الماسون يقاطعوننا بقولهم انهم ليسوا كالراثين اذا اتوا صدقة يهتفون بالبوق انماهم ليعرف الناس حسناتهم . هذه نعم الغاية لو كان قول الماسون صادقا فأننا نحن ايضا نكره الذين يطبلون ويذمرون ليطلعوا الناس على برهم لكن هذا التواضع لا يمنع « اولاد الارملة » ان يضبطوا كبقية الجمعيات الخيرية حساباتهم فيقف عليها الناس ويمجدوا الله في اعمال تلك العصبة الشريفة أفلم يُوصنا الرب بقوله (متى ١٦: ٥) : « فليضي نوركم قدام الناس ليرى اعمالكم الصالحة ويمجدوا اباكم الذي في السموات » ؟ فأننا نعرف كثيرا من الجمعيات الخيرية كجمعية مار منصور التي تنفق في سبيل البرّ الملايين من الدراهم فتنتشر برامجياتها ولم نسمع احدا ينسب اعضاءها الى الكبرياء والافتخار الباطل

وكنا سألنا في بعض السنين الماضية عن لسان البشير رؤساء المحافل الماسونية ان يذكروا لنا شيئا من الاعمال الخيرية التي يدعونها فما كان منهم الا انهم تنسّروا غيظا وصاحوا بالويلات ونعتوا كتبة البشير باقبح الالقاب واقطم الشتائم كأنهم بذلك ينفون

شكوى الذين ينكرون لهم عملاً خيراً . ثم قامت في اثرهم جريدة اللطائف وبعد التفتيش والتتقيب ذكرت ماوى في انكلتره وداراً للمسقومين في فرنسا لكنّها خافت ان تصرّح بكانهما خوفاً من الحذلان . وهب ان اللطائف صادقة في قولها لما هذا بالنسبة الى جمعية تدّعي أنّها اغني الجمعيات وأنّ اعضاءها يبلغون خمسة عشر مليوناً ؟ ولعلّ قائلنا ينسبنا الى الاغراض الشخصية او الى الجهل اذ انكرنا على الماسون دعواهم بأنّ جمعيتهم خيرية . فلنسمع التقرير الرسمي الذي تلاه في الندوة الفرنسية المسيو براش (Prache) رئيس اللجنة الموكل اليها فحص الشكاوى على الماسونية فهذا تعريب قوله عن جريدة الدولة الرسمية (L'Officiel) سنة ١٩٠٢ :

« من النتائج التي تحقّقناها في اّبان تفتيشنا ان الماسونية تقرّ بانها لا تهتمّ بالبؤساء ولا تنوي مساعدة الفقراء ، ومن ثم يتضح انّ لا صرّة لقول الزاعمين بينهم بأنّ الماسونية جمعية خيرية وانّها تخفي حسناتها أنفة من التباهي والبجح

» ثمّ بحثنا عن المشروعات الماسونيين الخيرية فكلّ ما وجدنا لهم في باريس ميتم واحد لا يقبلون فيه غير يتامى الماسون الا ان النفقات على هذا الميتم ليست كلّها من مال محافظهم بل يؤخذ قسم كبير من تلك المصاريف من صندوق البلدية العام اي من خزينة الدولة ومال الشعب ويضاف اليها هبات مالية من بعض الجمعيات العمومية فيبلغ ذلك كل سنة ٤٨, ٠٠٠ فرنك فتكون حصّة الماسون مع هذا زهيدة

» وهذه بعض اقرارات نقلناها من خطب الماسونيين في محافظهم . قال واحد : ليس الاحسان الى المحتاجين من شؤون الماسونية . قال آخر : لا ترمي الماسونية الى إسعاف المعوزين فإنّ المشروعات الخيرية ليست من غاياتها وانما هي من خواصها الثانوية فقط . قال ثالث : كثيرون من اخوتنا الماسون يجهلون تعليمنا الجوهري وغاياتنا القصوى فيظنّون ان جماعتنا جماعة اسعاف متبادل او جمعية خيرية لمدّ ايدي المساعدة للمعوزين . وهذا كلّهُ شطط وضلال

» وقد اّطلعنا على المبلغ الذي تفرضه كل سنة شورى الماسونية على متابعيها فاذا هو يتراوح بين ١٠١,٦٠٠ فرنك و ١٠٣,٠٠٠ ف غاية ما ينفق من ذلك المبلغ لاسعاف البائسين من جماعتهم لا يتجاوز ٧,٣٠٠ فرنك

» ودونك ما كتبه الاخ * * لوف (Leveu) في لائحته عن المشروعات الخيرية في

الماسونية قال: كل مرة حاولنا انشاء المشروعات الخيرية ذهبت اتعابنا سدى والدليل على ذلك ميتمنا الماسوني الذي لولا الاسعافات الخارجية لما امكنا حفظه . ولو علم اعداؤنا انصار الاكليروس عجزنا في اعمال البر لضحكوا منا وطوقونا عاراً وسربلونا خزيًا وخجلًا»

هذا ما خطب به المسيو پراش على رؤوس الاشهاد في الندوة الفرنسية ولم يقيم احدٌ من الماسون الحضور - وكثيراً ما كانوا - ليفتدوا قوله . فان كانت اقوال المسيو پراش كاذبة فليسرع الفرماسون وقيموا عليه الحجة بكتابة رسمية ينشرونها في الجرائد الكبرى ويدعوه الى المحاكمة لاستطالته في عرضهم

فما اغنانا بعد هذه الايضاحات عن تلفيقات الماسون الذين يصرخون بعل الاشفاق ان جمعيتهم خيرية . واين هذه التقارير الواضحة من اقاصيص الاخ * * شاهين بك مكاريوس في كتابه « فضائل الماسونية » الذي كان حقه ان يدعى خزعبلات الماسونية نقول ذلك مع الاحترام لشخصه وتقديرنا لمقامه في الماسونية اذ هو كما اعلنا « رئيس اعظم شرف مقام العقد الملوكي بالينويس في الولايات المتحدة الاميريكية وعضو شرف في كل من محفل اللولو باميركا ومحفل سليمان الملوكي بالقدس الخ الخ الخ » وان قال قائل ان الماسونية ليست جمعية خيرية لتسفف الاجانب وانما تحسن لدويها والمشاركين معها

جوابنا على ذلك: أولاً ان المحسنين الصادقين ينظرون الى بوس المحتاج ليس الا اذ ان احسانهم لوجه الله ومن ثم اقتصار الماسون بصدقاتهم على ذويهم خلل ظاهر . ثانياً قد ثبت من اقوال الماسونيين انفسهم ان الاحسانات التي يؤدونها لمشاييهم انما هي فقط لخدمة مصالحهم الخاصة فان رأوا اخاً لا يمكنه اسعافهم في ادراك غايات الجمعية - وسوف نبين تلك المآرب - عدلوا عنه وتركوه في حاجته . وهذا بعض اقوالهم تؤيد زعمنا:

قال الاخ راغون * * : « الماسون الفقراء في جمعيتنا بمنزلة قرح او برص شنيع المنظر كرهه المخبر » قابل رعاك الله بين هذا القول وتطويب السيد المسيح للفقراء حيث قال عز وجل: طوبى للفقراء بالروح فان لهم ملكوت السموات

وقد وضع الاخ * * برنتفيل (Beurnonville) هذه القاعدة لقبول من يلتبس

الدخول في الماسونية : « اياكم ان تقبلوا في جمعيتنا اناساً يأتونكم ليمدوا اليكم يد الاستعطاء ليس ليساعدوكم بلهم »

وقال الاخ * * بازو (Bazot) في كتابه الدستور الماسوني (ص ١٧٦ و ١٧٧) :
« لست اعرف شيئاً اقبح من الاخ الماسوني الذي يستعطي قائلاً يترصدك كاللص حيثما
راك ويكرر على مسامعك بأنه من جماعتك الماسونية فيجب عليك ان تسعفه بذلك
كاخيك . وبلاده ما هذه المكيدة . ما هذه القحة ؟ وانما الذنب على المحافل الماسونية
التي تدرج في ساك اعضائها رجالاً محتاجين بدلاً من ناس اشرف ذوي مقدرة
مالية » فترى ان طلب الحسنة في الجماعات الماسونية مكيدة ووقاحة فما اجهل الشبان
الذين يدخلون فيها املأ منهم ان ينالوا يوماً اسعافاً في حاجاتهم

٢ كذبت الماسونية بقولها انها ساعية بقمع الجهل ونشر العلوم

فليسبح لنا الماسون ان نلقي هنا عليهم بعض الاسئلة . ان العلوم تقسم الى علوم
دينية وعلوم دنيوية وكل قسم يتناول عدداً وافراً من العلوم الخاصة فاي علم اخذت
الماسونية على نفسها ان تنشره . فان قالت انها تسعى في بث كل المعارف وتعليم كل
العلوم سالناها اين هي مدارسها ؟ اين كلياتها ؟ اين معاهدها العلمية ؟ اين مراصدها
الفلكية ؟ اين التأليف العلمية التي سعت بنشرها ؟ اين ؟ . . . اين ؟

فان قلنا ان الرهبانية اليسوعية تُعنى بنشر العلوم لآ انكر علينا احد قولنا اذ ان
كلياتها ومدارسها ومراصدها الفلكية يشار اليها بالبنان في اربعة اقطار العالم الا ما
سعى الماسون بابطاله واقفاله ظلماً كما فعلوا في فرنسا (ولعلمهم فعلوا ذلك محبة بنشر
العلوم . . . زه زه ! !) . اما الماسون فمن منّا سمع بـ مدرسة ماسونية او بمكتب واحد
صغير قام بانشائه الاخوة الماسون لينفوا الجهل من عقول الاحداث

فان احتج علينا بعض الماسون بقولهم : ان في جماعتنا الماسونية كثيرين من العلماء
والاساتذة والكتبة المشاهير أفليس كل هؤلاء ساعين في نشر العلوم ؟ قلنا اننا لا
ننكر ان بعض العلماء منتظمون في الماسونية ولكن أيجوز للماسونية ان تنسب لنفسها
قمع الجهل ونشر المعارف لان بعض الافراد من الماسونيين بشغفهم الخاص وبفهمهم
الغريزي توّصوا الى مهنة التعليم ونالوا شهرة بالكتابة والتأليف . هل الماسونية هي التي

خرَّجَهم ورَّشَحَهم لتلك المناصب ؟ هل الماسونية هي التي تصرف المال على ما يوافونه من التآليف ويبرزونه بالطبع ؟ فهذه الجامعات العلمية والنشرات في كل ضرب من المعارف البشرية فليدُلُّنا الماسون على مجموع واحد علمي أو نشرة واحدة علمية تقوم الماسونية بنفقاتها فتشكرهم على افادتها

وكأنني بالماسون يردفون بقولهم : « ألا ترى المدارس التي فتحتها رواد الشيع السريَّة في ازمير وسالونيك ومصر ومؤخرًا في بيروت فإن هذه آثار للماسونية لا تُنكر » .
اجل ان هذه المدارس التي ندعوها بالمدارس اللادينية هي ثمرة الماسونية فنحن نقرُّ لها بها وان كان اصحابها لا يحبون ان ينسبوا الى الماسونية كما ان الماسون لا يعضدونها بلهم الخاص (١) وعمَّا قليل ان شاء الله سوف تكتحل ابصارنا بتلك العلوم الباهرة التي تكشف عن عقول الشرقيين ما تسكَّمت فيه من ظلمات الجهل كما اشرقت لنا قبلاً انوار مدرستي اوليفيه واوجيه فكادتا تبهران عيوننا بضياهما الساطعة ! ! نهني الماسونية بهذا النور

فلم تك تصلحُ الا له ولم يك يصلحُ الا لها *

٣ كذبت الماسونية بقولها انها لا تناوي الدين

ليست الماسونية اصدق بقولها انها لا تناوي الدين منها بزعمها انها جمعية خيرية وان غايتها استئصال الجهل وبث انوار العلوم . اعلم ان الدين يظهر في العالم على صورتين : الدين الطبيعي والدين الوضعي فالاول قد طبعه الله في قلب الانسان وهو يتوقف على مبادئ عمومية تسبق بالخلق الى خالقه وترشده الى عبادته وتتميم وصاياه التي يوضحها له العقل السليم كالامتناع عن القتل والزنى وكالاقرار بالآخرة وثوابها والخلود فيها

اما الدين الوضعي فهو الذي اوحى به الله الى البشر عن اسان انبيائه وخصوصاً على يد موسى النبي في العهد القديم وبواسطة ابنه الالهي الكلمة المتجسد السيد

(١) وكذلك الماسون سعوا بفتح عدَّة مدارس ابتدائية بفرنسا تكون تحت نظارتهم فقالوا من الحكومة ان يتولَّوا تديرها الا ان هذه المدارس كلها لا ينفق الماسون بارة على مصاريفها واغناً غايتهم من فتحها لا تعليم الصغار بل تربيتهم على الآداب (اي المفسد) الماسونية

كل الأديان ان تناصبه وتلاشيهُ فذلك يتضح من شواهد لا تحصى للماسون . قال زعيم الماسونية الفرنسية (١) : اتنا كنا سابقاً نرشق بسهامنا الحزب الاكليريكي (le cléricalisme) ونفرز بينهُ وبين الكتلكة وهو تمييز دقيق لطيف احتجنا اليه بازاء الجمهور وفي ندوة المبعوثين اما هنا في محافظتنا فلنصرح بالحقيقة قائلين ان الحزب الاكليريكي والدين الكاثوليكي شيء واحد فبقولنا ان الحزب الاكليريكي هو العدو الالدي (وهي كلمة قالها الاخ * كمييتا أيام وزارته) لا نريد به إلا امراً واحداً ان نقوض اركان الديانة الكاثوليكية فاننا نحن الماسون لا يمكننا ان نكف عن الجهاد ما دامت الكتلكة حية . فان الحرب بينها حرب دموي لا مناص من ظفرها او من ظفرنا لا بُد من موتها او موتنا »

ثم اردف الخطيب كلامهُ بذكر الشرائع التي سُنت في فرنسا ضد الكتلكة منذ ربع قرن ونسبها كلها للمحافل الماسونية وختم كلامهُ بقوله « ان الماسون لا يرضون براحة الى ان ينفقوا كل الكنائس فيجعلوها هياكل لحرية الضير ولا إله العقل » وقال يوسف روزن الماسوني في كتابه الشيطان وشركاؤه (٢) : « ان المنتظم في الدرجة الثالثة والثلاثين (من الطقوس السكوتلندي) يجب عليه ان يسمى في ملاشاة الكتلكة لانها خيانة اثيمة وضدّها جميع وسائل العمل هي حسنة بالسوا ويحوز استعمالها كلها للحصول على غايتنا بشرط ان تنجح »

فهذا كلام واضح لا يحتاج الى تفسير . وفيهِ صريحاً ذلك المبدأ الكاذب الذي طالما نسبهُ زوراً اعداء الكنيسة للرهبانية اليسوعية وقد عيّن حزب الكاثوليك في الندوة الالمانية جائزة عشرة الالف فرنك لمن يمكنهُ ان يدهن بان اليسوعيين علموا بهذا المبدأ الفظيع سرّاً او جهاراً . والصحيح انه مبدأ ماسوني محض كما ترى وكما انكرت الماسونية في بلاد الغرب صحة الأديان الوضعية كذلك ينكرها الماسون الشرقيون . وحسبك برهاناً على قولنا ذكر كتاب المعاطس الذي نشره آخر الاخ * ش . ش فصول نبال شتمه الى الديانات الثلاث اليهودية والنصرانية والاسلام .

(١) اطلب الصفحة ٣٥ من الكتاب المعنون (La Grande Ennemie)

(٢) اطلب البشير سنة ١٨٨٨ العدد ٩٣٥ ص ١

ومثله الاخ * * ابراهيم اليازجي في سينيته (اطلب المشرق ص ٦٧ و ٢٧٨) وقيل انها للاخ * * ش . مكاروريوس :

الخبرُ كلُّ الخير في هدم الجوامع والكنائس
والشرُّ كلُّ الشرِّ ما بين العمائم والقلائس
ما هم رجالُ الله فيكم م بل همُ القومُ الأبالس
يمشون بين ظهوركم تحت القلائس والطبالس ١١١

الماسونية والدين الطبيعي

ولكن هب ان الماسون لا يدينون بديانة تقبل بوحى الله الى البشر أفليست كما قال الاخ * * ايليا الحاج « تشتمل على محبة الله ومحبة القريب » وكما قال الاخ * * شاهين بك مكاروريوس : « دستورهما الاساسي الايمان بالله وخلود النفس » وكما قال « حضرة كلبي الحكمة * * الياس بك منسى » : « الماسونية لا تمنع احداً من ممارسة فروضه الدينية » فذا كانه يدلُّ على ان الماسونية لا تقصد معاداة الدين وعلى الاقل الدين الطبيعي المبني على الحقائق الطبيعية الراهنة كوجود الخالق ووجوب قيامنا بعبادته وكالقول بخلود النفس ومجازاتها في عالم آخر على صالاتها او سجناتها . فان هذا الدين وان كان دون الدين الوضعي واحط منه درجة ولا يفوق العقل البشري الذي يستطيع اثباته بالادلة الفلسفية الا انه اساس الدين الوضعي وركنه . أفلا يكفي ذلك لتركية الماسونية عن خلع نير الدين ؟

نجيب اولاً ان الانسان ليس بمختر في اختيار دينه فان العقل السليم لا يرشدنا فقط الى قضايا الدين الطبيعي لكننا نستدل به ايضاً على ان الله الذي أثبت لنا وجوده اراد ان يوحى خلقه بعض الحقائق ويهديهم الى بعض القرائض . فان ثبت ذلك تاريخياً تحتم على الانسان ان يطأطأ برأسه خاضعاً لربه كالعبد لسيد . ويعتقد ما اوحى به من الاسرار وينجز ما بلغه اليه من الاوامر . فان تحققت مثلاً بدرس التاريخ الصحيح والتقليد الصادق ان الله ظهر لشعبه على طور سيناء ووحى اليه بعض الوصايا وجب على تصديق ذلك الحادث التاريخي والخضوع التام لما حتم على اللوحى من الواجبات والفروض . فالماسونية اذا بقصرها اعتقادها الى الدين الطبيعي ونقيضها الدين الوضعي واهمالها البحث عنه تخالف مشيئته تعالى وتنشر لواء التمرد والعصيان

نحجب ثانياً انّ الماسونية كاذبة حتى في اعلانها بانها تؤمن بالله وبخلود النفس وببئية الحقائق الدينية المبنية على المبادئ العقائية وهناك الشواهد على قولنا :

قالت نشرة الماسون الالمانية في تاريخ ١٥ كانون الاول سنة ١٨٦٦ : « ليس فقط يجب على الفرماسون ان لا يكتثروا للاديان المختلفة لكن يقتضى عليهم ايضاً ان يقيموا نفوسهم فوق كل اعتقاد بالاله اياً كان »

قال پروودون (Proudhon) احد زعماء الماسونية : « ليست الماسونية سوى ذكران جوهر الدين . وان قال الماسون بوجود الاله ارادوا به الطبيعة وقواها المادية او جعلوا الانسان والله (سبحانه وتعالى) كشي واحد »

قال المجمع الرسمي للماسونية الهولندية سنة ١٨٧٢ في لائحته النهائية : « انّ الروح الذي به نحيا هو روح ازلي لا يعرف انقسام زمان ولا وجوداً فردياً فان في العالم الواسع وحدة مقدسة تملك الكل وتسوسهم فليس الا سلطة واحدة وادبية واحدة واله واحد ولذا نحن الله والانسان من جنس الله وروح الانسان من روح الله والروح غير منقسم فنحن البشر نوئل الكل الذي يقوم منه الكائن العظيم وكل شي يرجع الى هذا الوحي : نحن الله . . . فالذي يشعر بانه إله يعيش بحياة لا تعرف الموت »

فهذا نفس مذهب الحلول كذهب البوذية (Bouddhisme) كما ترى لا يجعل فرقاً بين الله والانسان وذلك بمثابة ذكران وجوده تعالى

وهذا القول قد صرح به ويسهوت الالمانى منشئ الماسونية في شرحه للدرجة الماسونية العليا (١) : « كل شي هو مادى . فالله والعالم ليسا شيئاً واحداً وجميع الديانات هي خيالية غير ثابتة اخترعها الرجال ذرو المطامع »

وكأنى هنا « باولاد الارملة » يوقفوني عند حدى فيقولون : ما هذه القحة ؟ وكيف تنكر الحق الواضح اترعم بانّ الماسونية لا تعتقد وجود الله وهذا الاسم الكريم في مقدمة كل اعمالها وفي صدر لوائحها وفي عنوان تأليفها ألا ترى بانّ كل ورقة رسمية يرسلها زعيم الماسون لاختوته تبدئ هكذا « ل * * * ا * * ك * * ا . » التي ينهمها

كل العقال وهذا معناها للجهال مثلكم « لمجد مهندس الكون الاعظم ». أفليس هذا كافياً لردّتهم الذين ينسبون للماسون وجود الخالق عزّ وجلّ فهذا شعار الماسونية شبيه بشعار الجزويت « لمجد الله الاعظم » لأنّ مهندس الكون هو الله عزّ وجلّ كما لا يخفى

قلنا أنّنا أيضاً عند ما كنّا نقرأ هذا العنوان نظنّ أنّه اقرار بوجود الاله فنزّكي الماسونية من هذه التهمة لولا أنّنا تحقّقنا بعد ذلك اموراً ابطلت ظنّنا زنت اعتقادنا فاذعنّا الى الحقّ الواضح وهالك الدليل على قولنا:

واوّل ما رابنا في هذا الشعار غرابة الاسم فاختر الماسون من اسمائه تعالى ما لا تجد له ذكراً بين الاسماء الحسنى العديدة التي وردت في الكتب المتزلة وكلّها تُشعر بعظمته جلّ ذكره وبسمو عزّته وجبروته الى اسم منهم فجعلوه بمنزلة « مهندس الكون » كأنّه تعالى لم يخلق كل الكائنات من العدم وأنّها هندستها فقط ونظّمها. وزادوا على ذلك ما زاد الاسم ايهاً بقولهم « المهندس الاعظم » كانّ الله استعان لهندسته هذه غيره من المهندسين فكان هو « الاعظم » بينهم فهبّ أنّهم قصدوا ربّ العالمين فما لهم لم يصرّحوا بمعتقدهم أو ليس هذا الالتباس داعياً الى الشكّ في صحّة ايمانهم بربّ الارباب وملك الملوك الذي له وحده يحقّ كل مجد وكل سلطان

ثمّ بحثنا عمّا يفهمه انتم الماسون باسم المهندس الاعظم فدونك جوابهم عن هيكلمهم ومهندسمهم. قالت الجريدة الماسونية « بليكان » المطبوعة في بارا وهي لسان حال الماسون في البرازيل (اطلب كرسنامسيدو في كتابه عن الماسونية وتعاليمها ص ١٢) : « إنّ الماسونية هيكلٌ عظيم كهيكل رومية القديم (Panthéon) تحفل بجميع الالهة فترحب بهم لانه لا يتألف من مجموعهم كلهم الاّ إلهٌ واحدٌ » فيكون اذن إله الماسون مجموع آلهة الصين والهند وهمج افريقية وبرابرة اوقيانية

وقال الاخ* دي فرنك احد زعماء المحفل السكوتلندي السامي في كتابه الى احد الاخوة الماسون البروسيين الذين ابوا قبول اليهود في الجماعة الماسونية: « انّ إلهنا ليس له اسم مخصوص فهو مهندس الكون العظيم اي الفاعل الازلي في الشغل على الزاوية (يريد الزاوية الماسونية) فيجبّ جميع الناس الاحرار »

ومثله قول رئيس المحافل الماسونية الاكبر في مجلة العالم الماسوني سنة ١٨٧٨ (ص

(٢٠٤) ما تعريبه بالحرف الواحد: « أن هذه العبارة (اي مهندس الكون الاعظم) لا يتألف منها ادنى مذهب فلسفي او ديني فهي توافق ذوق الكل ولا تصد عن الدخول في محافلنا أيًا كان من المرشحين سواء كان مؤمنًا بالله او ماديًا او كافرًا ». وقد ردّدت كلامها هذا وزادته ايضاحًا في السنة التالية ١٨٢٨

قال الاخ * هيمان (Hayman) في مجلة العالم الماسوني (١) « ان الذين سبقونا في الماسونية خوفًا من الجدال الديني اختاروا لنا شعارًا يمكن البشر جميعهم ان يقبلوه مهما كانوا من جعده الالهية وخاود النفس »

وقال آخر من زعمائهم نقلًا عن مجلة العالم (Monde, 20 Déc. 1865): « ان اسم مهندس الكون عندنا اسم بلا معنى فعبثًا يطلب الانسان كائنًا فوق هذا العالم المحسوس فن يطلب اللاهوت فليبحث عنه في دائرة الطبيعة وليس خارجًا عنها بل دعنا نقول صريحًا ان الطبيعة هي الله »

وقد اتخذ بعض الماسون لهم كاله جرم الشمس فهي مهندس الكون الذي يعبدونه قال الاخ * رينان الكافر العظيم احد وجوه الماسونية في مجلة العالمين (٢): « ليس في العالم عبادة موافقة للعقل السليم وللبادى العالم كعبادة الشمس فهي إله كرتنا الارضية » ومن اسامي الاله في المحافل الماسونية « ادونيرام » فاذا بلغ احدهم الدرجة الثالثة درجة الاستاذ كشفوا له سرّ هذا الاسم بما تعريبه (٣): « اعلم ان ادونيرام في مذهب الماسون انما هو اوزيريس (إله المصريين) او ميترا (إله الفرس) او باخوس (إله الرومان) او احد الالهة المتعددين الذين كانوا في سالف الزمان يمثلون الشمس » فما اصرح هذه الاعلانات ولو اردنا لأتينا بغيرها ايضًا وبها ما هو كافٍ ان لا يريد أن يصتّم آذان قلبه ويعمي بصيرة عقله

ومع كل ما قلنا عن مهندس الكون وخسة هذا الاله والابهام في التعبير عنه قد نفر بعض الماسون المتوغلين في الشيعة من هذا الشعار لاحتمال دلالة على الاسم الكريم فسعوا بمحوه. وفي السنة ١٨٢٠ لما اجتمع اعضاء شرق فرنسة الاعظم ألحوا بان يلغى

(١) اطلب كتاب (La Franc-Maçonnerie et ses secrets. p. 60)

(٢) اطلب مجلة العالمين (Revue des deux Mondes, 1863)

(٣) اطلب كتاب السيد دي سيفور (de Ségur : Les Francs-Maçons. p. 90)

من ألواح المحافل اسم « مهندس الكون العظيم » فألقي ورضي بذلك الحكم . معظم الماسون وصفقوا استحساناً الا بعض محافل الانكليز والامريكيين الذين انفصلوا لوقت عن اخوتهم لعلوهم في روح الكفر

ثم ما فتى المجمع عينه بعد ذلك بسبع سنوات فألقى اصحابه من دستورهم بنداً آخر كانوا وضعوه سنة ١٨٥٤ وهو هذا « ان اساس الماسونية وجود الله وخالود النفس وحب الانسانية » فابدلوه بهذه العبارة « ان الماسونية مبنية على مبادئ حرية الضمير المطلقة والألفة الانسانية فلا ترفض من شركتها احداً بسبب معتقده »

وقد صادق على اعمال الشرق الاعظم معظم محافل ايطالية والمجر والمانيّة بل لم تابت المحافل المحتجة على شرق باريس ان عادت الى التعاطب والشركة معها . قالت جمعية الاتحاد الماسوني العام (اطلب مجلة لاتوميا ج ٢ ص ١٦٤) « ان حكم شرق فرنسا العظيم ليس هو سوى نتيجة مناهضة حرية الضمير للفئة الكهنوتية . . . ومن ثم ليس من داع الى نفي محافل فرنسا من الاتحاد الماسوني العام »

فان كان الله سبحانه وتعالى لا وجود له على زعم الماسون فلا عجب من امتناعهم عن ذكر اسمه الكريم في خطبتهم كما يفعل رؤساء جمهوريّة فرنسا منذ ثيف وعشرين سنة بل محوا هذا الاسم العظيم من كتاباتهم الرسمية . وقد ادّى بهم بغضهم للإله ان طلبوا من مجلس الندوة بان يطمس من نقود الدولة ما كان مكتوباً على دانتها : « ان الله يصون فرنسا » فألقي كما طلبوا . ثم سعوا بان يُمحى الاسم الكريم من كتب المدارس الابتدائية فُمحى على طبق مرغوبهم . وقد تفاقم هذا البغض له تعالى حتى جاهدوا بالتجديف عليه وتحاملوا على عزّه باقطع الشتائم واشنعها كذا نود ان لا ندّس صفحات تأليفنا بذكرها لولا رغبتنا بان غيظ القناع عن خبث هذه الشيعة وكفرها

قال الاخ المكرّم * * دلياش (Delpech) مقدّم الشرق الاعظم في خطبته لعمدة الماسون سنة ١٩٠١ مشيراً الى كلمة تُلَفَّظ بها يليان الجاحد قبل وفاته لما رُشّق بسهم . في حرب الفرس « قد غلبت يا جليلي » يريد المسيح لذكره السجود . قال دلياش : ان انتصار الجليلي قد دام عشرين جيلاً . . . وها هو ذا قد سقط بمساعينا هذا الاله الكاذب . . . ونحن الماسون يسرنا ان نشاهد سقوط الانبياء الكذبة فان الماسونية قد أنشئت لهذه الغاية ان تناسب الحرب كل الاديان بل قل كل الخرافات وضروب التعصب »

وقال قبله الاخ * لانسان (Lanessan) من شيوخ الشيعة كما ورد في نشرة العالم الماسوني في عدد نيسان سنة ١٨٨١ (ص ٥٠٣): « ان الواجب اللازم علينا ان نسحق القبيح الفظيع (l'infâme) وهذا القبيح الشنيع ليس هو فئة الاكليريكيين وانما هو الله » (١)

وهذه الكلمة هولٌ مهول بل لفظة استبسطها من قعر الجحيم ابو الكفر والزندقة قولتير الماسوني فانتصب بذلته لمنازلة القتال لرب السماء فاراد ان يسحقه وما سحق غير نفسه (راجع ما كتبناه عن وفاته الشيعة في المشرق ١١: ٢٣٧)

كناطح صخرة يوماً لينلقها فلم يضرها وأوى قرنه الومل

وقد بلغ الاخ * پرودون (Proudhon) غاية الجنون حيث قال: « ليس الاله سوى الشر »

اجل ان كلاماً مثل هذا لا يفوه به غير المجانين ولا يمكننا ان ندعو باسم آخر الذين ينضون الى هذه الجمعيات السرية التي تعلم مثل هذه التعاليم الشيطانية فان كان مذهب الماسون في الرب الاله كما مرّ فما قولك بمذهبهم في النفس وجوهرها الروحي وخلودها وجزائها عن اعمالها الصالحة او عن سيئاتها فان الماسون يعتبرون كل ذلك من اساطير الاولين وخرافات العجائز وهذا ما حملهم كما سبق القول على ان يحجوا من مقدمة دستورهم ذكر خلود النفس كما طمسوا الاسم الكريم وان بقي لاحد قرأنا ريب في ذلك نقلنا هنا بعض اقوال مقدم الماسونية في محفل لياج في بلجيكة (كتاب الماسونية واسرارها سنة ١٨٦٧ ص ٣٠):

« ليس جهل كجهل الذين يزعمون ان النفس خلقت قبلنا او معنا والصواب ان النفس التي تتكيف بكل كميّات الجسد ليست هي الاّ قسماً من الجسد بل هي عين الجسد ومن جعل النفس روحاً مجرداً عن الحواس انما وضع ذلك طمعاً وضغطاً على البشر فهذا هو تعليم الكهنة حتى يسوسوا الجهال ويتصرفوا بهم كيف شاؤوا »

افيحتاج بعد هذا قرأنا الى كلام اوضح واصرح . أو لا يحق لنا بان نقول مع احد الماسون الذي اطلع على اسرار الماسونية واناب الى الله قبل وفاته وحرّر ما سمعه

ورآه رأي العيان فقال (كتاب الماسونية واسرارها ص ٣١) : « ان الماسونية تعتبر الانسان كبهيمة عجماء خالية من النطق فهو على مذهبها آله صماء بلا نفس عاقلة . . . وغايتها القصوى ان تسوق البشر الى فك كل قيد يضبط شهواتهم ليخلعوا كل سلطة وينبذوا كل دين فيعيشوا عيش الحيوانات غير الناطقة وينقادوا الى اوامر زعماء الماسونية اتقياداً اعمى »

فأتضح لك ما قلناه عن كذب الماسون في نسبتهم الى جماعتهم الغايات الشريفة وفندنا كل مزاعمهم في ذلك واثبتنا بالادلة غير المنكرة بان الشيعة الماسونية ليست جماعة خيرية ولا تُعنى بنشر العلوم الصحيحة ولا تدافع مطلقاً عن الدين بل تعاديه معاداة العدو الازرق

٤ كذب الماسون بقولهم انهم لا يُعنون بالسياسة

من عادة الماسون اذا خافوا نقمة الدولة ومعارضة ارباب الحكم ان ينكروا تشاغلهم بالسياسة الى ان يخلو لهم الجو فيقرؤوا بعملهم ودرجاً نسبوا الى انفسهم الانقلابات السياسية الجارية في البلاد كما رأينا آخراً بعد اعلان الدستور فان ماسون بلادنا كروا بملء الاشدق ان هذا الانقلاب انما حصل بسببهم

ولنا في الامر اقرار ائمة هذه الشيعة في خطبهم الرسمية في مجامعهم السنوية . قال الاخ* بلات (Belat) في محفل سنة ١٨٨١ ما تعريبه الحرفي : « نعم اننا لامر ثابت ومقرر بان الماسونية مشروع سياسي وانما هذا فخرها »

وقال الاخ* غونار (Gonnard) في محفل سنة ١٨٨٦ « اننا في محافظتنا نسعى باعمال السياسة وسياستنا هي نعم السياسة فان الأبحاث السياسية والاجتماعية غايتنا الخاصة التي نجاهر بها علناً »

وقال محرر مجلة الماسون المعروفة بالجمهورية الماسونية- (République maçonnique 1882) : « اننا من الواجب اللازم ان تكون الماسونية زعيمة كل الاحزاب السياسية فتقودها ولا تنقاد لاوامرها »

فكل هذه الاقوال وغيرها كثير اصرح من ان تحتاج الى شرح

٤ ما هي اذن الماسونية

فبعد هذه المقدمات ونكراتنا على الماسونية مدعياتها الباطلة يمكننا ان نحدد هنا

تلك الشيعة فنقول « ان الماسونية شركة سرية سياسية غايتها تقويض اركان كل سلطة دينية كانت او مدنية »

١ (الماسونية شركة سرية) ذلك امر لا يحتاج الى بينات عديدة والدليل عليه ما يألفه اشياخ الشركة من العلامات السرية بينهم في المصافحات والسلامات وعدة حركات لا يعرفها غيرهم ويتعارفون بها . ومن الأدلة على الامر ايضا تعاير سرية يغيرها كل ستة اشهر مقدم المحفل ويجب على كل ماسوني ان يعرفها ويعلن بها للناظر كما يفعل الجند بشعارهم . ومنها ايضا اخفاء الماسون عن الغرباء لابل عن اصحاب الدرجات الاولى في الماسونية اسماء المنتمين الى الشيعة . وكذلك يخفون بكل حرص الاوراق والسجلات والكتب التي فيها اعمال الماسون حتى انهم خلافا لقانون الدولة في فرنسا لا يقدمون نسختين من مطبوعاتهم للمكتبة العمومية كما هو مسنون على كافة مؤلفي الكتب هذا ما اخبرنا به الميسودليل (L. Delisle) ناظر المكتبة في رسالة الى احد آباء رهبنتنا في ٢٤ ت ٢ سنة ١٨٩٨ ثم اقام الحجة على الماسون برسالة رسمية

ولنا ايضا اقرار زعماء الماسونية الذين يشددون على اصحابهم النكير في اشاعة الامور المنوطة بجماعتهم . قال كبير المقدمين في مجلس الشرق الاعظم في باريس ١٨٩٣ في لائحته التي وجهها الى المحافظ الماسونية في فرنسا قال : « ان قوة الماسونية تتوقف خصوصا على معاظفة اعضائها على اسرار مباحثاتها » . وقال الاخ * بلودوك (Leduc) في خطبة التي بها في تلك الاثناء : « الحذر الحذر من كشف اسرارنا فان ذلك يؤدي بنا الى العطب »

وتأهيك بما يفرض على الداخلين في الماسونية من الاقسام المحرجة لحفظ اسرار الشيعة فانهم كلهم يحلفون على كتمانها ويصرحون بانهم اذا كشفوها يرضون بالعقاب على فعلهم

ودونك صورة القسم الذي يتلوه كل طالب يريد الدخول في الطقس السكوتلندي :

« اني اقسم باسم مهندس العالم الاعظم اني لا افشي اسرار الماسونية ولا علاماتها ولا ملامساتها ولا اقوالها ولا تعاليمها ولا عاداتها واني اصونها مكتومة في صدري الى الابد ثم اني اعد واقسم باسم مهندس انكون باني لا اخون عهد الجمعية واسرارها لا

بالإشارة ولا بالكلام ولا بالحركات واني لا اكتب شيئاً منها ولا انشره بالطبع او بالحفر او بالتصوير. وارضى اذا حثت بوعدى بان تحرق شفتاي بجديد محمى وان تُقطع يدي ويُحزّ عنقي وتعلق جثتي في محفل ماسوني ليراه طالب آخرويتعظ بمثلي ثم تحرق هذه الجثة ويُذَر رمادها في الهواء. لئلا يبقى اثرٌ من خيانتى»

ومثل هذه الاقسام غيرها ايضا في درجات الماسونية العليا. وفي حفلة قبول الطالب يأمر المتقدم بان تجعل على صدره مجرداً ظلمات السيوف المسلولة فيقول له بان هذه السيوف سوف تنتقم منه اذا لم يتم بمواعيده للجمعية واذا ما افشى باسرارها

٢ (هي جمعية سياسية) اعني انها في باطن محافلها تسعى في تدبير الامور العمومية وادارة شؤون البلاد على حسب غاياتها ووفقاً لاهوائها. ومن ثم لا صحة لما يقوله الماسون في جهاتنا او ينقلونه عن لوائح كاذبة بانهم يمنعون في محافلهم كل مجادلة سياسية كما مرّ بك من اقوالهم وقد اثبتنا ذلك بعدة شواهد نضيف اليها ما يؤيدها كقول احد شيوخهم العظمين المسمى الاخ* غونار السابق ذكره في مؤتمر الماسونيين سنة ١٨٧٦ : « كنّا سابقاً قد ألقنا القول على سبيل الفطنة لا على طريق القانون المعروض بان الماسونية لا تكترث للاديان ولا للسياسة. وليس قولنا هذا مراء ومداجاة وانما فعلنا ذلك احترازاً من مراقبة الشرط (البوليس) فنحفظي عنهم ما تقتضيه علينا جميعاً واجبات الماسونية قبل كل شيء. ومن ثم اني اقول اليوم جهاراً باننا في محافلنا نشتغل بالسياسة. ونعم السياسة سياستكم ايها الاخوان »

اجل ان الماسونية شيعة سياسية ولو اردنا ان نتتبع كل الامور التي جرت في اوربة عموماً وفي فرنسا خصوصاً منذ مئة وعشرين سنة ما وجدنا حادثاً واحداً من الحوادث السياسية الا وكان للماسونية فيه يدٌ مشؤومة وسهمٌ فائز. وقد سمعنا المؤرخ البروتستاني هرديز كند في اواسط القرن الماضي ان العلاقات بين دسائس الماسون الفن الاوربية منذ نصف جيل مما لا ينكره غير الجهال. قال الكونت دي طوغتس (de Taugwitz) احد اعيان الماسونية الالمانية في مقالة كتبها سنة ١٨٢٢ : « قد تأكدت وعرفت حق المعرفة ان للأساسة العظيمة التي ابتدأت سنة ١٧٨٨ و ١٧٨٩ مع قتل الملك (يريدي لويس السادس عشر) والفظائع التي رافقتة انما كانت نتيجة اعمال المحافل (الماسونية) والاقسام المخرجة التي اتفق عليها اعضاء (الماسون) وقرروها. »

ولما جرت سيول الدماء بعد ذلك في كل انحاء فرنسا حتى صارت ارضها اشبه بمنقع دم صرخ رئيس الماسونية الالمانية في خطاب تلاه سنة ١٧٩٤ مهنئاً فرنسا لسبقها بقية الامم في طريق الثورات والمشاعب وختم كلامه بهذه الالفاظ: « ان جماعتنا الماسونية قد اضرمت في الشعوب الالوربية نار الفتن فبهيات ان يجبولظاها قبل اجيال متعددة »
 ما لنا نطلب البعيد فان الشرائع التي سنّت في فرنسا منذ السنة ١٨٨١ الى هذه الغاية ضد الدين والكنيسة كنفى الرهبان وابطال مدارسهم وتجنيد الاكليريكيين وقطع رواتب الكهنة وفصل الكنيسة عن الحكومة كل ذلك قد سبقت الماسونية وقررت في حفلاتها السرية ثم امرت النواب الماسون بان يؤيدوه بتصويتهم بعد ان التجأت الى كل دسائس والمكايد لتدخلهم في ندوتي الشعب والاعيان بحيث تكون لهم اغلبيه الاصوات

وكل ما نقوله قد اثبتة رسمياً نائب باريس الميسوپراش (L. Prache) رئيس اللجنة المعينة للتنقيب عن اعمال الماسونية فيئة اجلى بيان في خطبته التي القاها في مجلس النواب في ٢ آذار سنة ١٩٠٢ وقد ألى ببراهين لا يستطيع احدا انكارها فاطلع رصفاؤه على كتابات سرية للماسون توفق الى اكتشافها من جملتها رسائل عديدة لعمدة الماسون يحلون فيها ويربطون ويتصرفون كما شاؤوا بكل دوائر الدولة في البحرية والحندية والعارف والامور الداخلية والخارجية كأنهم هم الدولة ليس سواهم . ثم نشر الميسوپراش كل هذه الدفاتن في كتاب تكرر طبعه هو تحت نظرنا ونحن نسطر هنا عنوانه

La Pétition contre la Franc-Maçonnerie à la 11^e Commission des pétitions de la Chambre des Députés. *Exposé présenté à la Commission par L. Prache député de Paris rapporteur, Paris, Hardy et Bernard, rue de Bondy, 80.*

وفي هذا الكتاب رسوم الكتابات الاصلية مصورة بالشمس تشهد بصحة اقوال الكاتب

وما نقراه عن فرنسا يصدق عن كل بلد قوزي فيه العنصر الماسوني كما ظهر آخر في فتن بلاد البرتغال ولاسيا في اسبانية بعد ان حكم بالموت على الماسوني الفوضوي فريو وقد رأينا في اصقاعنا نهضة الماسونية منذ أعلن بالدستور وما مر علينا بعض اشهر

حتى ذقنا من اثمار تلك الشجرة السيئة فقام ماسون بلادنا وقعدوا لضبط ازمة السياسة وعلى الاقل لقد الاحزاب السياسية وتغليب آرائهم الثورية بالقاء الخطب وتمثيل الروايات ونشر الجرائد والتنديد بالاكليروس لا يأخذهم في ادراك مآربهم لومة لائم

٣ (هي معاكسة للسلطة الدينية) قد اثبتنا ذلك بالشواهد النيرة التي لا يمكن نقضها وها نحن نضيف اليها ادلة جديدة قال الاخ * * فرنند (F. Faure) في مؤتمر الماسون سنة ١٨٨٥ : « يُقتضى علينا بان نستأصل من فرنسا كل نفوذ ديني على اي صورة يظهر واي هيئة يلوح » . قال الاخ * * پرودون السابق ذكره : « ليست الماسونية سوى نكران وجود العنصر الديني »

وذلك ما وضعه كاساس الماسونية وركنها الاصيل احد منشئها آدم ويسهويت فنون رسالة له عن مذهب المنورين الماسوني بهذا العنوان « تعليمات للداخلين (في الشيعة الماسونية) المائلين الى حماقة الاعتقاد باله والسجود له » ومن كلامه في هذه الرسالة قوله : « ينبغي لمن يسعى في العمل لضبط الجنس البشري ان يساوى ويضعف كل المبادئ التي تشوش راحتهم وغبطتهم منها جميع المذاهب التي تشين شرف الجنس البشري وتبخس كماله وتقلل الثقة بقوى الطبيعة كالمذاهب الالهية والسرية وكل ما له علاقة به كالمبادئ التي تصدر عن معرفة الله »

وقد قلنا سابقاً ان الماسون يناوئون خاصة الديانة المسيحية ولاسيما الكاثوليكية التي وحدها الى اليوم تصدت فعلاً لغاياتهم الوخيمة . قال الاخ * * كُنزاد في الجريدة الماسونية بوهوت المطبوعة في ليبسيك : « ان عدونا الالد هو الكنيسة الرومانية الكاثوليكية البابوية المعصومة مع نظامها العام للشديد الوثاق فهي عدونا الابرثي فان شئنا ان نكون ماسونيين حقيقيين وفضلاء راغبين في فوز جمعيتنا فعلينا ان نكرد على رؤوس الاشهاد قائلين : نحن فرماسون ليس الا . . . فلا ندحة لكم اذن عن احد هذين الامرين فاما ان تكونوا مسيحيين واما ماسونيين فاختراروا ما شئتم »

فاستنتج من هذه الاقوال صحة ما يخدع به الماسون في بلادنا الشبان الاغرار حيث يؤكدون لهم قائلين : « ان جماعتنا لا تتعرض للديانات المختلفة المنبئة في العالم ولا لهيئات الحكومة لان مقامها في دائرة عاليا تتجلى فيها فتحترم الايمان الديني وتتحاشي المنازع السياسية التي بين كل عضو من اعضائها »

٤ (بل هي معاكسة لكل سلطة مدنية) ما احرى بمن ينكر وجود الله عز وجل ان ينكر ايضاً وجود كل سلطة مدنية فان بين القضيتين عروة وثقى بل قل وفاقاً تاماً غير منفصم لأنه ليس سلطة الا من الله تبارك وتعالى كما صرح به الرسول المصطفى (رومية ١٣ : ١) فان مرق الجاحد من الدين لا يلبث ان تشرد في قلبه نائرة العصيان على السلطة الشرعية التي لم يبق لها سند متين فلا يعتبرها الا كسلطة مدنية مختلصة يريد سلبها من ايدي اصحابها ليحصل هو عليها بدلاً منهم وذلك باي اسم كان فيصرخ كابلوس يوم عصيانه على الخالق : لست اخدم ولا اطيع

ولبيان هذه القضية نورد هنا بعض اقوالهم في كتبهم السرية التي وقعت في ايدي الباحثين او اعلن بها قوم منهم بعد توبتهم فيما يقسم به « المتوردون » قولهم : « اني اقطع كل الروابط المادية التي يكتسبها ان تجمع بيني وبين اي كان من البشر كالأب والام والاخوة والأخوات والزوج والاقارب والاصدقاء والملك والرؤساء والمحسنين وكل من حلفت له بالامانة والطاعة او عاهدته بالشكر والخدمة (١) »

فليس اذن الماسوني رب ولا اله ولا سيد آخر الا زعماء الماسونية الذين هو في ايديهم كالة عمياء يحركونها كيف شاؤوا وان طلب منه اولئك الزعماء ان يضحي ما كان اعز لديه حتى دينه ودنياه لتنفيذ ما يريدون لا مناص له من ذلك . فلمعري ان المسيح ذاته لم يطلب طاعة كهذه وهو الذي امر ان يعطى ما لله الله وما لغيره لغيره وتقدم بحبة القريب كحبة النفس . وغاية ما حتم ان يفضل الله على المخلوقات حتى على الاهل والاقارب في حين وجود النزاع بين الله والبشر

اما كون الماسونية معادية لكل سلطة مدنية فيظهر ظهور الشمس في رابعة النهار من تاريخ كل الدول الاوربية منذ الربع الاخير من القرن الثامن عشر . فان الاوراق السرية التي اكتشفتها الحكومات المختلفة في ايدي الماسون وفي بيوتهم ومحافلهم لو نشرت بتمامها لتألفت منها مجلدات ضخمة تشيب من مضامينها رؤوس الاطفال ولعل ثمانية اعشار الذين قتلوا في هذه المدة من ملوك وسلاطين انما قتلوا بمكايد الماسون او بيد المنقادين لاوامرهم ولو اردنا سرد اسمائهم لطال بنا الجدول

السرّ المصون
في
شيعة الفرّمسون

وهو
نظر تاريخي ادبي اجتماعي

بقلم

الاب لويس سُبْحُو اليسوعي

الكراس الثاني

نظام الماسونية ودرجاتها وامرارها (صورة)

طبعة ثانية

في المطبعة الكاثوليكية للاباء اليسوعيين

في بيروت سنة ١٩١٠

٥ النظام الماسوني

طُبع الانسان على الرغبة في معرفة الاسرار المحجوبة فلا يزال يسعى في طلب الكنونات ريثما يطالع عليها او يييط جانباً من الستر الذي يصون حرماتها وهكذا جرى في الماسونية فاتها مهما ضاعفت الظلمات حولها وشددت على اصحابها في حفظ اسرارها وقف اخيراً اهل البحث على دقائنها وعرفوا نظامها - وما نحن في الصفحات التالية نقصّل هذا النظام ونتتبّع الاقسام التي يتركّب منها هذا البناء الغريب ونبيّن اختلافه واختلافه وموارده ومصادره فيظهر لكل ذي عين زوره ربهتانه

اعلم انّ النظام الماسوني على شبه دار واسعة لها الواجهة المهيبة ثم وراءها الطبقات المتسقة مع الدواوين العمومية والنوادي الجامعة والغرف الخاصة والمقصودات المصونة والخبر المقتلة - ثم لهذه الدار مطامير واسراب ومنايه ومضلات لا يدخلها الا الخاصة الخاصة ويضيع فيها من لم يعرف معنياتها ومهاكها - وعليه تقسم هذا الفصل ثلاثة اقسام ففي الاول نصف واجهة الماسونية وظاهرها - وفي الثاني نعرف نظامها العمومي في محافلها وطقوسها ومجتمعاتها السنوية - ونخصّ الثالث بالماسونية الحفّية التي تتوارى عن كل عيان فتري ولا تري ومنها تأتي كل حركة وتصدر كل الاوامر متحدرة من علّ درجة درجة حتى تبلغ الى الطبقات السافرة فهي كالبخار غير المحسوس يضغط بقوة على مصاريع الآلة الى ان يدفع كل اقسامها الى العمل - فالجبايا على الاخص متروية في تلك الزوايا - ثم ان لكل بيت خدماً وعمّالاً الذين ليسوا من اهله لكنهم تحت ادارة اصحابه - فكذلك الماسون يحكمون على احزاب وجمعيات ليست منهم لكنها تتحرك بروحهم وتنقاد لحكمهم فتفرد لتعريف هؤلاء ايضاً باباً خاصاً

الباب الاول

واجهة الماسونية

جاء في مثل : ليس قبيلج الا وظاهره احس من باطنه ومن عمادة السبج المشوه الصورة ان يكتم قباخته تحت حجاب لطيف - وقد قال الرسول بولس عن ابي القباحة

وشيخ النار أنه لا ينجذع البشر إلا تحت صورة رضية بهية فقال (رسالة ٢ كور ١١ : ١٤) : « انّ الشيطان قسّه يغيّر هيئته الى هيئة النور ». فعلى هذا المثال ترى الماسونية في بعض رجالها واعمالها الخارجية تتصرّف تصرّف ذوي الشهامة واصحاب الصلاح ومحبي الخير العامّ فيا ليتها تثبت على ذلك فلا يصحّ في ذويها قول الرب انهم كالقبور المكّسة التي في باطنها التثانة والفساد . فمن آثارهم تُعرّف حقيقتهم

ومما يفتخر به الماسون ان بينهم الاعيان والامراء والشيخ ومشاهير الرجال وانّ بعض الملوك او ابناءهم يرأسون الماسونية . هذا ومن دأب تلك الشيعة ان تطلب لها من كل بلد بعض الوجوه الذين يعتبرهم الناس لقامهم فلا تزال تسوّّل لهم الدخول في الماسونية وتمنيهم بالاماني الباطلة الى ان تضّمهم الى قسّتها ألا انها غالباً لا تشركهم في شيء من اسرارها ولا تجعل فيهم ثقتها . وانما غايتها من نظمهم في سلكها أن تتباهى بهم امام الناس حتى اذا قرّعها أحد باعمالها الشائنة استترت بهم . فهو لا الذوات اشبه بالطعم لاصطياد السمك او هم كالعصفور « الرابوق » الذي يتخذهُ اللبنايُون ليصطادوا به اغرار العصافير وخشاش الطيور . ولنا على قولنا ادلة متعددة لكننا نكتفي بشهادة او شهادتين :

قال مازيني احد ائمة الماسونية الايطالية في معلوماته السريّة التي وجهها الى الماسونيين الايطاليين سنة ١٨٤٦ : « اننا لا نستطيع ان نبأغ غايتنا من الاصلاح (يريد الثورة الايطالية) إلا بواسطة الايمان ليستسلم اليهم الشعب فهو لا الكبار والامراء هم على شبه الاجازة والتذكرة (بسابورت) يفتحون لنا الباب فضمّوهم الى الماسونية واياكم ان تكشفوا لهم غايتنا (اي الثورة والانقلاب) لنألا ينفروا منا »

وقال احد اليهود من اعضاء الشورى الماسونية سنة ١٨٢٢ في رسالة وقفت عليها الحكومة البابوية في جملة اوراق اخرى تُصان اليوم في مكتبة الفاتيكان : « انظموا في محافل الماسونية ما امكنكم من السادة والامراء والاعنياء ولا تألوا جهداً في التمويه عليهم وتعليقهم . . . فانهم اذا دخلوا كانوا في ايدينا كادرات نديرها كيف شئنا »

ولما عيّن نابوليون الثالث البرنس لوسيان مورات (L. Murat) كرئيس اكبر لشرق



فرنسة الاعظم كتبت جريدة العالم الماسوني السرية (ج ٦ ص ٤١١) : « على الماسونية ان لا تثق بغير قوتها ولا تستند الى غير نفسها . اما اذا قضت الظروف بان يتولى عليها احد الملوك او الامراء فلتفرغ جهودها بان تتخلص من نيرهم ولا تهتمنا كثيراً سلطتهم فانهم كبقية الافراد وهم منبع الشر »

وكثيراً ما رضى الملوك والامراء برئاسة الماسونية ليس اعتباراً لها ولا طلباً للتشرف بها ولكن ليمدوا عليها سيطرتهم وليقروا على كبح جماحها بحق رئاستهم عليها . والبعض منهم ابوا هذا الامتياز ورفضوه لعلمهم بأنه لا يشرفهم البتة كما جرى لغلوم الثاني امبراطور المانيا الحالي فان جريدة بوهوت لسان حال المحافظ الماسونية الالمانية اوردت هذا الخبر بأسف فكتبت في اعمدها ما عربته جريدة البشير (في عددها ٩٣٢ الصادر في ١٤ آب ١٨٨٨) وفيه دليل على نقور غلوم الثاني من الماسونية قبل تملكه وبعده : « بلغنا ان مما قل عديدة قدمت للامبراطور فريدريك الثالث (الامبراطور السابق) عرضاً تلمس فيه منه ان يعين واحداً ينوب عنه في حماية الماسونية وبما ان ولي العهد (اي غلوم الثاني) كان يسي الظن في الماسونية اساءة لا يمكن قلعها من عقله امثل الماسون انه يعين لهذه الحماية اخاه البرنس هنري لكن المصاعب ايضاً حالت دون ذلك لأن في عقل البرنس هنري مثل ذلك الظن السيئ . وفي هذه الايام تقدم احد الرجال من ذوي النفوذ الكلي وسعى لدى الامبراطور غلوم الحالي ليقبل هذه الحماية لكنه لم ينل منه جواباً »

وللماسون ما خلا هذا الافتخار غاية أخرى في سعيهم بجلب كبار الناس اليهم وهي غاية مالية فانهم يعدون الامراء والاغنياء كبقرات معدّات للخلب ليتزفوا اكياسهم ويستخرجوا دراهمهم لترويح غاياتهم . قال ويسهويت (Weishaupt) احد منشئي الماسونية في شرحه على درجة الفارس الاستكلندي : « ان بين الاغنياء اناساً بلهاً وسهوين (مجدولين) يجب تعظيمهم وتليقهم ولا بأس من نظمهم في درجاتنا العالية ايضاً فاننا في حاجة اليهم ليس لاشخاصهم ولكن لدراهمهم ليملاؤا صناديقنا ذهباً . فاصطادوهم في سنارتكم واياكم ان تعلموهم بشي من اسراركم الحقية »

على ان الماسون لا يكتفون بهؤلاء الامراء والذوات الذين اوقعوهم في فخاخهم بل كثيراً ما تراهم تفخيماً لواجهة الماسونية وابتغاء المكر بالبسطاء يزعمون ان في جماعتهم رجالاً من نخبة الاكليروس والرهبان وان بعضاً من الاساقفة انفسهم من اعضاء شيعتهم . على ان كذبهم في هذه الاقوال صريح في اغلب الاحيان وربما وقف عليه

الناس بعد البحث والتحقيق . ومن مثال ذلك أنهم اشاعوا أن بيوس التاسع ثم لاون الثالث عشر كانا من الماسونية فما استفادوا من كذبهم إلا خجلاً وعاراً . وهذا مثال آخر على كذب الماسون في نسبتهم إلى شيعتهم رهباناً من جمعيتنا وقد اقرؤا مراراً عديدة أن اليسوعيين الداعينهم فلم يمكنهم قط أن يصطادوا في حبالهم واحداً منهم . قال « رئيس اعظم شرق مقام العقد الملوكي بالينويس في الولايات المتحدة الاميريكية (يا لله) عضو . . . وعضو . . . ورئيس . . . ومؤسس محفل اللطائف الاخ * * شاهين بك مكاريوس » في كتابه « فضائل الماسونية (كذا) » ص ١٢٩ ما حقة :

الجزويت ماسون (كذا)

« ومما اذكركه أننا حينما كنّا نجتمع في المحافل الماسونية في بيروت كان يجتمع معنا جماعة (١١) من رهبان الجزويت وكنت استغرب دخولهم الماسونية وسألتهم مراراً عن دخولهم فيها وقلت لواحد مرة : لا تؤاخذني إذا اعتقدت أنك جاسوس جزويتي لاني اعهد أن الجزويت يكرهون الماسونية ويعملون على مقاومتها وخراجها . فبسم وقال : اني اعذرک على فكرك فاني اقاى في هذه الرهبة اعظم انواع الالام واود الخروج منها في اول فرصة تسع وقد لاقيت في هذه الاثناء مقاومة لأن رئيسي شرع بعلي الى الماسونية واخشى ان ازور المحفل جهتي الاكليريكية ولذلك اغير لباسي كما تراني جنة افرنجية . فسألته اذا سألک رئيسك : هل انت ماسوني بماذا تجيبه . فقال : يسوعى ويسر عليه الجواب ؟ فضحكنا وقاطع احد الاخوان حديثنا . واجتمعنا بعد ذلك مراراً على صفاء وهناء وما زلنا حق افتدق كل منا الى بلاد »

قلنا بل أغربنا نحن بالضحك من هذه « الحُرطة الماسونية » التي جرى فيها الراوي مجرى المعلم الماسوني ثولتار القاتل : « اكذبوا اكذبوا فلا بُد أن يعلق بعض التأثير من كذبكم » . وان كان شاهين بك مكاريوس صادقاً فليجبنا من كانت تلك « جماعة الجزويت » التي رآها في محفل الماسونية ؟ وما اسماءهم ؟ ونكتفي بذكر واحد منهم فقط . وألا اضطرنا الامر ان نقول منه انه كاذب أفالك (١)

هذه واجهة الماسونية فدعنا الآن ندخل في الدار فنفحص محتوياتها لئلا نرى ما تحتويه من الكنوز والدقائق

الباب الثاني

رواق الماسونية

بعد وصفنا لواجهة الماسونية المحللة بالزخرف الباطل لخدع السدج والاغرار هيا بنا
نستخطي خطوة أولى فندخل في رواق تلك الدار ولعل الحجاب يمنعوننا عن الدخول اذ لا
علم لنا بالشعار الماسوني والكلمة السرية ولا بأس فان احد « الجزويت » الذين ادعى
شاهين بك مكاريوس (اطلب الباب السابق) انه رآهم في المحافل الماسونية واعتبرهم
كجواسيس يُطلعنا على السر المصون فندخل في جملة الداخلين . والكلمة السرية هذه
المرّة هي « حرية الضمير » اما السلام الماسوني فصافحة خاصة يضغط فيها الأخوان
بالأيهام على أيديهما

وها قد اجتمع بعد حين الاعضاء المنتظرون فدعنا نتعرف بهم ففي معرفتهم
افادة فاذا هم بين الرؤساء الاخ * ب . ا . المعروف بمجوده للآهوت وبنده لكل دين .
والاخ * ب . المعامي الذي لا يدخل بيتا الا سب الاكليروس ونسبه الى الغايات
السافّة . والاخ * د . الطبيب المادي الدهري الذي لا يقر بوجود نفس مخلّدة فينتهي
كل شيء على رأيه بحياة الدنيا وموت الجسد . والاخ * ر . القابل بالذهب الدرويني
وتسلسل الانسان عن القرد . والاخ * ع . الكاتب الفرضوي المدافع عن مبادي
الاشتراكين والناكر لكل سلطة كما ستري

ورأينا هناك عدّة شبّان من المدّعين بالتمسّدن المصري والمتّمين الى « الروح
الجديد » منهم صنّاع مخازن وكتبة في محلات تجارية وطلبة مدارس انجزوا دروسهم
فصدوا الماسونية رجاء ان ينالوا بشفاعتها وصاة الى بعض المتمولّين . ومنهم فتية في
مقتبل العمر يرجون من انصار الحرية ان يخففوا عن اعتاقهم نير الواجبات الدينية
ويفتحوا لهم طريق الملاذ والشهوات الباطلة دون رادع يكبحهم ولا ضمير يزجرهم
كان تلك السكرة لا يعقبها فكرة

فسألت « الجزويتى الجاسوس » كيف يجذب الماسون هؤلاء الشبان فيوقعوهم في

اشراكهم ؟ ففتح لي كتاباً سرياً للاخ * * كلافل (Clavel) كان معه ققرأت فيه ما تعرييه بالحرف (١) :

« ان اراد اخوتنا الماسون ان ينظموا احداً في شيعتنا الماسونية فليصفوها لهم وصفاً شائعاً قائلين لهم انما جمعية خيرية غايتها الترقى وان اعضاءها اخوة يعيشون بالوداد والمساواة . . . وان الماسوني وطنه المسورة كلها فليس مكان في العالم الا ويلقى اخوة يتسابقون في اكرامه ومساعدته لدى معرفتهم انه من شركتهم وبمجرد استعماله للشعار السري والمصانعات الجارية في العائلة الماسونية . وان رأوا احداً يحب الفضول ويتوق الى معرفة الاسرار فليقولوا له ان في الماسونية اسراراً لا يعرفها غيرهم . وان مثروا على رجل يطلب رفاهية الحياة فليذكروا له ان في الماسونية مآدب متواترة يرشفون فيها بنت الحان ويأكلون المأكول الطيبة توثيقاً لعروة الحب والمواخاة . وان كان المقصود ادخالهم في الماسونية من اهل الصناعة والتجارة فليثبتوا لهم ان الشركة الماسونية تفيدهم في ارباحهم وتوسع نطاق اعمالهم وتنمي مدد زبائنهم وقس على ذلك بقية الناس . فعلى الماسوني ان يقدم لكل واحد من الادلة الموافقة لحالته وحرفته وعقله واياله فيجذبه بما هو اوفق لمقتضى الاحوال »

وكان في الكتاب منشور لاحد ائمة الماسون مُرسل سرّاً لرؤساء المحافظ الماسونية ققرأت فيه ما هو تعرييه الحرفي (٢) :

« عليكم خاصة بالشبهة فلا تدخروا وسماً لكي تجذبوها الى جماعتنا الماسونية بطريقة خفية لا يشعر بها الشبان لئلا ينفروا عنا »

فاخذني العجب من هذا المكر الفظيع الذي لا يُنجل الماسون ان يلتجئوا اليه في ادراك غاياتهم السيئة ثم أدت الاحاط في الغرفة التي اجتمعنا فيها فاذا هي موشاة بالاقمشة الزرقاء وفي الصدر من جهة الشرق كرسي الرئاسة وامامه طاولة عليها مطرقة (شاكوش) وعلى الكرسي رجل جالس في تمام الكهولة . ووراءه شبه الهيكل ومعلق على الجدران عدة رموز كالمثلث والزاوية والبيكار والميزان وخيط الشاغول وبعض النقوش الرمزية وفي مقدمة الهيكل عمودان مزدانان بالحلي على الواحد حرف B والآخر حرف J وهما على قول الماسون اول اسمي بُعوز وجاكين ويؤمن بعضهم انهما يشيران

(١) اطلب تاريخ الماسونية للاخ * * كلافل Histoire pittoresque de la Franc-

Maçonnerie, p. 3 et 8

(٢) هذا المنشور ابرزه بالطبع المورخ المدقق كراتينو جولي (Crétineau- Joly) في

كتابه من الكنيسة الرومانية والثورة (ج ٣ ص ١٤ و ١٥)

الى عمودي النار والسحاب اللذين سحَّهما الله لبني اسرائيل في طريقهما وهم يروون ان الملك سليمان امر بوضعهما عند مدخل الهيكل الاورشليمي تذكراً لبني اسرائيل . اما الصادقون منهم فيؤولونها تأويلاً آخر شتان بينه وبين عمودي بني اسرائيل او هيكل سليمان فاسمع وتحقق خبث الماسون . قال الاخ * * راغون (١) ما تعريبه :

« ان عمودي جاكين وبعوز يدلان على المبدأين المتضادين (يريد مبدأي ماني) النور والظلمة والخير والشر وعلى مبدأي الحياة النسائية (phallus) . فان غاية تعليم الماسونية انما هو وجود ذنك المبدأين المتناقضين كما تراهما في تاريخ الشعوب كجهاد اتيس وميترا وكهرمزده واهريمان وكاوزيريس ونيفون وكالمسيح والشيطان فان كل ذلك انما هو الجهاد الدائم بين النور والظلمة . . . واما معنى هذه الرموز فالمراد بها الكبرياء والمظنة والخرافات والمراء والكذب والجهل والالوهام وظلمات النفس »

فما ابعد هذا الشرح عن اقوال شاهين بك مكاريوس في كتابه الاسرار الحقيقية في الجمعية الماسونية (ص ٦٤) حيث شرح معاني العمودين على خلاف هذه الشروح . فمن تصدق ؟ الاخوين راغون وكلاقل او شاهين بك مكاريوس الذي يصف الماسونية بألوان الزخرفة والزيف تمويهاً على الشرقيين ؟

ورأيت ايضاً في جدران المحفل شبه الشمس والقمر والكواكب ولما استعاضت اخي « الجزويتي الجاسوس » عن معناها الرمزي المصطلح عليه بين الماسون اشار الي في كتابه الى بعض الصفحات التي ورد فيها شرح تلك الرموز فقرأت ما تعريبه للاخ راغون * * السابق ذكره (٢) :

« ان الشمس والقمر اللذين يزيان هياكلنا يراد بهما سنن الطبيعة التي عليها معنى الماسونية فان معرفة هذه السنن الثابتة هي التي تسمى بالماسون الى ذروة الهيئة الاجتماعية . وكل ديانة لا تستند الى هذه نوااميس الطبيعة هي مخالفة للكون ومريضة العطب »

فقهت من كل ذلك ان الماسونية في رموزها وصورها وهيئة هياكلها لا تنوي سوى امر واحد وهو تأليه المادة وتعظيم الطبيعة الهيولية ثم شغصت الى الاخوة الماسون فاذا هم لبسوا مآزرهم المثلثة وشاحاتهم الخاصة

(١) اطلب كتابه في الفلسفة الماسونية ورموزها ص ١٠١ و ٨٨ ومثله الاخ * * كسلاف في كتابه المذكور ص ٧٥ و ١٤٣ الخ
(٢) من كتابه السابق ص ٦٨

وجعلوا على صدورهم البركار والزواية فاردت ان افهم معنى ذلك المثلث فاستفتيت
الاخ راغون * فقرأت في كتابه ما تعريبه (ص ١٥٨) :

« ان العدد المثلث هو احسن الرموز عن الطبيعة فان زواياه الثلاث تدل على مواليد الطبيعة
الثلاثة التي يتكون من مجموعها الله او الطبيعة . وفي وسط المثلث حرفا I (ignis) و G (God)
ومعناها الروح المحيي اي النار والله اي الطبيعة الوالدة. »

الباب الثالث

الدرجات الماسونية الثلاث السفلى

الدرجة الاولى : الطالب

وكان في ذلك اليوم أعدّ المحفل لقبول احد طلاب الدخول في الماسونية . فلما
انتظم عدد الاخوة وجلس كل منهم في محله ورتبه وشاراته . وقف الاستاذ الاعظم
وطرق مرّة بالطرقة التي بيده قائلاً : ساعدوني يا اخوتي على فتح المحفل (١) . فوقف
الجميع وتقلدوا السيوف . واخذ الاستاذ الاعظم يلقي على اخيه الحاجب وعلى اخويه
المنتهين وعلى نائب الاستاذ اسئلة مضحكة ان لم نقل صبيانية ومن جملتها سؤاله للنائب :

س اين موضع الاستاذ الاعظم ؟

ج في الشرق

س وفي مقام من هو ؟

ج في مقام الملك سليمان

فكدت استغرب ضحكاً لولا ان « الجزويتي الجاسوس » زبرني فعضضت على
شفتي بازاء قائم مقام الملك سليمان والمتخيم بجأته لسحر الجن . ثم انتظرت فدفق ثلاث
دقات ومثله فعل المنتهان فقال : « باسم مهندس الكون الاعظم أعلن فتح المحفل الاكبر »
فبسمعي اسم مهندس الكون علمت ان محفلنا البيروتي لم يخلع بعد تمام رتبة المراء (٢)

(١) اخذنا هذه الاوصاف من كتب الماسونيين الاوربية والشرقية معاً لم ترد عليها حرفاً

(٢) قد قرأنا في عدد شباط الاخير من المقتطف (ص ١٥٨) ان كثيرين من الماسون
شرقيين طلبوا الفاء هذه البقايا الدينية . وقد بينا سابقاً انها قدرة يتستر وراءها الماسون فالأولى
بهم ان يجاهروا بأفكارهم دون مراء وعجابه

وكان ذلك اليوم مخصصاً « بتكريس » (كذا) طاب الدخول في الدرجة الاولى .
فنهأت نفسي بحضور هذه الحلقة الشائقة لأصفها عن عيان . ولهذا الحلقة مقدمات طويلة
وهي اسئلة واجوبة وتفتيش وطرق مطارق وتهيئة بعض التهاويل . وكان جاء المحفل
رئيسُ محفل آخر فقام الاخوة وسحبوا اسلحتهم ومدوها على شبه قنطرة سلاحية مرَّ
الزائر تحتها تعظيماً لمقامه واجلسوه في الشرق وجلس الكل فاندفع الاستاذ الاكبر في
الاسئلة التي لا تقل عن سبع صفحات في الكتاب الرسمي الذي عني بطبعه سنة ١٩٠٥
في مطبعة المقتطف « شاهين بك مكاريوس استاذ اعظم المحفل الاكبر الاورشليمي
ورئيس اعظم شرق العقد الملوكي بالينويس . . . الخ الخ الخ » . (وليعذرنا الاستاذ
عن الاقتصار في ذكر القاب الماسونية التي تستغرق خمسة عشر سطراً من قطع هذه
المجلة) . ودونك بعض الاسئلة التي رواها جنابه ليعرف جمهور القراء كم هي سامية
اسرار الماسونية

الرئيس : ما هو اول واجب في المحفل يا حضرة المنبه الاول ؟

ج : التحقق اذا كان المحفل مغلقاً

الرئيس : تأكد ذلك يا اخي

المنبه الاول : اخي الحارس الداخلي انظر اذا كان المحفل مغلقاً

فيذهب الحارس الداخلي الى الحارس الخارجي وينظران هل الابواب موصدة ويعود فيطرق
بمطرقته ثلاث مرات ويحجبه الحارس الخارجي بالمثل فيقول : اننا مستقرون يا حضرة المنبه الاول

فيكرر المنبه الاول : اننا مستقرون يا حضرة الرئيس المحترم

الرئيس للمنبه الثاني : ما هو الواجب الثاني يا اخي المنبه الثاني ؟

ج : ان يكون جميع الحاضرين بنائين احراراً

ر : ايها الاخان (كذا) المنبهان انظرا اذا كان جميع الاخوان على صفيكما احراراً

وهنا خفتُ ان يعلم بي المنبهان لكنني بفضل « الجزويتي الجاسوس » نجوت من
هذا التفتيش . فطرق المنبهان بمطرقتهما واعلما الرئيس بوجود بنائين احرار ليس الا .
فاستحسن الرئيس قوله وواصل الاسئلة على الموظفين فعلمتُ من اسئلته ان الموظفين ما
عدا الرئيس والمنبهين ونائب الرئيس هم الحارسان الداخلي والخارجي والمرشدان . ومأ
سأله الحارس الخارجي قوله :

س : ابن محل الحارس الخارجي ؟

ج : خارج باب المحفل

س : وما الواجب عليه ؟
ج : ان يكون قابضاً سيفاً مسلولاً (مثل ملاك الموت) ليمنع تجسس الاعداء ويردع
الذين يرغبون في الاطلاع على اشغالنا ويلاحظ قصد طالبي الدخول
وقس بقية الاسئلة على هذا الطرز الجليل . وكان ختام هذه المقدمات « ان الرئيس
المحترم طرق ثلاث طرق بالطرقة وجاوبه عليها المنبهان والحارسان . ثم تقدم الرئيس
وفتح كتاباً (وهو على قوله الكتاب المقدس ومن المعلوم ان الماسون لا يعتقدون
الاسفار المنزلة . واليوم قد ابطالوا استمالة حتى في بعض محافل الشرق لوجود مسلمين
بينهم) ووضع الزاوية والبرجيل (البيكار) حسب الاصول ثم اقام المنه الاول عموده
وضعه المنبه الثاني عموده اقلياً وجلس الاخوان »
ثم تلاوا خلاصة اعمال الجلسة السابقة . وابدى بعضهم فيها ملاحظاتهم ثم صادق
عليها الاخوان برفع اليد اليمنى . ثم اداروا كيس الاوراق السرية على الحضور وتليت
المراسلات الواردة للمحفل امماً المراسلات السرية التي ارادوا اخفاءها عن ذري الدرجة
الاولى فسلموها الى كاتب الاسرار
وبعد انتهاء الاشغال واللقاء بعض الخطب في مواضيع ماسونية كالحرية وكسر نير
الاكليروس وخفض شأن الاعيان اجالوا صندوقين لجمع حسنات الاخوة يدعونهما
« صندوقي الاحسان والبناء » . وقد لحظت ان جودهم الحالي لم يتجاوز بعض متاليكات
طنطنوا بها لما رموها في قعر الصندوق
وبعد هذا أتى بالطالب (١) وعلى عينيه غمي (كذا . اي رباط) وقاده احد
الاخوان الى غرفة التفكير وهي غرفة مظلمة مغطاة بالسواد على جوانبها رموز مخفية
كجماجم وهياكل موتى واسلحة ومكتوب عليها عبارات تهديد لم يذكرها الاستاذ شاهين
بك مكاريوس لئلا ترتعد لها فرائصنا وانما ذكرها الاخ * كلاؤل : Clavel)
(3) *Histoire pittoresque de la Franc-Maçonnerie* وهذا تعريسيها : « ان
كنت ذا مرآة قادراً على الحنا فأعلم انك ستكشف - ان كنت تطلب الامتيازات
الشرفية فاخرج اذ لا نعلم بها بيننا - ان طلبنا منك اعظم التضحيات افأنت مستعد

(١) كل هذا الوصف تأخذه بالحرف عن كتاب شاهين بك مكاريوس « الدرجة الاولى
للماسونية » وانما لخصناه فقط

الطاعة » وغير ذلك مما يبين أنَّ الطاعة العمياء بين الماسون وليست بين « الجزويت » كما زعموا . اما الاخ * * الذي قاد ذلك الاعمى وهو يدعى الاخ المهيّب (او الاخ الغول) (Fr. * * Terrible) فاخذ بيد طالبنا (الميهول) ودفعه على باب الغرفة المظلمة وكان الباب من الورق السميك فتمزّق وهبط هو الا ان اخوين * * تلقيا الصريع بين ذراعيهما المصلبتين . وسمع صوت اغلال الحديد كأنه يُغلق عليه فبقي وحده وازال البرقع عن عينيه فوجد نفسه في تلك الغرفة المظلمة واذا بتور ضعيف تراءى له فرأى محتويات الغرفة وقرأ الآيات المبهجة المار ذكرها

وبعد هنيئة عاد الاخ (الغول) وقدم للطالب دفتر التعهدات فأقرأه اياه واخذ وعده بحفظها ثم سأله عن اسمه واسم اهله ومولده وصناعته ومنزله وديانته فكتب كل ذلك (في دفتر النفوس) وامضاه باسم الطالب

ثم جاء احد المرشدين واخذ ما وجد مع الطالب من المعادن والنقود والحلى وربطها بمنديل واتى الى الشرق فسلمها للمحترم بطرف الحسام . ثم توعت عن الطالب ملابسة التي فوق قميصه وكشف ذراعه الايمن وصدره وضقة وساقه اليسرى الى الركبة ووضع في رجله اليسرى بابوج (حذاء) وفي عنقه جبل وحجاب على عينيه (ثانية) وأتى به على هذه الحالة الى باب الهيكل فأعلن بحيشته بثلاث طرقات فتقدم الحارس الداخلي الى جهة المنبه الثاني وقال له : ان الباب يُطرق . فأعلم المنبه الثاني الرئيس المحترم بذلك

وهنا ابتدأت مباحثة بين الرئيس والمنبه والحارسين الداخلي والخارجي عن طالب الدخول وحالته وسيرته (بالمعنى الماسوني) فكان الجواب انه « طالب في حالة الظلام » (ولا غرو إذ هو معصوب العينين او بالحري اعمى القلب) ثم اردف قوله بأنه جاء يطلب النور (١) بقبوله ضمن عشيرة البنائين الاحرار (٢) فسمح الرئيس المحترم بدخوله فما قدم به المرشد الى الباب حتى قابله الحارس الداخلي بسيفه مسلولا فوضعه على عنقه قائلاً : بماذا تحس ؟ . فاجاب : بنصل سيف . فتهدده الرئيس قائلاً بان هذا السيف سينتقم منه ان كان ليس مخلص النية لجماعة الماسون

ثم عرض عليه الرئيس الاقرار بمهندس انكون الاعظم وبالحلود . الا اني راجعت الكتاب الذي اعارني اياه « الجزويتي الجاسوس » فقرأت فيه للاخ * * كلاكل ان الاقرار بوجود مهندس انكون والحلود قد أنفي في اكثر المحافل واذا ادخلوه سابقاً لثلاً

ينفر الناس من كفر الماسون وكذلك الامر في بعض البلاد قليلة التمدن (كبلاد سورية حيث يعتقد الناس وجود الله وخلود النفس) . واجمع ما قلنا سابقا في هذا المعنى وبعد هذا امر الرئيس الطالب ان يركع واستل المرشدان سيفهما فجعلهما على رأس الطالب وتلا الرئيس دعاء الى مهندس الكون لم يبق له من اثر في اغلب المحافل الماسونية اذ لم تعد تحتاج هناك الشيعة الى التستر . وما انتجأوا سابقا الى مثل هذه الادعية الا ليتقلدوا الكنيسة الكاثوليكية في رتبها الكهنوتية . وقد قال احد مشاهير الكتبة « ان الشيطان قرد الكنيسة فيحاكي للشر ما يراه من اعمال الكنيسة للخير » . فتأمل ثم ابتدأت امتحانات الطالب الرمزية فوجدتها من اطرف خزعات الصبيان وها انا اصفها كما رأيتها وكما تجري في كل المحافل الماسونية

وهذه الامتحانات يدعوها الماسون السياحات الرمزية فرأيتهم اخذوا الطالب واجلسوه نصف عريان على كرسي ذي رؤوس محددة كالمسامير (لراحتهم) واعادوا عليه السؤال وهو مصتم العزم على الدخول في الماسونية وهل يقصد حفظ اسرارها حفظا تاما ويقبل اشد العقوبات ان حنت بوعده . فاجاب موثما . فقام اخ يدعى بالذابح (F. * * Sacrificateur) فأمسك بيد الاعمى وقاده الى سلم غير ثابت الدرجات فلما جعل المسكين عليه رجلاه عثر ولولا أخوان من الماسون انقذاه لوقع على الحضيض وفي الوقت عينه سمع ضجعة وقرقة في المكان كأنه صوت انسان وقع من سلم الى اسفل . وربما مثلوا صوت الرعد بآلة ذات دواليب تدور على تنك واطلقوا على الطالب هزات كهربائية من آلة يحفونها في بعض الروايات

ثم عادوا به وهو معصوب العينين الى وسط المحفل فسأله الرئيس أهولا يزال على عزمه وهو مستعد لكل ضروب المشقات في خدمة الماسونية والا فالأولى به ان يكف عن قصد الدخول في الماسونية . فالطالب شد نفسه وتظاهر بالحماسة فقال انه ثابت على عزمه فأمر الرئيس باختبار صدقه قائلا للاخ الذابح بان يقوده الى المذبح . فعند وصوله قدم له قدحا ذا قسمين في قسم منه ماء صاف او شراب حلو وفي القسم الآخر مشروب مر فقال الرئيس :

« ان كنت غير صادق فهذا الشراب الصافي سوف يستحيل الى سم نافع في فيك »

فشرب الطالب الماء وبقيت الكأس في يد الاخ الذابح فجعل يديرها شيئا فشيئا

حتى بلغ الشراب المرّ الى فم الطالب فتقلّصت شفتاه من مرارته ونفر من المشروب
فصرخ الرئيس بعد ضربه على المطرقة قائلاً :
« ما هذا يا فلان ما بالك تستمر وتتغير سمحتك الملك تنوي الحياة فاستحال لك المشروب
الطيب الى سمّ قاتل . . . ابعدوا الحائن »

فامسكه « الاخ الغول » بيده وقاده الى زاوية أخرى ليفكر في امره ثم سأله
أليس في قلبه غش . فاجاب انه صافي النية سليم القلب فعرضوا عليه سياحة ثانية
ليمتحنوه

ألا ان هذه السياحة الثانية خالية من اخطار السياحة الاولى وانما يُسمعون الطالب
صلصة السيوف واصطكاك الاسلحة كأنه ماش الى حرب عوان ثم يقوده « الاخ الغول »
الى باب فيقرعه ثلاثاً فيتقدم اليه الحارس الأول قائلاً : من المطارق ؟ فيجيب القائد
انه اجنبي يطلب الانضواء الى الماسونية . فيسأل الحارس :

ح : كيف استطاع ان يطلب امرأ صعباً كهذا ؟
الاخ المهيب : لانه رجل حرّ طاهر الذيل
ح : فان كان كذلك فليطهر بالماء

فتمّ كل ذلك بحرفه فأخذ اثنان من الماسون ذراع الطالب وغمسوها في الماء ثم
اخرجوها ونشفوها وعادوا بالطالب الى مكانه السابق فقال المنبه الأول :

انتهت السياحة الثانية يا حضرة المحترم

الرئيس : انّ غمس اليد بالماء اشارة الى الطهارة والنظافة وتطهير القلب عن كل ما تنهي
منه الوصايا الادبية وهذه السياحة رمز عن تذليل المصاعب وهي اقل من سابقتها قرقة ومشقة
اشارة الى انه كلّما تقدّم الانسان في سبيل الفضيلة (الماسونية) هان عليه السير في مناهجها

وهنا زيادة في كلام الرئيس لم يذكرها شاهين بك مكاريوس في كتابه لتلا ينفر
من كلامه المسيحيون في بلادنا وهو في كتب الماسون المطبوعة في اوربة . فيقول الرئيس :

انّ التطهير بالماء عادة قديمة بين المصريين وغيرهم (اي المسيحيين) الذين كانوا يزعمون (II)
انّ الانسان يولد في خطيئة اصلّة فيطهر بالماء (يريد المعمودية) ألا ان هذا الزعم خرافة بيّن
العقل بطلانها

فترى من هذا صدق الماسون حيث يقولون انهم لا يتعرّضون للاديان

ثم عرضوا على الطالب سياحةً ثالثة وهذه المرة يطهرونه بالنار كما طهروه بالارض والهواء والماء سابقاً. لأنَّ الماسونية وحدها حتى الآن محافظة على تعليم قدماء الطبيعيين الذي اكل عليه الدهر وشرب فتقول بالاسطقسات الاربعة الارض والهواء والماء والنار. فسمعتُ الرئيس يسأل الطالب :

هل تتمهّد لنا بالشرف انك تتحمّل مشقّات تكريسك (كذا) غير مضطرب وتستمرّ بعد انتظامك في عشيرتنا محافظاً على الثبات في خدمة الانسانية عموماً وهذا المحفل خصوصاً

الطالب : نعم

الرئيس : اخي المرشد الثاني عليك بالرحلة الثالثة. وليمرّ الطالب بالنار المطهّرة

فامسك المرشد الثاني الطالب بيده اليسرى ودار به المحفل من امام المنبه الاول والحضور سكوت (لكن يجوز الضحك !) وعاد به الى مكانه فالتى الاخ المهيّب (الغول) بلهيب ونفخ فيه تجاه وجه الطالب. واللهيب المذكور هو لهيب نبات من شكل الطحلب يُدعى ليكوبود (lycopode) يزجونه ببعض المواد السريعة الالتهاب ويجعلون الزيج في انبوب وينفخونه في وجه الطالب فيحدق به اللهيب دون ان يؤذيه كثيراً وينطفئ بسرعة

فبعد هذا التطهير اعدوا الطالب الى مكانه فألقى الرئيس عليه خطاباً هذا تعريبه :

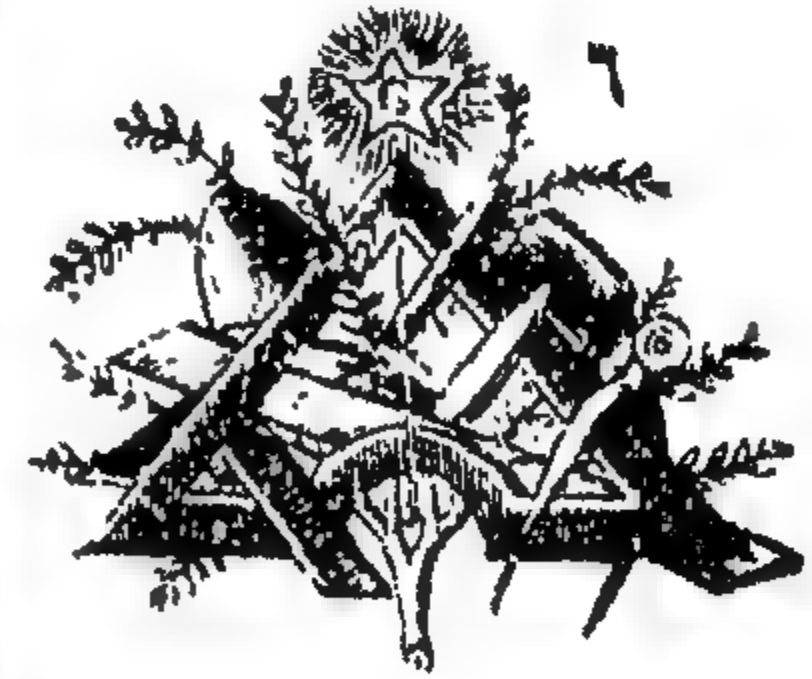
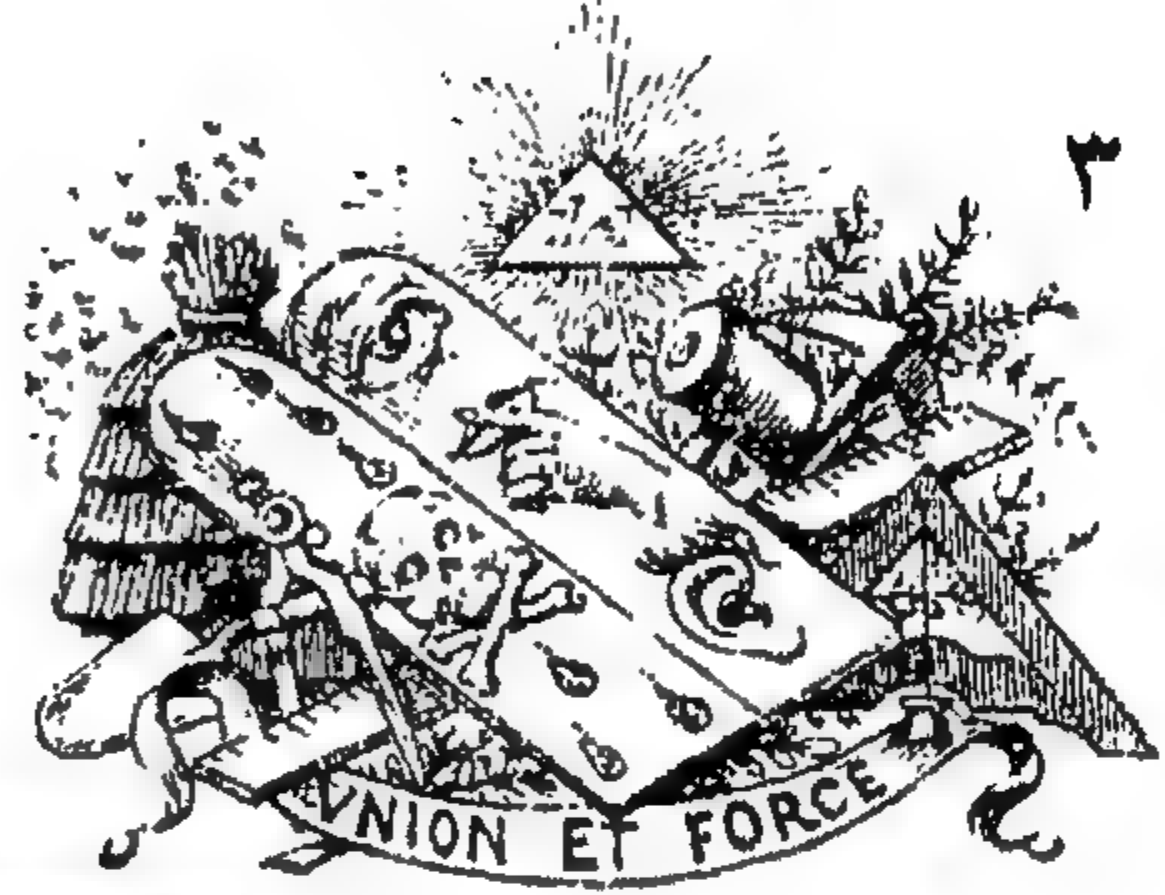
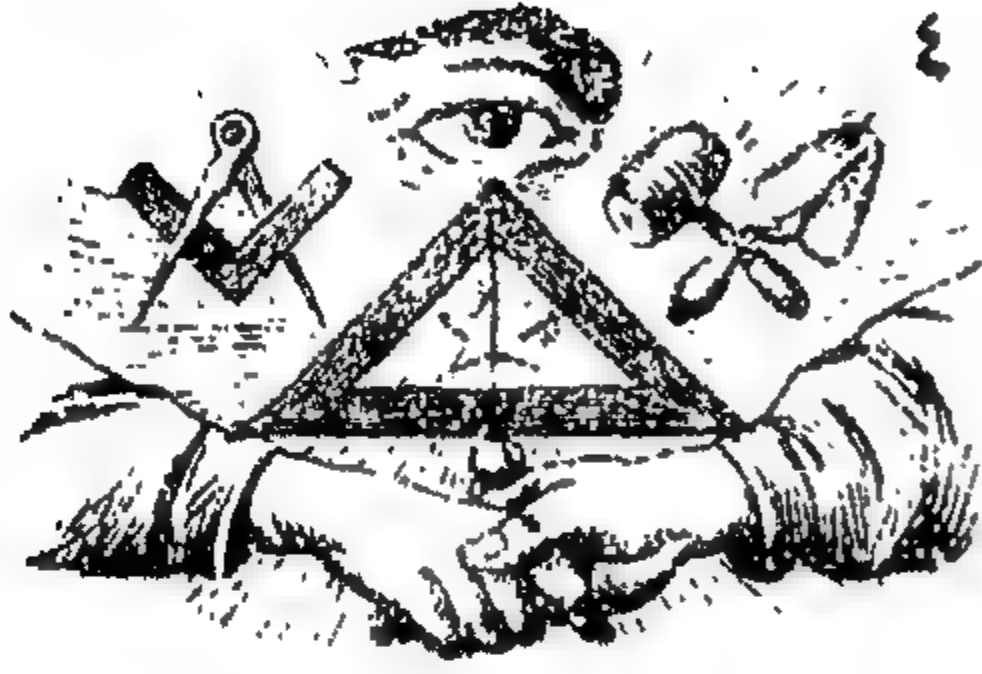
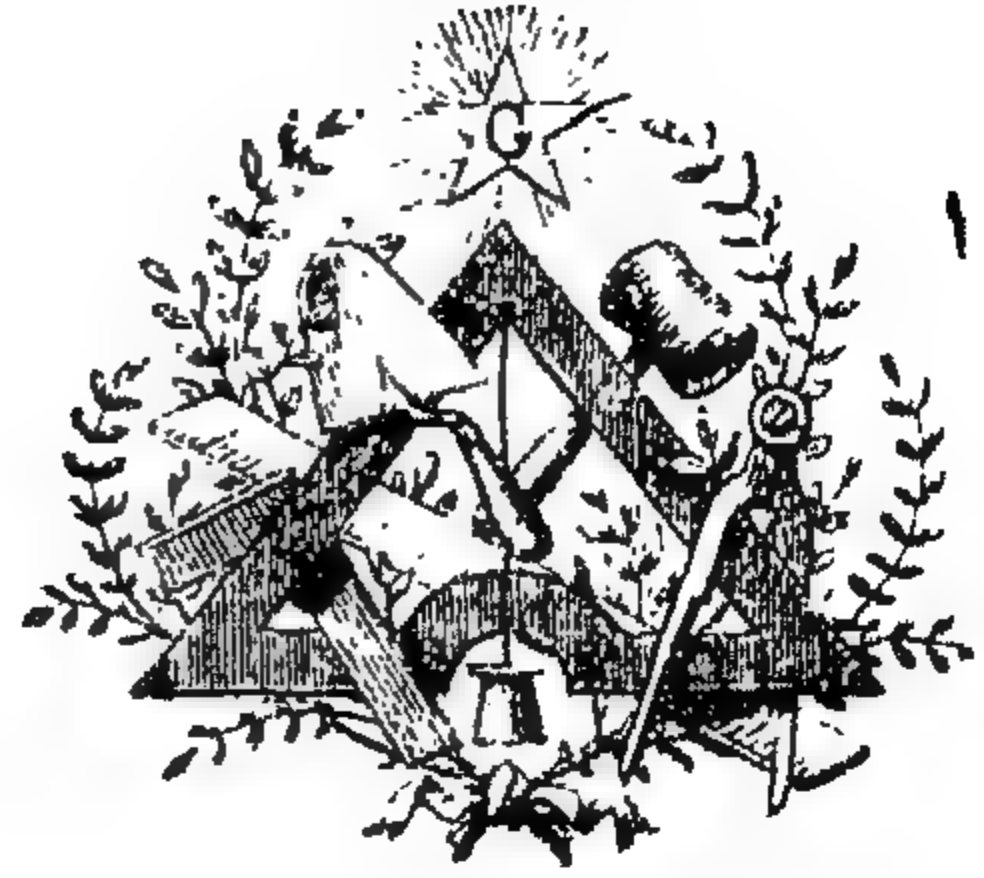
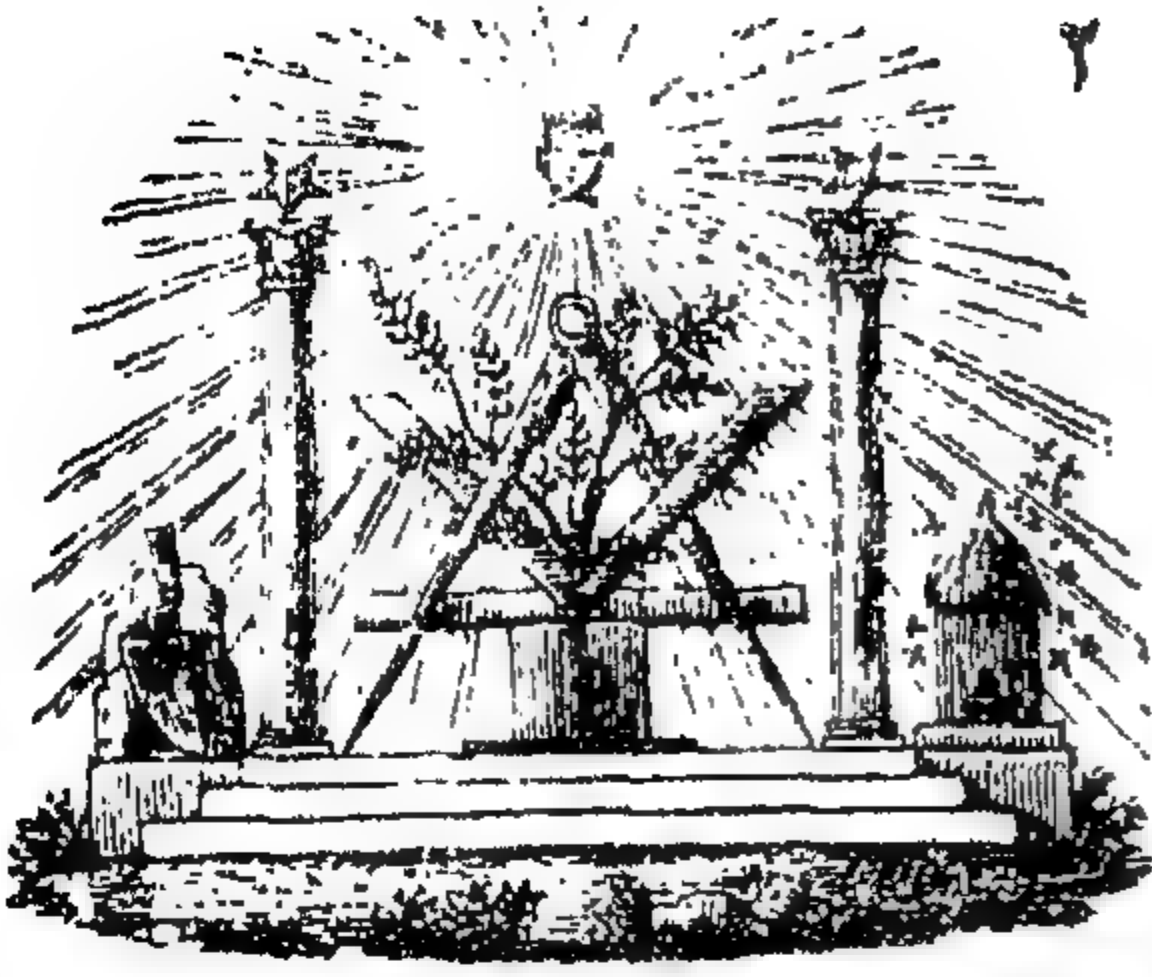
« ايتها الاجنبي انك الان قد تطهّرت بالارض والهواء والماء والنار فأنتي على حماستك ورباط جأشك الشاء الطيب ولكن اعلم انك لم تبلغ غاية امتحاناتك فان الجمعية التي تطلب الانخياز اليها املها تطلب منك ان تحرق حتى آخر نقطة من دمك فأنت مستعدّ لذلك »

فانظر رعاك الله ما يطلبه هؤلاء من ذويهم فانه اشبه بما كان يطلبه الباطنية قديماً من مشاييهم اذ كانوا يضخّون بنفوسهم لدى اشارة شيوخهم فيتهورون طاعة لاوامرهم في كل المآثم

فاجاب الطالب انه يرضى بكل شيء. فقال الرئيس :

« ما نحن نختبر بأسك ونتحقّق عزمك فانتنا نريد نقصد لك عرقاً للحال »

فتقدّم اخٌ يدعوّه الاخ * الجراح ووخزه بشبه المشرط وصبّ بلطف ١٠ء على ذراعه ليوهمه بسيلان دمه وربطه ببنديل. ثم قال له الرئيس :



تري في الصور الست الاولى معظم العلامات الماسونية التي ورد ذكرها او سنذكرها في مقالتنا المعنونة بالسِر المصون. فمنها المطرقة (الشاكوش) والمالج (ملقعة البناء) والمثلث والزاوية والبرجل (البيكار) والشاقول (خيط البناء) والمنزر (الوزرة) والهيكل الماسوني (عدد ٥) بين العمودين جاكين ورموز (٣ و ٥) والكتاب (رسوم الماسونية) (٣) والشمس والقمر والنجوم والاذن السامع مع العين الباصرة والاصبع على الشفتين دلالة على حفظ السر (٣) وصورة جمجمة وعظام ودموع مذلة (٣) وخليفة النحل اشارة الى العمل (٣ و ٢) واليدان المتصافحتان (٤) وفصن السنط او الاحاسيسا (٤ و ١ و ٢) والحجر الغفير (٤ و ١) - اما الصورة الاخيرة ففيها رسم التكريس الماسوني (عن صورة فوتوغرافية)

« واننا نريد ايضاً ان نطبع على صدرك او احد اعضاءك الخاتم الماسوني بمجديد نحى ليعرفك اخوتك الماسون في العالم كله »

فلما رضي الطالب وسموا صدره المكشوف بطابع احمره قليلاً على شمعة واوقدوا فوقه قطعة ورق . وبعد هذا اعلم المرشد الاول « حضرة المحترم » بان الطالب انجز سياحاته الثلاث فشتم الرئيس آذانه بخطبة اولها تعريف العهد الماسوني بالماء والنار فقال :
« ايها الطالب عسى ان هذه النار المادية تشمل في قلبك نار المحبة لاخوانك على الدوام واعلم ان الماء والنار تطهر الاشياء » وهو مبدأ الشيع السريّة، ولذلك جعلت رمزاً في الماسونية من قديم الزمان . . . »

ثم امر الرئيس بان يقدموا الطالب الى الهيكل الماسوني الذي يستوّه المحراب بالطريقة المتبعة في المحفل . فأخذ المرشد الثاني يد الطالب اليمنى وعلمه شيئاً من الحركات الماسونية الشريفة وهي من الاسرار التي تفوق ادراكنا نحن الجاهل فقال له :
« ضع عقبتك الواحد (العقب عند الصريين مؤنثة الآن الماسون يذكرون المؤنث كما يصرف الشعراء غير المنصرف) بجانب الآخر ليتكوّن من قدميك زاوية قائمة ثم أخط خطوة بقدمك اليسرى وضع عتقبك الايمن بجانب اليسر ثم أخط خطوة ثانية ثم ثالثة (كما في لعب القرد المربوط) الى ان تصبح امام المحراب (الماسوني) بنير ان تعمل حركة اخرى »

فاتم الطالب هذه الحركات اللطيفة بكل رشاقة ككاصحاب البهلوان فقال له الرئيس :

« ايها الطالب ضع ركبتيك اليسرى على الارض ورجلك اليمنى على شكل زاوية قائمة وضع يدك اليمنى على الكتاب المقدس (هذا الكتاب هو اليوم كتاب رسوم الماسونية) وخذ البرجل بيدك اليسرى واجعل احدى شعبتيه على صدرك واتبعني فيما اقول »

ثم دق المحترم دقة بالمطرقة ووقف الاخوان جميعاً . فتلا الطالب القسم الاتي الذي يدل على ان نير الماسونية باهظ وحملها ثقيل على خلاف نير الرب وحمله

القسم الماسوني

« انا فلان اقسم بالله الرحيم مهندس الكون الاعظم (واليوم كما قلنا سابقاً قد معي الاسم الكريم فأبدل بالشرف الشخصي) في حضرة هذا المحفل الموقر واتعهد امام الحاضرين اني اصون واكتم الاسرار الماسونية التي تُباح لي ولا ابوح شيء منها . . . وأقسم ايضاً اني لا اكتب هذه الاسرار ولا اطبعها ولا ادل عليها وان امتنع بك قدرتي من يريد ان يفعل ذلك كي لا

تُكشف أسرارنا لغير أبناء عشيرتنا واقسم بشرفي بلا مواربة اني أحافظ على قسمي هذا واتودد الى اخواني واعضاء محفلي واساعدهم واعاونهم في احتياجاتهم واولاغب على الحضور في جلسات المحفل بقدر استطاعتي واحافظ على طاعة قانون المحفل الاكبر . . . وان حشْتُ في عيني أكن مستحقاً قطع عنتي واستئصال لساني والقاء جثتي لطيور السماء ولجثان البحر . . . وتني راضٍ بأن جثتي تعلّق في محفل ماسوني لاضحي هبةً للداخلين من بعدي ثم تُحرق ويُذر رمادها في الهواء . . .»

هذا هو القسم الماسوني المملوء عذوبةً ولطفاً الذي يقيد به بعض المجانين نفوسهم . ومن المعلوم انّ قسماً كهذا اثمٌ فظيع لا يجوز لاحد ان يرتبط به كما أنّه باطل اصلاً لا يُلزم احداً بالذمة . وعليه لا صحّة لقول الرئيس بعد هذا :

« انّ القسم الذي صدر منك يعتبر ميثاقاً اكيداً ومهدداً شديداً فارجوك ان تحتمه بتقبيل الكتاب المقدس (بل بالحري كتاب رسوم الماسونية) »

فبعد ان قبله قال له الرئيس :

يا فلان لقد طالت مدّة مكثك في الظلام فما الذي تتمناه الان ؟

الطالب : النور

الرئيس : فليعط له النور عند ثالث دقّة من كرمي الرئاسة

فتقدّم المرشد الثاني وحلّ الرباط عن عيني الطالب حتى اذا طرق الرئيس الطريقة الثالثة ازاحه عنه . وكان الاخ الحارس قد احضر نوراً ساطعاً اجازهُ امام عيني الطالب . وفي الوقت عينه قام كل الاخوان واحدقوا به وسلّوا سيوفهم فوجّهوها الى صدره فترك المسكين بين هؤلاء الجلّادين مدّة ليتأثّر من مشهدهم . ثم قال له الرئيس :

اخي المستنير (ونعم النور!) انّ السيوف المسلوطة امامك هي للدفاع عن شرفك وحياتك ما دمت ماسونياً حقيقياً وهي للعقاب اذا خنت بعهديك لا سمح الله (اله الماسونية!) ولما كنت قد انتقلت من الظلام الى النور (لأنهم فتحوا له عيونه المربوطة!) فاني اوجه نظرك الى الانوار الثلاثة العظيمة التي تُعتبر في الماسونية وهي الكتاب (اي رسوم الماسونية) والزاوية والبرجل . فالكتاب لإحكام ايماننا (الكاذب) والزاوية لتنظيم اعمالنا (الباطلة) والبرجل لتحديد ارتباطنا بالحدود اللائقة مع سائر النوع البشري وخصوصاً مع اخواننا البنّائين الاحرار (وزد عليه: لمعاداة كل من لا يشاركنا بالماسونية)

هذه هي الانوار الكبيرة التي تبهر العيون بسطوعها ولمعانها . ألا انّ للماسونية انواراً ثلثة اخرى صغيرة كانت محجوبة عن نظر الطالب فاجازوا له الآن ان يمتع عيونه بروثيتها . فاسمع ما قاله نبراس الماسونية النير شاهين بك مكاريوس « رئيس اعظم شرف مقام

العقد الملوكي بالينويس في الولايات المتحدة واستاذ اعظم شرف المحفل الاكبر بفيلا دلفيا ورئيس ثالث اعظم مقام العقد الملوكي الاكبر بمصر . . . الخ » (فيا لله كيف يمكن المصريين ان ينظروا الى هذا النور الباهر فلا يُصابوا بالعمى ولعلّ كثرة امراض العيون المتفشية في مصر ناتجة عن نظرهم الى هذا النير العظيم) قال جنابه (ص ١٩ من كتابه الدرجة الاولى للماسونية) : « ثم انّ المحترم يمسه (اي الطالب) بيده اليمنى ويقول له : « انهض اذا ايها الاخ الحديث » (لابل الطفل الرضيع لأنّ عمر الطالب على قول الماسون ثلاث سنوات ليس الآ) . فنهض وقبّله القبة الماسونية (١) ثم جلس الاخوان الذين كانوا واقفين ووقفوا المستنير تجاه يمين الرئيس المحترم فكلّمه قائلاً :

« يمكنك الآن (ويا لسعادة الطالب انياله) اكتشاف الانوار الصغيرة الثلاثة الماسونية الموضوعة شرقاً وجنوباً وغرباً فهي دلالة على الشمس والقمر (من الورق الشفاف) والرئيس المحترم (من لحم ودم) فالشمس لحكم النهار والقمر لحكم الليل (ألا ان الطالب ما كان يعرف ذلك قبلاً) والرئيس لنظام المحفل وادارته »

وهنا تنبيهات اخرى اشبه بملاعب المراسح (الكوموديه) فقال الرئيس :

« ثم انك ايها المستنير بحسن سلوكك في هذه الليلة قد نجوت من خطرين عظيمين (١) ولكن يوجد خطر ثالث عليك ان تحذره ما دمت حياً . اما الخطران اللذان نجوت منهما (اقرأ : اللذان عرضت بنفسك جهلاً لهما) فهما الطعن بالسلاح (الماسونية) والخنق (بالجل الذي ربطك فيه الماسون كالحوان) فانه عند دخولك في المحفل كان هذا الحسام مسلواً تجاه قلبك حتى اذا فاجأتنا بقصد سوء كنت سيئاً في قتل نفسك طمناً به ويكون الاخ الحامل له قد قام بالواجب عليه (لأنّ للماسون حق الموت والحياة في محافلهم) وكان هذا الجبل في عنقك (وهنا يرفعون الجبل من عنقه) حتى اذا عمدت الى القهقري خنقت به (وهو الاستشهاد الماسوني) . واما الخطر الذي عليك ان تحذره ما حيت فهو العقاب الذي التزمته (ببلاهتك عند قسَمك العظيم بدم افشاء اسرار البنائين الاحرار) »

وهنا اخذ الرئيس يطلعه على تلك الاسرار العجيبة التي تفوق ادراك البشر اكثر من سرّ الثالوث الاقدس نفسه فقال له :

« واعلم انّ الاشياء التي يتاز بها كلُّ بناء هي الزاوية والميزان والشاقول (يا لها من اوسمة جليلة فاما الماسون لا يزدهون بها في الشوارع) ولما كنت قد حافت اليسين اللازمة فأطلعت على اسرار الدرجة التي انت فيها » (وهي الاسرار الفائقة العقل التي اذا افشاها الماسوني استحق افطع المذابات)

« يجب عليك ان تقف منتدل القائمة عند دخولك المحفل وقدماك مكوّنان زاوية ليكون اعتدال جسمك اشارة الى اعتدال عقلك (!) وهيئة قدميك اشارة الى انتظام عملك . فأخطُ الى الان خطوة مُبتدئاً بقدمك اليسرى ثم الصق عقبك اليمين (كذا) جا وهذه هي اول خطوة منتظمة في الماسونية وفي وقتك هذه اودعك اسرار هذه الدرجة وهي (اسمعوا!) : اشارة . ولمسة . وكلمة

« اما الاشارة فهي (بياض في الاصل . فيا تعبير الذين لم يعرفوها !) . واما الكلمة فهي ثينة عند البائين الاحراز وتُعدّ بمنزلة حارس لحقوقهم وهي (بياض في الاصل) ولا يجوز النطق بها الا بحروف مقطعة كما تسمع عند السؤال عنها في هذه الليلة . وفي الماسونية اشياء يتعلمها الخلف عن السلف مثل القبلة الاخوية والسن في هذه الدرجة وصفقة التهليل وصفقة الحداد والنقط تحت الامضاء . فالامل ان الاخ المرشد الثاني يملك هذه الاشياء الماسونية . واعلم ان الكلمة هي اسم العمود الايسر الذي في مدخل هيكل سليمان »

ولعلك ايها القارئ تتأسف من عدم معرفتك كل هذه الاسرار الغامضة ومن سكوت « شاهين بك مكاريوس استاذ اعظم محفل الاكبر الاورشليمي » عنها في كتابه . ولكن تعرّف فان « اخي الجاسوس الجزويتي » الذي سبق الكلام عنه قد اطعنني على كل ذلك

(فالاشارة) ان يكون الماسوني منتصباً ويجعل ذراعه اليسرى على طول جسمه واليد اليمنى تحت حلقه بيمة الى جبل الوريد الايسر ويضم اصابعه الاربعة ويفتح ابهامه على شكل زاوية ثم يزيج اقصا اليد اليمنى ساحباً لها الى كتفه اليسنى كأنه يقطع جبل وريده ثم يترك يده تسقط على جانبه اليمين بحيث يمثل بحركته زاوية على نفسه فهذه الاشارة اللطيفة يدل الماسوني على انه قابل بقطع عنقه ولا الاباحة باسرار الماسونية

اما (اللمسة) التي ضن علينا بتعريفها جناب شاهين بك فهي المصافحة الماسونية وتصير هكذا : ياخذ الاخ * * بيمين الذي يريد ان يعرفه بنفسه فيجعل ابهامه على اعلى سلاميات سبائته بينما يثق باصابعه الاربعة ثلاث دقات في كفّه . (١) فهذه اللمسة تستدعي التلّفظ بالكلمة السرية وهذه الكلمة السرية هي اشرف واعظم واغمض كل الاسرار حتى انه لا يجوز لفظها الا بالحروف المقطعة . وليست هي الاسم الكريم (JAKIN) الذي لم يتجاسر اليهود بلفظ حروفه ولكن كلمة « ج . ا . ك . ي . ن » يتهجى كل واحد من الماسون حرفاً منها وحذار وحذار ان تلفظ « جاكين » (Jakin) لان السماء تهبط

عليك والارض تُخسف بك ان قُلتها

وان دخلت في محفل منوط بطقس ماسوني فرنسوي علّموك كلمة اخرى شبيهة بكلمة « جاكين » وهي سرّية مثلها ولا يجوز ان تُكتب بل تلفظ فقط فالفقرو ان كتبناها هنا وهي لفظة طربلقاين (Tubalcain) اسم احد ابناء لامك . اما اذا دخلت في الماسونية في طقس الاسكوتلندي فالكلمة السرّية ليست « جاكين » ولكن « بوز » (Booz)

اما (السن) التي يبلغها الاخوة الماسون الطالبون فهي الثلاث فاذا طلب منهم الرئيس كم هو عمرهم اجابوا ثلاث سنوات لأنّ عدد الثلاثة عندهم عدد سرّي . وهو عندنا السن التي تليق بمثل هؤلاء الصغار العقل الذين ينضون الى الماسونية . وكذلك يطرقون ثلاث طرقات اذا طلبوا ان يُفتح لهم باب المحفل ويرسمون بعد اسمائهم الماسونية ثلاثة نجوم كما سبق

اما (صفقة التهليل) فبان يضربوا ببطرقة ثلاث طرقات لكنّ في الطرقة الثالثة يرفعون رأس القدم اليسرى فيضربون به الارض

وفي (صفقة الحداد) يضيفون الى الطرقات اصوات الندب والتأسف . آه ها واها . فتلک هي الاسرار التي صار الآن الطالب يدركها . فما اغزر علمه واوفر عقله ! وعقب كشف هذه الاسرار امتحان الطالب فألقى عليه بعض اعضاء المحفل كالرشدین والمنتهين الاسئلة التي خطرت على بالهم فقضي على الطالب ان يجيب عنها بما يعن له . ولدينا بعض هذه الاسئلة التي من شأنها ان تضحك الشكلي فنضرب عليها صفحا خوفا من الاطالة المملة

وفي اثر الامتحان قلّدوا الطالب نشان المحفل وهو مئزر (وزرة) من جلد الشاة ووشاحا يجعله على صدره وعلى كليهما شارات الماسونية كالمثلث والزاوية والبركار . اما صورة التقليد فتقوّ به المرشد الاول قائلا :

« بأمر الرئيس المحترم اقلّدك نشان الماسونية واعلم انه اقدم وسام في العالم واشرف من جميع النياشين التي تمنحها الملوك والسلطين (فما بال الماسون اذن يحقونه كاتهم يحجلون منه) لانه وسام التراحم ورابطة المودة والاخاء واوصيك باحترام على الدوام واؤكد لك انك اذا لم تُحسّنه لا جينك (كذا) »

ثم أيد الرئيس هذا التقليد بإرشادات أنقل منها قوله :

« اخي فلان اعلم انَّ العادة المألوفة في تشييد البنايات القخيمة (الماسونية) هي وضع أوَّل حجر من الاساس في الزاوية التي في الشمال الشرقي (ما احذق هؤلاء المعمارين!) ولذلك جعل مقرُّك في الجهة المذكورة من المحفل بعد قبولك في الماسونية لتكون فيه بمنزلة ذلك الحجر وعلى هذا الاساس يمكنك ان تشيّد بناءً كاملاً يشهد بعظم بانيه (كالاهرام التي يزعم الماسون انَّ اجدادهم ابدنوها) »

وولي هذه الارشادات السماوية تسليم آلات المبتدئ في الماسونية فقال المحترم:

« واقدم لك آلات المبتدئ من البنائين وهي الذراع البالغ قدرها ٣٤ قيراطاً والقَدُوم والازميل (والاجرة كم؟) فالذراع لتقدير الاعمال . والقَدُوم لازالة الزوائد والمقد البارزة . والازميل لتسوية الحجر ونحته وجعله صالحاً للاستعمال بايدي البناء الماهر . وأما عندنا فالذراع المشتملة على ٣٤ قيراطاً رمز الى عدد ساعات اليوم التي يلزم صرف جزء منها في العبادة (ولهذا لا ترى ماسونياً يدخل كنيسة وان فعل تسيراً) وجزء في العمل (اي اثارة الفتن كما فعلوا عند موت فرير) وجزء في الاستراحة (وهذا افضل اعمالهم) وجزء لمساعدة الاخ وقت الحاجة (اعني التعاون في ادراك غايات الماسون) . والقَدُوم رمز الى همّة النفس التي تقلع الباطل (الباطل عند الماسون ما يدعونه بالخرافات الدينية والايمان بوجود الخالق وخلود النفس كما اثبتنا سابقاً) . . . والازميل رمز الى مزايا التعلّم والتربية (اي التعليم اللاديني) . . . »

وفي المحافل الماسونية حجر منحوت مكعب (لعله بقية من عبادة الزهرة المرووز عنها بالحجر المكعب) يدعونه الحجر الغشيم فاسمع رعاك الله ما قائه الرئيس مشيراً الى ذلك الحجر:

« وانظر الى الحجر الغشيم امامك فهو اشارة الى ان الانسان اذا لم يتعلّم (بالمعنى الماسوني) يبقى على حاله الاصلية . وبالعكس اذا تعلم وتحدّث اخلاقه فيصير كالحجر المنحوت الذي امامك ايضاً . . . »

ثم يسلم الطالب الدستور الماسوني ويوصيه بان يحتفظ عليه ولا يُطلع عليه احداً . ثم يأمره بان يتقدّم الى امام كرسي الرئاسة اذ قد حان وقت «التكريس» فيحصل على الطالب الروح الماسوني بتمامه . « فأمسك الرئيس السيف بيده اليسرى والمطرقة بيده اليمنى وطرق طرقة فوق الاخوان ومدّ السيف ووضعه فوق راس المستنير (?) وضرب عليه ثلاث طرقات وجعله على رأس المستنير وكتفيه وقال:

« باسم مهندس الكون الاعظم (راجع ما قلناه سابقاً عن هذا المهندس) وتمت رعاية المحفل الفلاني قد كرسك (!!!) اخاً ماسونياً وعضواً عاملاً في محفل كذا . . . »

ثم امر الطالب بالجلوس هو وكل الاخوان وامر المنبهين بان يعلنوا امام الاخوة « بان

يعرفوا الاخ فلان ماسونيا وعضواً عاملاً في محفل كذا... في الدرجة الاولى الرمزية وبعد هذا امره بان ينصرف ويلبس ثيابه (المعتر) ويعود لسمعوه ارشادات جديدة لا حاجة لذكرها اذ قد عرفنا خزيبات الماسونية. وانما اكثروا للطالب ان الملوك والسلاطين يفتخرون بكونهم ماسوناً لابل يجنوا في عقله ان الماسون وحدهم متمدنون وان سواهم متسكعون في ظلمات التوحش اذ سمعت الرئيس يقول:

« اعلم ان لك مزية في ثلاثة امور. اولاً في كونك ماسونياً . وثانياً في كونك مدنياً . وثالثاً في كونك عضواً من اعضاء الهيئة الاجتماعية »

وبعد هذا الارشاد الطويل لقنوا الطالب الجواب على اسئلة عرضوها عليه وطلبوا منه صدقة لارامل الماسون والمحتاجين منهم. هذا فضلاً عما يجب دفعه للجمعية بدلاً من الشرف الذي خولته الماسونية بقبوله بين اعضائها وهكذا انتهت هذه الرواية المضحكة التي هي أولى براسح المشعوذين منها بنادي ناس ذوي عقل سليم. وانما هذا ملعب اول يليه ملاعب اخرى في الدرجات الماسونية التابعة كما سترى

الرفيق او الدرجة الثانية من الدرجات السفلى

بلغني بعد اشهر ان الطالب الذي حضرت دخوله في الماسونية برع في « كاره » فطلب من رؤساء المحفل ان « تُراد أجرته (١) » فيرتقى الى درجة فوق درجته وهو يتلهب شوقاً ليعلم شيئاً من الاسرار التي وعدوه بكشفها له اذ تحقق ان المصافحة الماسونية ومعرفة الانوار الثلاثة الكبيرة (اي كتاب الرسوم الماسونية ثم الزاوية والبيكار) والانوار الصغيرة (اي الشمس والقمر والرئيس المحترم) مع الوقوف على اسماء جاكين وطوبلقاين وبعوز والصفقات والرقصات وبقية السفاسف الماسونية ما كانت لتشفي حرقته وتنقع غلته. وكان امتعض بالخصوص لدى فكره ان النور الذي لاح لأعينه في شركة الماسون

(١) هذه صورة رسالة رسمية كتبها من عاليه في ٣ ك ١ سنة ١٩٠٩ طالب ماسوني (نسكت من اسم) يلتمس فيها ان يرتقى الى درجة رفيق :

حضرة رئيس واعضاء محفل السلام الموقر

غيب المصافحة الاخوية (الماسونية) ابدي بما انه قد مضت على المدة القانونية وانا بدرجة المبتدي اتيت بعريضي طالباً « زيادة اجرة » لكي ازداد نشاطاً في خدمة المشيرة (الماسونية) ومهندس الكون العظيم يحفظكم
اخوكم * *

لم يخرجهُ بعد الى سنّ الرشاد اذ عمر الطالب لا يتجاوز الثلاث سنوات . فيا لله هذه هي المواعيد التي خدعهُ بها الاخوة ! ولكن كيف يرجع القهقري بعد الأيمان المحرّجة التي رَبط بها نفسه امام فئة الماسون ؟ فحدا به نخجله من حالته الى ان يطلب التقدّم في الماسونية لعله يرى في الدرجة الثانية ما لم يَفُز به في الاولى . فوعده بتقدير شغله « زيادة اجرة » (بالقلوب)

فلما تعيّن يوم ترقية الطالب الى درجة الرقعة طلبتُ الى اخي « الجاسوس الجزويتي » بان يمتّعي بهذا الملعب الثاني فاروح بالي من اشغالي المتراكمة بحضور تلك الحفلة الهزائية . فأجاب الى ملتسمي واعلمني بالكلمة السرية التي يجب الاعلان بها قبل ان يفتح لي الحاجب باب المحفل . فكانت هذه المرة « سُبُولت » اي سُنْبُلَة اشارة الى ما ورد في سفر القضاة (١٢ : ٦) فاتقنتُ لفظها لئلا يصيبني ما اصاب الافرائيمين لما قُتلوا لسوء لفظهم لهذه الكلمة فكانوا يقولون « سُبُولت » فلا يحسنون تهجية الشين

وفي عشيّ احد ايام اذار اذ كان الليل دامساً والمطر متهاطلاً - والماسون يفضلون تلك الليالي لاجتماعاتهم خوفاً من العيون الراصدة - سرتُ واخي الجاسوس الى « محفل لبنان » حيث كان يتّأس الاخ * ن . ج . وينوب عنه الاخ * ر . ش . ولم يكن وقتئذٍ الاخ شاهين مكاربوس الا كاتم اسرار وهو الذي صار بعدئذٍ احد احبار الماسونية العظمين وقد سبق انّ مجموع القابه الشرفية ينيف على خمسة عشر سطرًا . وكان احد مديري المقتطف الاخ * ف . ن . خطيب المحفل وكانت سوق الماسونية وقتئذٍ رائجة واسعارها غالية يدفعون للدخول ١٢ ليرة . اما اليوم فلا تتجاوز الليرة او الليرتين (يا بلاش !) ما يدلّ على هبوط سوقها . وكان طالبنا قد دفع ذاك المبلغ عند دخوله الا انّ الشرف الجديد الذي كان ينتظره بترقيهِ الى درجة الرفيق « زيادة لاجرة » اقتضى ان يسلف دفع ثلاث ليرات أخرى

فدخلنا المحفل وكان مزداناً على التقريب مثل زينته يوم قبول الطالب الا بعض الرموز والاشعة والعلامات التي يخصّون بها هذه الحفلة فيعلّقونها على الجدران فتري مثلاً فوق رأس « حضرة المحترم » شعاراً من الورق الشفّاف على شكل نجم ذي خمس زوايا في وسطه الحرف (G) السري (انظر الصورة في الصفحة ١٦ عدد ١ و ٦) وينيرون هذا الشعار بسراج من ورائه . ولهذا النجم صورة ثانية يجعلونها من جهة الشرق

يدعونها « الكوكب الساطع » (Etoile Flamboyante) . وفي صدر المحفل طاولة عليها كرتان تمثلان الواحدة الكرة الأرضية والأخرى كرة السماء مع بعض الآلات الماسونية التي تدخل في « تكريس » الرفيق . ويمينا وشمالا العمودان جاكين وبعوز فوقهما كرتان مع الرموز التي مرّ وصفها وتصوير أشكالها اعني المطرقة (الشاكوش) والزاوية والشاقول والمثلث والبيكار المفتوح الرأسين الى فوق . وعلى جانب العمود جاكين الحجر الغشيم الذي ذكرناه . وفي اطراف المحفل واعاليه صور النجوم والشمس والقمر الى غير ذلك من البهجة التي اعتادها الماسون ليؤثروا في مخيلة الاغرار ويوهموها البسطاء بهذه المظاهر ان شيعتهم مشروع جليل فينبهروا من هذه التهاويل الباطلة

ولما انتظم المحفل ولبس الاخوة شاراتهم الشريفة وتحققوا كالمرّة السابقة ان « الهيكل نظيف » لم يدّس أحد من الدخلاء بل لم يحضره أحد من طلبة الدرجة الاولى طرق الرئيس هذه المرّة بطرقته خمس طرقات . فانتصب الاخوة وطرقوا مثله صارخين : « هوزه اهوزه اهوزه ا » فاردف المحترم : « الزموا مكانكم ايها الاخوة » فجلسوا

ثم عمد المرشد الى الطالب الذي كان قائما ينتظر اوامر الرؤساء وعلى بطنه مژر (وزرة) درجته معلق اعلاه في صدره كالصغار ولا يجوز له ان يتنطق به الا على هذه الصورة ما دام طالبا وسن الطالب كما سبق ثلاث سنوات . فجعل المرشد في شماله زاوية وامره بان يحملها على كتفه كالفاعل ثم قاده الى باب « الهيكل » فبعد الطرقات والاسئلة والاجوبة المألوفة من الطارق واسمه وحالته سأل المحترم الاساتذة والرقعة عن تصرفه (بالمعنى الماسوني) فعدوا بينهم ثم ضربوا بها افخاذهم اشارة الى رضاهم

فتقدم الطالب ماشيا مشية درجته ممثلا ثلاث مرات صورة الزاوية بعقب رجله وسلم على الرئيس وقام بين العمودين منتصباً ورجلاه على صورة زاوية . فاخذ « المحترم » يلقي عليه الاسئلة ويحمد نشاطه في درجته الاولى ويعده بايقافه على اسرار جديدة من الماسونية ثم امره بالجلوس في جهة الجنوب الشرقي فجلس وبقره الاخ * * المرشد فتلا هذا على مسامعه خطابا طويلا روى لنا زبدته جناب « السامي العظمة » شاهين بك مكاريوس « استاذ اعظم المحفل الاكبر الاورشليمي » . . . ومؤسس محفل مكاريوس لدرجة الاساتذة المعلمين . . . وحائز لدرجة النخل والصدف ودرجة ٣٣ وغيرها .

ورئيس محفل ادريس الخ الخ « في كتابه المعلن » كتاب الاسرار الخفية في الجمعية
الماسونية (١) (ص ٥٣)

« لما كانت الماسونية علماً نامياً (وخبثاً سامياً) فحينما كنت مبتدئاً جلست في جهات
الشمال الشرقي من المحفل وقد جلست الآن في الجنوب الشرقي (فطوباك طوباك لهذا الترتي)
ليقين لك التقدم الذي صرت اليه في العلم (اي علم ؟ وماذا تعلم ؟) فانك صرت شغلاً ببناء
حرّاً (وكان من قبل عبداً) عادلاً مستقيماً (ما اسرع ما تعلم العدل والاستقامة في
الماسونية) واني الآن اوصيك وصية (افتح اذنك) وانا واثق منك ان لا تتحول عنها مطلقاً
(بنعمة الروح الماسوني) وتذكروها دائماً وهي ان تستمر على ملازمة الادب والفضيلة والصدق
(وكل هذه الاشياء لم يتعلمها الانسان الا بفضل الماسونية) ويجوز لك الآن (وغير الماسون
لا يجوز لهم ذلك) ان تمدّ نظر البحث الى اسرار الطبيعة والعلوم التي كانت مستورة عنك
(فالماسونية اذن هي مكتكرة العلوم والبحث عن اسرار الطبيعة وغيرهم جهال بكم عيان) »

واردف جناب البك قائلاً: ثم يقدم له آلات العمل المختصة بالبنائين الاحرار وهي
الزاوية القائمة وخيط الشاغول ويقول له (ص ٥٤):

« ان الزاوية القائمة تنظم بها ونضبط جميع زوايا المباني وبها تصير المادة الفسيحة بالشكل
اللازم المطلوب (ما احذقكم يا ماسون باصول البناء!) والميزان لتسوية الاوضاع الافقية وتحقيقها
(ان كنت تفهم ايها القاري فنيالك) وخيط الشاغول لضبط الاوضاع الراسية وتمكينها على
اساسها. وبما اننا معاشر الماسونيين لسنا بنائين فعلاً بل بنائين رمزاً (واقاضكين نصائين فعلاً
ورمزاً) فتطبق هذه الآلات على آدابنا (التي مدم العلامة لها علامة) هكذا (اسمعوا خطاب
قرد الفانوس السحري وافهموا): الزاوية القائمة للادب والتهديب. والميزان للمساواة.
وخيط الشاغول للعدالة والاستقامة في الاعمال مدة الحياة وبالادب والتهديب والاستقامة وحن
القصد تعشّم (٢) في الارتقاء الى منازل الخلد (والماسونية كما اثبتنا ننكر وجود حياة أخرى)
التي هي مصادر الاعمال الصالحة (كذا) »

ثم قام الرئيس ثانية وقام معه الاخوة واستلوا سيوفهم وتلوا دعاء كالادعية
السابقة الى مهندس الكون الاعظم (وهذا الدعاء يتلى فقط في المحافل التي تحافظ بعدد
على ذكر ذلك المهندس). ثم سأل « المحترم » الطالب أهو مستعد للامتحانات الجديدة
التي يريدون بها اختبار فضله وصدق نيته. فأمن الطالب وجعلوا يمضون عليه بالسياحات

- (١) هذا الكتاب من أ كذب الكتب الماسونية وُضع كبقية التأليف المطبوعة في بلادنا من
الماسون لتعظيم الشيعة وستر اسرارها الصحيحة تحت ظواهر فرية خادمة
- (٢) تعشّم في كتب اللغة يبيس. فما احسن اختياره لهذه اللفظة للدلالة على ببس الماسونية
وعظم ثمرها

كما فعلوا عند قبوله طالباً ألا أن السياحات هذه المرّة رمزية عقلية كما يزعمون والغاية منها ان يشربوه بعض جرّعات من الحمر الماسونية او قل بالحري ان ينفثوا فيه شيئاً من سمها

فالسياحة الأولى هي سياحة العلوم (١) فسألوه ما رأيّه في العقل البشري وفي اصل العالم وتكوينه وفي بعض العلوم الطبيعية . والجواب على هذه الاسئلة مدون في دفتر فكان الطالب يقرأ كل جواب (ما اشطره١) فيزيد الرئيس على جوابه ملحوظات أخرى فيها تلميحات الى تعاليم الاديان لاسيا النصرانية وتكذيبها بوجه خفي فن ذلك ما قاله عن اصل الدنيا وتركيبها وقدمها مثبتاً لرأي القائلين بقدّم الدهر ومقابلاً بين اقوال بعض الفلاسفة الوثنيين او الملحدين وآيات الكتاب الكريم مشيراً الى نفي هذه دون تلك . فسمعه يقول (١) ما تعريبه :

« انّ عالمنا هذا هو إله الفلاطونيين الذي دعوه « الكّلّ العظيم » . . . قد زعمت التوراة ان تكوين الدنيا سبق المسيح باربعة آلاف سنة (٢) ألا انّ تاريخ الصينيين وبعض الامم الشرقية يرقون تكوين العالم الى مئتين من ملايين السنين (كذا) . والفلاسفة يكذبون كل هذه الاقاويل والخرافات . فانّ علم النجوم وعلم طبقات الارض اصدق من تلك المذاهب الباطلة . وكان موسى يظنّ ان العالم لا يشمل على شيء سوى سيّارتنا هذه (٣) وانما موسى قد غلط في زعمه هذا غلطاً فظيماً (وانظع منه كذب الماسونية) . . . »

وفي بعض المحافل التابعة للطريقة الاسكوتلندية يلقون فيها اسئلة على الطالب في واجبات الانسان نحو قريبه ونفسه وكثيراً ما يسكتون عن اسم الخالق عزّ وجلّ والفرائض التي يجب على المخلوق القيام بها نحو مكانه تعالى لا وجود له ثم قال الاخ * المرشد ونزع من يد الطالب الزاوية فجعل بدلاً منها مطرقة ومقراضاً ودار به حول المحفل حتى وصل الى جهة الغرب وأراه هناك شعاراً مكتوباً

(١) اطلب كتاب راغون وكلاقل السابق ذكرهما (ص ١٢٧ و ٢٢٣)

(٢) قد قلنا مراراً عديدة انّ (التوراة لم تثبت تاريخاً للعالم وما ورد فيها من ذلك لا يدلّ على سلسلة متواصلة ولذلك تمددت الاراء حتى بلغت نيفاً وخمسين رأياً بين آباء البيعة ومفسري الكتاب المقدّس . والكنيسة لم تثبت في ذلك حكمها . وعليه فلا بأس ان يقال انّ العالم كوّن منذ الوف عديدة من السنين

(٣) ابن علّم موسى هذا التعليم ؟ فانظر خباثة الماسون

عليه اسماء الحواس الخمس فأقرأه آياه وعاد به الى مكانه فألقى عليه المحترم خطبة على حواس الانسان ومعناها وفائدتها وكيف تُبنى عليها المعارف البشرية ملتصقا الى بطلان العلوم الدينية التي تفوق مشاعر الادميين . وختم خطبته بشرحه له معنى « النجم الساطع » قائلا « ان هذا الكوكب من شأنه ان يثير عقائد ويوقفه على واجباته في الماسونية لصالح الانسانية وازالة الاوهام من عقول البشر »

وكانت هذه السياحة الاولى سياحة ثانية تدعى السياحة الهندسية فقاد المرشد الطالب بيده حول المحفل الى قرنة أخرى وجد فيها كتابة تحتوي اسماء الطُرُز الهندسية الاربعة اي الدورية والايونية والقورنثية والطراز المركب . فلما رجع الى مكانه شرح له الرئيس معنى تلك الطُرُز الهندسية ناسبا الى الماسونية شيئا من مفاخرها زورا

وفي السياحة الثالثة أروه اسماء الفنون الجميلة : الادب والهندسة وعلم النجوم والرياضيات فأعقبها الرئيس بخطبة ثالثة عن معناها خالطا الغث بالسمين

وفي السياحة الرابعة وجَّهوا نظر الطالب الى الكرتين المثلتين للارض والسماء وجعل الرئيس يتشدد بمانيها الرمزية على طريقة مضحكة فيخلط في كلامه بين اقوال الفلاسفة وبعض اقوال السيد المسيح مشعرا بان المسيح كأحد الفلاسفة الاقدمين لا فضل له عليهم

وختمت هذه السياحات بسياحة خامسة سار فيها الطالب فارغ اليدين (وكان في السياحات السابقة يحمل بعض ادوات الفعلة) فداروا به في قاعة المحفل ثم اعادوه الى مكانه فخاطبه الرئيس مرة خامسة بتعظيم الشغل عموما والشغل الماسوني خصوصا

وامره بعدها بان يضرب بمطرقته على « الحجر الغشيم » ثلاث ضربات ثم قال له بان الهيئة الاجتماعية كميكل عظيم دعي الماسون الى تشييده (اعني تقويضه) فكل اخ مدعو ليكون عاملا في هذا البناء والعلوم التي رأى رموزها في سياحاته انما هي الادوات لهذا العمل . وكانت في خطبة الرئيس تلميحات الى تعاليم النصرانية التي زعم انها مناقضة لتلك العلوم فبذر في عقل الرفيق بذورا من الشك في الاسفار المنزلة والمعتقدات الدينية يطول شرحها . وكفى بما درينا سابقا ادلة ناطقة على نيات الماسون السيئة وما تكنه صدورهم من البغض لكل دين ولكل وحي

وقد ختم الماسون هذا الملعب الثاني لقبول الرفيق برتبة « تكريسه » كما فعلوا مع

الطالب وذلك أنهم أقاموه بأزاء الهيكل الماسوني وطلبوا منه أن يجدد القسم الذي حلف به سابقاً أنه لا يكشف شيئاً من أسرار الماسونية حتى على عزّ أهله وأصدقائه وأنه إذا حنث بيمينه يرضى بأن يُسلَّ قلبه من صدره وتُقطع أعضاؤه أرباباً. فقام الرئيس وجرّد سيفه فجعله على رأس المترشح وأعلن بموجب السلطان المُعطى له من المجلس الماسوني الأعلى أنه يقبل فلان الفلاني في عداد الرقّة. وبعد أن طرق خمس طرقات بمطرقته على صفيحة السيف نزل من عرشه إلى الرفيق وقبّله على خديّه وفيه ثم عاد إلى كرسيه وشرح له ما اكتسبه من الحقوق بترقيته إلى هذه الدرجة أخصها أنه لا يعود يعلّق وزرته الماسونية على صدره كالصغار لكن يثنيها على بطنه (يا لشرفه!) وأنه منذ الآن فصاعداً يمكنه الجلوس عند العمود الجنوبي وغير ذلك من الامتيازات والانعامات التي تسحر العقول وتفتن الأبواب بعزّها وعظمتها

وعلموه كما فعلوا بالطالب الاشارات واللمسات الجديدة والمصافحات التي يتعارف بها الرقّة والاخوان وما هي الكلمات السريّة التي يجب عليه أن يتقنها ليفتح بها ابواب الفرج لدى رصفائه. وكذلك لقّنوه المشية الخاصّة بدرجةه وبقية الحُرّعات (الزُعبرات) التي يطول هنا شرحها وإفادته أنه بلغ السنة الخامسة من عمره (طلعت أسنانه!) وأعطوه كراساً فيه عدّة أسئلة واجوبة يطرحونها عليه كشبه التعاليم أوّلها:

س أرفيق انت ؟

ج نعم (بنمة الاخوة الماسون وخرافات الماسونية !)

س اين كان قبورك ؟

ج في محفل عادل وكامل (كوتيس ورخيص وابن الناس !)

س لاي سبب طلبت قبورك بين الرقّة ؟

ج لأعرف الحرف ج (G) (فيكون مسك الحرف !)

وقس على هذه بقية الاسئلة الموافقة لطفل عمره خمس سنوات (لا يعبّر بعد الالف

من المادّة) نستحي أن نُضيع وقتنا باطالة الكلام فيها

الاستاذ وهي الدرجة الثالثة في الماسونية

هذه الدرجة كمال الماسونية يبلغ فيها الاخ سن الكهولة (اي سن السبعة) ويحقّ

له ان يترشّح من بعدها للرئاسة بين اخوته * * ومن ثمّ يسهل عليه لطلب هذه « الزيادة

العظيمة في الاجرة» ان يفتح ثلاثة كيسه ويؤدي للمحفل هذه المرة ايضاً خمس ليرات
ليس الا ١١

وكننت دائماً اسمع ان حفلة قبول الاستاذ في الماسونية اوقع في القلوب من سواها
تظهر فيها تلك « العشرة » في هيتها الصحيحة فرغبت الى اخي « الجاسوس الجزويتي »
هذه المرة ايضاً ان يفتح لي الابواب الموصدة فأحضر هذا الملعب الثالث اوقل هذه
« المأساة » لأن « تكريس » الاستاذ اشبه بالرواية الفاجسة في المراسح على الاقل في
ظواهرها ان لم نقل في باطنها

ففي احد أيام اذار عقدت حفلة من هذه الشاكلة في « محفل السلام » ودُعي اليها
« اخي الجاسوس » فتسأرت انا بأذيانه واختلست اللفظة السرية فانفتحت امامي بقوة
« خاتم سيدنا سايان » ابواب الاسراب الماسونية (١)

وكان « الهيكل » الماسوني في ذلك اليوم لابساً حداده وجدرانه مغشاة بالاسود
وهم يدعون الهيكل وقتئذ باسم « حجرة الوسط » وجهته الشرقية « دهبير » . وكانوا
جعلوا على السواد شققاً بيضاً ورموزاً محزنة كججاجم وعظام وهياكل موتى وما اشبه منها
حمراء ومنها بيضاء . اما جهة الشرق فكانت مكسوة بالزرق عليها شقق من الذهب
وكان الهيكل مظلماً في جهته العليا لا يخفف ظلمته سوى نور شمعتين ليقرا المرشدان
دورهما (وقت الملعب ١) . وكانوا اعدوا نورين اخضرين من جهة الشرق مع عدة انوار
لتوقد في وقتها فتبهر النظر بزخرفها

ثم انهم كانوا جعلوا في صدر القاعة دكة يجلس عليها الرئيس وامامه شبه المذبح
وعلى احد جانبي المذبح جمجمة ميت في داخلها شمعة موقدة تريد لها بهجة ١ . وعلى
الجانب الآخر السيف الماسوني والزاوية والبركار وامام الرئيس الذي يدعونه هذه المرة
« الجزيل الاحترام » مطرقة نكتها مكسوة بقطن ليستمع من ضرباتها صوت اجش .
وعلى جانبي المذبح العمودان جاكين وبعوز فوقهما اناءان كآنية مدافن القدماء وامام

(١) المعلومات التي نشتها هنا مأخوذة من كتب الماسون الرسمية اخصها الكتاب الفرنسي
المطبوع في باريس بامر المجلس الماسوني الاعلى سنة ١٩٠٦ وهذا عنوانه :
Instruction pour le 3^e Grade Symbolique-Maître-Paris, Secrétariat général du G. O. de France,
16, rue Cadet, 1906.

العمودين ينتصب المرشدان وبايديهما لفافة ورق عليها كتابة
وفي وسط الهيكل امام « الجزيل الاحترام » تابوت اضجعوا فيه آخر أستاذ دخل
في هذه الرتبة ورجلاه ممدودتان الى الشرق وهو مسجى بشرشف اسود وعلى وجهه
منديل ابيض ملطخ بالدم وعند قدميه بيكار مفتوح وعند راسه زاوية ماسونية وعند
وسطه غصن من الاكاسيا (اطلب الصورة)

وكان الاخوة في تلك الحلقة لابسين كاهن الثياب السود وفي ايديهم القفايز
(الكفوف) البيض وهم يُبقون على رؤوسهم قبعاتهم ويفرزونها حتى تبلغ عيونهم
ويمسكون في ايديهم سيوفهم موجهين رؤوسها الى الارض
فتقدم الرئيس وجلس على الحضيض عند الدرجة التي يصعد منها الى المذبح وكانت
هيئته كهيئة رجل مكروب كاسف الوجه مضطرب البال لا ينيره سوى نور الجمجمة
التي على مذبحه ليقرأ دوره

فبقي الاخوة في هذه الحالة كالمنشوق بازاء مشنته لا ينبسون ببنت شفة كأنهم أخبروا
بموت ابيهم او أمهم وهم مع هذا يعضون على شفاههم لئلا يأخذ منهم الضحك مأخذه
وبعد هنية قام « الجزيل الاحترام » وطرق بطرقته كعادته في الجلسات السابقة
وتحقق لدى المرشدين والمنتهين والحاجبين ان « الهيكل نظيف » لا يدنس (سواي
احد من الخوارج فاعلن بافتتاح الجلسة

وكانوا في اثناء ذلك اخذوا الرفيق المتدشج لدرجة الاستاذ فعروه من معظم
ثيابه واخذوا احذيه وعلقوا في عنقه حبلاً طويلاً اداروا به حول وسطه ثلاثاً ثم سجدوا
كالجرم الاخ الغول * * والمرشد الاول حتى بلغوا باب الهيكل فطرقوه كطريقة الرفيق
فالمحفل لدى سماعه هذا الصوت تظاهر انه تأثر منه للغاية وصرخ الجزيل
الاحترام قائلاً :

« هذه دقة رفيق من هو ذاك الرفيق الجسور الذي يحضر هنا كأنه يريد ان يسخر بوجعنا »
ثم طرق طريقة وصرخ بصوت ابح الى الحارس لينظر من الآتي فبحث الحارس
عن الطارق واعلم « الجزيل الاحترام » بالقدام فاضطرب الاخوان لقدومه وأبدوا من
الاسف اعظمه كأنهم وقفوا على قاتل الاستاذ المطروح في التابوت
ثم امر الجزيل الاحترام بادخال الرفيق ليقفوا على حقيقة امره فادخلوه حافياً نصف

عريان مشنوقاً بجبله وهو عيشي القهقري ووجهه الى الباب وظهره الى الشرق واقاموه بين
العمودين وكان المرشد الاول والاخ الغول ينخسان صدره المعري بنصل سيفهما
وبقي المحفل صامتاً واجماً مدة على هذه الحالة الى ان تفوه اخيراً الرئيس ببعض كلمات
متقطعة وسأل الرفيق ماذا أتى يطلب أو ليس هو قاتل ذلك الاستاذ المسكين الذي
جثته في التابوت

ثم جعلوا يلتون عليه الاسئلة ويفتشونه ويفحصون ايديه وجسمه لعلمهم يجدون اثر
لدم القتل . ولما انتهوا من فحصهم وعرفوا انه ليس بالقاتل اخذ الجزيل الاحترام
يخطب امامه معظماً لمقام الاستاذ الفقيه مطرباً لاعماله الشريفة في الهيئة الاجتماعية
متهدداً الرفيق المترشح لدرجة الاستاذ بكل ضروب الويلات ان كان خائناً ينوي السوء
لجماعة الماسون . وكان يخاطب في خطبته عدة اقوال في الفضيلة (الماسونية) وحرية الضمير
وغير ذلك مما ألفه هؤلاء الخطباء المفوهون من البلاغة المطنطنة الفارغة المعاني
وولي هذا الفصل الاول من الملعب فصل آخر يحق له ان يكتب بحروف
الذهب حللته

فان « الجزيل الاحترام » التفت الى المترشح قائلاً : « لعلك يا اخي تجهل سبب
كأبتنا فلا بد ان نعلمك ما هو الداعي لحزننا »
وللحال اقترب المرشد الاول مع الاخ « الغول » فكشف الواحد الغطاء الاسود
عن رأس التابوت وبرز الثاني المنديل الملطخ بالدم الذي على وجه الضجيع فتأوه
الرئيس قائلاً :

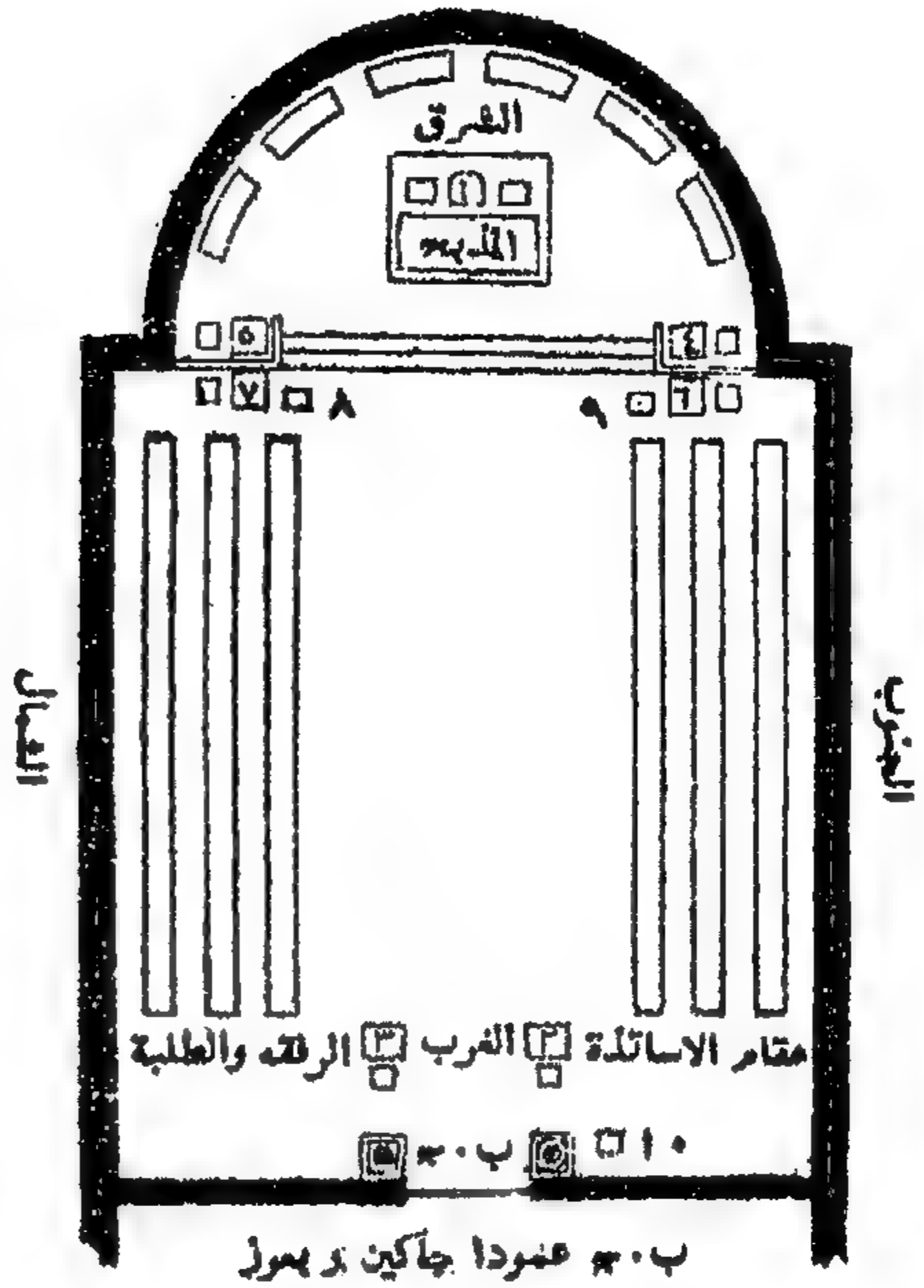
« انرى ايجا الرفيق ؟ . فهذا هو الباعث لحزننا والسبب لطلان دموعنا فان احد اخوتنا قد
وقع صريعاً وقد قتله بعض الائمة الاوباش الذين كانوا من درجة الرفقة مثلك فقل لنا صادقاً
أو ليس عندك علم بهذه المكيدة الشقاء ؟

فانكر الرفيق قطعياً واردف الجزيل الاحترام :

« فان كنت بريئاً من دمه فعليك ان تركي نفسك بدليل محسوس . فاقترب من جثته
وبين برباط جأشك انك لست تخاف من ان يقوم الميت ويبيكتك عن امك »

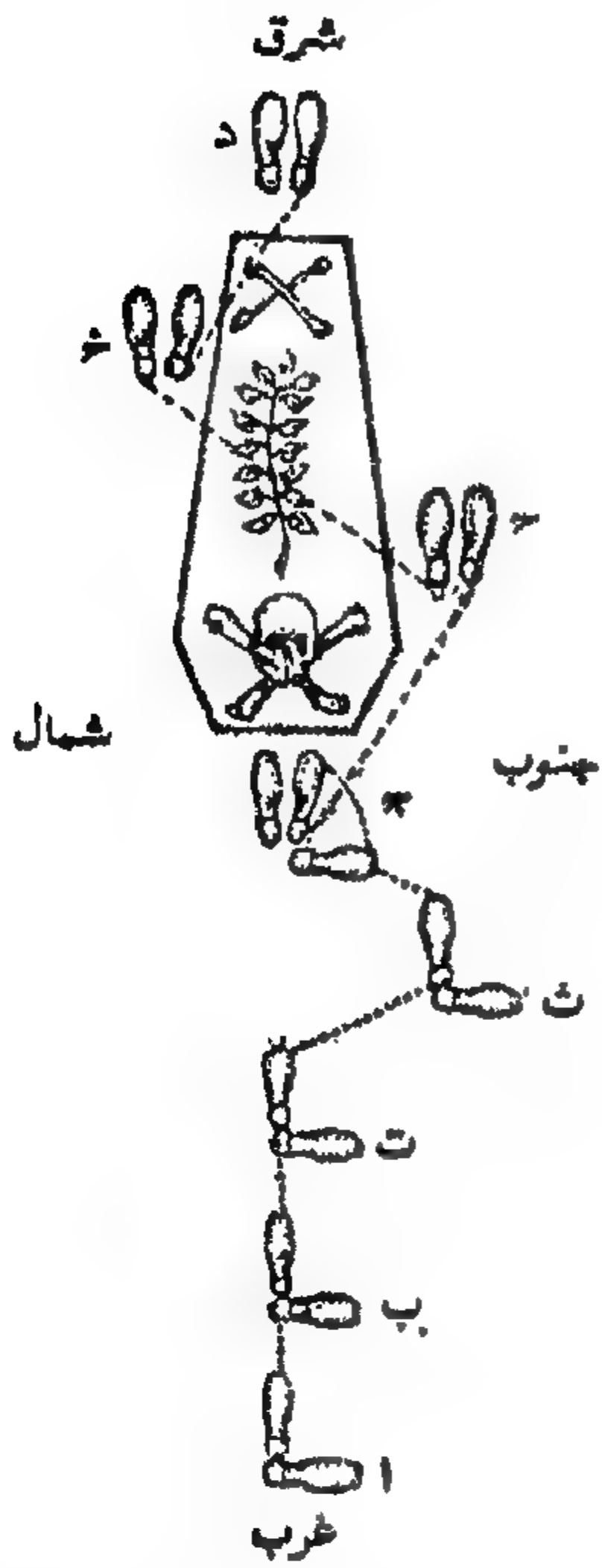
فعاد المرشد والاخ الغول وقربا الرفيق من التابوت وهو عيشي اليه القهقري دون ان
يراه ممثلاً في مشيته هيئة الزاوية (كما ترى في الصورة التي رسمناها) . ولما بلغ قرب

هيئة الميكل الماسوني

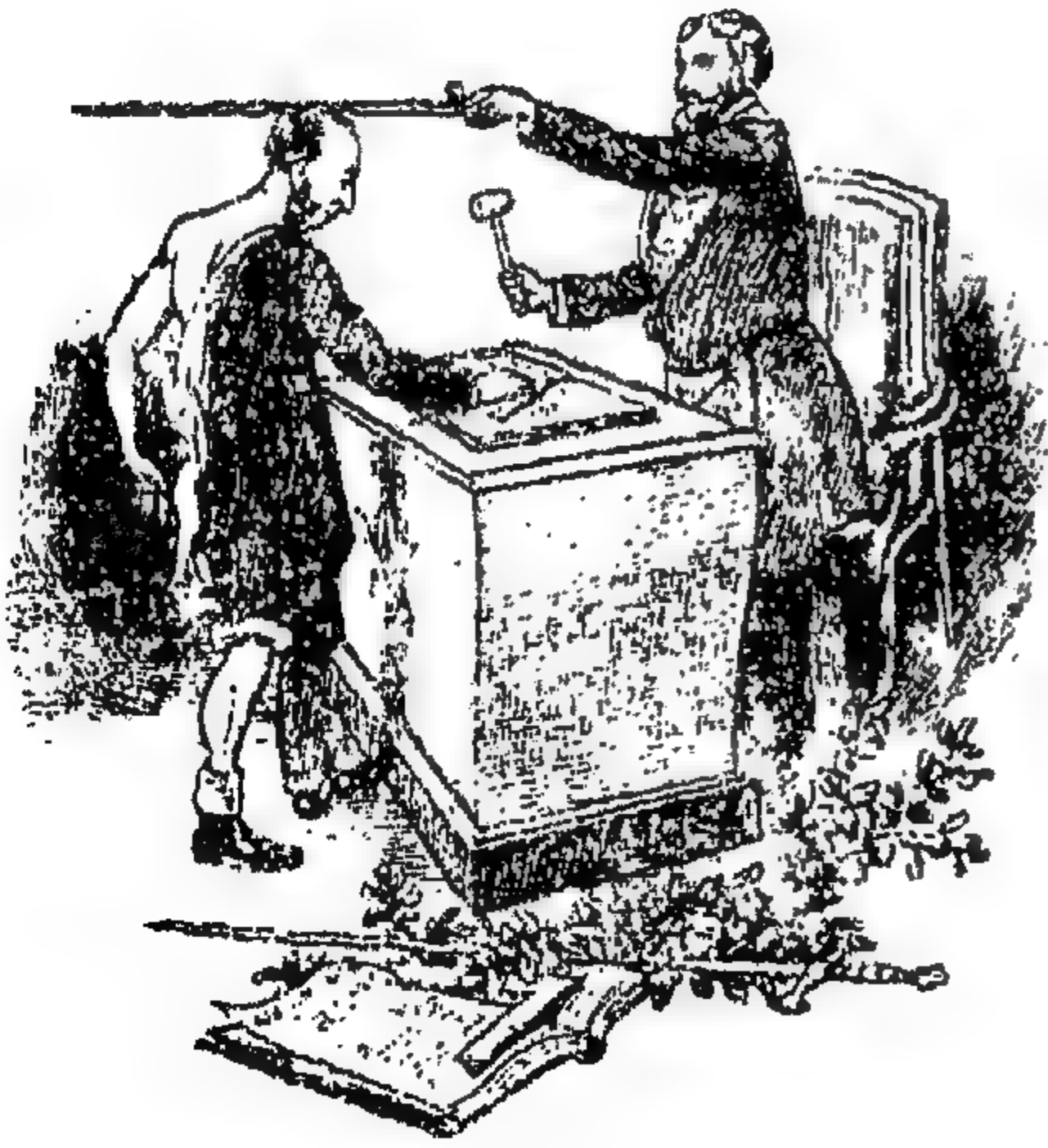


- | | |
|------------------|-------------------------|
| ١ الرئيس المكرّم | ٦ مستلم الصندوق |
| ٢ الحارس الاول | ٧ الاثم المضيف |
| ٣ الحارس الثاني | ٨ المرشد |
| ٤ الخطيب | ٩ الاثم المهيّب (القول) |
| ٥ كاتب الاسرار | ١٠ الحاجب |

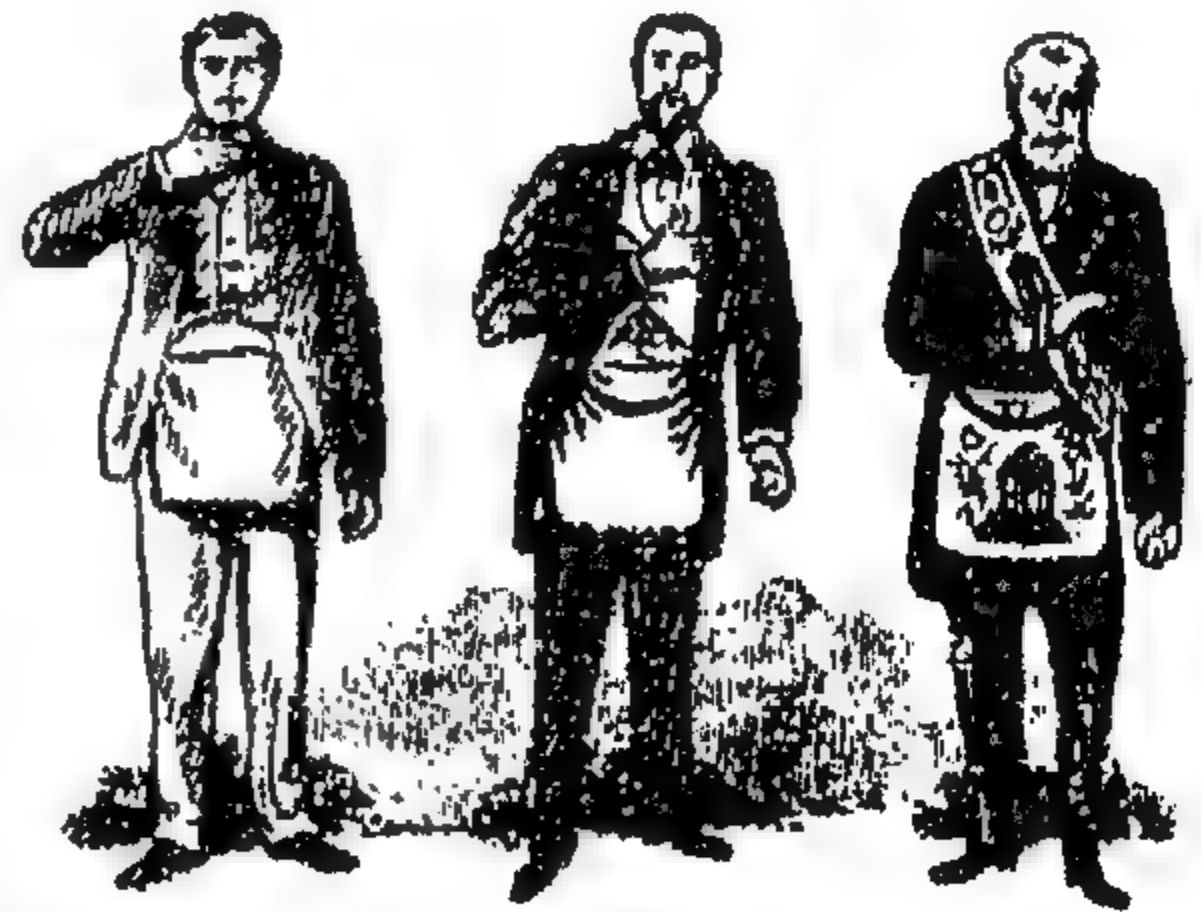
محنة الاستاذ



ا ب ت ث د ه و ز ح ط ي ك ل م ن هـ و ذ رة مشية الاستاذ متتقرا الى
تابوت حيرام ممثلا الزاوية الماسونية . ورأس الميت
الى الغرب مواجه للشرق وفي الوسط غصن الاسكاسيا



تکریس الاستاذ



الاستاذ الرفيق الطالب

مع فزراحم و اشاراھم

التابوت قُضيَ عليه بان يتخطاهُ ثلاثاً على هينات مختلفة وتأكّد ان في التابوت جثة حتى وصل الى طرف رجلي الميت وظهره الى وجهه بحيث لا يراه. فحينئذٍ قام الميت دون ان يحسّ به المترشح وتلّص من التابوت فتركه فارغاً واختلط ببقية الاخوة وفي اثر ذلك باشر « الجزيل الاحترام » بقصة القتل وتفاصيل قتله بعد ان اوجب على الرفيق بالاقسام المخرجة ان لا يبوح بالاسرار التي يريد ان يكشفها له لاحد من البشر طول عمره. وكان الرفيق في وقت سماعه لهذا الخبر المفجع قائماً وعلى جانبيه من ورائه قليلاً المرشدان الاول عن يمينه وفي يده زاوية من حديد والثاني عن شماله ماسكاً قاعدة حديدية ايضاً

اما قصة الميت فهذه خلاصتها لا يسعني ان ارويها بتفاصيلها لطولها الممل. زعم « الجزيل الاحترام » ان سليمان كان اتخذ لبناء هيكل اورشليم استاذاً ماهراً يدعى حيرام او ادونيرام عارفاً بكل فنون الهندسة حافظاً على اسرارها فجمده ثلاثة من البنّائين من ذوي درجة الرفقة يدعون يوبيلوس ويوبيلاس ويوبيلوم فطلبوا منه ان يفشي لهم سرّ صناعته وشعار التعارف بين الاساتذة. فاجب حيرام وتأمّر عليه الثلاثة ليقتلوه واتفقوا على ان يسدّوا في وجهه طرق الخلاص لئلا يفلت من ايديهم. فلقبوه يوبيلوس اولاً في الباب الجنوبي فضربوه على ام راسه

(وبينا الجزيل الاحترام كان يخبر بهذه الضربة طرق المرشد الاول بزاويته طريقة شديدة على قفا المترشح فكاد يسقط الا انه « اكلمها على السكت »)

قال الجزيل الاحترام: فلما رأى حيرام ما حلّ به هرب الى جهة الغرب واذا هناك يوبيلاس مترصداً له فضربه بقاعدته على صدره ضربة كادت تقتله

(وهنا ايضاً ضرب المرشد الثاني المترشح على صدره بقاعدة الحديد التي بيده ليدقّه شيئاً من آلام حيرام. صحتين)

قال الجزيل الاحترام وفي آخر الامر فرّ حيرام الى الباب الشرقي رجاء ان ينجو من اعدائه واذا هناك البنّاء يوبيلوم الذي ضربه بشاكوشه في جبهته فقتله

(وهنا تكرّم الجزيل الاحترام بصفحة على المترشح فضربه بيده الشريفة على جبينه بمطرقته. فكانت ثالثة الاتافي. فبلعها المترشح هنيئاً مريئاً وهو مطمئن. بل تسلّط عليه من ساعته ملاكا الموت اي المرشدان قلباه ظهرًا لبطن وطرحاه شاء ام ابى في التابوت

كانه هو حيرام المقتول بدسائس اولئك الوقفة . وهندسوا بجسعة وذراعيه ورجليه على شكل الزاوية الماسونية ثم غطوه بالغطاء الاسود وتركوه ساعة على هذه الحالة اللطيفة (وفي مطاوي ذلك واصل « الجزيل الاحترام » رواية حيرام (بحيث كان يسمعها المترشح للاستاذية دون ان يرى ما يجري حوله) فوهف ما أصيب به الفعلة (اصحاب ورشة حيرام) لما طلبوا استاذهم فلم يجدوه وما قاسوه من الآلام ولبسهم للحداد حزناً عليه . وكيف قاموا ليغتشوا على جسده

وهنا قام الاخوة كلهم وصاروا يدورون في المحفل كأنهم أصيبوا بشعورهم لفقد حيرام وصاروا يبحثون في زوايا المحفل لعلمهم يجدون آثاره (كما يفعل الصبيان بلعبة الطميش) وبعد اللثيا والتي رأوا أخيراً التابوت الممدود ففكروا يستو ادراكهم انه من المحتمل ان تكون جثة حيرام في ذلك التابوت فجعلوا يدورون حوله ولا يبصرون ان يقتربوا منه (مثل البسينة والجردون) حتى رأوا أخيراً غصن الاكاسيا فاستدلوا به على الميت واخذوا يدفعون بكل احتراس الغطاء من وجه المترشح (البهلول) فرأوا جثة فنادوا بالويل والشبور . واخذ جزيل الاحترام « يُدسّيس » الميت فامسك اصبعه متلفظاً باسم « جاكين » وكأنه احس بالاصبع تنفصل عن جسم الميت فصرخ : « ماك براك » اي « انفصل اللحم عن العظام » . ثم اخذ الاصبع الأخرى بقوله « بُوز » فوجدتها ايضاً متفككة عن العظام فصرخ ثانية : « ماك براك » . وهنا حدث من حزن هؤلاء « المجاديب » ولا حرج

وبعد هذا ابتداء الفصل الثالث من هذه الرواية الهزلية التي هي احق بشعور ذي الثور منها برجال اصحاب عقل سليم

فبعد ان كفكفوا العبرات (وسمي الدموع التي ينسبها الفرنج للتأسيع larmes) (de crocodile والعرب للصياد الذابح للعصافير في شدة البرد فتدمع عيونهُ) . جعل الاخوة يتساءلون كيف يسدون مسد ذلك الاستاذ الميت وهل يستطيعون ان يحظوا به ثانية فلم ييأسوا من الامر بل ابدوا املهم بان يفوزوا بالمرغوب

فحينئذ اشار الرئيس الى الاخوة « المهندسين للهيكل الماسوني » بان يزيلوا ما فيه من شارات الحداد وينيروا كل الاتوار المعدة في القاعة وخصوصاً في جهة الشرق المسماة دهمدر

وبينما هم يفعلون ذلك تقرب الجزيل الاحترام من المترشح في تابوته وجعل
 يحركه ثم دعا المرشدين الى مساعدته فاخذوا يقيمون الميت شيئاً فشيئاً دون ان
 يكشفوا عن راسه وعينه لئلا يرى إعداد زينة المحفل ثم جعلوه على هيئة مختلفة
 ليستل بها الزاوية الماسونية كأنهم بقوة تلك الزاوية يعيدونه الى الحياة فلم يلبث
 «الجزيل الاحترام» ان يشعر بقيامته فقبله ثلاث مرات صارخاً «موابون» اي قام
 فابتهج الاخوة وازالوا للحال التابوت من مكانه فظهرت القاعة مشعة بالانوار كما
 يجري كل سنة في يوم سبت النور عند احتفال الكنيسة بقيامة المسيح. ولا مراء ان
 الماسون يفعلون ما يفعلون متقلدين الكنيسة كما يتقلد القرد ما يرى صنعه امامه. ولعلمهم
 يريدون ان يسيروا الى ان قيامة السيد المسيح لا صحة لها كقيامه ميتهم الحي
 ولا أطيل الكلام عما جرى بعد هذه القيامة الهزلية فان الجزيل الاحترام اوصى
 استاذنا الجديد الوصايا الطويلة وامره بان يجثو راکعاً امام المذبح ويقسم القسم المعتاد.
 فحلف بانه لا يهتك اسرار درجته وانه يخدم العشيرة خدمة نصوحاً وانه اذا حث
 بقسمه يرضى بالذل والهوان وحشوف المصادرات وضروب الموت. ثم قام الجميع ومد
 الجزيل الاحترام سيفه على راس المترشح وضرب بشاكوشه على صفيحة السيف تسع
 ضربات واعلن بقبوله في درجة الاساتذة. وانتهوا من هذه الحفلة الظرفية بان علموه
 كيف يعيش الاساتذة وكيف يتعارفون وكيف يتصافحون وما هي شعاراتهم والفاظهم
 السرية وكما هي السن التي بلغوها في درجة الاساتذة وهي السابعة من عمرهم اعني انهم
 دخلوا سن التمييز. ونجرت الحفلة بعد طرقات وصرخات جديدة: هوزه! هوزه! هوزه!
 هذه هي الرتبة الماسونية التي عليها المعول في تلك العشيرة قتراها في سخافاتهما
 وخرافاتهما العجائزية بالرتبتين السابقتين (١). فيا لله كيف يمكن ان بشراً فيهم ذرة من
 العقل يلقون بانفسهم في هذه الشيعة التي تسخر منهم وتعاملهم معاملة البهائم وهي

(١) وكان شاهين بك مكاريوس «استاذ اعظم المحفل الاورشليمي الاكبر الخ الخ» خجل من
 كشف خرافات هذه الدرجة فلم يصفها في كتابه الاسرار الخفية في الجمعية الماسونية واتما
 اشار اليها اشارة خفيفة بقوله (ص ٨٢) «في هذه الدرجة رمز من رموز القبر والموت اللذين
 يتبعها نور البعث» ونحن نعلم ان الماسون لا يعتقدون مطلقاً بالبعث الا من يجهل بينهم اسرار
 الماسونية كما بينا سابقاً

توهمهم بأنّها تريد لهم رفعةً وتنور اذهانهم وتجعلهم من جبة خصوصية فوق رتبة بقيّة الناس وما هم عندنا إلا اغرار اغبياء يتلاعب بهم رؤساء الماسونية تلاعب الهرّ بالفار والصرّاف بالدينار. ارشدهم الله الى سواء السبيل

الباب الرابع الأسراب الماسونية

رأينا في الابواب السابقة مظاهر الشيعة الماسونية ونظامها الداخلي القريب الذي يتركب من الثلاث الدرجات الاصولية اي الطالب والرفيق والاستاذ ومن اجتماع هؤلاء تتألف المحافل. ولكن يا ترى اهذه هي كل الماسونية والى هذا تنتهي الاسرار الموعود بها المنتمون الى فئتهم؟ فاین ذلك النور والعلم والتمدّن الذي لم يزل رؤساء الشيعة يلوّحون به امام تبعّتهم في محافلهم ألعلّهم اذا عرفوا اسم «جاكين وبعوز» وتعلّموا المشية الماسونية والاشارات الخفية وادركوا سرّ قصة حيرام وقتله على يد الرقعة الظالمين بلغوا قصوى السعادة ونالوا هناء العيش؟ فيجبنا على ذلك بعض الماسون انّ الماسونية لا تتجاوز هذه الاسرار وان عليها مدار الماسونية كلها. وان راجعت الكتب الماسونية التي نُشرت في العربية بهيئة الاخوة المكرّمين * جرجي زيدان وشاهين مكاربوس واليا الحاج وانيس الخوري تجدها كلها مقتصرة على بعض ما نشرنا لا تكاد تبوح بها الا بالتحفّظ الكلي وبعد أن نظّف اولئك الكتبة شيعتهم غاية جهدهم لتظهر في اعين القراء كالعروس المجلوة الزينة التي يأخذ منظرها بالقلوب. فيا ترى أهؤلاء الكتبة مخدوعون جهال لا يدرون حقيقة الماسونية وما في زواياها من الخبايا فذلك من المحتمل لأننا نعلم حق العالم انّ كثيرين من الداخلين في الماسونية يقضون حياتهم وهم لا يرون فيها بأسا ولعلّهم يحسبونها جمعية خيرية لمساعدة البائسين. على أنّنا اذا قضينا بذلك على بعضهم لاسيما في هذه البلاد التي لم تظهر الماسونية بعد صورتها الحقيقية لا يمكننا ان نطلق هذا الحكم على الجميع. فانّ قسما من الماسون وهم الرؤساء والقادة عارفون بلا شك انّ وراء الدرجات الثلاث درجات أخرى سرّية لا يعلم بها الجميع: أفلا ترى مثلاً انّ شاهين بك مكاربوس بين القايه التي افتخر بها في صدر كتابه عن الدرجة الماسونية

الاولى يدون كونه « حائز للدرجة ٣٣ » فكفى بذلك دليلاً الى ان في الماسونية درجات عليا تبلغ ٣٣ درجة . فما هي رعاك الله هذه الدرجات . وما لشاهين بك لم يفدنا بها علماً . اقترى ان الماسون يرقون الى هذا السلم العالي ذي الثلاث والثلاثين درجة لجرّد تفريج البال والتفرغ لرصد انكواكب (على البق) ؟ او ليس الاخرى ان يقال ان تلك الدرجات بناء لاحق بذلك الاساس المثلث الذي وصفناه ولا ترضى الشيعة ان يبتى كل اولادها « في سن السبع سنوات » وهي سن الاساتذة كما مرّ بك بل ترتي بعضاً منهم تجدهم اقوى بنية واصلاح لغاياتها فتسقيهم روح الماسونية القح وان سألنا انعرف شيئاً صحيحاً عن تلك الدرجات السرية أجبتنا اننا نعرفها كلها ولدينا من تأليف الماسون الحفية ما يملأ عدّة اعداد من المشرق الا ان وصفها بالتفصيل لا يفيد القراء شيئاً جديداً فنكتفي بنظر عمومي عنها فنقول :

رأى انمة الماسونية ان في كثرة الداخلين في عدادهم خطراً على جمعيتهم فاتفقوا على ان يُبقوا درجاتها الثلاث للعموم (للعميان) ويُنشئوا للخاصة (للمفتحين) درجات أخرى لا يبلغونهم ذروتها الا بعد الامتحانات المتوالية فيشربونهم سم الماسونية نقطة نقطة حتى يعتاده مزاجهم ولا ياقوا من نقابة . اما عدد هذه الدرجات فيختلف على حسب الطرائق الماسونية فالطريقة الفرنسية تناهز درجاتها العشرين وربما اختصرتها ما باربوع او خمس درجات لانّ الفرنسيين طبعاً لا يحبون الطول ويقفزون كالغزلان بينما يدب غيرهم كالسلاحف . اما الطريقة المروقة بمصرائيم فتجاوز درجاتها العشرين . واكثرها عدداً الطريقة الاسكوتلندية التي تبلغ ٣٣ درجة . وعليه يكون وطنيتنا شاهين بك مكاريوس بلغ السماء الثالثة كالرسول بولس (٢ كور ١٢ : ٢ - ٤) وسمع مثله « كلمات سرّية لا يحلّ لانسان ان ينطق بها » . وهذه الدرجات على اختلاف الطرائق تتفق في اشياء كثيرة فنذكر هنا نتفاً من بعضها تريد قراءنا معرفة بنجبت هذه الشيعة .

فمنها درجة « المختار » (Élu) و « المختار العظيم » (Grand-Élu) و « الكاهن الماسوني » (Prêtre Maçon) و « فارس الشمس » (Chevalier du Soleil) و « فارس السيف » (Chevalier de l'épée) و « فارس الشرق والغرب » (Chevalier d'Orient et d'Occident) و « الصليب الوردي » (Rose-Croix) و « الحبر العظيم » (Grand Pontife) و « أمير لبنان » (Prince du Liban)

و«استاذ اعظم هيكل اورشليم» (Grand Commandeur du Temple de Jérusalem) و«الفارس القدّوش» (وان شئت قل «الفارس الكديش» (Chevalier Kadosch) ونكل هذه الدرجات طقوس ماسونية خاصة وامتحانات (تلفيقية) وملابس شرفية وشارات سرّية ومشية رمزية وطرقات اصطلاحية

ففي درجة المختار يظهر الاخوة لابسين الحداد وعلى جانبيهم اليسار وشاح نقشوا عليه جمجمة وعظم ميسر مع سيف مجرد وحول النقش قد كتبوا «الظفر او الموت». وكذلك يُعدّون مغارة مظلمة يدخل فيها المرشح لهذه الدرجة بسراج ضعيف فيجد معلقاً شبه رجل يزعمون انه قاتل حيرام فيامرونه ان ياخذ بثار القتل فيقطع رأسه ويأتي به الى المحفل ظافراً. فيردّد الاخوة كلمة «نقام» اي تمّ الانتقام

وفي درجات «المختار العظيم» و«الكاهن الماسوني» و«فارس الشمس» و«فارس السيف» يفيدون الرقي البها انّ ذلك الذي يجب الانتصار له ليس هو حيرام وما حيرام الا رمز الحرية وقاتله السلطة الدينية اي النصرانية التي يقتضي عليه ان يناجزها القتال حتى يظفر بها ويُفني «تلك الحرافات الدينية» التي تمنع الانسان عن بناء الهيكل الماسوني اي هيكل الحرية والمساواة والاخاء. وللتشجيع على الدين تجدهم تارة يمثّلون في المحافل حرية الانسان على شبه أسير مكبل بالقيود التي قيده بها ارباب الدين فيؤمّر المرشح للماسونية ان يلك تلك الاغلال وتارة ينصبون ثلاث جماجم يجعلون على الواحدة منها تاجاً كتاج الحبر الاعظم ويتقدّمون الى المرشح ان يضربه بخنجر. وفي رتبة «الكاهن الماسوني» يتقلّدون الكهنوت الموسوي والكهنوت النصراني ثقافاً فيقدّمون شبه الذبائح والتقادّم كالخبز والخمر والزيت والحليب ويصرّحون بان الكهنوت ليس هو وضعاً الهياً وانّ الكهنوت الصحيح هو الكهنوت الطبيعي الخالي من كل وحي المبني على القوى الطبيعية والعقل البشري ويسلمون الاخ * كتاب الشنن الطبيعية الذي يقوم مقام الانجيل. ومجمل القول انّ هذه الدرجة تقليد سحري لاسرار الكنيسة. وتأتي من بعده الدرجات الاخرى كفارس الشمس وفارس السيف ليتمكنوا في قلبه البغض للدين القويم ويجعلوا الماسوني جندياً شاكي السلاح مستعدّاً في كل آين. وأن ان يجرد سيفه على ارباب الدين ويسمر لناهضتهم حرباً عواناً لا تضع أوزارها طول الحياة

وفي درجتي الفارس القدّوش والصليب الوردي وهما اعلى الدرجات الماسونية تتضح

الاسرار وتنكشف الحبايا ففي درجة القدوس يعلم المترشح حقيقة ان العدوين الكبارين في العالم الواقفين في طريق الماسونية والمانعين لها من الفوز انما هما السلطة البابوية والسلطة الملكية يضيفون اليها السلطة العسكرية فتلك على زعمهم الحية المثلثة الرؤوس التي ينصبون في محافلهم تماثلها فيجعلون على الراس الاول تاجاً حبرياً وعلى الثاني تاجاً ملكياً وعلى الثالث سيفاً مجرداً. وذلك هو التتين الذي ينبغي للماسوني قطع رؤوسه الثلاثية—ولما كان السيد المسيح لذكره المجد هو النصير الكبير للسلطة بقوله: « أعطوا ما لقيصر لقيصر وما لله لله » فان الماسون يناشبون الحرب المسيح نفسه وذلك خصوصاً في درجة « الصليب الوردي » حيث يسخرون بابن الله وبعشائه السري وبصليبه وموته ويزعمون ان الحروف الاربعة التي نصبها بيلاطوس فوق صليبه « INRI » اي يسوع الناصري ملك اليهود لها معنيان الاول ان اليهود قتلوا المسيح لآثامه والثاني ان « الطبيعة كلها تطهر بالنار » (igne natura renovatur integra) فتقوم النار الماسونية بدلاً من نار الروح القدس الحائلة على التلاميذ فتجعلهم نفساً وجسماً في قبضة ابي اللهب وشيخ النار ولا احد مجهول من هو. ويتم شعار الماسونية في مجلاه الاخير وهو « لا إله ولا سيد » فالانسان هو هو « الإله المستقل بنفسه » يفكر ما يشاء ويقول ما يشاء ويفعل ما يشاء ليس لاحد حق بان يطالبه على ما ينويه او يقوله او يأتي بفعله ولو ارتكب اعظم المنكرات. فهذه خلاصة الدرجات الماسونية تجدها في كتبهم السرية (١) موضحة دون خجل ولا حياء فيجذفون علانية على كل الاسرار المقدسة ويهزأون بكل التعاليم الدينية ويصرحون بعبادة الطبيعة حتى في ارجاسها التي تندي لذكرها خجلاً وجوه كل من لم تقتل في نفسه شواعر الحياء. اما تلك الاسرار المزعومة كالالفاظ السرية والخزعات الصبائية التي يعظمونها في اعين تبعتهم ويحلفونهم بان لا يبرحوا بها الى احد تحت طائلة اشد العذابات فكل ذلك من الترميمات التي يتخذونها كتهويل باطلة ليصرفوا بها نظر الداخلين في الماسونية ويشغولوا فكروهم عن

(١) اطلب خصوصاً الكتب الآتية : Manuel pratique du franc-maçon—Recueil précieux de la Maçonnerie Adonhiramite — Clavel : Hist. pittor. de la Maçonnerie — Teissier : Manuel général de la Maçonnerie — Deschamps : Les Sociétés secrètes et la Société.

اسرارها الصحيحة التي هي كما قلنا نزع الشعائر الدينية عن قلب الانسان وتمثيل
النصرانية خصوصاً كالأعداء العظيم لكل تقدم وكل رقي

الباب الخامس

مجلس الشورى في الماسونية

الدرجات العليا التي اشرنا اليها في الباب السابق هي درجات شرفية ليس لأصحابها
حظ في رئاسة الماسونية العامة وإنما يحق للمنصبين فيها ان يُختاروا لرئاسة المحافل
كالاساتذة وان يحضروا المحافل التي تختص بدرجةهم او الدرجات التي دونها . أما
القضاء والتنفيذ والحكم على عموم الماسون فليس لهم منه شيء فذلك كله في ايدي
اصحاب الثلاث الدرجات المعروفة بالرئيسية فهي وحدها الضابطة للحكم فللدرجة ٣١
القضاء وللدرجة ٣٢ تنفيذ ما قضي به وللدرجة ٣٣ الحكم والتدبير . ولا يدخل هذه
الدرجات الا من وجد في الدرجات السابقة اهلاً بذلك المقام فأثبت اهليته بصفات
خاصة وسجايا فريدة (بالمعنى الماسوني) فيختارون الواحد بين الالف ومخولوة الرتبة كأولف
عادتهم بعد الامتحانات والطقوس المضحكة والاقسام المخرجة على حفظ السر وعلى
الامانة في خدمة الماسونية وتعزيز مبادئها . ولأصحاب هذه الدرجات الثلاث اجتماعات
سرية يبحثون فيها عن احوال الماسونية ويتفقون على ما يريدون تبليغه الى ذوي الدرجات
السفلى بحيث يجب على هؤلاء الطاعة والخضوع دون ان يعلموا من اي مقام تصدر تلك
الوامر . بل لا يعرف البتة اصحاب الدرجات العليا شيئاً مما يحدث في الدرجات التي
فوق درجتهم . اما ذوو الدرجات السامية فيمكنهم دائماً ان يدخلوا في محافل الذين
هم اوطأ منهم درجة . فترى ان في الماسونية تلك الطاعة العمياء حقيقة اني ربما نسبوها
الى اليسوعيين فان طاعة « الجزويت » مفتحة اذا طاعوا لروسانهم لا يطيعونهم الا
لوجه الله بصفة كونهم نواب الله وذلك فقط في كل امر صالح موافق لوصايا الله وتعاليم
البيعة المقدسة بخلاف الطاعة الماسونية التي يجري عليها افرادهم دون ان يعلموا من
يأمر وما سبب امره وهل امره مطابق للآداب او لا فيندفعون الى تنعيم الاوامر
كالبيمة التي يسوقها السائق بالعصا والمنخنس

وبهذه الوسائط الشائنة اضحت الماسونية وثيقة العروى مئسرة النظام وهي في تأليفها وتديرها قد تقلدت الكنيسة الكاثوليكية لبلوغ غاياتها كما تشبّثت بها في امور اخرى سبقت الاشارة اليها فكأنها حكمت أنها لا تستطيع محاربة الدين بافضل من سلاحه . لكنّها تخالف الكنيسة في امرين الاول في مقصودها الذي ترمي اليه وهو نقض الدين والسلطة الشرعية . والثاني في الوسائط الملتوية والحفيّة التي تتخذها . فيينا ترى في الكنيسة الطاعة المقدسة للسلطة الروحية من الشعب للكهنة ومن الكهنة للاساقفة ورؤساء الاساقفة والبطاركة ومن هؤلاء للرأس المنظور الذي اقامه السيد المسيح كنائب له على الارض وكل ذلك بتمام المعرفة وعلى حسب القوانين التي لا يجهلها احد من المسيحيين ترى الماسون يقيدون نفوسهم بطاعة عمياء لرؤساء يجهلونهم وفي امور لا يجوز لهم البحث عن سببها وقانونيتها وغايتها

ولا تظنّ أنّ الماسون الذين في الدرجات السفلى وحدهم مكبلون بهذه القيود يرسفون باغلاهم مرغومين بل ينال الضغط حتى ذوي الدرجات العليا الذين يزعمون أنّهم رؤساء في الشيعة لأنّ زعماء الماسونية انفسهم يجهلون بعضهم وربما اتتهم الاوامر من حيث لا ينتظرونها وباسماء رجال قد تنكروا وغيروا اسماءهم الحقيقية وتلقبوا بألقاب مستعارة لا يعرفها الا افراد قليلان ممن يتخذونهم كأوساط بينهم وبين بقية الماسون . واذا أبى هؤلاء الطاعة عدوهم كالحائنين وجرت في حقهم أحكام لا مناص لهم منها دون أن يستطيعوا المدافعة عن نفوسهم من تبعثها بحيث يجوز القول مع أحد الكتبة الذين ارتدوا بعد زمان عن الماسونية : « لعمرى ما من عبد مظلوم تضبط عليه الحرية كما تضبط الماسونية حرية تباعها اجمعين من اكبرهم منصباً الى ادناهم رتبة » وايد ذلك بنجر رواه احد كبار المؤرخين كراتينو جولي في كتابه عن البابوية والثورة حيث ذكر انّ احد زعماء الماسونية الحفّيين الملقّب باسم « نوبيروس » سُقي سماً لأنّه فقد بعض رسالات ماسونية سرّية وقعت في ايدي عمال الحبر الاعظم غرينوريوس السادس عشر فسّمه شيوخ الماسونية لئلا يُقبض عليه ويضطرّ الى افشاء اسرار الجمعية . ولما راد يوسف مزيني (J. Mazzini) سنة ١٨٣٦ وهو شاب داخل في الماسونية منذ سنين قليلة ان يقف على الزعماء الحقيقيين الذين تأتبه من لديهم الاوامر اسروا اليه ان يكفّ عن التفتيش لأنّ الحنجر مسنون مهياً لعقابه

وبما اثبتته آخراً بعض العارفين بأسرار الماسونية ممن امكنهم كسر طوقها من عنقهم كبديغان (Bidegain) في كتابه عن المسوخ الماسونية (Masques maçonniques) وكوپان البانسلي (Coppin-Albancelli) في كتابه (Le Pouvoir occulte contre la France) ان لزعماء الماسونية طرقاً شتى من المكر يخدعون بها ذويهم فانهم اذا رأوا رجلاً مستعداً لقبول اسرار الماسونية متأهباً لخدمة مصالحها جامعاً لصفات التدبير يكشفون له اغراض الاسرار دون ان يمر في الدرجات السفلى والعليا فيصبح رئيساً ولا احد يعرفه من الماسون غير الذين اختاروه

وكذلك يعافون عن الترقى في سلم الدرجات الذين يرغبون في ضمتهم الى شيعتهم ليتباهوا بهم . فهكذا يصنعون مع بعض الملوك فانهم يختارونهم كوكلاء الماسونية شرقاً ليصفو لهم الجو في ظل حمايتهم . وهكذا صنعوا مع بعض وجوه بلادنا فان الماسون في دمشق بعد السنة ١٨٦٠ ارسلوا الى الامير عبد القادر شهادة بديعة الالوان اعلنوا فيها انهم اختاروه كاحد مقدميهم ومنذ ذلك الوقت كانوا يفتخرون باسمه كما فعل شاهين بك مكاريوس في فضائل الماسونية (كذا) (ص ١٥٥ - ١٨٧) ورجي زيدان في كتاب تاريخ الماسونية حيث بالغ بقوله (ص ٢٠٠) : « دخلت الماسونية الى دمشق بمساعي الطيب الذكر المغفور له عبد القادر الجزائري » . والصواب ما ذكرنا كما اكده لنا بعض الثقات من اسرة الامير . وكان الماسون قصدوا ان يضثوا على الطريقة نفسها الى جماعتهم السيد جمال الدين الافغاني الا انه عرف غايتهم ولم يرض ان يكون قطعهم لسنارتهم يصطادون باسمه السذج فقاوهم بعد زمان

الباب السادس

المحافل الماسونية في سورية وملحقاتها

علمت في الفصول السابقة اجمالاً ما يتركب منه الهرم الماسوني في ظاهره وباطنه وفي سره وعلنه . ولعلك تطلب مناً ايها القارئ العزيز ان تفيدك شيئاً عن حالة الماسونية في العالم ثم نوقفك على حالتها في هذه البلاد مع مبلغها من الماسونية العمومية فنقول :
يؤخذ من القائمة الرسمية التي نشرها في جرنال القوائم الباريسي (Journal de

(Statistique de Paris سنة ١٩٠٧ في الصحيفة ٢٠٨ الى ٢٢٠ احد زعماء الماسون الحائزين الدرجة ٣٢ الاخ * * شرل ليموزان-Charles M. Limou * * F)
 (sin ان في العالم ١٠٦ ايلات ماسونية (Puissances maçonniques) فني اوردبة منها ٢٤ وفي اميركا الشمالية ٥٢ وفي اميركة الجنوبية ٢١ وفي استراليا ٧ وفي افريقية ٠٢ وهي تحكم على نحو ٢٠,٠٠٠ محفل ومع كثرة هذه المحافل والايلات لا يبلغ عدد الماسون مليونين معدّل كل محفل مئة عضو وهذا بعيد عن العدد الذي يزعمه البعض من أنّهم ١٥ مليوناً فدونك جدول اهم الايلات مع عدد محافلها والاعضاء المنضمين اليها

عدد الماسون	المحافل	البلاد
١٣٠,٠٠٠	٢,٦٠٠	ايلة انكلترّة
٥٠,٠٠٠	١,٠٠٠	= اسكوتلندة
١٥,٠٠٠	٤٥٠	= ايرلندة
٢٧,٠٠٠	٤٠٠	= فرنسة (شرق فرنسة الاظم)
٥,٠٠٠	٨١	= فرنسة الاسكوتلندية
٢٠,٠٠٠	١٩٥	= ايطالية
١٥,٠٠٠	١٣٧	= برلين
٧,٠٠٠	٦٩	= برلين الملكية
١٢,٠٠٠	١٢٨	= المانية
٢,٥٠٠	٥٩	= اسبانية
١٢,٠٠٠	٢٥	= اسوج
١,٠٠٠,٠٠٠	١,٠٠٠	= اميركة الشمالية
٣٠,٠٠٠	٧٠٠	= اوسترالية
١٠٠,٠٠٠	٥٥٠	= اميركة الوسطى والجنوبية

فمن هذه القائمة الرسمية ترى ان معظم انتشار الماسونية حاصل في البلاد البروتستانية ولا فروقاً في المبادئ البروتستانية تعهد الطريق للماسونية وكلا المذهبين مبني على حرية الضمير. على ان الماسونية اضرّ واسوأ في البلاد الكاثوليكية كفرنسة وايطالية واسبانية فتري اعضاءها مع قلة عددهم في جلبة عظيمة تدوي لها الاذان وتتشعر لها الابدان. والسبب واضح وهو ان الشيطان يجد في تلك البلاد مقاومة لم يجدها في الاقطار

البروتستانية فإن الكنيسة الكاثوليكية وحدها ادركت الخطر العظيم الذي يهدد الممالك والهيئة الاجتماعية بفوز الماسونية ولذلك لم تزل بصوت احبارها وخطبانها وكتبها تبارز تلك الشيعة الكفرية وتبلي البلاء الحسن في محاربتها

اما الماسونية في هذه البلاد الشامية فإنها كانت الى أيام الدستور في حالة حرجة كما يظهر من تاريخ الاخ * * جرجي زيدان في الصفحة ١٩٦ من كتابه قال جناب هذا المحقق (الذي نستغرب ضحكاً كل مرة نفتح كتابه تاريخ الماسونية العام وفيه من العجائب ما ينسي جراب الكردي) ان أول محفل تأسس في سورية «قد تأسس في بيروت سنة ١٨٦٢ تحت رعاية الشرق الاعظم الاسكوتلاندي وعُرف بشرق فلسطين غره ٤١٥ وترأس عليه كثير من الاخوة الافاضل . اما لغته الرسمية فالفرنساوية . ويفيدنا جنابه ان امور هذا المحفل لم تنل نجاحاً فتوقفت اعماله من السنة ١٨٦٨ الى السنة ١٨٨٨ حيث تجددت له الرخصة «فرمهم هيكل اورشليم بعد جلاء بني اسرائيل» . وعلى ظننا ان هذا محفل فلسطين قد مات ودُفن رغماً عن افتخار شاهين بك مكاريوس بكونه احد اعضائه

ثم افادنا جناب جرجي افندي زيدان ان في السنة ١٨٦٩ تأسس في بيروت محفل آخر تحت رعاية الشرق الاعظم الفرنسي بشرق لبنان ولغته الرسمية هي العربية اما مخبرته مع الشرق الفرنسي فبالفرنسية . وكان رئيسه في اول أيامه الاخ * * جرجي الحوري ثم ترأس نقولا حجي وكاتب اسراره الاخ * * مكاريوس كما يظهر من ورقة رسمية هي لدينا تاريخها في ٨ شباط سنة ١٨٧١ . ولدينا ايضاً قائمة الاعضاء الذي دخلوا فيها وهم ١٠١ اغلبهم من الروم والبروتستانت والمسلمين واليهود مع بعض افراد من الكاثوليك الموارنة والملكيين والارمن . وكانوا يدفعون للدخول ١٢ ليرة . وهنا فصل مضحك عن اعمال هذا محفل لبنان والسبب عن عدم نجاحه تزويده بالحرف عن جرجي افندي زيدان يرى القراء خوف الماسون من جماعة الجزويت وقد ادعى مع ذلك الاخ * * شاهين مكاريوس وفرة عددهم في المحافل البيروتية (١١) قال :

« والى هذا المحفل انضم كثير من اعيان البلاد وعلماؤها ورجال حكومتها (كذا) على اختلاف مذاهبهم فكان رابطاً لكلمتهم ناهضاً لهم على الاعمال الخيرية (وما هي ا) فكثيراً ما قدموا على مشروعات عظيمة (مثل اي ا) تعود الى تأييد الدولة والامة ورفع شأنهما . وانما عيبه كئيب

غيره من الجماعات الماسونية انه يفعل ما يفعله تحت طي الحفاء (ولم ؟) فلا يرى من العالم الخارجي الا مقاومة واضطهادا (مساكين الذباب الذين يضطهدهم الخراف !) بحولان دون انقام المشروع فضلا عما يقود اليه الاضطهاد من القنوط (امسكواكم لئلا يقتلوا حالهم) وقتور الحمة . واشد مقاومي الماسونية (اه ! اه !) في سوربة (بل قل في العالم كله) جماعة الجزويت وقد انشأوا لهذا الغرض وغيره جريدة دينية في بيروت دعوها جريدة البشير وموضوعها مقاومة كل المذاهب والاديان الا المذهب الكاثوليكي والايقاع بكل الجماعات الا جماعة الجزويت (اهذا صحيح يا افندي ! ما اعظم خرطاتكم يا ماسون !) وليس غرض كتابنا التكلم عما وراء ذلك (الحق ملك) «

ثم اردف جناب الكاتب قوله بفصل مفعم اسفا وتلهفا على الماسونية وما لحقتها من الشدائد التي تفوق على اضطهادات الوثنيين للمسيحيين في اول الكنيسة فعدا من اخص تلك الاضطهادات ان رؤساء الكاثوليك ابوا حسنة تصدق بها الماسون على قرائهم (كذا) فاقرأ وارث هذه الشيعة المنكودة الحظ قال (ص ١٩٨):

« قس على هذا كثيرا من مثله وتأمل بما اقيم في طريق الماسونية من مثل هذه العقبات التي تخور لها الحسم وتكره من اجلها الاعمال (وا اسفاه !) اما العامة فلا تسأل عما غرس في اذهانهم من الكره والاحتقار لجماعة الماسون حتى اصبح اسمهم مرادفا لادنى صفات الاحتقار عندهم (او ليس الحق معهم ان يمتنعوا من ينكر وجود الله ويقاوم الدين كما اثبتنا من اقوالكم !) فكانوا اذا ارادوا المبالغة في وصف احد الكفرة او المناققين لا يبدون انساب من قولهم فارماسون (كما ان الماسون اذا ارادوا شتم الكاثوليك ما وجدوا انساب من قولهم جزويت !) للافادة عما في ضميرهم فهي عندهم مرادفة لقولنا كافر مناقق مختلس وما شاكل (وما صوت الشب الا صوت الله !) . . . »

ثم يتمل جنابه فرحا من تغيير هذه الحالة السيئة فينشد نشيد الخلاص قائلا:

اما الآن وقد ازهرت سوريا وعلى الخصوص مدينة بيروت بالعلم والفلسفة (!!) وتمددت فيها المدارس (اهذه مدارس الماسون !) والجرائد (ذات النصفة الماسونية !) وانتشرت فيها حرية الافكار واستنار العامة بالمباني الحقيقية (وما هي ! اي معاداة الدين في كل مظهره) فلم يمد السورثيون على ما كانوا عليه من مثل ما تقدم لكنهم اصبحوا ينظرون الى الماسونية نظر الاعتبار والى ابنائها نظرم الى رجال العلم (ومن هم هؤلاء العلماء !) واصحاب النفوذ (لكثرة جلبتهم وصخبهم كما اظهروا في مسألة قرا !) وبعد ان كان هؤلاء الاعضاء يستترون في اجتماعاتهم (كأنهم لم يستتروا الى اليوم !) اصبحوا يفتخرون بذلك اللقب (اذكر لنا يا جناب الكاتب اسماء الذين يفتخرون بذلك وانشر اسماءهم اذا لم تستحي !) افتخارهم باشراف الالقب واصبح الحوارج (مثلا نحن العميان !) يودون لو انهم في عدادهم ليجتروا من ذلك الشرف (فنموت دون ان تعطى لنا نقطة من هذا الكوثر الماسوني !) وما ذلك الا لان الحق (اي الكذب) يعلو

(اي يُدْحَق) ولا يعل عليه (ولا يسود) ولا بد من احقاقه (اي ازهاقه) لأن الباطل كاذب زهوقاً «
(بالحق نطقت فيصح ان شاء الله المثل في الماسونية فوز الباطل لساعة اما الحق ففوزه الى قيامة
الساعة)

وقد أنشئت في بيروت بعد تاريخ الاخ * جرجي زيدان محافل اخرى كنا نود ان
مؤرخي الماسون يلخصون لنا اعمالها الخيرية والعلمية والاجتماعية التي اتوها واذا هي
طنطنة كلام ليس الا كمحفلي فلسطين ولبنان. فمن هذه المحافل محفل زهرة الآداب
وهو ايضا قديم نسي الاخ * جرجي زيدان تعريفه وقد تأسس سنة ١٨٧٣ فبلغ عدد
اعضائه الاربعين. وفي سنة ١٨٧٥ خطب فيه الاخ * جبالين خطبة رشتها الطيب
الذكر المطران يوسف الدبس بالحرم وادققت الحكومة بايعازه ذلك المحفل مدة ثم عاد
الى عقد حفلاته. وفي سجلاته السرية خطب لاديب اسحاق بينها خطبة طعن فيها
بالحكومات وخصوصاً بالدولة العثمانية. فدرى الماسون لا يعظمون دولة ما لم توافق
اغراضهم والا رشتوها بالسنة حداد

وقد أنشئ بعد ذلك في بيروت محفل فينيقية ومن اعضائه شاهين بك مكاريوس
كما ترى في القايه. وقد اثبت في كتابه الآداب الماسونية (كذا) ارجوزة قرأها في
هذا المحفل (ص ٢٠٧) موضوعها مدح ابناء الارملة نثبت بعض ابياتها العامرة قريباً
ومن المحافل الماسونية الحديثة محفل السلام تأسس تحت رعاية المحفل الاكبر
الاسكوتلندي غره ٩٠٨ ولدنا قرار بامضاء رئيسه الاخ * الدكتور اسكندر بارودي
تاريخه غرة شباط سنة ١٩٠٧. وذكرنا (ص ٢٣) رسالة احد الطالبين «زيادة الاجرة»
فيه - ومنها المحفل العثماني جاء آخرها احد شيوخ الماسونية المصرية الاخ * سكاكيني
ليفتحه في بيروت والى الآن لم تطلع برأيه (بعده بالكافولييه)

اما لبنان فقد أنشئ فيه محفل صنين في الشوير سنة ١٩٠٤ تحت حماية الشرق القطبي
الاسكوتلندي الاعظم في ايدنبورج غره ٩٦٩ ولدنا قانونه المطبوع سنة ١٩٠٥ ويذكر
هناك ان رئيسه الاخ * فارس بشاره مشرق تسلم البراءة السامية (كذا) التي
أرسلت اليه مع وفد خصوصي من قبل «الاخ المحترم الدكتور اسكندر نقولا بارودي»
وقد أنشئ في هذه السنة محفل آخر في المعاملتين باسم محفل «المغارة السوداء»
فاستحسننا هذا الاسم وتذكرنا مغارة اللصوص التي تكلم عنها الرب. وما احرى بكل

هيكلماسوني ان يُدعى بهذا الاسم اذ غاية الماسون من انشاء تلك المحافل كما بينا
اذا هي اختلاس الايمان من عقول السذج ونصب المكاييد لكل سلطة دينية ومدنية
وقد افادنا الاخ * جرجي زيدان انه ما عدا محافل بيروت « قد أُقيمت محافل
عديدة في دمشق وحلب وعنتاب وانطاكية وآدنه » ولم يعرفنا شيئاً من اعمالها
الطبيّة . وانما نعرف عن دمشق انه أنشئ فيها محفل يُعرف بمحفل سوريا دخله عدد من
المسلمين والروم الارثوذكس وبعض الروم الكاثوليك ونعلم ايضاً ان اصحاب الشيعة
هناك كما في بقية الامكنة منسوبون الى الزندقة يشير اليهم من يعرفهم اشارة من باع
دينه بديناه . كذلك في القدس الشريف محفل ماسوني يُدعى محفل سليمان الملوكي
(كويس ورخيص) وفي يافا محفل اسكلة سليمان وشاهين مكاريوس احد اعضائها
الشرفيين . اما مصر فقد تعددت محافلها حتى انافت على ٢٠ (وصار اللفت قنطاره بدرهم)
هذا وان للماسونية ما عدا محافلها ودرجاتها واعضاؤها « المكرسين » ملحقات تُعدّ
كذّاب لذلك التّين يسجبه من ورائه حيثما حلّ زيد تلك الجمعيات التي ينشئها
الماسون وينفذون فيها روحهم الشرير بواسطة نفر قليلين من ذويهم . فيكون اصحاب
تلك الجمعيات طوع بناتهم وهم لا يدرون . وتجد مثل هذه الجمعيات في كل بلد
احتلته الماسونية . وقد رأينا في بيروت وجوارها مثل هذه الجمعيات التي كانت منقاداً
لاوامر الماسون ومعظم اصحابها يتبرأون من الماسونية كما حدث في غزير وجبيل وجزير
والبترون وزحلة وامكنة اخرى في هذه السنين الاخيرة

فنختم هنا هذا القسم الثاني الذي قصدنا فيه تعريف نظام الماسونية ودرجاتها
واسرارها . وفي قسم ثالث ان شاء الله نين آداب الماسونية الصحيحة مستقنين كما فعلنا
سابقاً الى اقوال الماسون مع استعدادنا التام الى الاقرار بخطائنا ان اراد الاخوة المثقون
النقط ان يكشفوا لنا غلطنا هداً الله وآياهم الى كل حق وخير فانه السميع المجيب
نخبة من أرجوزة ماسونية

لشاهين بك مكاريوس الحائز على درجة ٣٣

باسمك يا مهندس الاكوان يا مفيض الجود للانسان

وقد علمت بان الماسون لا يمتقدون غالباً وجود الله

اليك تسدي خالص الشكر على تخصيصنا بكل فضل وعلا

صلاة الفريسي الذي يشكر ربه على انه افضل من جميع البشر
 أرشدتنا الى طريق الحق طريق أرباب الحبي والصدق
 اي طريق قلتر وجان جاك روسو ورنان وامثالهم
 وكل حر القول والأفعال وكل سامي القدر والأعمال
 اي طريق كل من خلع نير الدين والسلطة فيقول ويفعل على هواه كأنه لا رب له ولا شرع
 اعني بهذا عصابة الماسون من عرفت بسرّها المصون
 وهذا احسن تعريف للماسونية التي لا تستطيع كالحفافيش ان تعيش بالنور بل بالمغاور المظلمة
 والمحاقل الماسونية السرية. قال الرب (يو ٣: ٢٠): كل من يعمل السيئات يبغض النور ولا
 يقبل الى النور لئلا تنفض اعماله

عشيرة عزيزة حفيّة صفيّة وفيّة أبيّة
 اعني أنّها عصابة رجال رابطتهم بغض الدين ومناهضة كل سلطة

شادت الى الناس بنا الفضائل وقبلها شادت بنا الهياكل
 والبناء ان متشاجان بالكذب والبهتان

في كل ضقع بل بكل ناد ابناؤها كثيرة التعداد
 قال سليمان الحكيم: ان عدد الجهال لا يحصى

لا تنتقي الا الاديب العاقلا ومن حوى الآداب والفضائل
 كل مرة تجد رجلا متهاكّا او خطيباً مهذّباً او... او... فقل انه من الماسون
 تلقاهم على اختلاف المذهب كأنهم من نفس أم وأب
 وكفى بذلك دليلاً على عدم اكتراشهم للدين وتضحية النفس والنفس في سبيل ما رجم القبيحة
 فكلهم لبغضهم اعوان لا بينهم غل ولا أضغان
 وهذا ما نسلم به لأن الشيطان كما قال السيد المسيح لو اتقسمت مملكته حُرِبَتْ
 ونذروا الخداع والنفاق وغادروا السباب والشقاقا
 ولهذا يتسترون في الظلمات ويحتجبون عن نظر كل متقد

ما ذمّ جهلاً هذه الطريقة الا قبيح الخلق والخليقه
 وطعنة رامت لها الاضرار فاكثبت بفعلها الصغارا
 وما هؤلاء سوى الجزويت الساهرين الذين ينبحون وراء اللصوص وقد لعن الرب (اشعيا
 ١٠: ٥٦) رقباء اسرائيل لأنهم كانوا كالكلاب البكم الذين لا يستطيعون النباح

تريد تقويض صروح فضلنا مع ان صنعة البناء شغلنا
 بناء مكين مبني على الرمل او بالحري على المكر والخداع... وقس على هذه السقاسف بقية
 القصيدة التي ختمها الشاعر (?) بالدعاء الحميم لعبد الحميد «مقدم من ربة الاعواز» وكانوا
 في قصائد السرية يسبونه كما يفعلون اليوم طناً
 (تم)



١ ، ١ الطائفتان الماسونيتان للشرق الفرنسي الاعظم والمجلس الفرنسي الاعظم
٢ محفل ماسوني مزين ٣ الفارس قدوش ٤ فارس الصايب الوردي
٥ و٦ صور ماسون من الدرجات العليا

السرّ المصون
في
شيعة القرن مسون

وهو
نظرٌ تاريخيٌ أدبيٌ اجتماعي

بقلم
الأب لويس سُبُخُو اليسوعي

الكرّاس الثالث

آداب الماسونية

(طبعة ثانية)

طُبِعَ في المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين

في بيروت سنة ١٩٢٦

٦ الآداب الماسونية

عرفنا من الفصول السابقة ما هي الماسونية وما هي الغايات المتتوية التي ترمي اليها وما هو نظامها الخفي والعلني . بقي علينا ان نتقصى آثارها ونتتبع اعمالها المنبئة بحقيقة امرها . فان الشجرة على قول الرب تُعرَف من ثمرها اذ لا تستطيع شجرة صالحة ان تأتي بثمر ردي . ولا شجرة رديّة بثمر صالح فلا يُجنى من الشوك عنب ولا من العوسج قين . ومثله قول العرب : كل اناة ينضج بما فيه

وقد دعونا هذا القسم من مقالاتنا بالآداب الماسونية ونحن مستنكفون من الجمع بين هاتين اللفظتين المتنافيتين كقولنا النور المظلم او العسل المرّ الا اننا رأينا الماسون يقتخرون بآدابهم فاضطرونا الى موافقتهم في الاسم ريثما يلوح لنا ما تحت هذه اللفظة من المعنى . ولكم اسم دون جسم ا وعليه نستطيع عذراً من قرأنا لتزيين مقالاتنا بهذا العنوان الفخم فانهم يرون قريباً ان شاء الله ان الآداب الماسونية كالتعبور المخصصة التي اشار اليها السيد المسيح (متى ٢٣ : ٢٧) فانها جميلة من خارجها وهي مملوءة في الباطن نجاسة وفتنة

اعلم ان الادب في تعريف الفلاسفة عبارة عما يُحتز به من جميع انواع الخطأ وكثيراً ما يراد في اصطلاحهم تهذيب الاخلاق البشرية وتثقيفها على ما يقتضيه العقل السليم . ولما كان البشر من مخلوقات الله المستدلّين بالنطق على وجود خالقهم وقد وجدوا على الارض ليعيشوا بالتعاقد والاخاء في الهيئة الاجتماعية وهم مع ذلك افرادٌ مركّبون من نفس وجسد وقوى عقلية نتج عن ذلك عدّة فرائض او واجبات ينبغي عليهم ان يقوموا بها اولاً نحو الباري سبحانه وتعالى رب العالمين . ثم نحو القريب في اطوار المجتمع الانساني فيؤدي بعض الناس للبعض الآخر ما يستوجبون من الحقوق . واخيراً يضاف الى ذلك واجبات الانسان نحو نفسه لبلوغ غايته في الارض

وها نحن نستقري هذه الواجبات في ثلاثة ابواب لنرى كيف يقوم بها الماسون

﴿ ١ ﴾ الباب الأول

الماسون وواجبات الانسان الدينية
١ اعتقاد وجود الله

انّ رأس كل المعتقدات البشرية وجود اله واحد واجب الوجود اذليّ قادر على كل شيء عالم بكل شيء خالق كل شيء بمشيئته يحتاج كل مخلوق اليه ولا يحتاج هو الى احد. قال الرسول المصطفى في رسالته الى العبرانيين (١١: ٦) : « ان الذي يدنو الى الله يجب عليه ان يؤمن بانه كائن ». وكل هذه الصفات العلوية تؤخذ من النتائج العقلية التي يمكن الانسان ان يستفيد منها بتنظر الادراك حتى ولو فرض ان الوحي لم يشهد بها

والحال انّ الماسونية وفقاً لمبادئها الكفرية تنكر حقيقة وجود الخالق . وليس هنا الكلام على بعض افراد الماسون الذين يجهلون اسرار عشيرتهم او لم يبلغوا بعد الى معرفتها تماماً . وكذلك نستثني بعض البلاد التي لم تبلغ فيها الماسونية مداها فتخاف من المجاهرة بالزندقة . وانما كلامنا على الشيعة الماسونية من حيث هي جمعية قائمة بذاتها تجري عموماً بموجب قوانين سرية يعرفها بعض اعضائها المتقدمين فيها . وكان هنا حقنا بان نكرر الشهادات التي سبقنا فدوتناها في كراسنا الاول حيث اثبتنا انّ الماسونية تعادي كل دين حتى الدين الطبيعي فتنتفي وجود الخالق او اذا تلفظت باسمه ارادت ليس الها قائماً بذاته بل الطبيعة ومجموع الكائنات . ولو اردنا لاّتيناً بشواهد أخرى تريد قولنا اثباتاً . فهناك مثلاً ما خطب به الاخ ** فرنند فور (Fer-nand Faure) في المؤتمر الماسوني السنوي سنة ١٨٨٥ وخطبته نشرت في اعمال ذلك المؤتمر السرية ص ٧٠٦ (Bulletin du Grand Orient, 1884, p. 706) : « اني أعلن بينكم صريحاً انه من الواجب علينا ان ننفي من العقول ليس فقط التعاليم الاكليريكية ولكن كل نفوذ ديني على اي صورة كان . فكل اعتقاد ديني اساسه ما وراء الطبيعة (كالاله غير المنظور) انما هو ضعف في عقل الانسان »

ونشر قبله الاخ ** زيل (Zille) في النشرة الماسونية الالمانية المطبوعة في ليبسيك في ١٥ ك ١٨٦٦ ما أعلن به الاخ ** دي غاغرن (Ch. de Gagnon) في مجتمع الماسون الذي عُقد تلك السنة : « علينا نحن الماسون ليس فقط ان نرتقي فوق



طبقات كل الاديان بل نتحرر ايضاً من كل اعتقاد وجود اله ايّاً كان. ثم ختم صاحب الجريدة زريل ما رواه اخوه بالماسونية قائلاً : « فترى من ثم انّ صرح الاستبداد الروحي قد سقط وانّ المتحررين عن كل اعتقاد قد فازوا ظافرين حتى انه لم يبق الآن احد يؤمن بالله ومخلود النفس غير البله والحققي (كذا) »

وكان قبل ذلك سنة ١٨٧٥ الاسقف الاميركي السيد مرتين نقل قراراً سرّياً وقف عليه لاحد زعماء الماسونية في عاصمة برلين جاء فيه قوله : « انّ تصور الله هو ينبوع وركن كل استبداد وكل ظلم » (كذا) ١

وفي المؤتمر المنعقد سنة ١٨٩٤ قام الاخ مورات (Murat) خطيباً فقال : « ليس في العالم سوى جوهر واحد وذات واحدة وهي المادّة والاله الحقيقي هو المادّة » (ص ٧ من اعمال المؤتمر)

وطبقاً لهذا المعتقد امر كبير رؤساء المحافل الماسونية في ايطالية سنة ١٨٧٨ ان يستبدل رؤساء المحافل سوائاً كانوا يلقونه سابقاً على طلبة الماسونية وهو « ما هي واجباتك نحو الله » فقرروا ان يُلقى بدلاً منه السؤال الآتي : « ما هي واجباتك نحو البشرية » (١)

ولم يكتفِ الماسون بان ينفوا ذكر الله في مجتمعاتهم بل اتفقوا على نفيه ايضاً من كتب التعليم في كل المدارس المنوطة بالحكومة فنجح مساعهم في دول قليلة كفرنسة

ولعلّ القارئ يقول لنا انّ الماسون في بلادنا ليسوا على هذا الاعتقاد فانهم يؤمنون به تعالى ويجهرون باعتقادهم. انّ جوابنا على ذلك ان الماسونية في بلادنا منوطة خصوصاً بشرق فرنسة الاعظم فان كان الرأس لا يؤمن بالله أفلا يجوز نسبة الزندقة الى الاعضاء ؟ وان صحّ قول الشاعر :

عن المرء لا نسأل وأبصر قريته فان القرن بالمفسارن مقتد

فكم بالحري يصحّ قول الآخر :

إذا شئت ان تقاس أمر مشيرة وأحلامها فانظر الى من يقودها

ويحسن بنا ان ننقل هنا ما اخبر به شاهين بك مكاريوس « من الدرجة ٣٣ (٢) »

(١) اطلب نشرة العالم الماسوني (Le Monde maçonnique 1878, p. 204)

(٢) توفي شاهين بك في اواسط شهر حزيران سنة ١٩١٠ بقتة فحضرا امام ربه مزداناً بسبات

في كتابه « فضائل الماسونية » (كذا) في الصفحة ١٢٥ تحت هذا العنوان « بدعة الشرق السامي الفرنسي » قال :

وقام الشرق الفرنسي الذي يتبعه محفل لبنان في بيروت ببدعة جديدة (اعني بدعة تضاف الى بدع سابقة) نسردها للقارئ بالاختصار

« جرت العادة ان كل المشارق الماسونية والمحافل الكبرى لا تقم اليها من لا يعتقد وجود الله وخلود النفس (وقد بينا كذب هذا الزعم بشواهد كافية) . . . فخطر لبعض اعضاء الشرق السامي الفرنسي (بل قل لعمدته ورؤسائه الكبار لان الاعضاء لا يستطيعون شيئاً الا بايعاز الرؤساء) إلغاء هذا البند وعدم سؤال الطالبين عن الاعتقاد بالله والخلود (وبالحرى جحدوها كما بينا) وانقسم لهذا السبب الشرق السامي (١) الى قسمين قسم موافق لرأيه وقسم غير موافق له (والصواب ان المفتحين بين الماسون كلهم وافقوا) ولما علمت به المشارق السامية والمحافل الكبرى عدته منافياً لليهود الماسونية وناقضاً لاهم اساساتها (والآخرى ان يقال اخم خافوا من الفضيحة فتنبعث راحة الماسونية المنتنة) فنشرت في جرائدها ومحافلها كلها اعتبار الشرق السامي الفرنسي ناكثاً للعهد مخالفاً للمبادئ الطاهرة (وقد علمت وستعلم طهر الماسونية) مناقضاً للتعاليم الادبية وحرمت على اعضائها زيارة كل المحافل التابعة له اذا كانت تصر على إلغاء الاعتقاد بالله والخلود (وكلنا نعلم ان الشرق الفرنسي مصر على نكرانه اما الحرم الماسوني فكان جمجمة بلا طحن واحتجاجاً لستر مورة الشيعة) ولما بلغ محفل لبنان هذه البدعة الحديثة (النكشفة بعد احتجاجا) قام اخوانه وقعدوا (بل قعدوا وناموا) لهذا الخبر وكنت في مقدمة القائلين بالخروج عن طاعة الشرق السامي الفرنسي اذا اصر على بدعته الجديدة (ما اعظم شهامتكم عافرم يا شاهين ! وماذا صنعت ؟ اسمعوا المزعرجي) واجتمعت باخواني اعضاء المحفل واتفقنا فكتبنا الى الشرق السامي الفرنسي اننا لا نرغب في إلغاء السؤال عن الاعتقاد بالله والخلود (اي نكرانها علانية) واننا لا نحب حذف هذه العبارة من قانوننا فاجابنا الشرق السامي : « اعملوا ما تريدون وابقوا كما كنتم » فسررنا لذلك ولا يزال محفل لبنان يسأل هذا السؤال ويستند هذا الاعتقاد الى الآن »

فأمسك أيها القارئ عن الضحك ودعنا نسأل المرحوم شاهين بك الاسئلة الآتية وان كان الموت اسكنه عن الجواب فنطلب الى اخوته الماسونية ان يجيبونا . عرفتم ايها الجماعة ان الشرق الفرنسي السامي الذي انتم تحت حكمه ألغى ذكر الاله وحقيقة خلود النفس أفما كان هذا كافياً لتعلموا بان الماسونية مبنية على الزندقة وجحود الخالق ؟ تقولون انكم لم تسرؤوا بهذا الخبر وقمتم وقعدتم له . ولكن ماذا يفيدكم القيام والقعود

الماسونية والقابجا الشرفية التي عددها في صدر كتبه وهي تستغرق نصف الصفحة من هذه المجلة . فلا شك انه يكون بازاء الديان لمن الماسونية والقابجا وذويعا

ان بقيتم مرتبطين معه بروابط الطاعة ؟ تقول يا شاهين انكم «تهددتم بالخروج عن طاعة الشرق السامي اذا اصر على بدعته» وقد اصر ولا يزال مصرّاً على كفره . وانتم لا تزالون تحت حكمه فاذن انتم موافقون له على زندقته . وبعد الوعد والوعيد كيف انتهت المسألة ؟ يقول شاهين بك انهم كتبوا (بكل احترام) الى الشرق الفرنسي انهم لا يرغبون في الناء السؤال عن الاعتقاد بالله والخلود ولا يحبون حذف هذه العبارة . الله ما ألطف هذه الكتابة كأن ماسون سوربة محتاجون الى اجازة شرق فرنسة السامي ليؤمنوا بالخالق ! وهكذا انتهى تهذدهم بالعصيان والاحتجاج على تلك العشيرة المعطلة الكافرة . وتم سرورهم اذ علموا بأن الشرق السامي بقي هو على ضلاله ولكن سمح لهم ان يعملوا ما يريدون . فالآن عذايها القاري الى القهقهة وأنظر مما حركات الشيعة الماسونية وتحقق بلا شك انها متأصلة في الكفر وان كان في العشيرة بعض الاغرار الذين لا يعلمون الحقيقة فقد ظهر الحق وزهق الباطل !

وان اردت شهادة صريحة على نكران الماسون في بلادنا ايضاً لوجود الخالق فراجع ما نقلناه في المشرق ١٣ : ٣٩٠ عن الريحانيات (المجوية) حيث جعل ذاك الكاتب الوقح البشر عموماً كجرادين (ولذلك دعونه بالجردون الكبير) لا يفقهون شيئاً من امور العالم ولا يعرفون لهذا العالم صانع ام لا فيعيشون ويموتون كالبهائم !!

٢ الماسونية والمعتقدات

ان كان الماسون ينكرون الخالق فما قولك بالمعتقدات الدينية التي اوحى بها الله على يد انبيائه وخصوصاً بواسطة ابنه الالهي الكلمة المتجسد لخلاص البشر . قال الشرق الفرنسي السامي في نشرة سنة ١٨٩٥ (Bulletin du Gr. Orient, Août-Sept. 1895, p. 310) : «قررت عشيرة الماسون بأنها تأبى اعتقاد اي حقيقة دينية كانت»

وليس هذا القول رأياً خاصاً بمحافل الماسونية الفرنسية بل يشمل الماسونية عموماً . والدليل على ذلك ان الماسون سنة ١٨٦٩ لما علموا بقرب عقد المجمع القاتيكاني في رومية ارادوا هم ايضاً ان يجتمعوا لإعلان مبادئهم فاجتمع منهم في نابولي ٧٠٠ نائب عن المحافل الماسونية في كل انحاء المعمور وكان بينهم وفد من جهات سوربة وترأس هذا المحفل الرئيس *ريكردي واقتح كلامه بقول اليهود

عن المسيح امام بيلاطس (لوقا ١٩: ١٤) : « لسنا نريد ملكاً » ثم اتفقوا على نشر اعلان ضمّنوه المبادئ الماسونية على هذه الصورة كما نشرت وقشّرت جريدة الماسون الرسمية في فيرنس :

« انّ الموقعين في ذيل نواب أمم العالم المتحدّين المختلفة الملتزمين في نابولي لاشتراك بالمجمع المضادّ (اي المضاد لمجمع الفاتيكان) يثبتون المبادئ (التابعة) يعلنون حرية العقل ضد السلطة الدينية واستقلال الانسان ضد استبداد الكنيسة والحكومة ثم يطلبون استقلال المدرسة الحرة المجردة من تعليم ذوي الكهنوت . وهم لا يرفون للمقائد البشرية اساساً آخر إلا العلم . يعلنون الانسان حراً ويقرّرون ضرورة ملائمة كل كنيّة رسمية »

ويشبه هذا القرار كفراً وتهكماً اعلان نائب المحفل الاكبر في برلين ما تعريب بعض فقراته :

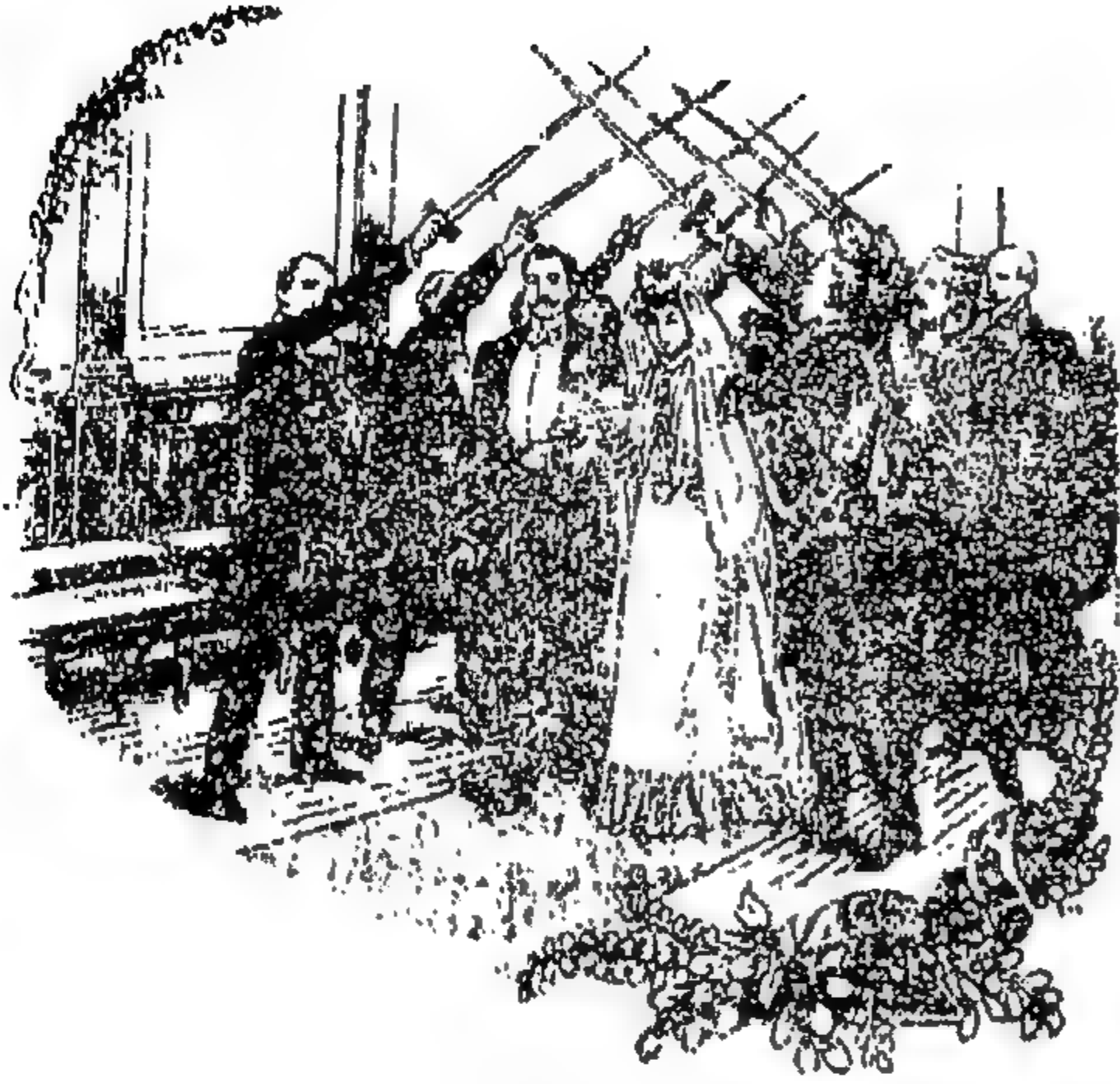
« انّ ذوي الافكار الحرة يقرّرون ويعلنون حرية الضمير وحرية البحث (اي انتقاد عقائد الدين) وعندهم انّ العلم هو الاساس الوحيد لكل معتد . فهم يرفضون اذن كل عقيدة بُنيت على اساس الوحي ايّاً كان . . . »

وفي مؤتمر الماسون العام في بروكسل سنة ١٨٦٦ أعلن صريحاً « بان التوراة هي مجموع خرافات واكاذيب وآراء فاسدة » (كذا)

وليس حكم الماسون في بلادنا عن المعتقدات الدينية مختلفاً عن حكم عشيرتهم في بقية اقطار المعمور اسمع « الشعب » وما ادراك من « الشعب » هو امين ريجاني الذي اتّخذ لنفسه هذا الاسم وما أطيب ذوقه في اختيار الالقاب لنفسه كالجرّدون والشعب . قال الشعب في كتاب المحالفة الثلاثية حيث يسخر بكل الاديان وقبل الكلّ بديانة نفسه (ولذلك حكم احد الاميريكيين بان يلتقى كتابه في اله . . . اطلب المشرق : ١٣ : ١٧٨)

« لم نعلموني إلا الخرافات والخرعبلات والاهام . . . لو كان للرب ثلاثة اقسام لكان النزاع بينهما (كذا) سائداً ابداً ولما تمكّن من تكوين هذا العالم (ص ٨٥) . . . اني لا اعتقد بالاله الانساني الذي تصفونه لنا باوصاف وهمية مبهمه لانستطيع ان ندرك مقراها (ص ٨٦) . . . لا اعتقد بالحكم . اني احقر ربكم البشري (٦٠) . . . ان الولادة تنقي البكارة اي انّ الام (يريد السيدة البتول مريم) لا تكون قط عذراء (١٠٧) . . . »

وقس عليه بقية تجاديف هذا الشعب الوسخ وكان الاولى ان يخصّ بنفسه اسم «الحمار» الذي جعله في كتابه اسماً لاحد مناظريه واراد به الاكليروس الشرقي ا

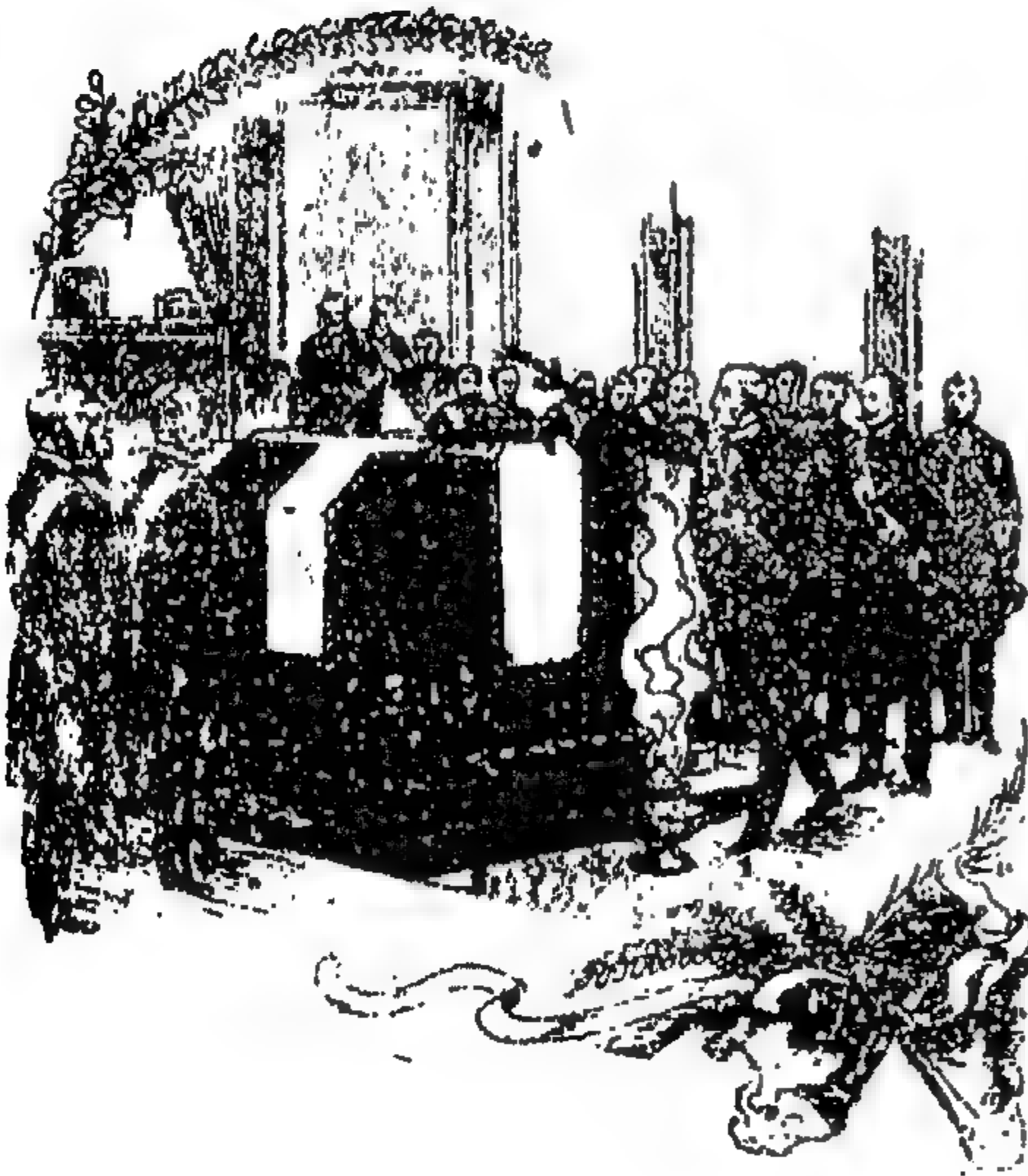


حفلة العرس.



العماد الماسوني
(لا بالماء ولا بالروح القدس)

في ظل السيوف رمزاً الى الخصام بين الزوجين والعلاق القريب



(الجنائز الماسونية) بلا تعزية ولا رجاء)



العروسان امام رئيس المحفل كاهن الماسونية

ان الديانة لا تقوم فقط بالمعتقدات فان السيد وضع اسراراً سبعة يجد فيها المؤمن مدّة حياته ينبوع النعم التي تحيي نفسه وتقويها على تجارب الحياة وتزيدها كل يوم صلاحاً وبرّاً الى ان يفوز بالاكيل الذي وعده الله لمن يعمل الصالحات ويجاهد في سبيله فيثبت في ملكوته بالخلاص الابدي . فهذه الاسرار قد حاول الماسون قطع ينابيعها وافرغوا كنانة الجهد في ابطالها . فمن اقوالهم التي تفوهوا بها في مجتمع الماسون سنة ١٨٩٥ ونشروها في نشرتهم الرسمية ، 1895 ، ** (Bulletin du Gr. Orient) p. 310 : « ان الماسونية تعلن جهاراً انها تعتبر كل الفرائض الدينية كاعمال ضارة بالانسان وبكمال البشريّة في عقلها وآدابها . » وكان اولاد الارملة قبل ذلك بسنتين قرروا في اجتماعهم ما تعريبه الحرفي - 368 ، 1893 ، ** (Bullet. du Gr. Or.) (372) « لا يسوغ لاحد من الماسون ان يُرَقَى الى شورى العشيرة الماسونية الا بأن يعرض صكاً ويمضيه باسمه مصرحاً بأنه هو واولاده الصغار لا يشتركون مطلقاً بالفرائض الدينيّة »

وقد علم الماسون ما في الاسرار الكاثوليكية من القوة لتوطيد الدين في القلوب وغوّ الايمان فسعوا بابطالها واذ حبط مسعاهم اخذوا منذ سنين يتقأدون الاسرار الكاثوليكية فوضعوا عماداً ماسونياً وزواجاً ماسونياً ودفناً ماسونياً وقد اكلوا المظاهرات والخطب « والزعميات » لعلمهم يصدّون المؤمنين عن ممارسة اسرارهم الدينيّة فزَيّنوا محافلهم واقاموا الاعياد المبهجة واولوا الولائم وكل ذلك رجاء منهم ان يصرفوا النظر عن اسرار الكنيسة الحيّية . وقد اخذ الماسون يتحفوننا بمثل هذه « التلفيقات » في بلادنا ايضاً فان المقطم في عدده ٦٣٧١ في ١٢ مارس سنة ١٩١٠ وصف لنا حفلة زفاف ماسوني عُقد في محفل النجاح وهنأ بلاده على مجاهرة الماسون بجفلاتهم . ومع هذا استحي ان يصرح باسم العروسين . وكنا عزمنا على نقل هذا الفصل كله لولا طوله ففعلنا ان نرسم هنا صورة العباد الماسوني والزواج الماسوني والدفن الماسوني وتلك الصور ادلّ على كل خزعبلاتهم

٤ الماسونية والكنيسة

كما ان السيد المسيح اوحى الى العالم بالحقائق الدينيّة والمعتقدات والاسرار

الخلاصة كذلك أقام لحفظها وللذب عن حياضها جمعية منظورة مركبة من رأس منظور ورؤساء قانونيين واعضاء مرتبطين بوحدة الايمان ووحدة الاسرار ووحدة الطاعة وهم يسرون الى وحدة الغاية اعني خلاص نفوسهم الابدي . وهذه الجمعية قد قبلت من منشئها مواعيد الثبات الى منتهى الدهور رغماً عن كل قوات الجحيم (متى ١٦ : ١٨) . على ان الماسون لم يقنعوا بهذه المواعيد فانهم حملوا حملة واحدة على حجر الزاوية الذي تكلم عنه الرب (متى ٢٢ : ٤٢-٤٤) وهم يؤملون تحطيمه ذاهلين عن قوله تعالى : « ومن سقط هو عليه يطحنه » . فمن الشواهد الناطقة بسوء مقاصدهم ما نقله السيد مرتين الامركي سنة ١٨٧٥ عن احد تقاريرهم السرية فنشره بالطبع :

« ان الديانة الكاثوليكية هي اكمل وافظع تمثيل لتصور الله الباطل (كذا) وان مجموع عقائدها هو انكار الالفه بالذات فالماسون يفرضون وجوب العمل على ابطال النصرانية بسرعة وعلى ملاشاتها واستئصالها بكل الوسائل حتى باقوة الجبرية وبالثورة والفتن» (كذا)

وقد كان الماسون اولاً اختاروا للدلالة على الكنيسة الكاثوليكية اسماً ملتبساً لتلا يدرك السذج غايتهم فدعوها «الحزب الاكليريكي» واشهر عليه الحرب الماسوني غامباً بقوله انه العدو (Le cléricalisme voilà l'ennemi) لكنهم اليوم اماطوا القناع ولم يُبقوا في الامر ابهاماً قال احد انتمهم (اطلب الكتاب المدعو La grande Ennemie, p. 35) : « اننا كنا سابقاً ندعو اعدائنا بالحزب الاكليريكي تحفظاً ومراعاة للرسميات وانما غايتنا الصحيحة التي نجاهر بها في محافلنا انما هي محاربة الكتلكة لان كليهما واحد ليس بينهما فرق يذكر »

وقال آخر مثله (في الكتاب عينه) : « ان الغاية التي نرمي اليها ان نزع السدين النصراني من فرنسة بكل الوسائل الممكنة واخصها بأن نضيق على الكتلكة شيئاً فشيئاً الى ان نخنقها تماماً بما نسئله ضدها كل سنة من الشرائع حتى نُثقل كل الكنائس ... فالكتلكة والماسونية عدوان لدودان لا تنتهي الحرب بينهما الا بموت احدهما »

• الماسونية وارباب الدين

عرفت الماسونية ان للدين القويم قواداً وكُماة يتقدمون جيشه الروحي ليناجزوا القتال كل من يتصدى لمناهضته ألا وهم ارباب الدين الذين سلكهم السيد المسيح

السلطة المغطاة له من ابيه السماوي حيث قال (لوقا ١٠ : ١٦) : « من سمع منكم فقد سمع مني ومن احتقركم فقد احتقرني ومن احتقرني فقد احتقر الذي ارسلني » .
وقال جل من قائل (متى ٢٨ : ١٨) : « قد أعطيت كل سلطان في السماء والارض فاذهبوا وتلمذوا كل الامم .. »
فها انا معكم كل الايام الى منتهى الدهر » . غير ان هذه الآيات كلها معدودة لدى الماسون كواعيد فارغة فاخذوا على نفوسهم ان يبتنوا بطلانها ولذلك تراهم لا يألون جهداً في معارضة ارباب الدين في كل طبقاتهم جاء في كتاب الدرجات الماسونية الذي طبعه الاخ * * ادغار مُنتايل (Edgar Monteil) لحفل كليانت اميتيه (Rituel de la Clémentine Amitié, p,6) :
« اتنا الاعداء الالقاء لكل نظام يحصر الحرية الشخصية ونحن خصوصاً اعداء النظام الديني . فانتا نعلن جهاراً باننا اخصام كل الكهنة وكل الرهبان »
وقال زعيم الطريقة السكوتلندية ديمون (Desmons) الذي توفي في السنة ١٩١٠ :
« قد انتشب القتال بيننا وبين الكنيسة فحيثما يقوم الرجل الاسود (اي الكاهن) فليظهر الرجل الحر (اي الماسوني) وحيثما ينصب ذاك صليبة فليُنشر هذا لواءه »

٦ الماسونية والبابوية

وهذه العداوة التي طُبعت عليها الماسونية لارباب الدين تنال قبل الكل رئيس الدين الكاثوليكي اعني به نائب السيد المسيح على الارض وإمام الاحبار قداسة الحبر الاعظم . فانَّ الماسونية منذ نشأتها ازلت في الميدان لمناسبة رئيس الكنيسة لعلها بآئنه وحده قادر على كبح جماحها وكسر شوكتها وكثيراً ما ظننت انها ستفوز بعينيتها قريباً واعلنت بوشك انتصارها فرجعت خائبة مخذولة

ولنا على عداوة الماسونية للكرسي الرسولي شواهد لا تُحصى يمكننا ايرادها منذ نحو منتي سنة الى يومنا الحاضر . وكثير من الدرجات الماسونية ليست لها غاية أخرى سوى اثارة البغض على البابوية ولا سيما درجة الفارس قدّوش (الكديش) فانَّ الماسون وقت تكريسه يجزونه في اربع غرف : الاولى غرفة سوداء على شبه القبر فيها تابوت يصرخ من باطنه احد الاخوة للمترشح : « ان كنت غير مستعد لتتهور في اعظم المخاطر فارجع الى الورا » . ثم غرفة بيضاء يدعونه فيها الى تعظيم نور العقل .

ثم غرفة خضراء يدعونها اريوباغوس يحضر فيها الاخوة بسيوف مسلولة وهيئة مهيبة يجرونه على طلب اسرار الطبيعة . واخيراً غرفة حمراء مكتوب عليها الموت او الظفر» يعرضون عليه تماثيل ثلاث حيات على الواحدة منها تاج البابوية المثلث يأمرونه بضربها بحدية وهو صارخ «الانتقام» فيسيل منها الدم بوفرة فيعلمونه ان عدو الماسونية لا بل كل الانسانية انما هو بابا رومية فيجب اتخاذ كل الوسائل لثل عرشه ونقض سلطته (١) وقال الاخ ** راغون في كتابه شرح الرموز الماسونية (Ragon : Cours d'initiations) المصادق عليه رسمياً من شرق فرنسا السامي : «ان رتبة الفارس قدوش مسك ختام الماسونية وأقصى غاياتها وفي هذه الدرجة يظهر روح الماسونية القمح وينكشف معنى الرموز السابقة في الدرجات التي دونه . . . فيعلم الاخ الماسوني ان الغاية التي ترمي اليها مشيرتنا انما هي دمار البابوية بأي طريقة كانت»

وقال الرئيس الثاني لشرق بلجيكة السامي في خطبته التي القاها في ١٤ ايلول سنة ١٨٧٨ باسم اخوته الماسون : «لا بُد من سقوط رومية وخرابها الى آخر الدهور» وليس هذا الكلام شقشقة لسان او الفاظاً بلا معنى فان التاريخ الصادق منذ اوائل القرن الثامن عشر يذكر المساعي السيئة التي التجأ اليها الماسون لمصارعة البابوية وتقويض اركانها . والحوادث المشؤمة التي جرت في ايام الاحبار الرومانيين بيوس السادس وبيوس السابع وغريغوريوس السادس عشر وبيوس التاسع الى هذا العهد حيث اضطر ثلاث باباوات الى ان يخرجوا من عاصمتهم الى شبه المنفى ثم قبض ظلماً على الملكة البابوية وحبس الاحبار الرومانيون في سجن القاتيكان فكل ذلك واشياء كثيرة غيرها انما كانت ثمار مكاييد الماسونية كما دلت عليه اقراراتهم واوراقهم السرية التي وقف عليها الشرط البابويون وارباب البحث والمرتدئون عن الماسونية وممن شهد من الشرقيين على نية الماسونية في محاربة الباباوات صاحب المنار الاسلامي والشيخ محمد عبده (السنة السادسة ص ١٩٦ والثامنة ص ٤٠١) حيث صرحا بان الماسونية تقصد «مقاومة سلطة الباباوات» لكنهما لم يصيبا بقولهما ان سبب تلك المقاومة انما كان لمحاربة الباباوات للعلم والحرية فان الاحبار الرومانيين لم

(١) راجع كتاب إكبرت في الماسونية (Eckert: La Franc-Maçonnerie, I, 333)

يجاربوا قط العلم الصحيح والحرية الصحيحة مها ادعى الماسون زوراً
وقد رأينا في بيروت تحامل بعض الماسون على البابوية فكتبوا في جرائدهم فصولاً
لتنكيس السلطة البابوية بنسبة تعيين المجمع المقدس لزوار يصلحون بعض شؤون
الرعائيات المارونية ونسبوا الى رومية الاغراض السافلة فقام انصار الحق وأفحموا
هؤلاء الكتبة وفندوا مزاعمهم الكاذبة في الاحوال والبشير

٧ الماسونية والاساقفة والكهنة

الاساقفة رؤساء الكنائس الخصوصية كما ان الحبر الاعظم رئيس الكنيسة
جمعا فهم يسوسون المؤمنين تحت نظارة خليفة بطرس الرسول ويرشدونهم الى
الخلاص . فلا غرو ان الماسون يخصونهم بالبغض كما يفضون نائب المسيح على الارض
وآيات البغض الماسوني للاساقفة اكثر من ان تحصى وقد ظهرت بالخصوص في
فرنسة منذ نصف قرن على صور شتى فكان الماسون تارة يقيمون الدعاوي الزورقة على
الاساقفة ويحضرونهم الى المجالس كالجناة وتارة يقطعون عنهم رواتبهم دون دواع
موجبة . وبلغ بهم الهوى الاعمى الى ان ضبطوا الدور الاسقفية وباعوا اثاثها . فخرج
الاساقفة من هذه الميخن كالذهب المصفى من البوتقة وقلوبهم يتلهب غيرة على الايمان
وما لنا نطلب بعيداً الدلائل على قولنا وقد رأينا منذ زمن قريب ما تكثفه
الصدور الماسونية من الخزازات للسلطة الاسقفية فان السادة الاجلاء الذين يدعون
ابريشيات بيروت وجبيل وبعبك وطرابلس وزحلة وصيداء ادركوا بالشواهد المحسوسة
في هذه السنين الاخيرة ما يضره لهم الماسون من المعاكسات ليعرفلوا اعمالهم
وينصبوا لهم المكاييد ترويحاً لنياتهم الفاسدة

وما نقوله عن الاساقفة يقال ايضاً عن الكهنة عموماً فتسمع الماسون يخطبون
في كل نادٍ عن الحزب الاكليركي ويفيضون في معايير على زعمهم ويكتبون
الكتابات البذينة في حقهم وان وجدوا فيه نقصاً زعموا فيه وطبلوا . وان قام احد هؤلاء
الكهنة وتصدى لسيئاتهم تهددوه بالقتل ورشقوه بالسنة حداد واخترعوا الاكاذيب
الشيعة ليخصوا من شأنه كما فعل الماسون في جبيل مع حضرة الاب بولس عاقوري
المرسل الغيور ولم يستثنوا حقارتنا من هذه التهديدات السافلة

وقد سمعنا سنة ١٩١٠ احد عقلاء لبنان من العلمانيين يتلهف على حالتنا الجديدة فيقول : « ان جيلنا كان قبل عشرين سنة مقام الراحة ومأوى السكينة والسلام اذا زارنا السائح طوبنا وتنى ان يعيش في جوارنا واليوم جاءت الماسونية فدخلت لبنان وجعلت في كل قرية حزبين حزب العقلاء مع الكهنوت وحزب الجهال مع اعدائهم جرّدت بينهما سيوف الحصام واضربت نار الفتن حتى عادت السكنى في بعض انحاء جيلنا جحيماً بعد ان كانت نعيماً »

٨ الماسونية والرهبايات

ثم ان في الكنيسة عيشة فضلى نهج السيد المسيح طريقها للنفوس الصالحة التي لا ترضى بالفضل المتوسط بل تبغى الكمال بممارسة اسمى الفضائل وخصوصاً بإبراز النذور الثلاثة الرهبانية : الفقر والعفة والطاعة التي تجرد صاحبها عن حب الغنى والملاذ الجسدية والاستمتاع بالحرية المطلقة لينقطع نفساً وجسماً لخدمة الله فيصبح بذلك اشبه بملاك منه بانسان

وكان الماسون رأوا في هذه العيشة السماوية ما يندد باعمالهم الباطلة ويرذل سوء تصرفهم فأصلوا حرباً عواناً على الرهبانيات عموماً فلا يعقدون محفلاً في بلد الاواطأوا على معارضة الرهبانيات زعماً منهم ان الرهبان عثرة في سبيل التمدن وان التقدم العصري لا يبلغ مداه من الرقي ما دام الرهبان في قيد الحياة . فينسبون الى بعضهم الكسل والى بعضهم المطامع الدنيئة والغايات الخبيثة الى غير ذلك مما اعتاده هؤلاء « الاحرار » فلا يأخذهم سأم في الكذب والتشنيع ريثما يفوزون ببغيتهم

وترى الماسون يباشرون الحرب بمناخضة اليسوعيين لعلمهم بان رهبانياتهم أنشئت لتتقدم في الدفاع عن الكنيسة فاذا ما قروا عليها تباشروا بالنصرة على بقية الجيش . فتراهم لا يألون جهدهم في محاربة تلك الرهبانية التي وصفوها بأقبح الاوصاف ودعوا ابناءها « بالجزويت » فجعلوا اسمهم تهويلاً لا يسمعه البعض الا تنمروا غيظاً كالثور اذا عين شقة حمراء هاج وماج وتحامل لينطح بقرنيه كل من يلوح بها . فكذلك الماسونية اذا استنشقت رائحة الجزويت اصابتها ضرب من الجنون فلا تحمد حتى يُبعد عن نظرها او تفتك به

وتاريخ هذا العداء يوتقي الى اوائل الماسونية في القرن السابع عشر اذ كانت الرهبانية بلغت اوج عزها فاحزنت لها جانباً عظيماً من المفاخر سواء كان بالوعظ او بالتأليف او بالاعمال الرسولية وعلى الاخص بالتعليم حيث كانت تهذب معظم الشبيبة في كل الدول وتنتشر لواء العلوم في اغلب مدن اوربة . فحركت عوامل الحسد والبغض اعداء الدين عليها . وقامت الماسونية واخذت على نفسها مصارعة الرهبانية اذ عرفت انه لا يقوم لها قائم ولا يقو لها قرار مع بقاء تلك الرهبانية التي مبادتها على طرفي نقيض بالنسبة الى المبادئ الكفرية فتضافرت المحافل الماسونية في كل البلاد لتحقيق امانها وجعل اصحابها مدة خمسين سنة بغير يدكؤن ذلك البرج المتين بمنجنيقات كذبهم وخداعهم وضروب حيلهم . وسعوا لدى ملوك البوربون بالقاء الرهبانية من بلادهم تارة بالتهويل وتارة بالمواعيد الباطلة وبتدوير الكتابات النفاقية المنشورة باسماء اليسوعيين وبتجسيم الهفوات التي اناها بعض الرهبان جهلاً او ضعفاً حتى هيجوا عليهم دول المعمور الكاثوليكية فنفوا منها بواسطة وزراء الدول

وكان هؤلاء الوزراء كلهم منتمين الى الماسونية كشوازول (Choiseul) في فرنسا وپمبال (Pombal) في البرتغال واراندا (Aranda) في اسبانية فألثوا على الملوك بعد نفي اليسوعيين بان يطلبوا من الحبر الروماني القاء رهبانيتهم فاذعنوا لهم . وجعل الملوك يتهددون الحبر الاعظم اقليميس الرابع عشر بفصل بلادهم عن الكنيسة ان أبي تضحية اليسوعيين فاجاب البابا الى ملتسمهم بعد التردد الطويل خوفاً من وعيدهم مفضلاً للشر الاخف كما يفعل المجروح فيضحي عضواً من اعضائه مرغوماً لئلا يفقد بدنه . فماتت الرهبانية بحكم رأسها وابيها رئيس الاحبار الا بعض البلاد القليلة كروسيا وبعض جزائر اليونان وامكنة في انكلترة حيث لم يعلن بالغائها على مقتضى امر الحبر الاعظم فعاشت خاملةً محجوبة كالصباح تحت المكيال وكان ذلك سنة ١٧٧٣

فاتم الامر حتى انشد الماسون في انحاء البلاد نشيد الظفر وتباشروا بقتل الكشلكة عما قليل . وصرخ ثولير الكافر : « ان البابا ضحى لنا حرسه فهيا الان بنا الى الانتصار التام » . وثار وقاتل تلك الفتن الجهنمية واشتدت الانواء على الكنيسة حتى انها كانت اغرقت السفينة البطرسيّة لولا مواعيد المسيح الثابتة . ودامت تلك

الحال السيئة نحو اربعين سنة حتى عاد الحبر الاعظم بيوس السابع ظافراً الى عاصمته رومية فكان أول امر عني بتنفيذ احياء الرهبانية اليسوعية سنة ١٨١٤ وكان قبل ذلك اثبتها في روسية ثم اعادها لمملكة صقلية مصرحاً بان تلك الشرور التي حلت بكنيسة الله انما كان احد اسبابها الاولى الغاء رهبانية يسوع

وهنا حدث ولا حرج بما اصاب الماسونية من الغيظ بعود السد اعدائها . فتعقرو اليسوعيون ثانية لمحاربة حزب الكفر مها يصيبهم في جهادهم من الضربات لأنهم عالمون حق العلم بأن الفوز الاخير يكون لشعب الله ولانصار الدين

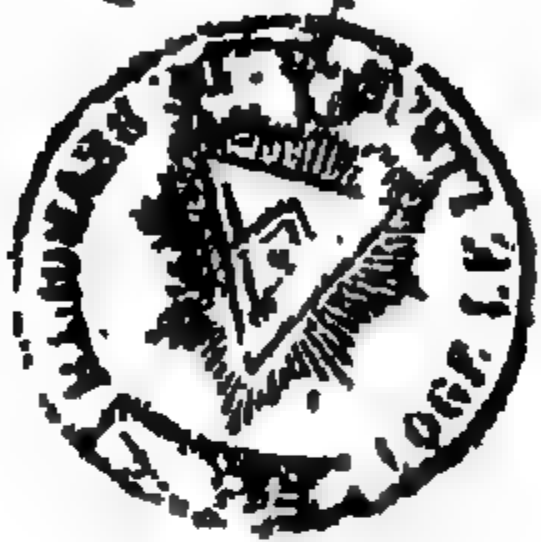
ومن عجيب الامور انك اذا رأيت القوضى سائدة في بلد او ترُبَع في دَست الملك اعداء الكنيسة الكاثوليكية وجدتهم يسددون اول سهامهم الى الرهبانيات الكاثوليكية وعلى الاخص الى الرهبانية اليسوعية كما جرى في المانيا وسويسرة وايطالية وفرنسة في القرن المنصرم لعلم الماسون بكساد بضاعتهم مع وجود الرهبان فيستثنون من الحرية والاخاء والمساواة التي يتشدقون بها قوماً ليس لهم من ذنب سوى محاماتهم عن الدين ودفاعهم عن الكنيسة

ولو جمعنا هنا كل الشواهد التي تثبت قحة الماسون واستبدادهم وفسادهم المتنوعة في مناهضة كل من لا يوتأي برأيهم ولا يوافقهم في مشربهم لأخذ العجب القراء وعرفوا صحة قول صاحب سفر الرؤيا (ف ١٣) الذي وصف الماسونية احسن وصف تحت صورة وحش رمزي يحترق لنفسه ولذويه كل سلطة وعمل يقوم في وجه كل من لم يتشم بسمته

وقد رأينا حديثاً ما صنعتُه الماسونية بعد ان حكمت بتشتيت شمل الرهبان وكانت تدعي أنهم هم العائقون لتقدم البلاد وان أموالهم ستغني الشعب الفرنسي . فما وصات الماسونية الى غايتها بالزور والبهتان واحتكرت تعليم الاحداث في مدارسها اللادينية حتى قامت الناشئة الجديدة تأتي من الفطائع ما لم يخطر على بال فتوقرت الجرائم بين الاحداث بنوع غريب منها حوادث الجنون والانتحار والقتل الى غير ذلك مما اقت به القرارات الرسمية التي لا يمكن انكارها . امأ أموال الرهبان التي استصفقتها فانها لم تُفد الأمة شيئاً وقد تقسها بينهم الماسون واشتروها بالجس الاثان وتلاعبوا بالاملاك والرياش والاثاث حتى رُفع الامر الى المحاكم وثبت اختلاس الماسون

A. L. G. D. G. A. D. L. L. C. L. S. L. L.
D. G. G. D. L.

L. de Liban
G. de Bourgault
Les Guillestre (L. de)



Am Grand Orient de France

CC. CC. FF.

S. S. S.

Am moment où la France républicaine vient de porter le dernier coup à la Princesse élue, au nom de la Solidarité Map: nous venons vous demander de nous aider à nous débarrasser nous aussi du spirituel clérical.

Pour cela nous n'hésitons pas à recommander chaleureusement à votre fraternel et bienveillant accueil le C. C. F. Olivier, directeur et fondateur de l'Institution Française laïque des Bourgaults.

Le C. F. Olivier va plaider en France, la cause de l'enseignement laïque en Orient, et combattre ce vieux préjugé qui consiste à prétendre que l'influence Française ne peut se propager que par les congrégations.

Convaincus que vous rendrez bien dans cette juste campagne, nous vous présentons CC. CC. FF. avec nos remerciements anticipés, l'expression de nos sentiments frat.

Très Le Vini: et bront:

Le 14 Mars:

Alors: Bourault

Le G. Expert

M. J. Biffar

Le 21 Mars:

Kell: W. W.

Le 21 Mars:

M. de Bourgault

C. D. W. W.

للملايين من الفرنككات كما عُرف من دعوى دواز (Duez) ففضّوها وُسربلوا بالعار
الآنّ للماسون وجوهاً اضلب من الجلاميد لا يهتّمهم شيء من الفضيحة لتأييد حجّتهم
ولا تظنّ أنّ الماسونية في هذه البلاد ألطف جانباً وارق طباعاً فإنّها فرعٌ من
تلك الدوحة وابنة لتلك الأمّ ومن أشبه أباهُ فما ظلم . واليك شاهداً على قرائنا : لما
تمكّن الفرمايون من تقي الرهبانيات الفرنسوية رقصت لهذا الخبر قلوب ماسون بيروت
فارسلوا عريضةً اوقعوا عليها اسماءهم الكريمة وفيها يطلبون من الشرق السامي في
فرنسة ان يساعدهم على تلافي الخطر العظيم الذي يتهدّد سوروية لوجود الرهبان فيها .
وقد حصلنا بنوع عجيب وان شئت فقل بواسطة «الجزويت الجواسيس» على النسخة
الاصلية من هذا الرقيم الشريف الموجه من محفل لبنان فرسمناه بالقرتعراف وهالك
تعريبه :

لمجد مهندس الكون الاعظم وتحت نظارة شرق فرنسة السامي (١) والى شرق فرنسة السامي

ايها الاخوة الاعزاء

سلام وتعاضد — محفل لبنان شرق * * بيروت في ٣ تموز ١٩٠٢

قد اتينا باسم الضمان الماسوني في حين ضربت فرنسة الجمهورية القوة الاكليريكية
الضربة القاتلة لتلمس منكم بان تساعدونا نحن ايضاً على النجاة من الخطر الاكليريكي لتخلص منه
وبناء عليه لا نشك في ان نوصيكم الوصاة الحميمية لحسن ولائكم ومواخاتكم بالاخ * *
الاعز * * اوليفيه مدير ومنتش المكتب العلماني الفرنسوي في بيروت . فان الاخ * * اوليفيه
قصد فرنسة للدفاع عن مشروع التعليم العلماني في الشرق ومحاربة ذلك الوهم الباطل المبني على
الزعم بان النفوذ الفرنسوي لا يمكن نشره الا بواسطة الرهبانيات
وبينا نحن متأكدون بأنكم ستساعدونه (٢) في هذه الحملة العادلة نقدم لكم ايجا الاخوة

(١) هذا العنوان بالفرنسوية لم يذكر بصورتو بل بحروفه الاولى وهذا تمامه :

A la gloire du Grand Architecte de l'Univers et sous les auspices
du Grand Orient de France.

(٢) هذه اللفظة قد نسيها الكتبة في رقيصهم الفرنسوي

*. الاعزاء. *. تشكراً سلفاً مع يان حاسباتنا *.

في غيبة الرئيس المكرّم
المرشد الأكبر

م. ي. يطار

الناظر الأول	الناظر الثاني	المطيب	كاتم اسرار المحفل
اسكندر *. بارودي	خليل عارف	د. د. زروبي	بوصاة منه
			ن. ا. طراد

فلا شك ان فرمسون بيروت طلبوا نفينا بقوة المبادئ الدستورية اعني الحرية والاخاء والمساواة لانهم يعرفون باننا نعتبر صفاء عيشهم فحسب ان يخلو بنفينا الجور للقنبرة الماسونية فتبيض وتصفر وتنقر كما تشاء او بالحري تستأنف الحملة على الاساقفة والاكليروس العالي كما فعلت في فرنسا وفي غيرها من البلاد فانها لا ترضى قط بالرهبان وحدهم فاذا ابعدت الرهبان وقبضت على املاكهم حمل جيشها على كافة الاكليروس وسلبته آخر لقمة من خبزه. فكل ذلك مدون في لوائح الفرمسونية وقد ظهر بالفعل في كل البلاد التي قوي بها ساعدوها وفاز سهمها

وربما اذا اقتنا الماسونية من اثار فضلها ما هو اطيب من ذلك فانها تستحلي دماء الرهبان حيثما تجدهم في طريقها يسعون في إحباط مساعيها. فهكذا فعلت في العام ١٩١٠ في برشلونة لما قُتل الاثم فرير احد زعماء الماسونية وهكذا فعلت السنة ١٨٧٠ في أيام الفوضى الفرنسية. وكذلك في أيام الثورة الكبرى عام ١٧٩٢ ولدينا اسماء اصحاب هذه الفتن وكلهم من الماسون الاحرار المغرمين بعواطف الحرية والاخاء والمساواة ١١

ودونك شاهداً جديداً على لطف طباع الماسون وقوة حججهم وصفاء نياتهم ألا وهو كتاب أتنا به البريد تاريخه ٢٩ ايار سنة ١٩١٠ من ريودي جانيرو يتهددنا اصحابه بالسيف والخنجر لفظائع ارتكبتها وهي مفصلة بهذه الرسالة الشريفة التي نثبتها بالرسم الشمسي ليتأكد القراء صحة المثل «الجنون فنون» فاسمع واعجب واستدعينا الاصحاب لتشجيع جنازتنا لأن سيف الماسونية كان مساوياً فوق هامتنا. وهو تهديد صياني لم نكثر له (١) كما اننا لم نبال لما كتبه لنا بعض ماسون البقاع وغيرها من

(١) ثم عرفنا ان الرسالة لاحد ماسون ريودي جانيرو يسمى جورج حداد وهو معروف قبلاً بتزويراته وسوء اعماله



٤.٥.٢٠٠٠: الجينس الايصر

من
لا بد من الكفاية العظمى
في العلم والادب
مطبعة دار

الى طريقه الجبروت، ب: روز، مستفید

حيث ان هذا مجيئكم الشريعة اصح من حروف الانما هو حرف
لديكم نمانا
ومن ان يجاهدوا أنفسهم غريباً بالحق مجيئكم وسداكم الشريعة
بالحكم المستقيمة الشريعة الارض
وعين انكم انتم الذين اودعتم الارحوم من يديكم من ربه
الرحمن الخائز في الدنيا والعت الاول ١٥٦٧ ١٥٦٨ ١٥٦٩
وعين انكم انتم الذين قلتم الارحوم الشيخ ابراهيم الخائز في
نسبنا الخائز في الدنيا الاول في العت ١٥٦٧ ١٥٦٨ ١٥٦٩
ومن انكم انتم الذين قلتم ان اعدوا اليكم حسب وادعوا اليكم
في مدرسة الاصلاح في القدس الخائز في الدنيا كوف النساء الامريفة
بها في الاسباب ان عتكم من يديكم من ربه في الدنيا
الاميرة في الدنيا وحيا الارحوم في الدنيا في الدنيا
اولا ان نسروا ابراهيم حسب الخائز في الدنيا في الدنيا
التي لم يوسد الا في الدنيا
نانيا ان ناسدوا حالاتهم في الدنيا في الدنيا
الارحوم من يديكم من ربه في الدنيا في الدنيا
انما ان ناسدوا في الدنيا في الدنيا في الدنيا
ابراهيم الخائز في الدنيا في الدنيا في الدنيا
الهبة العت في الدنيا في الدنيا في الدنيا
اذ لم تقربوا الترمية ولم تزعروا المطالب من اعلاه فليكن عتكم
مجنرا في الدنيا في الدنيا في الدنيا في الدنيا
موجر في الدنيا في الدنيا في الدنيا في الدنيا
ان الخائف اعدوا ابانهم في الدنيا في الدنيا في الدنيا
لكم ولكن في الدنيا في الدنيا في الدنيا في الدنيا

صدر من النكبة العظمى، المحفل الأبيض، المعبر السادس الرقة
السورية البنية، الدرع الأبيض، حسب الأمر الأسباني الصادر من
قننة حلب طائف من البرج الأبيض، بـ ٥٥٠ م، الهاوسية ٥٥٠ م، بلجيكية ١٩١٠ سنة

74

Recd de Francisco. 14 de junho. de 1910. E.

الرسالات المغلفة منها مطبوعة ومنها مخطوطة يتهددوننا بالوصاص والقنابل فلو تم ذلك فعلاً لأعربت الشيعة مرة أخرى عن شهامة ذويها وعن حذائقتهم برّد حجج مناظريهم أو بالحري باتخاذ البراهين القاطعة أي قطع رؤوس الذين يكشفون سيئاتهم . وهذا لعمرى نعم الجواب الزكي للماسونية والمبرّي لها عن آثامها . فان كان دمنا يلذّ الماسون فلا ننصّب به كما لم يبخل به قبلنا الوف من ضحايا شيعتهم الدموية ونحن نعلم أنّ دم الشهداء ازكى زرع للدين وانقاع سم الكفر

الباب الثاني

الماسونية والآداب الاجتماعية

وقفنا في الباب السابق على مبادئ الماسونية الصادقة بخصوص الدين واهله ونقلنا عدداً وافراً من الاقوال الرسمية التي فاه بها زعمارها فكلّها تنبئنا بان الغاية التي ترمي اليها تلك الشيعة أنّها هي ثلّ عرش الدين وتقويض اساسه ونفي معتقداته ومعاداة اربابه وتبديد شمل نظامه الالهي دعنا الآن نوجه النظر الى الماسونية لتدقّ معاملاتها مع الهيئة الاجتماعية ومع ارباب السلطة المدنية ومع كل طبقة من الطبقات التي تتركب منها الالفة البشرية

١ الماسونية والهيئة الاجتماعية

خلق الله الانسان اجتماعياً فان احواله وحاجاته المختلفة منذ ولادته الى موته تدلّ على انه خلق ليعيش في جماعة غيره من البشر فيستفيد منهم ويفيدهم كاحد اعضاء ذلك الجسم العظيم الذي لا يقرم بغير الائتلاف والتمازج . ففي هذا المركّب العجيب الرأس المدبر والعقل المفكر والقلب المعبي والعينان الناظرتان والمشاعر الحاسة والاعضاء العاملة لا يخلّ منها عضوٌ بواجباته الا تأثر المجموع وتهدّته الاسقام . ذلك هو الصرح الشامخ الذي ابنته ايدي الخالق ووطدت دعائمه فاذا مسّه احد بأذى ترعزع البناء برمته واصبح عرضة للآفات والحراب



فهل لم نبحث عن فعل
الماسونية بهذا البناء الالهي
واعتبار «البنايين الاحرار» لهذه
العمارة المشيدة بيد الخالق، واول
ضربة سعت الماسونية بان توقعها
في الهيئة الاجتماعية نشرها
للمبادئ الفاسدة بخصوص اصل
ال عمران البشري

تعليم الاديان — ولم ينتقض
حتى الآن علم صحيح تعليمها —
بان الله خلق الابوين الاولين
فجعلهما جذراً للشجرة العائلية
واوجد من العيلة العشرة ثم القبيلة
ثم الشعب ثم الدول بقوة كلمته
الحالقة : « اكثرُوا واغفُوا واملاؤا »

ماسوني من ذوي الدرجة ٣٣
مع شاكوش وآلاته المنبهة بتدمير الهيئة الاجتماعية
وجه الارض . فكانت نتيجة هذا التعليم ان البشر عدوا نفوسهم اولاد آب واحد
واغصان دوحه واحدة امتدت فروعها فظلت كل افناء المعمور
اما الماسونية فتذكر هذا الاصل الشريف وتجعل المادة ابدية تترقى من تلقاء
نفسها بمرور الدهور كآلة عمياء الى ان يتمخض جمادها فيلد النبات ويتحول النبات
الى حيوان ويُنسل الحيوان انساناً همجياً ذا عقل ضعيف يقوى بالتجربة والاحتكاك
تلك مزاعم واوهام جعلها الماسون بمثابة المبادئ الراهنة فنشروها وترويحاً اغاياتهم السيئة
ليقنعوا من اصطادوه باسراكها انه لا شيء يلزمه من الفرائض والواجبات نحو العمران
البشري فله الحق ان يقلبه ظهراً لبطن كما يشاء اذ ليس في العالم رأس ولا مروتوس
بحق الطبع وانما الفضل للجسور الجري الذي تساعد الاحوال على الفوز بالسيادة
قال الاخ * * راجون في كتاب شرح الرموز الماسونية (١) : « لا حق لاحد سواء

كان ماسونيا او لا بان يشرح كُنْه الطبيعة عموماً وطبيعة الانسان خصوصاً فيستخرج منها شرائع وتعاليم يفرض بها على جميع البشر . وكل من استعان بسلطة اله ايّاً كان ليسنّ شرائع وتعاليم على الناس فهو كاذب خدّاع . فيكون مؤدّى قوله الى ان مبادئ الفلسفة العقلية كالشرائع الدينية لا تلازم الانسان في شيء . فهو مُعتَق من كل واجب نحو آية سلطة كانت ان روحية وان مدنية مها شهد له العقل والوحي على خلافه

وقال الاخ * * كلاك (١) : ان مسعى الماسونية العظيم بان تمحي بين البشر كل تمييز يفرق بينهم كشراف الاصل والاديان والمذاهب والاطيان . . . بحيث يصبح الجنس البشري عائلة واحدة فالدرجات الماسونية من طالب ورفيق واستاذ انما هي كمرز واستعداد لبلوغ تلك الغاية

وقال الاخ * * لويس بلان في تاريخ الثورة (٢) يصف ويسهويت شيخ الماسونية ومُنشئ الماسونية المنورة : « ان ويسهويت فُكّر في مشروع عظيم أشبه بمشاريع الجبابة واخرجه الى حيز الوجود وذلك انه عرف ما في اجتماع الوف من الناس على الامر الواحد من القوة اذا تولّى انسان ذو عزم تهذيبهم بنظام وتدريب الى ان يصبحوا رجالاً جددًا ويصيروا اطوع من البنان لرؤساء سرّيين فينقادوا لهم بطاعة عمياء . لا تستكف من الموت نفسه . فان فئة كهذه تستطيع ان تضغط على كل القلوب وتشمل الملوك انفسهم وتسوس كل الدول على غير علمها بل تقود اوروبا جماء الى ما تشاء من الغاء الخرافات الدينية ونقض كل سلطة ملكية ومحو كل امتياز اصله النّسب الموروث . والفضل في ذلك كله لويسهويت »

٢ الماسونية والملوك

ليس غرضنا هنا ان نبحث عن افضل هيئة الحكومات في الدول اهي السلطة المطلقة او السلطة المعتدلة بالدستور او سلطة الجمهور فاننا نعلم ان كل سلطة رسخ قدمها في دولة ورضي بها الاهلون تعتبرها الكنيسة كسلطة شرعية يجب الخضوع لها مهما اختلفت هيئتها وفقاً لقول الرسول بولس في رسالته الى الرومانيين (١٣ : ٨) حيث يقول : « لتخضع كل نفس للسلطين العالية فان لا سلطان الا من الله والسلطين

(١) اطلب كتابه Clavel: *Hist. pittoresque de la Maçonnerie*, p. 213

2) L. Blanc: *Hist. de la Révolution*, t. II, 85

الكائنة انما رتبها الله فمن يقاوم السلطان يعاند ترتيب الله
ومع اعتبارنا لكل هيئات السلطة شرعية لا بد من افادة القارى بان الهيثة
الحاكمة قبل السنة ١٧٩٠ في معظم الدول الادربية ان لم نقل كلها انما كانت الملكية .
فكان الناس يحسبون ملوكهم كظل الله على الارض ويكرمونه بمنزلة نواب سلطته
وان وجدوا فيهم خللاً ونقصاً تحملوه خوفاً من شر اعظم يحل بهم اذا خلعوا نير
طاعتهم

أما الماسونية فانها منذ قامت على قدم وأملت في تغليب مبادئها أصلت الحرب
العوان على كل ذوي السلطة المدنية ولاسيا على الملوك . وكانت ذرية بوربون هي
الضابطة ازمة الامر في الدول الكاثوليكية فرحفت الشيعة عليهم زحفة النورة
الكاسرة على فريستها وقد استخدمت لبلوغ ما اعتادته في هياكلها المظلمة من ضروب
الخداع والمكر والخبث والفساد فساد ذروها بعد أن تقيّدوا سراً بالاقسام
المعلّطة الملك لويس السادس عشر الى منعق الدم ثم قتلوا ابنه لويس السابع عشر
وتحاملوا على بقية ممالك آل بوربون فنفوا اصحابها من مراكزهم . وما كانت الثورة
الفرنسية غير لهيب تلك النار الآكلة التي أجبجها الماسون في محافلهم ثم اضرموها في
انحاء اوربة حتى التهمت اقاصي البلاد ولم ينجذ لظاها الا بعد ان قلبتها ظهراً لبطن
كبر كان يقذف بحممه فلا يترك ولا يذر ويجول كل ما عيشه الى خراب ودمار . وليست
هذه الامور مبنية على الخدس والتخمين بل ظهرت بشواهد تاريخية اضوا من النور كما
اقر به الماسون في كتاباتهم السرية بل يفتخرون بها كل حين افتخار الابطال بماثرهم
الخطيرة واعمالهم الاثيرة . ولو انكر علينا ذلك احد القراء اتينا له بالشواهد اللامعة
والادلة الساطعة التي لا يمكن ردّها مع اسماء الماسون الذين أفتوا بقتل الملك بغضاً
بسلطته ليس الا اذ كان من افضل الملوك ممدوحاً في كل تصرّفاته

وليس امر لويس السادس عشر امراً منفرداً جرى عن فتنة مؤقتة في ساعة يعني
الهوى بصيرة العقل لكن الماسونية قد جعلت قتل الملوك ونصب المكاييد لاصحاب
السلطة من ديدنها لان كثيراً من رموزها وعلاماتها وشاراتها في الدرجات العليا ليست
سوى تمهيد لمعارضة الملوك وثل عروشهم يكشفون معانيها السرية شيئاً فشيئاً لمن يرونهم
كفوا لذلك . منها الحروف D * * P * * L التي كانوا ينقشونها على أوسمتهم

و. منها « اسحق الزنابق بارجلك » (lilia pedibus destrue) يريدون بالزنابق ملوك
 يوربون وهي شعارهم المعروف — ومنها الحيات الثلث التي سبق ذكرها وعلى رأس
 احدها تاج ملكي يؤثر الماسوني بقطعه . وقد اختصر الاخ * * ديدرو (Diderot)
 اعمال البنائين الاحرار بهذا الشعار : « ينبغي ان يُشتق آخر الملوك بصران آخر الكهنة »
 ولم يبقَ هذا الشعار قولاً فارغاً فان الذي يطالع تاريخ الازمنة المتأخرة من ايام
 الثورة الفرنسية الى يومنا يجد ان عدد الآثام السياسية المجترحة ضد الملوك واهل
 السلطة في هذه المدة القصيرة يفوق ما ورد من ذلك في الفلسنة وازيد . ولا نطن ان
 دولة واحدة نجت تماماً من مكاييد الماسونية فلم تبك على بعض ملوكها او رؤسائها
 الذين ذهبوا ضحية الجمعيات السرية . قتلوا في اسوج غستاف الثالث . قتلوا في فرنسا
 ابن الملك شرل العاشر الدوك دي باري . قتلوا في روسية اسكندر الثاني واسكندر
 الثالث . وبقولا الثاني . قتلوا في النمسة الملكة اليصابات قتلوا في ايطالية الملك هببرت
 الاول . قتلوا حديثاً في البرتغال شرل الثاني . هذا فضلاً عن الذين سعى الماسون في
 قتلهم فحبط مساعدهم كما جرى للملك لويس فيليب وللإمبراطور نابليون الثالث
 وللملك الفونس الثاني عشر ولابنه الملك الفونس الثالث عشر وغيرهم كثيرين
 وليس بغض الماسون للملوك وحدهم بل لرؤساء الجمهوريات ايضاً . فهم ضحوا
 لانتقامهم غرسيا مورينو رئيس جمهورية خط الاستواء من اعظم رجال عصره الذي لم
 يقترب ائماً آخر سوى قيامه في وجه الفوضى فضربه الماسون ومات صارخاً : « ان الله لا
 يموت » . وهم الذين قتلوا سنة ١٩٠٢ ماكينلي رئيس الولايات المتحدة
 وكان بعض هؤلاء الملوك والرؤساء منتظمين في الماسونية الا انهم حاولوا ان
 يخلعوا نيرها المقوت او يستقلوا بالعمل فما لبث الماسون ان ذكروهم بمواعيدهم تارة
 بالسيف وتارة بالسم وحيناً بالقنابل المنفجرة كنيابليون الثالث لما اطلق عليه الماسوني
 اورسيني قنبلة فنج منها . وغيرهم لم ينجوا كالرؤساء غامبتا وسادي كرنو وفيلكس
 فور الذين قتلوا بدسائس اخوتهم الماسون . ومثلهم دي ناست (de Nast) وستروماير
 (Stromayer) منشئا جمعية اوربة الفتاة . وكثيرو (Kotzebue) والكنت دي
 روسي (C. de Rossi) وعلى ما يقال بطرس باشا غالي ولكل واحد منهم قصة
 لا تبقي ريباً في فظائع الماسونية

وانما هذا برض من عدّ وقطرة من بحر فائنا لو اردنا ان نتتبع آثام الماسونية لما
 كفت المجادات الضخمة اذ لا يمر علينا سنة بل شهر دون ان يتقل اليها البريد شيئاً من
 مآثر الماسون . وقد نقلنا سابقاً شهادة احد كبار المؤرخين البروتستان الذي اكّد صريحاً
 بانه لم يمر منذ السنة ١٧٩٠ الى زمانه مصاب ألم الا والماسونية فيه يد طولى . بل
 ترى الماسون اذا جرى انقلاب في دولة نسبوا الامر الى ذويهم وعدّوه مآثرة تُذكر
 لهم فلتشكر . وكفى بذكر مآثم البواشفيّة في هذه السنين الاخيرة تأييداً لقولنا
 ومن مألوف عادات الشيع السريّة انها لا تجاهر بعداوتها للدول حتى يقوى
 ساعدها فتسير بالمرء شأن الحية تحت الزهور حتى اذا سنحت الفرصة نفثت بسننها
 القتال . واذ نحن نكتب هذه الاسطر نرى تحت اعيننا كتاباً فرنسويّاً عنوانه « La
 Girouette maçonnique » ما يمكن تعريبه « باي براقش الماسوني » فيثبت فيه
 كاتبه ل . تورمانتان (L. Tourmentin) بالنصوص العديدة تقلّب الماسونية في
 معاملاتها مع كل دولة جديدة فاذا ظهرت دولة اسرع الماسون وسجدوا امام الشمس
 الشارقة وعظموا الدولة الحديثة وقدموا معاريض الولاء والطاعة حتى اذا أمّنوا
 ضرباتها عادوا الى دسائسهم الخفية واحتجبوا وراء ستار محافلهم المظلمة . ومن يقرأ
 هذا الكتاب لا يتألك عن الازدراء بهذه الشيعة الدنيئة النفس التي تتزيّا بكل الازياء
 لتبلغ غاياتها الوخيمة

٣ الماسونية والشعب

يتبادر الى الفهم مما سبق ان الماسونية لا تعاكس الملوك الا لتحرّر الشعب وتفك
 اغلاله كما تزعم وتعيد له سلطته المسلوبه . وكثيراً ما نسمع الماسون يرددون بمل
 الاشفاق ان السلطة للشعب وان الشعب هو الملك الذي يجب ان يقلّد الحكم واشياء
 كثيرة مثل هذه توهم السامعين بان الماسون يشتغلون لخير الشعب وان غايتهم كف
 الظلم عن اعتاقه لينال الحرية والمساواة . فكأنني بهم يصرخون الى الشعب كالسيد
 المسيح لذكره المجد : « تعالوا اليها المضنكون والثقيلة احمالهم ونحن نزيحكم »
 فدعنا ننظر ما تحت هذا الكلام من الدسم وما تحت القشرة من اللب . واول
 ما يكشف لك كذب الماسون انهم لا يقبلون في محافلهم الفقراء والعملة ورجال الشغل
 الا الذين يمكنهم ان يدفعوا مبلغاً وافراً لينالوا « ذلك الشرف السامي » . فسان كان

الماسون يحبون الشعب فما لهم لا يجعلون له حصّة في اعمالهم ويستشيرونه كما يستشيرون اخوتهم بالشيعة ؟ وكيف يخلون عليه بالتور الذي يزعمون انهم احتكروه في محافلهم ؟

والصحيح ان غاية ما يطلبون من الشعب ان يسوقوه كالاعمي الى مآربهم ويكون في ايديهم كألة صماء للفتن والثورة يتسترون وراءها . فتكون المسؤولية على الشعب لا عليهم (والفلة على العميان) . وليس كلامي قولاً بلا سند ورد في قوانين الماسونية التي طبعها شرق فرنسا السامي سنة ١٩٠٢ (ص ٩) (١) : « لا يستطيع احد ان يُنظم في سلك الماسونية ويحصل على حقوقها ما لم يكن حاصلاً على وسائل كافية لمعاشه ضامنة لشرفه » . فكيف يتدنس الماسون بعد هذا بمخالطة الفعلة والفلاحين وعموم الشعب (تقاعوا يا مجريين ١)

وجاء في النشرة الرسمية التي طبعها زعماء الماسون سنة ١٨٩١ (Bulletin du ١٨٩١) (Gr * * O * *, 1891, p. 560) : « يلزم ان يبقى هيكلنا محروساً مصوناً لا يدخله غير الناس الاعتباريين (الاولاد) كما هي العادة الجارية بيننا وعلى ما ألفنا في تقايدنا الماسونية . ولكننا نريد ان تكون جماهير الشعب تحت يدنا نستعين بها للعمل » . افسعتم ايها البسطاء الذين تمشون « كالطرش » تحت رعاية هؤلاء القادة ؟ مرادهم منكم ان تطبخوا الطبخة فيأكلوها هم هنيئة مريئة :

هذا يصيد وهذا يأكل السمكة

وكان قولتير الماسوني يسمي الشعب باسم الاوباش (la canaille) . وقالت النشرة الماسونية في تاريخ تموز من السنة ١٩٠١ : « الشعب غوغاء وانتم ايها الماسون النخبة فأيكم ان تترجوا به فتفقدوا شرفكم وانما الشعب فقط آلة في ايديكم » . وان قال قائل : انه من المعلوم ان الماسونية تسعى في نزع السلطة عن الملوك والاشراف لكي تعهد بها الى الجمهوريات والجمهوريات يديرها الشعب باختياره نوّاباً يتوون عنه في مجلس الامة . أجيبنا ان غاية الماسونية ليست هي انشاء الجمهوريات

١) Constitution et Règlement général de la Fédération du G * * O * *, 1902 p. 9

وانما الجمهوريات في يدها كواسطة الى الفوضى وقلب كل سلطة وان شككت في صحة قولنا فاسمع ما فاه به ويسهريت منشئ الماسونية المنورة (١) :

« قد سمعتمونا ونحن نقرع بالاستبداد والظلم اللذين يتسم بهما الملوك والاشراف . ولا تظنوا ان الشعب الممتلك والمشتري يخافونها كلاً ثم كلاً . فاي حق يا ترى للاغلبية ان تضغط على حريتي وتختصمني انا والعدد الاصغر لاوامرها . . . ان السلطة الجمهورية هي كبقية الهيئات المتسلطة فكلاً منافية للطبيعة البشرية . . . ان عيشة الطبيعة ان يكون كل الناس احراراً متساوين لا تحصرهم الشرائع ولا تقهرهم السلطة يستوطنون الارض كلها كيفما شاؤوا وحيثما شاؤوا » . اعني ان اقصى غاية الماسون ان يجعلوا الناس همجاً اهمالاً يعيشون كالحبوانات في البراري والقفار . وتلك كانت تعاليم الماسوني الكبير جان جاك روسو التي نشرها بلا حياء في تأليفه الوخمة وخصوصاً في كتابه المعروف بالعهد الاجتماعي (Contrat social) . والماسون بدحهم لهذا رجل السوء يصدقون على مبادئه الفاسدة او بالحري يرددون كالبيغاء ما يسمعون

٢ الماسونية والوطنية

طبع الانسان على حب وطنه وارضه التي نشأ فيها واستنشق نسيمها وحكى لغتها وألف عاداتها وتدبر بستانها . فاذا سمع اسم الوطن رقصت له جوارحه وطرب سمعه واذا اضطر الى فراقه كتب وتحسر كأنه فقد قسماً من هوائه . وقد تخالف الماسونية في ذلك مشاعر سائر البشر فان كلمة « الوطن » لذويها كلمة فارغة من المعنى واسم بلا جسم . وما يشهد على صدق قولنا ما اوردناه في الفصل السابق من الشواهد الواضحة . وهذه اقوال اخرى تريد الامر بياناً

فال ويسهريت منشئ الماسونية المنورة (٢) : « ان وطن الماسون الاحرار ليس هو انكلترة او اسبانيا او المانيا او فرنسة بل العالم كله . . . فاتركوا اذاً مدنكم وقراكم

(١) اطلب Fava: La Franc-Maçonnerie: Doctrine, Histoire, Gouvernement, p. 52

(٢) في القسم التاسع من دستور في الفصل الذي عنوانه «La Mage et l'Homme-roi»

واحرقوا بيوتكم . . . كونوا احراراً متساوين فتكونوا اولاد المعمور كله وابناء العالم اجمع . اعرفوا كرامة المساواة والحرية فلن تخافوا على الاطلاق حريق المدن والقرى التي تدعونها وطنكم سواء كانت رومية او فياننة او باريس او لندن او الاستانة . هذا هو السر العظيم الذي كنا نصوته عنك ايها الاخ والصديق الى يوم بلوغك الى هذه الاسرار . فترى ان الماسوني لا يعرف وطناً آخر الا العالم . وما سوى ذلك فاولى بالحريق والدمار

واوضح من هذا ما ورد في تعليم الجندي (Catéchisme du soldat) الذي سعى بنشره احد شيوخ الماسونية الاخ * * المان (Allemane) حيث يقال في تحديد الوطن ما تعريبه الحرفي : « الوطن خيال باطل وكذب محض . ان الوطن هو كل ما يفتصبنا وما يجب علينا بغضه » (كذا)

وفي هذه السنين الاخيرة كان الماسوني هرث (Hervé) مفرغاً كنانة جهده في معاكسة الجندية ونشر الكتابات المهيجة للجنود على قوادهم معلناً بان الجندية عار على الانسانية وان عصيان المتجندين واجب مقدس . واشياء كثيرة كهذه بثها في الجرائد ووزعها في تكتات العساكر . وقد وافق كثير من الماسون على اقوال هرثه منهم الاثيم فرير الذي قُتل سنة ١٩١٠ بعد محاكمته الشرعية فهب الماسون في اقطار العالم للدفاع عنه . وهؤلاء يزعمون ان الرايات الوطنية آية الظلم والاستبداد فيجب ان تلقى في المزابل . بل انشأوا جرائد يسبون فيها الجندية ونظامها . منها جريدة بيوپيو دي يون (le Pioupiou de l'Yonne) التي اهان صاحبها شرف العسكرية باقذع الكلام وافطع الشتم فأقيمت عليه دعوى في اوتسار (Auxerre) فارسل رئيس محفل الماسون هناك قراراً الى القضاة يعلن فيه ان كل الماسون يصادقون على اقوال الكاتب وانهم أنفقوا من مالهم لنشر مقالاته (١) . ومن جملة ما كتب المذكور تحريضه للجنود بقوله : « اقتلوا ضباطكم مها كانت درجاتهم في العسكر . اخلعوا نير التقاسيم الدولية واتزعوا التخوم البلدية بل أنفوا عنكم كل وطنية »

ولما خان دريفوس وطنه وباع لالمانية اسرار عسكرية فرنسية ولاحت خيانتة كنور الشمس لم يزل الماسون اخوته في قيام وقعود مدة بضع سنوات حتى تمكنوا

من تبييض ذلك الحبشي بصايونهم العجيب
وقد بلغ بغض الماسون للوطن الى انهم قرروا على مشاييعهم اذا كانوا في حرب
ورأوا بين الاعداء ماسونياً كفوا عن محاربته . قال الاخ * * بولي (Bouilly) في
خطبة وجهها الى الجنود المنخرطين في الشيعة : « في الحرب اياكم ان تميزوا بين امة
وامة وبين زي عسكري وآخر فانظروا فقط الى اخوتكم في الماسونية وتذكروا
الأقسام التي ربطتم بها نفوسكم (١) »

وقد وضع الماسون علامة خصوصية يتعارف بها الجند في ميدان الحرب فلا
يقاتلون بعضهم بعضاً اذا رسمها احد امامهم وان كان من الاعداء ووطنهم
فما قول ماسون بلادنا في كل ذلك ؟ أفنتقلب في قلوبهم والحمية الوطنية
على هذه المبادئ الفاسدة او يقومون بمواعيدهم السرية في تضحية كل نفس ونفيس
حتى الوطن العزيز للماسونية سيديتهم ؟

ونجعل مسك الحتام لهذا الفصل ذكر ما دار بين اعضاء المؤتمر الماسوني الدولي
المنعقد في باريس سنة ١٩٠٠ تحت نظارة الرئيس * * لوسيبيا (Lucipia) فانهم طلبوا
« بان تُنشأ لجنة دولية يسمي فيها اعضاؤها بعض المبادئ الماسونية وخصوصاً بانشاء
جمهورية واحدة تعم كل العالم (٢) » . فما اعز الاوطان على قلوب الماسون !!

• الماسونية والعائلة

ان كان الماسون يضئون الوطن على مذابح هياكلهم فما قولك بالعائلة فانها ليست
اعز شأنًا واحق اكراماً من الوطن
وضع الله العائلة اساساً اول للمجتمع الانساني . فربط الابوين برباط من الوداد
والوحدة لا يحلله البشر ووجه عنايتها الى تهذيب اولادها ليرثوا فضلها من بعدها
وقد عرفت الماسونية ان مساعيها في خراب الالفة البشرية تذهب ادراج الرياح
ان لم تبشر بمناجزة القتال للعائلة ولكل افرادها فنصبت مناجيتها على هذا الحصن
لتدكته وتساويه بالدقعا .

(١) ورد هذا الخطاب في النشرة الماسونية المدعوة الكرة (Le Globe) (ج ٢ ص ٤)

(٢) اطلب ديلامار (ص ٥٣) Delamare: Le Franc-Maçon voilà l'ennemi

١ ﴿رأس العائلة﴾ الاب في العائلة رأسها وسندها والحامي عن دمارها فاذا ما اهل واجباته نحوها تضرعت وتلاشت . فالماسون لا يألون جهداً في اجتذاب ارباب العيال الى شيعتهم ليقروا بهم على سائر افراد العائلة
 روى المؤرخ كراتينو جولي (١) ان بين الاوراق السرية التي اكتشفها وزيرالدولة البابوية وكتبها اليهودي المتنكر تحت اسم « النمر الصغير » (Piccolo Tigre) من زعماء الماسونية الداخلية في ١٨ ك ٢ سنة ١٨٢٢ تعليماً هذا تعريبه الحرفي :
 « ان الامر الجوهرى في استمالة الناس الى جماعتنا انما هو افراد الرجل عن عائلته وإفساد اخلاقه . . . فاجتذبه واسحبه واذا ما فصلتموه عن امرأته واولاده وجسمه له مشاق الواجبات الالهية ومصاعب العيشة البيئية رغبوا اليه العيشة الحرة وانفثوا في قلبه السأم من الديانة ثم خاطبوه بما يجيب اليه الماسونية وادعوه الى الانخراط في مصاف المحفل الماسوني الاكثر قرباً »

وبين الاقسام التي يرتبط بها الماسون في بعض المحافل وخصوصاً في الماسونية المعروفة بالمنورة ما نصه العربي : « اني اقطع كل العلاقات الجسدية التي تربطني باحد من الناس سواء كان اباً او امّاً او اخواناً او اخوات او زوجاً او اقارب او رؤساء او محسنين او غيرهم ممن اقسمت لهم بالطاعة ووعدتهم بالولاء والحب »

٢ ﴿الزواج المدني﴾ ومن اقوى الاسباب التي تصون العائلة وتنميتها وتوحيدها لخدمة الالفة ان يعيش الابوان بالوفاق الدائم فيلزم الرجل امرأته والمرأة رجلها فيصيران جسداً واحداً طول حياتهما دون ان يمكن انساناً ان يحل ما جمعه الله . ومن ثم كانت الشرائع المدنية في انحاء اوربة تتفق مع السنن الالهية في منع فك الزواج قياماً بوصية السيد المسيح الذي اعاد الزواج الى شرفه الاول وثبت اركانه (مت ١٩ : ٤-٩) وابطل ما سمح به موسى من الطلاق لقساوة قلوب بني اسرائيل

أما الماسونية عدوة المجتمع الانساني فانها رأت في الزواج المدني وسيلة كبيرة ونصيراً فعالاً لادراك غاياتها بسواغية الطلاق حيثما أمكنها بل سعت لدى الدول بان تلغيه من دساتيرها الشرعية لتفتح للاهواء والخلاعة باباً واسعاً بسن الزواج المدني الذي ينفي الله ورجال الدين من حفلة الزواج كأن هذا السر صك مبايعة ما بين

(١) اطلب كتابه : الكنيسة الرومانية بازاء الثورة L'Eglise Romaine en face de la

اثنين يجوز لهما ان يتصرفا به كيفما شاءا ويبطلاه اذا عن لهما فيعرضا الاولاد لكل
الاخطار بعد افتراقهما

قال الماسوني هلفتيوس (Helvetius) في كتابه عن الانسان (De l'Homme)
(3. c. : « اذا كف الزوجان عن الحب المتبادل ودخل النور في قلبها فلاي سبب
يقضى عليها بان يعيشا معاً . . . ان الشريعة القاضية بالاقتدان غير المنقسم انما هي شريعة
بربرية ظالمة »

ويسأل رئيس المحفل المترشح لبعض الدرجات الماسونية : « ما رأيك في الطلاق ؟ »
فيجيب : « ان السنة القائلة بمنع مخالفة للطبيعة »

ولم يزل الماسوني ناكه (Naquet) يلح في مجلس الامة في فرنسة على المندوبين
حتى اقنعهم بسن شريعة تسمح بالطلاق سنة ١٨٩٢

وكان الماسوني قولتير في المعجم الفلسفي (في مادة طلاق (Divorce) سبق فقال :
« ان الطلاق التام والزواج قبل وفاة المطلقة بامرأة اخرى حق طبيعي » . لا بل يرتأي
« ان الزنى ليس بمحظور اذا تسامح الرجل بامرأته لغيره » (في المعجم الفلسفي في مادة
زنى (Adultère)

وقال احد شيوخ الماسونية دورفويل (d'Orfeuil) : « ليس الزنى باثم في شريعة
الطبيعة . ولو بقي البشر على سذاجة طبيعتهم لكانت النساء كلهن مشتركات بينهم (١)
٣ (المرأة) هي الركن الثاني الذي تقوم به العائلة وكما خول الله اسلاب
القوة والنشاط والجد في العمل للدفاع عن العائلة والقيام بحاجاتها كذلك اعطى الام
الثودة والانس وطول الالة لتربية الاولاد وترويض اخلاقهم فتعدهم ليكونوا يوماً
عضداً للوطن . وقلما يجيد الولد عن تعاليم امه اذا احسنت تهذيبه في حجرها وفقاً لما
جاء في المثل : « علم في الصغر نقش في الحجر »

فالماسون حاولوا ايضاً ذلك هذا الركن العائلي كما عمدوا الى تقويض الركن الاول
فتراهم في كل مؤتمر ماسوني يكررون الرجاء باجتذاب المرأة الى محافلهم لتحريرها
كما يزعمون وما غايتهم الا ان يتزعوا عنها الدين ويلقوا بها في ردة الفساد

وقد اجتهد الماسون منذ رسوخ قدمهم في انكسار فرنسة في اواسط القرن

(١) اطلب كتاب ديشان في الجمعيات السرية (Deschamps: Les Sociétés Secrètes I,

الثامن عشر أن يفتحوا محافل انشوية فلم ينجحوا في هذا المشروع ألا نوعاً فأنهم جمعوا عدداً من النساء التائقات الى الحرية وادخلوا في تلك المحافل كثيراً من العادات التي رأوها جديدة باستلغات الإناث كالمآدب والمراقص والهياكل المزدانة بالحلي والخطب النسائية والوقوف على بعض الاسرار والاجتماعات المختلطة من ماسون يدعونهم «فرسان الورد» و«ماسونيات يُعرفن» بعرائس الورد» فابثت ان تعطرت المحافل من اريج ذلك الورد المنتن فجري ما جرى واضطرت الحكومة ان تقفل «تلك المواخير» ثم عاد الماسون مراراً فاستأنفوا فتح المحافل الانشوية لعلهم بأن النساء من اقوى العوامل لانوز بالمرغوب اي نسف الدين ونشر الفساد

قال الاخ * * بوكيه (Beauquier) في حفلة ماسونية عُقدت في بزائسون سنة ١٨٧٩: «تأكدوا اننا لسنا منتصرين تماماً على الخرافات (اي الدين) الا يوم تشاركنا فيه المرأة بالعمل فتشي في صفوفنا وتجاهد معنا»

وقالت احدى الماسونيات في حفلة ماسونية عُقدت في نانت سنة ١٨٨٣: «حرروا المرأة وخلصوها من ايدي الاكليروس بجذبها الى محافلكم وتزع الخرافات الدينية من عقلها لتساعدكم في الرقي الاجتماعي»

وقال سنة ١٨٩٩ اصحاب مؤتمر بولوني (Boulogne-sur-Mer): «يجب علينا ان نكسب المرأة. اذا مدت الينا يوماً يدها فزنا بالمرام وتبدد جيش المنتصرين للدين» وفي السنة التالية في مجتمع الماسون الصومي قام الرئيس بوفره (Bouvret) فقال: «لا بُد لنا ان نجعل المرأة رسولا لمبادئنا الحرة فنخلصها من نفوذ الكهنوت (١)»

وقد أنشئت في هذا القرن العشرين عدة محافل مختلطة مركزها في باريس ولندن تحت اسم «الشورى العامة العليا المختلطة Suprême Conseil universel mixte» ولا غرو أنها اتت بثمارها الطيبة من حرية الفكر والعفاف الماسوني

٤ ﴿الولد﴾ هو منتهى حب الوالدين وغاية الالفة البيئية فينشأ الصغير مشمولاً بانعطاف والدّيه ينال منها قوته وبقية حاجاته فتشده الطبيعة وضميره معاً

(١) اطلب الكتاين الآتين: المرأة عند الفرمسون Tourmentin: *La Femme chez les* فرانس-ماسبون *Francs-Maçons*, وكتاب الماسونية والمرأة G. Soulacroix: *La Franc-Maçonnerie et la Femme*.

الى طاعة عليّ وجوده واکرامهما طول حياتهما والى خدمتهما في شيخوختهما
وقد اعتدلت الماسونية على هذه الواجبات البنوية واتزت الوالدين والاولاد
منزلة الحيوانات غير الناطقة فتارة تجعل المحبة الوالدية محبة شهوانية خسية وتارة
تشكر على الابوين حقوق الطاعة والوقار من قبل اولادهما بعد سنّ الرشد وحيناً
نعلم الاولاد نبذ السلطة الوالدية . قال الماسوني هلفتيوس (في كتابه عن الانسان ف
٨) : « ليس الوثاق الذي يصل البنين بالآباء شديداً متيناً كما يُظنّ . . . والوصية
الأمّرة باكرام الاب والام تثبت ان محبة البنين للوالدين هي اقرب الى العادة والتربية
منها الى الطبيعة » . كأنه يقول لولا انّ الابوين يلقّنان اولادهما الطاعة والحبّ لهما لما
ارشدتها الطبيعة وصواب العقل الى ذلك زه ازه ا

وقال ديدرو الماسوني صديق فولتير في كتابه عن الآداب العمومية : « انّ سلطة
الآباء على البنين ليست مبنية الا على المنافع الخاصة التي يؤملون تحصيلها منهم »
وقال الماسوني رينول (في كتابه عن مذهب الطبيعة لك ١٨ ع ١٢) : « ان سلطة
الآباء على بنينهم تزول حين يتسكن البنون من القيام بأود معيشتهم »
ومثله دالمبرصيف الماسون واحد اثنتهم (راجع مادة الاولاد في دائرة المعارف
المعروفة بالانسكوبيديا) قال : « من المقرّر ان خضوع البنين لوالديهم لا يجب ان
يدوم الا في الوقت الذي يكون فيه الاولاد في حالة الجهل والعجز »
وقال ويسهويت منشي الماسونية المنورة (في كتاباته الاصلية لك ٢ ف ٢) : « ان
السلطة الابوية تزول حين يبلغ الولد اشده فاذا اراد الاب ان يحفظ سلطته بعد ذلك
على بنيه تجاوز حقّقه وألحق الاهانة باولاده »

وردد في كتاب الخطيب الماسوني (Willaume: L'Orateur franc-maçon .
p. 456) « ليست معرفة الجميل واجباً لازماً على البنين لوالديهم وانما هي شي .
اختياري . والولد اذا بلغ سنّ الرشد أعتق من حكم الطاعة لوالديه »
وقد علّم الماسون بعض الاولاد في فرنسا اذا ما ادّبعهم اهلهم او ضربوهم أن
يقيموا الدعاوي على والديهم في المحاكم ليُزجروهما في الحبس
فكل هذه الشواهد تنطق بلسان حالها عن اعتبار الماسونية للعيشة العائلية .
فالويل ثم الويل لمن يلقي بنفسه بين مطالبها

لكنّ الاحداث اذا بقوا في البيت الابوي مشمولين بنظر والديهم مترعرين تحت اكتافهم نجوا غالباً من مكاييد الماسون . بيد انّ الماسونية وجدت طريقة أخرى لتوقع الاحداث في حبالها فأنّها منذ الثورة الفرنسيّة تسعى باحتكار التعليم لتكون كل المدارس في حوزتها فتجعل كل الاحداث في قالب واحد وتطبع فيهم صورتها القبيحة اي الزندقة وفساد الآداب

فالماسون أوّل من اشتهر على رؤوس الملاّ ذلك الشعار الملتبس بقولهم « يجب ان تكون المدارس مجانيّة وعلميّة واجباريّة » . وهي ثلاثة الفاظ كاذبة خداعة . فانّ مدارس الحكومة لا تقوم الاّ بنفقات عظيمة وهذه النفقات لا يدفعها الاّ الرعايا بالضرائب والاموال الاميريّة التي يؤدّونها للدولة اذن ليست تلك المدارس مجانيّة ثم انّ العلوم ليست ملك فرع من الناس او خاصّة ببعض الرجال فيمكن ايّاً كان ان يتعلّمها ويعلمها على شروط معهودة في كل اقطار العالم فكيف يريد الماسون ان يجعلوها في ايدي العلمانيين؟ كأنّ ارباب الدين بمجرد لبسهم الثوب الاكليريكي او الرهباني اضحوا عاجزين عن التعليم او غير اهل له . فدعواهم يجعل المدارس علمانية هي اذن ظلم وجور بل قتل لكل العلوم اذ انّ ثلثي التعليم في اقطار العالم في ايدي اهل الدين

وكذا قل عن مناداتهم بالتعليم الاجباري فأنّه مكر وخداع ايضاً اذ انّ قسماً كبيراً من الاحداث في كل البلاد تضطّروهم حالتهم البائسة الى سدّ عوزهم فاذا نشأوا وامكنهم القيام بأودهم سعوا باكتساب رزقهم او فكّروا بمساعدة والديهم . وغاية ما تستطيع الدولة من ذلك ان تسهل الدروس على الناشئة وترغبهم في العلوم وتساعدهم على ادراك غايتهم منها . أمّا الزام الاحداث واغتصابهم في ذلك فاستبداد وظلم . والدليل عليه انّ عدد الاحداث الدارسين في فرنسا كان اوفر قبل الثورة الفرنسيّة حيث لم يُنادَ بالمدارس الاجباريّة منه في أيّامنا كما بيّنته الاحصاءات الرسميّة وما لا شكّ فيه انّ الفرمسون بتعظيمهم المدارس المجانية العلمانية الاجباريّة لا ينوون خير الشعب او توسيع نطاق العلوم بل نشر مبادئهم الكفريّة ليس الا . وهذه بعض اقوالهم التي لا تبقي شكّاً في نياتهم السيئة . قالت شرة العالم الماسوني

في عددها الصادر في تشرين الاول في سنة ١٨٦٦ هـ (وهو التاريخ الماسوني الموافق سنة ١٨٦٦) :

« ان تهذيب الاحداث حيز زاوية بنائنا الحر فيقتضي ان ننفي من لائحته كل تعليم مسيحي . فان مبدأ كل سلطة فائقة الطبيعة يتزع عن الانسان شرفه فلا بُدَّ من نبذه وتعويضه بتعليم مبادئ حرية الضمير وعندي ان احسن طريقة لنشر الماسونية ان ننشئ المدارس الحرة (اي اللادينية) »

وكانت محافل بلجيكة سبقت في السنة ١٨٦٣ فأعلنت مناصبتها لكل تعليم ديني فقال محفل انفرس : « ان تداخل الكاهن في التهذيب لما يُعدم الاولاد كل تعليم ادبي ومنطقي وعقلي . ونعد كاعظم حاجر لنمو الاحداث وترقي قواهم تدريس التعليم المسيحي فان العقل البشري اذا القى عن عائقه هذه الاوقار التي تُضله اصبح اكثر صدقا واستقامة وادبا »

وطلب محفل لياج ان تلغى شرائع التعليم التي كانت دولة بلجيكة جارية عليها وقتئذ مدعياً انها فاسدة «لأنها تمنح نفوذاً مشثوماً لخدمة الدين وبذلك تضاد على خط مستقيم غاية الحرية» . ومثله محفل نامور الذي أعلن ببغضه لكل تعليم مذهبي وطلب «ان يكون التعليم اجبارياً لا يهتم البتة بالديانة بل يتجرد عن كل ادبية» (كذا) وزاد محفل لوفان على ذلك بقوله «ان نفوذ الديانة الكاثوليكية يقتل في عقول المتعلمين كل تقدم ونجاح . . . لان الفقر والجهل مؤسسان على الانجيل» (كذا)

ولم يتأخر شرق فرنسا العظيم عن شرق بلجيكة فدونك اللائحة التي اذاعها وقتئذ في نشرته الرسمية بخصوص تعليم الاحداث :

١ - يقتضي الزام الاب او الام الامة بدفع اولادها قسراً الى المدرسة

٢ - يجب نفي كل تعليم ديني

٣ - تكتب اسماء الوالدين الذين لا يسلمون اولادهم على لوح ويُعرض جهاراً على واجهة دار الحكومة

٤ - واذا اصر الوالدون وأبوا تسليم اولادهم يُفَرِّمون مرةً أولى جزاءً تقديماً الى أحد مئة فرنك وان ظلُّوا على إبانهم يُحكَّم عليهم بالاشغال الشاقة من يوم واحد الى شهر او بالسجن من يوم الى خمسة ايام

٥ - وان بقيت هذه الوسائط بلا جدوى يُفصل الولد عن حكم والديه

ولم تبق هذه البنود محجوبة في طي المحافل الماسونية فانهم منذ خمسين سنة لم

ير على هؤلاء الاحرار عام واحد دون ان يقرروها ويشغلوا في تنفيذها ويكتبوا في جرائدهم فصولاً مطوّلة في اثباتها او يخطبوا في المنتديات العمومية عن منافعتها ووجوبها قال الاخ ** فرنكولين (Francolin) في المجتمع الماسوني سنة ١٨٧٩: «نحن الماسون في مقدّمة التعليم العلماني والجمهوري فحيثما يوجد ولد او مدرسة فهناك ايضاً يدٌ ماسونية». وقال الاخ ** كوينو (Cuénot): «لنا التعليم والتّهذيب لأنّ التّهذيب الاكليريكي يولد الجهل والفقر والتعصّب الاعمى التي بها تموت الشعوب»

وفي السنة ١٨٨١ لَمَّا سَنَ مجلس العموم في فرنسا شريعة التعليم المجاني العلماني الاجباري تهلّل الفرمسون فرحاً ونسبوا الفوز بها الى مساعيهم. قال الاخ ** لوباتييه (Lepelletier): «انّ الشريعة التي سنّها حديثاً مجلس العموم في التعليم المجاني العلماني الاجباري انما هي الشريعة التي سبقنا فقرّرناها في محافلنا منذ سنين عديدة بحرفها الواحد فقد حصلنا اخيراً على مرغوبنا»

وتوطيداً لهذه الشريعة استأنف الماسون عملهم فسعوا في نفي كل الرهبان والاكليريكيين عن التعليم. وكان الاخ ** جول فرّي (J. Ferry) قائدهم في هذه الحملة وهو احد وزراء الحكومة فطلب من مجلس التدوّة «أن لا يُسمح بالتعليم مطلقاً لايّ كان من الرهبان رغماً عن صلاحيته ونواله الاجازة الرسمية». وذلك هو البند السابع الذي عُرف بقرار جول فرّي، لكنّ مجلس الاشراف لم يُصادق عليه. فانتقم فرّي والماسون انصاره بطرد اليسوعيين من المدارس ومعاكسة كل الرهبان في اشغالهم فأصلي بذلك في فرنسا حرباً اهلية زاد في اسعارها خلفاؤه في الماسونية حتى قام ولّدك روسو وأنفذ شريعة اقيح من شريعة فرّي ألغى فيها الرهبانيات لاسيما الرهبانيات المهتمة بالتعليم وأثبتها بمساعدة الماسون في سنة ١٩٠٢ ومنذ ذاك الحين أقفل نحو ١٢٠٠٠ مدرسة للكاتوليك كان يتعلّم فيها نحو مليون من الاولاد لاسيما الفقراء من ذكور واثاث. فانظر رعاك الله كيف ينشر الماسون «انوار العلم» وكيف يفهمون الحرية والاخاء والمساواة. فحقّقوا ما كان سبق الخطيب الماسوني فرنسند موريس (F. Maurice) ففاد به سنة ١٨٩٠ (اطلب نشرة الشرق الاعظم سنة ١٨٩٠ ص ٥٠٥): «بعد عشر سنوات لا يتحرّك احد في فرنسا بدون حكمتنا»

Dans dix ans, personne ne bougera en France en dehors de nous.

وكل يعرف ما كان من امر المدارس المنشأة بدلاً من المدارس الكليريكية وما انتشر فيها من الفساد والخلاعة حتى توفّر عدد الجرائم على يد الشبيبة بنوع مهول . ولما وقف اساقفة فرنسة على الكتب الكفرية التي اتخذها اساتذة تلك المدارس كدستور تعليمهم الادبي والتاريخي حرّموا استعمالها تحت طائلة الخطأ المميت . فاقام الماسون الدعاوي على الاساقفة واستدعواهم الى مجالسهم كالمجرمين وحكموا عليهم بالجزاء النقدي وحتى اليوم لم ينجح سعي هذا النزاع المشؤوم

وكان الفرمسون الالمانيون سبقوا فرنسة في ضبط المدارس ونفي التعليم الديني منها . ولما كان اليسوعيون يُعدّون في كل بلد كعقبة في طريق الشيعة افرغ الماسون غاية مجهودهم في نفي هؤلاء الرهبان من المانيا فاظفروهم البرنس الاخ ** بسمرك بمرغوبهم بسن تلك الشرائع التي عُرفت باسم نزاع الادبيات «Kulturkampf»

وكان يودّنا ان نتبع الممالك دولة دولة فننظر ما هي مساعي الماسونية في كل بلد منها لنفي الدين ورفع منار الكفر الا ان هذا يطول بنا . ونكتفي بذكر المدارس العلمانية واحتلالها في ديارنا الشرقية منذ عهد قريب فان اصحابها رحوا جهل الشرقيين وحشوا على عماهم فارادوا ان يكحلوا عيونهم بضياء تعاليمهم المنيرة فاحتلوا مدن الدولة التركية ومصر ليبثوا في ظهرانينا بذور مبادئهم الحرة وهم يزعمون انهم يحترمون كل الاديان وانما نفوها من تعليمهم حباً بالوثام بين العناصر والملل . وقد نشرنا سابقاً في المشرق (١٣ [١٩١٠]: ٦٢ و ٦٨٠) مقالتين اثبتنا فيهما ان حياد هذه المدارس عن التعليم الديني قويه باطل وان اصحابها لا يطلبون سوى امر واحد وهو استئصال الدين والاعتقادات من قلوب الشرقيين . ومن اراد زيادة علم فليراجع الكرّاس الذي نشرنا آخراً طبعته الجديدة «الاحكام العقلية في المدارس العلمانية اللادينية»

ومساعي الماسونية في اجتذاب الاحداث الى مبادئ الكفر وفساد الاخلاق لم تعد اليوم تنحصر في المدارس بل تتناول الاطفال منذ ولادتهم وتتبعهم بعد نهاية دروسهم لتبجن في قلوبهم تعاليمها الباطلة . رأت ما تصنع الكنيسة بجنوحها الوالدي لتطبع في الباطن خوف الله وحب الفضيلة باسرارها المقدسة ومشروعاتها العديدة الشاملة لاطوار حياتهم منذ نعومة اظفارهم الى ان يبلغوا مبلغ الرجال ويخدموا الوطن والدين . فقامت الماسونية لتعكس كل ذلك وتقلدت الكنيسة في مشروعاتها

لترويج غاياتها السيئة وقتل روح الدين في نفوس الصغار منذ بلوغهم سن الرشاد
فمما وضعت لذلك تقليد العهد المسيحي أو التبني الماسوني وذلك انهم يزينون
محفلهم بالزهور ثم يدخلون الولد وهم يدعونه بالذئب أي جرو الذئب (ما احلى
هذا الاسم !) وتحمل الولد مرضعته ويرافقها الاخوة الاحرار بوشاحاتهم الماسونية
ويعينون للولد شيبته وشبينته . وبعد طواف على شبه الزياح يجعلون الولد على مصدغة
هيتقدم رئيس المحفل الكلي الاحترام ويلقي الاسئلة على الشبين والشيبنة كما يفعل
الكاهن في المعمودية يدعو للولد دعاء ماسونياً كي يصير يوماً اهلاً باولاد الارملة
الاحرار محرراً من خرافات الدين ثم يبخّر الولد ومرضعته ويتلو باسم الصغير ابوه أو
وكلاؤه قسماً مضمونه الوعد بالتباع سنن الاحرار ونبد كل تعليم ديني . فحينئذ يقوم
الرئيس ويجعل على صدر الولد مثراً ابيض (وزرة) ويستيه باسم رمزي أو لقب من
الاقاب كشرّف أو شريف وجمال أو جميل فيعدّ مذ ذاك الحين كابن الماسون
وربيلهم ١)

فهذا هو العهد الماسوني وارادوا ان يتقلّدوا رتبة المناولة الاولى فيجمعون الصغار
في سن السابعة من عمرهم ليوزعوا عليهم الزهور والحلويات وغير ذلك مما يحبّه
الاطفال ويسقونهم خمرًا أو حلياً ومشروبات اخرى رجاء ان يشغلوهم عن الاسرار
الدينية كالتبني والمناولة الاولى ٢)

ورسم الماسون اعياداً غيرها دعوا باعياد الشيعة وجعلوها في أيام اعياد الكنيسة
املاً بإبطالها واكثرها فيها المظاهرات المبهجة كالالعاب وتمثيل الروايات لكي يشربوا
عقول الاولاد الروح الماسوني . وفي كل هذه الحفلات لا يزالون ينددون برجال الدين
ويصورون التعاليم الدينية كخزعبلات لا طائل تحتها

قال احد مشاهير كتبة الرومان «ينبغي ان يُعامل الولد بكل وقار» (maxima
(debetur puero reverentia) . وقد قرأنا مثل هذا في مجلة المنار الاسلامية في
عددتها الصادر في سلخ شعبان ١٣٢٧ (ص ٥٩٢) :

(١) وقد نشرنا في المقالات السابقة صورة تمثل العهد الماسوني نقلاً عن كتاب الاخ *
كلافل (Clavel) في الرتب الماسونية

(٢) اطلب كتاب سولاكروا المعنون بالماسونية والولد G. Soulacroix: *La Franc-Maçonnerie et l'enfant*, pp. 3-14

« ان نفس الولد تشبه الصحيفة البيضاء النقية وان سمعه وبصره هما العلمان اللذان يكتبان فيها انواع العلوم ويرسمان فيها صور الاخلاق والآداب . فينبغي ان لا يسمع الا حسناً . يتحتم هذا في صور التقليد الذي يسلم فيه بكل ما يروى ويحاكي كل ما يرى . وكلما قويت فيه مسكة التمييز بنفسه بين الحق والباطل والحسن والقيح يذكر بالتدريج كل ما هو معرض له من سيئات العالم وشروعه بالاساليب التي تنفّره من الباطل والشر وترغبه في الحق والخير . ألم تر الى علماء التربية كيف يتعاشون في مكتب التعليم ذكر ألفاظ الجرائم والشروع والفحش والرفث لكيلا تشتغل نفوس النشء بما قبل ان تقوى بالحق والفضيلة وحب الخير »

فحبذا القول ! لكن الماسونية اخذت على نفسها ان تبطله فهي تنصب لنفوس الاحداث ضروب المكاييد لتزرع من قلوبهم بذور الفضيلة . وكأنها لم تكتف بالتعليم اللاديني فتخاف عليهم بعد نهاية دروسهم من نفوذ الاكليروس فقد انشأت جمعيات للشبان لينموا تحت ظلها ويستمدوا من روحها الى ان تتأصل في قلوبهم المبادئ الكفرية فيعيش الفتى ويموت على مقتضاها . فني هذه المنتديات يعدون للنشء العاباً ويعملون في ايديهم الجرائد العادية للدين ويجمعون لهم مكاتب اكثر تأليفها الروايات الخلاعية او الكتب المعارضة للمعتقدات المذهبية . ويخطبون فيهم الخطب المشعونة بالاعتراضات التاريخية والادبية على تعاليم الدين

وكما اجتهدوا في هدم اركان الدين من قلوب الذكور كذلك رأوا ان يقتلوا من عقول الفتيات جذور الفضيلة والبر ففتحوهن المدارس اللادينية لينلن منها التعاليم المجردة عن كل دين . فقام الماسوني كاميل ساي (C. Sée) وابتنى بمساعدة الحكومة الفرنسية عدة مدارس أنثوية نفى منها اسم الله كما حاولوا ذلك في بيروت

أما نتيجة كل هذه الاعمال فما لبثت ان ظهرت لعيون الجمهور فان شجرة التهذيب الماسوني اتت بعد قليل بثمار يحق للماسون ان يفتخروا بها كالاغتصابات في المدارس وروح العصيان والتمرد وانتشار الفساد في الاخلاق والانتحارات وغير ذلك مما كان في السابق لا ذكر له او يندر وقوعه بين الاحداث . واثت الاحصاءات الرسمية كشواهد لامة على ما يتهدد البلاد من الانحطاط ولم تستطع الصحافة الا ان تنادي بالويلات وقد اثبتنا اقوال بعض محرريها ممن لا ينسب اليهم التعصب في الدين (راجع كراسنا الاحكام العقلية في المدارس العلمانية اللادينية)

٧ الماسونية والدوائر السياسية

مر لنا بيان كذب الماسون عن ادعائهم بان شيعتهم لا دخل لها بالسياسة وها

نحن نزيد هنا الامر وضوحاً بالادلة الجديدة التي تنفي كل ريب
 كتبت بعض الجرائد فصلاً تبين فيها ان آفة لبنان تها فت بعض اهله على
 الوظائف . وكان الأولى بها ان تحصر الآفة في طلب « الماسون » للوظائف . فان خدمة
 الوطن بتراهة وغيره من الامور المشكورة . اما الحراب فبان يتولى المناصب
 والادارات اشخاص لهم روابط سرية مع الشيع الماسونية كما رأينا في هذه السنين
 الاخيرة فان الماسوني حينما احتل اضحى آلة في ايدي الجمعيات التي انتمى اليها
 وضخى صوالح الوطن لمنافعه الشخصية او لمنافع اخوته الماسون الذين يعضدونه
 الاوقات لا ينال الماسوني الرتبة المرغوبة الا بمساعي اخوته الماسون الذين يعضدونه
 غاية طاقتهم سواء كان بلسانهم او بقلمهم او بنفوذهم . فاذا اصاب المترشح مبتغاه
 وقُلب المنصب المطلوب اسرع الى ابداء شكره لوصفائه وسعى بتنفيذ رغائبهم في
 دائرة حكمه

وما زاه في لبنان من هذا القبيل يظهر بوجه اجلي واوضح في بعض الدول التي
 بلغ عدد عمالها الماسون اكثر من نصف المتوظفين . اما فرنسا فان هذا العدد كاد يبلغ
 فيها اربعة اخماس عمالها الكبار ومن غريب ما استدلل عليه اصحاب النظر في هذه
 السنين الاخيرة ان الماسون قابضون اليوم على فرنسا كالاسد على فريسته مع ان
 عددهم لا يزيد هناك على خمسة وعشرين الفا . وقد حسب بعضهم عدد الماسون في
 مجلس الندوة ومجلس الاشراف فاذا هو الثلثين ولو كانت روعيت نسبة الماسون الى
 غيرهم لما كان يحق لهم ان ينتخبوا ولا واحداً منهم لان عددهم ليس بكافٍ
 لانتخاب مندوب واحد . فكيف يا ترى بلغوا الى جمع الاصوات على رؤوس ذويهم
 حتى بلغ عددهم ثلثي المندوبين ؟ هذا سر من اسرار الماسونية بل قل انها دسيسة من
 دسائسهم المألوفة . فان المتشيعين لهذه الجمعيات السرية يعملون جل اهتمامهم في محافلهم بان
 يختاروا لمناصب الحكومة رجالاً يتقنون بهم يكونون عادة من الراقين في سلم الماسونية
 الى الدرجات العليا . فاذا اتفقوا عليهم طلبوا منهم وثائق مكتوبة بخطهم وممضاة
 باسمائهم يعدون فيها رؤساء الماسونية بانهم لا يألون جهداً في تعزيز المبادئ الماسونية
 ومناهضة الدين وسن الشرائع الكفرية فيكونون طوع بنان رؤساء الشيعة . فاذا
 وعدوا عين زعماء الماسونية لجنة تجمع لهم اصوات المنتخبين

وليس كلامنا تحاملاً بلا سند فإن الامر قد ثبت الآن رسمياً بعد تفتيش اللجنة التي تشكّلت في فرنسة سنة ١٩٠٤ وترأسها مندوب باريس ل . پراش . فإن هذه اللجنة قدّمت تفاصيل بحثها لمجلس الأمة وطبعته طبعاً مكرّراً تحت هذا العنوان

LA PÉTITION CONTRE LA FRANC-MAÇONNERIE à la 1^{re} Commission des Députés. Exposé présenté à la Commission par L. Prache député de Paris, Paris, Hardy, 1904, pp. 360

ففي هذا الكتاب المراسلات التي دارت بين رؤساء الشرق الاعظم والمترشحين لمجلسي الأمة والاشراف وكلها مرسومة بالفوتوغراف بحيث يظهر ظهور الشمس ان المحافل الماسونية هي التي تختار المندوبين وهي التي تسعى بجمع اصوات الشعب عليهم ولنا على ذلك شاهد آخر حديث من احد الماسون الذين توغلوا في الماسونية وخلصوا اخيراً نيرها وهو المسمى جان بدگان (Jean Bidegain) فإنه كشف كل دسائس الماسون في كتابه «المسوخ الماسونية» (Masques et Visages Maçonniques) الذي طبعه في باريس سنة ١٩٠٦ وفيه ايضاً عدّة مكاتبات سرّية للماسون مأخوذة بالتصوير الشمسي تعلن جهاراً ان الماسون هم في فرنسة اصحاب الحكم وبشارتهم يتحرك المجلسان بحيث يجوز القول بأنهم مملكة ضمن مملكة ودولة ضمن دولة . فان كان كل هؤلاء كذبة فما للماسون ساكتون اليس عاراً عليهم ان يفضحهم اخوانهم وهم خائعون واجنون فلولا صحّة تلك الشكايات لما صمتوا عنها وألقوا اعداءهم الحجر ومما يزيد الامر بياناً تاريخ الندوة الفرنسية فلو فحّصت جلساتها منذ ٣٠ سنة ودرست الشرائع التي سنّت في مجلسها لا تجد شريعة واحدة من الشرائع اللادينية التي صادق عليها المبعوثون الا سبق الماسون وحرّروها في محافلهم السريّة ثم عرضها ذووهم في مجلس الأمة ليثبتها رسمياً فكانت الماسونية على هذه الصورة هي اصل ومنبع كل الشرائع اللادينية المسنونة بعد ذلك في دار الندوة بل هم الذين عرضوا عليها السن السياسية نفسها . وقد اقرّ الماسون بذلك بل افتخروا به قال الاخ ** لافار (Lafferre) مبعوث مقاطعة هيرو (l'Hérault) في خطبة عمومية في مجلس المبعوثين (٢٥ حزيران ١٩٠٤) «انا (اي الماسون) نجاهر امامكم بالافتخار فنقول : ان كل الشرائع الاجتماعية والاقتصادية بل كل الشرائع السياسية التي تشرّفت بها الجمهورية قد سبقت المحافل الماسونية ودرستها درساً مدقّقاً . . . ان مبعوثي الجمهورية الذين اثبتوا بتصويتهم الشرائع العلمانية والشرائع المدرسية (اللا دينية) كان معظمهم من الماسون . . . ولو شئت لوجدتم في سجلات المحافل الماسونية مسودات اخوتنا جول فرّي وفلوكه (Floquet) وغيرها كثيرين ممّا عرضوه بعد ذلك في

بجالسكم» (تصفيق استحسان من جهة الشمال ، اي من المبعوثين الماسون)
وقال الاخ**بيار دوفاي (P.Dufay) في محفل اتحاد الشعوب في ك أسنة ١٨٩١ :
« اوكد لكم ان الشرائع التي سُنّت منذ عشرين سنة او تُسن قريباً في مجلس الدولة كلها
قد تقررّت سابقاً في محافلنا الماسونية كشرعية الطلاق والشرائع على الشركات (ضد الرهبانيات)
وغير ذلك بما لا يزال يدوي في آذانكم كفصل الكنيسة عن الدولة»

ونشرت جريدة الثمان في عدد ٨ آذار سنة ١٨٩٧ عن لسان احد اعضاء شورى
الماسونية ما تعريبه :

«إننا مرتبطون مع السلطة العمومية ارتباطاً متواصلاً فمعظم ما باشره مجلسا الدولة من
الاصلاحات (كذا) إنما صار بالهام المحافل الماسونية. فمن ذلك الشرائع المختصة بالتعليم العامي
والاجباري وكشرعية الطلاق وحريق الموت (بلا دفنهم) واشياء اخرى كثيرة» نَعَم الاصلاحات!
وقال الاخ**ماسه (Massé) في مجتمع الماسون سنة ١٩٠٣ :
«هذا شرف الماسونية انما تجعل تحت مطارقها في المحافل كل الشرائع التي يدور عليها البحث
في مجلس العموم وفي الصحافة»

ولو اردنا لعدّنا كل الشرائع فرداً فرداً وبيّناً أنّها بلا استثناء من وحي
الماسونية ومن روحها الشريـر . ومن اراد زيادة معلومات فليراجع الكتب الآتية :
Michel le François : *Le plan Maçonnique* ; J. Tourmentin: *Le Syndicat des*
Arrivistes ou la Main-mise maçonnique sur l'Administration française; Un pa-
triot: *La Congrégation du Grand-Orient*; J. Griveau : *Vint-cinq ans de gouver-*
nement sans Dieu ; E. Abt : *La Franc-Maçonnerie et le gouvernement de la*
France (Etudes, 1893³, p. 216-254)

فهذه الكتب وغيرها كثيرة تهتك ستر الماسونية وتكشف تلاعب ذويها بالسُنن والشرائع
حتى قال احد اساقفة فرنسة : «لسنا الآن في حكم الجمهورية بل في حكم الماسونية»
(Nous ne sommes plus en République, mais en Maçonnerie)
وان شئت ان تعلم ماذا يحصل بالدرهم التي تُجمع في المحاول الماسونية من
طالبي الدخول فيها او الترقى في درجاتها وهي تبلغ كميات وافرة فالجواب انها لا تُصرف
في سبيل الخير كما يزعم بعض الماسون لسد حاجات البائسين من الشيعة او من غيرها
ولكن تُنفق لنوال الرتب والوظائف السياسية او لترويج الاعمال الماسونية . لاسيما في
ازمنة الانتخابات العمومية . وقد اقرّ كثير من هؤلاء دون حياء ١٠ . ولو اردنا لطلبنا

شواهد على ذلك من ماسونية بيروت ولبنان فإن الجرائد المحلية ذكرت غير مرة ما أنفق من المال لتقديم بعض الماسون في الدوائر السياسية فنكتفي بالإشارة وكما افرغت الماسونية جهدها في الحصول على الوظائف السياسية كذلك لم تذخرو سراً في تحويل ذويها المناصب الشريفة في العسكرية وفي حكم المستعمرات او المقاطعات وفي الكليات . اما العسكرية فكل يذكر عمل وزير الحربية الجنرال الاخ** اندره (André) الذي اتفق سنة ١٩٠٥ مع اخوته الماسون ليعزلوا من مناصبهم العسكرية كل الذين لم يشاركوا الماسونية في كفرها او ارادوا المحافظة على مبادئهم المسيحية فوجد احد البعوثين المسمى غويو دي فيلنوف (Guyot de Villeneuve) كل المكاتبات السرية التي كتبها الجنرال اندره ورؤساء الشرق الاعظم في ذلك ف نشرت بالفوتوغراف واعلنتها الجرائد فكان اعلانها سبباً لسقوط الجنرال وانفضاح الماسونية وكذلك قل عن بقية الوظائف التي يحتكرها اليوم قوم من الماسون بصفة اعمال للحكومة كولاية للمقاطعات ورؤساء للمستعمرات ونظار لمشروعات عمومية وعلى الاخص بصفة اساتذة في المدارس الكلية والعلوم العليا فان هذه المناصب كلها يحرم منها غالباً ذور الاهلية لتعطى للماسون

٨ الماسونية والصحافة

اصبحت الصحافة في يومنا من اعظم العوامل لخدمة مصالح الناس بيد ان الماسون قد جعلوها سلاحهم الخاص لتنفيذ مآربهم فليس بلد الا وفيه عدد من الجرائد والنشرات التي باع كتبها اقلامهم من الماسون وانتظموا في الشيعة املاً بالربح فاصبحوا رهناً او امرها يكتبون ما يلقيهم اصحابها كالبغاوات . وبلادنا الشامية لا تخلو من هذه الآفة والجرائد الماسونية فيها زادت على عدد الانامل وقانا الله من شرها وقد وقفنا على تعاليم سرية للشرق الفرنسي الاعظم يبين فيها الزعماء المحافل شأن الصحافة وكيف يجب على الاخوة ان يدخلوا فيها ويستولوا على روحها ويحرروا فيها المقالات المخالفة للدين وللتعاليم المذهبية وينشروا فيها الاخبار المخلة بشرف الاكليروس وان لم يجدوا يمتثلونها اختلاقاً ويؤزروها ولاسيا في امور الآداب (١) ليسخص الناس بذلك قدر الدين (٢) . وهذه التعاليم كثيراً ما تبعها الماسون في بلادنا ورأينا من

(١) راجع قصة ماسون كنده واكتشاف دسائسهم في البشير في ١٩١٢ عدد ١٩٨٣

(٢) راجع في اعمال المؤقر الماسوني سنة ١٨٩٩ قرار الاخ** دوتيلو (Dutilloy) وفي

شكلها في بعض جرائد اميركة العربية كالزمان والحديقة وغيرهما. والاولى ان يقيم
الاكليديكيون الدعاوى على هؤلاء الكذبة ليقف العموم على مكرهم
وقد اضاف الماسون الى الجرائد الاوراق والاعلانات والكراريس الصغيرة التي
يوزعونها في كل موضع لتسييج الرأي العام على ارباب الدين بل لم يستحوا ان يصوروا
التصاوير الخلاعية من كل جنس ليدخلوا الفساد في اعين الناظرين ويطبعوه في قلوبهم
وكما استعان الماسون بالمطابع والصحافة لادراك غاياتهم كذلك تراهم مولعين
بالخطب في النوادي العمومية والساحات والمدافن لا تأخذهم لومة لائم. ولم سمعناهم
يتشدقون بخطبهم المملّة فتمنى الناس لو قام احد يقطع خطبهم ويبيكهم افواههم ا

الباب الثالث

الماسونية والآداب الشخصية

تتبعنا الماسونية في آدابها الدينية وآدابها الاجتماعية فثبت لنا بالبرهان انها عدوة
الدين وخصم الهيئة الاجتماعية ليس لها من غاية سوى مناهضة السلطة العلوية
والدنيوية. بقي علينا ان نفحص آداب الماسون الشخصية من حيث هم افراد المجتمع
البشري. ولا بُدّ لنا في مقدّمة هذا الباب ان نعلن بأننا لا نعمّ بحكمنا هذا كل
الماسون وقد قلنا سابقاً ان في بلادنا كثيرين منهم من لم يعرفوا من الماسونية الا
قشرتها فلا يشاركونها الا في الاسم فليس كلامنا عن هؤلاء وانما نريد الماسون الذين
عرفوا الشيعة حق المعرفة وجروا على مبادئها الباطلة

وغاية ما يقال في ذلك اجمالاً انّ الأدب الشخصي في الماسونية لا سند آخر له غير
الأدب العلماني (la Morale laïque) اي الخالي من كل دين المجرد عن اعتقاد
وجود الله. وانما مبناه على اعتبار الانسان لذاته والعمل على مقتضى الشرف والخير العام
وغیر ذلك من الالفاظ المطنطنة الفارغة التي لم ينخدع بها غير السذج وضعفاء العقل
انّ الادب الشخصي الصحيح مبني على الشريعة الازلية التي كتبها الله في قلب كل
انسان قبل ان يعلن بها عز وجل على طور سيناء لبني اسرائيل في وصايا العشر والتي
اختصرها السيد المسيح في هاتين الوصيتين « أحبب الله من كل قلبك وقريبك
كنفسك » وقد جعل تعالى حارسين لوصايا في قلب كل انسان اي الوعد بالثواب لمن

يحفظها والوعيد بالعقاب لمن يتجاوزها ويخالفها . فلما نبذت الماسونية سلطة كل مشرع رأت أيضاً في صوت الضمير نوعاً من الوسواس فاسكتته شاء أم أبى واستسلمت للآثم
١ الرياء

هذا أوّل مبدإ الماسونية الذي تلوذ به الشيعة عموماً . أمّا دليلنا في اثبات الامر فقريب . بينّا أنّ جمعية الماسون سرّية تحتجب على قدر استطاعتها تحت ستر الحفساء وحجاب الظلمة فان سمعت بكشف ذلك الستر او باستشفاف ما وراءه ردّوك خائباً او خدعوك بمظاهر باطلة او موهوا عليك بالاكاذيب الصريحة . ان سألتهم عن تعاليمهم ادّعوا بما لا يصدقون بقوله . وان عرضت مزاعمهم على بعض الكتابات السرية التي وقف عليها طلبة الحق واشهروها على رؤوس الملا وجدتهما على طرفي نقيض . فنتج من ذلك ومن اشياء أخرى عديدة أنّ الماسون اكبر المرائين والنصابين وانّ آدابهم عموماً مهما زينوها في عين الناس رواج وخبث وان اختلفت درجة ذلك الرياء حسب البلاد والاشخاص لاسباب يعرفها زعماء الشيعة و « المفتحون » .

فالماسوني « مرء في اسمه بحيث لا يجسر غالباً ان يقرّ به قدّام الناس فيجعل على وجهه مسخاً لتلا يعرفه احد . وقد بيّن ذلك المدعو بدكان (Bidegain) في كتابه « المسوخ الماسونية » وقد دعا به هذا الاسم اشارة الى خداعهم . والماسوني « مرء في اقواله اذ ينوي شيئاً ويتظاهر بآخر يصرخ « الحرية والاخاء والمساواة » ولا يريد الحرية الا لنفسه واستعباد كل من لا ينقاد لامره . هو مرء في اعماله يزعم انه يطلب خير الانسانية وهو يعادي خير المجتمع الانساني . اذا طلب اصوات قوم ليصيب رتبة يتشدّق بحب الوطن وهو يضحي الف وطن لصوالحه . اذا احتاج الى الاكليروس رفعه الى السماء واذا استغنى عنه صورته بصورة الابالسة . يطرى ارباب الامر وهو يسعى بقلوبهم . وقس عليه بقية اعمالهم التي نسمع بها واختبرناها خصوصاً في هذه الآونة الاخيرة وليست الماسونية في رياضها الا عاملة بتعليم الاخ ** قولتير القائل في تحليل الكذب : « لا يكون الكذب رذيلة الا اذا اضر بصاحبه اما اذا افاده فيكون فضيلة عظيمة . . . اكدبوا يا اصحابي اكدبوا » بخ بخ !! . وقد سمعنا « فيلسوف الفريكة » (راجع المشرق ١٢ [١٩٠٩] : ٧١٦) يدعو بليداً كل لبناني لا يسب ولا يكذب

ان الفضيلة لا تتمكن في قلب الانسان دون جهاد ليقهر الاهواء التي تنازعها

ويغلب الشهوات القائمة في سبيلها . ولكن هيهات ان يلجم تلك الشهوات غيرُ لجام الدين وخوفه تعالى وحفظ وصاياه . قال احد كتبة العصر المسيو فوليه (Fouillée) خصم الحزب الاكليريكي : « لا يمكننا الا الاعترار بان الدين اقوى لجام لحفظ الادب » اما الماسون والذين يجرون على سنتهم فاشبه بفرس جموح خلع العذار وتاه في بيداء الضلال . فمنذ صار الحكم في قبضة ابنا . الارملة بلغت الخلاعة مبلغها . فمن ذلك توفر اسباب الفساد من مراسح قذرة وروايات مجنونة وصور سينما خلاعة واغاني بذية ومواخير سمجة . وللماسونية في كل ذلك السهم الاوفر ولنا عليه شاهد جليل في كتاب رسوم ادخال النساء الى الماسونية للاخ * * راغون حيث قال (ص ٢٢ و ٢٨) : « لا دنس يدنس الانسان الا التقذرة المادية . . اما الغنى المطلقة فهي مرذولة عند الماسونيين والمسونيات لانها ضد ميل الطبيعة ومن ثم يبطل كونها فضيلة انسية »

واعمال الماسون في نشر الفساد متنوعة منها الزواج المدني الذي انفضه الماسوني ناكه فاضعف روابط العائلة وفتح باباً واسعاً للطلاق . ومنها الزواج العقيم الذي لا ينجل الماسون بنشره بكل وقاحة حتى كادوا يتزفون في فرنسا قوة الامة وحرما وطنهم منذ الحرب السبعينية الى السنة ١٩٠٢ من نحو ١٥٠٠٠٠٠ نفس كما بين امام الاقتصاديين لروابوليو (Leroy-Beaulieu : *l'Economiste français*, 1902) وقال السيد دلامار (١) : « ان الماسونية بنشرها اسباب الفساد والخلاعة قد اضرّت بفرنسة اكثر من الحرب السبعينية واخسرتها عدداً اوفر من الرجال » . وهذا التناقص في المواليد يحصل خصوصاً في المقاطعات التي الدين فيها اضعف قوة والماسونية اعلى كعباً ومنها التعليم اللاديني الذي يفسد قلوب الناشئة ويعرض بها لكل آفات الرذيلة . فمنذ تربعت الماسونية في دست الحكم في فرنسا اي من السنة ١٨٨٠ قد زاد عدد جنایات الاحداث من سن السابعة الى السادسة عشرة نحو ستة اضعاف فكان عددها وقتئذ اقل من اربعة آلاف وهي اليوم قريباً من ثلاثين الفا قال الفقيه المسيو كويليو (M^r Guillot) : « ان عدد جنایات الاحداث ينمو كل سنة بنمو التعليم اللاديني »

٣ المضاربات

لا نخص الماسون بالمضاربات الا ان مبادئ الماسونية التي ذكرناها توقع كثيرين

بفتحها قال الميوس كريفو (P. Griveau) في كتابه . الحكومة اللادينية منذ ٢٥ سنة
 «على قدر ازدياد الفساد يزيد طمع الانسان في الربح حتى يحصل على قسم اوفر من
 ملذات هذه الحياة بعد ضعف رجائه بالآخرة . عنى ان الربح لا يكون منتظماً الا
 بالاقتصاد والعيشة المرتبة . وهيات ان تكون العيشة نظامية اذا كان اقصى مرغوب
 الانسان الخطوى بالجاه ورغد العيش فيطلب له طريقة مختصرة للاستغناء فيظن انه
 يجدها بالمقامرة والمضاربات التجارية والالعاب البورصة . والجرائد الماسونية اول ساع في
 رواجها ودفع الناس اليها . قال پرودون (Proudhon) : «ان اعمال البورصة اضعفت
 للقرن التاسع عشر بمثابة وصايا الله العشر ففلسفته البورصة وادبه البورصة ووطنه
 البورصة ودينه البورصة . وكان لو اراد ان يعتم قوله في كل اجناس المقامرات التي
 اصبحت اليوم قسماً من التمدن المصري لصح ايضاً قوله . فان المراهات التي تصير
 سنوياً في مرمح الخيل وسباقها في باريس تنيف اليوم على مثني مليون فرنك . فيا لله
 كيف يعد مثل هذا الجنون تمذناً فان عيشة همج افريقية افضل منها . ونكرر قولنا
 ان الماسونية ليست وحدها علّة هذه العدوى لكن مبادئ اللادينية تفشيها كثيراً .
 ولما قل الدين بمساعي الماسونية في بلادنا زاد هوس الناس بالمقامرات . وكل يعرف كم
 سقطت عيال بسببها وكم خسر رجال معتبرون شرفهم بعد استسلامهم لاطارها . وكم . . .
 وكم . . . وان اردت الوقوف على سينتاتها فاحضر فقط ساعة بين اللاعبين تر عجائب
 غرائب . ومثل مصر حاضر لذاكرة كل شرقي فان المضاربات التي جرت هناك قبل عشرين
 سنة قد اوقعت البلاد في وهدة الذل والخراب وافقدت اهلها كل اعتبار مالي

٤ السرقه

كان الاخ * * پرودون وضع في تأليفه هذا المبدأ العجيب «ان ملك الارزاق
 سرقة» . (La propriété c'est le vol) . فما كان بين هذا التعليم ومذهب
 الاشتراكيين الا قاب قوسين فادعى الاشتراكيون وهم اخوة الماسون ان لكل الناس
 حقوقاً متساوية في اغراض هذه الدنيا وحلّلوا النهب والسلب كلما رأوا نفوسهم في حاجة
 الى شيء او وجدوا غنياً يزيد ملكه عن حاجته . قال دي فارفيل احد زعماء الماسونية (١) :
 ينبغي ان تكون ثروتنا على قدر احتياجاتنا فاذا كان مقدار اربعمائة ريالاً كافياً للقيام بأودنا

اضحى تلك مائتي الف ريال سرقة ظاهرة جائزة . وان اختص الانسان لنفسه شيئاً كان عمله
ائماً في حق الطبيعة . فالاحتياج هو الاساس الوحيد لا غلظه . . . ان الشرائع الالفية تقتض
من السارق مع ان السرقة عمل فضيلة تأمر به الطبيعة عينها . ائجا الاغنياء الفجار ويسلا لكم اذ
تبيعون الارزاق وتشترونها فانكم تتصرفون بما ليس هو لكم فلا يستطيع البائع ان يبيعكموها
ولا يجوز لكم ان تشتروها فانها ليست لكم ولا لباعتكم » كذا !

فبناء على هذه التعاليم لم يزل الماسون في كل ثورة يهيجون الفعلة والغوغاء على
منازل الاغنياء او اوقاف الكنيسة واديرة الرهبان فاستصفوا اموالهم وتقاسموها بينهم
وهكذا كانوا صنعوا في ايام الثورة الفرنسية الكبرى وبعد ان وعد نابليون بتعويض
خفيف عن تلك السلوبات عاد الماسون وقطعوا ظلماً رواتب الاكليروس التي كانت
دينياً واجباً على الدولة . وكذلك سلبوا اموال الرهبانيات وكلها من اوقاف المؤمنين
وكانوا ادعوا انها تبلغ ١٥ ملياراً وتكفي لسد حاجات الشعب . فلما اغتصبوها
وجدوها اقل من مليار وبعد ان باعوها لم يغتنر منها غير الماسون كما ظهر في دعوى
دواز (Duez)

وما قولنا بمسألة پناما التي سوّدت وجوه كثيرين من الماسون وبينهم اصحاب
الوظائف العالية والمبعوثون والوزراء فبلغ ما فقدت فرنسا بسببهم ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠
فرنك . والعجب العجيب ان اكثرهم بنفوذ الشيعة ذهبوا مبدرين مزكين
ولا تمر علينا سنة دون ان نسمع مثل هذه الاعمال المصيبة كأمروشات
(Rochette) مثلاً الذي هاجت له الصحافة

وما لنا نطلب البعيد أنسي ماسون البلد ان اخوانهم الموظفين بينهم في الدرجات
العالية افرغوا صندوق العشيرة غير مرة فان اخبارهم مهما سعى الاخوة في كتمانها
ظهرت للنور واعلن بها اصحاب البيت فضلاً عن « الجزويت الجواسيس »
وان كان هذا فعلهم بمالية جمعيتهم فما قولك ببال الناس والشركات وغيرها . فان
بعض الماسون وفقاً لمبادئهم يرونة حلالاً فيختلسونه بطرائق شتى وهم يعلمون ان
لاخوتهم في الشيعة الف واسطة لتدبيرهم اذا ابدى الصريح عن الرغبة
٩ القتل والاتجار

بين العلامات التي يتعلمها الداخلون في الماسونية عدة اشارات تدل على قطع الرأس
وفتح الصدر وبعج البطن . بل للسيف والخنجر في رتبهم مقام ممتاز فتارة يتهددون به
الطالب وتارة يجعلونه على صدره وحيناً يضعونه في يده ويأمرونه ان يضرب به تصاویر

شقي . قال الماسوني راكون في شرح هذه العلامات . «أنهم ارادوا بذلك ان يلتقوا الماسوني ويعلموه بان حياته وحياة الناس طوع بنانه فيكون دائماً مستعداً لقطعها اذا اقتضى الامر وحكم عليه بذلك رؤساء الماسونية» . ولم يبق هذا في حيز الاشارات بل علمه الماسون جهاراً . قال الماسوني فشنت (Fichte) : «كل شيء جائر لمناهضة الذين يعارضوننا في اعمالنا : القوة والغدر . السيف والنار . الخنجر والسم»

وفي أيام الثورة شكّل الماسون في فرنسا لجنة من الفداويين ليقتلوا اعداءهم . وفي السنة ١٨٤٨ وصف العلامة دي ساسي في جريدة الديبا شركة ماسونية تألفت في ايطالية جعلت هذا المبدأ في مقدمة مبادئها : «يجوز قتل الانسان المخالف لك في السياسة وخصوصاً اذا كان قديراً ذا سلطة» . وقد ذكرنا سابقاً بعض الذين قتلهم الماسون اما الانتحار فقد علمه الماسوني جان جاك روسو حيث كتب في تأليفه (Nou- velle Héloïse) : «اننا اذا قطعنا جبل حياتنا بالانتحار لا نرتكب اثماً البتة . لا امام الله ولا امام الناس اذا ما كانت ثقلاً علينا . . . لا بل ان الذي يقتل نفسه يبين بانه فيلسوف ورجل فاضل عظيم» كذا ! . وفي الماسونية المنورة : «ان الانتحار احسن ختام لحياة الانسان اذا وجد حمل الحياة ثقيلًا» . ولو اردنا تعداد الذين قتلوا حياتهم من الماسون وفقاً لهذه التعاليم لطال جدول اسمائهم منهم جان جاك روسو السابق ذكره

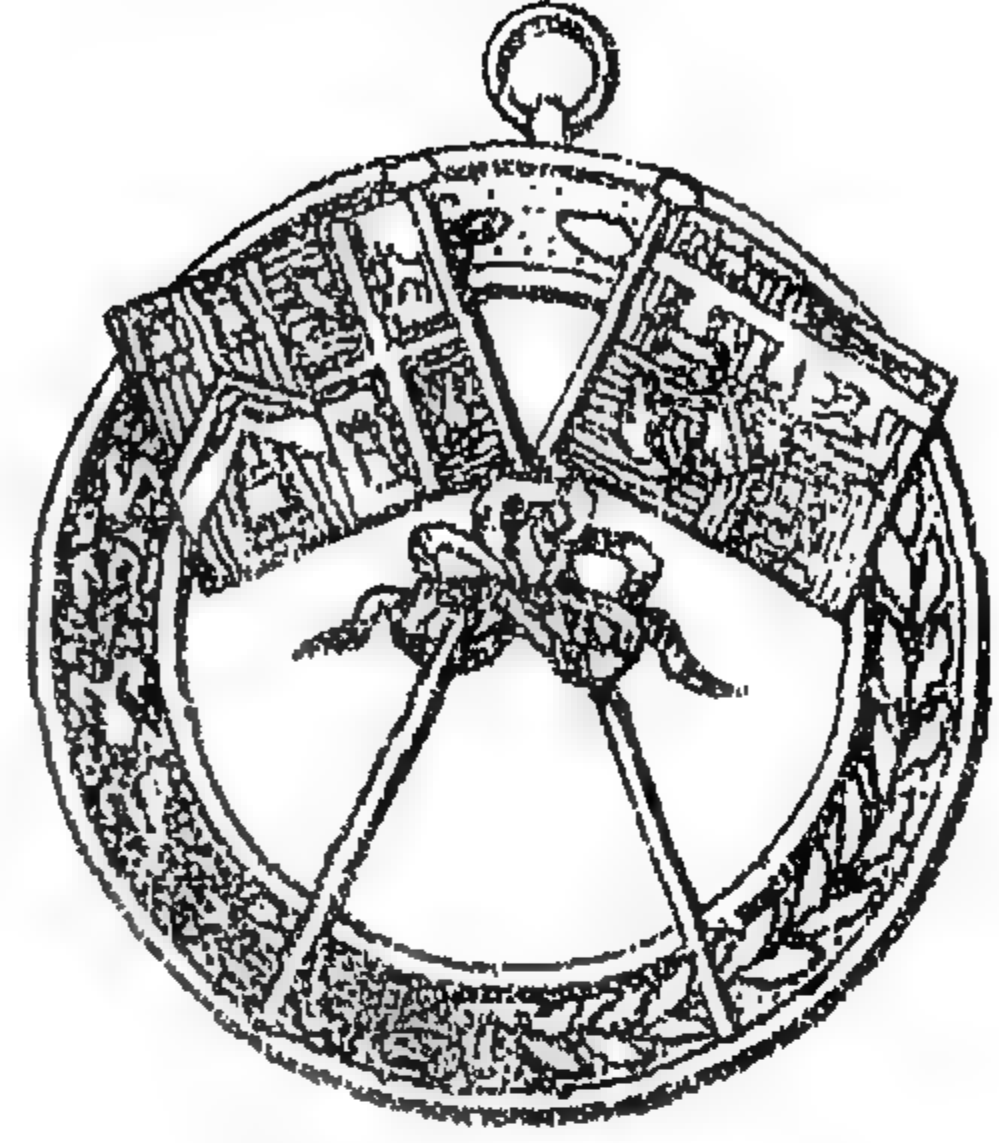
٦ الخرافات الباطلة

ان الذي يبتعد عن الله وعن الدين الصحيح كثيراً ما يذلل نفسه باعتقاد الخرافات والدين الباطل . وقد كتبنا فصلاً في خرافات الملحدين (المشرق ١١ [١٩١٠] : ٦٣٧) فيبيننا ان الزنادقة اقرب من غيرهم الى تصديق الخرافات . ومثلهم الماسون فان بين أدواتهم التي يتباهون بها ما يشبه خزعبلات العجائز وبعد ان نبدوا ايقونات افاضل البشر والقديسين زانوا صدورهم بآلات الماسون كالزاوية والبيكار . وبعضهم قد اتخذ صور حيوانات سمجة كالخنازير وغيرها . بل وجدنا في تركة احد الماسون الذي تاب عن الماسونية واورثنا كل حليه صور مسوخ واحراز أعطيها في الدرجات العليا (اطلب الصورة) فنختم باب الآداب الماسونية بما قلناه في أوله ان الجمع بين لفظي الادب والماسونية كجمع المتنافيات وجمع الظلمة والنور وان الادب الماسوني هو عدم الادب

(تمّ الكراس الثالث ويليه الرابع في الجهاد ضد الماسونية)



٢



١

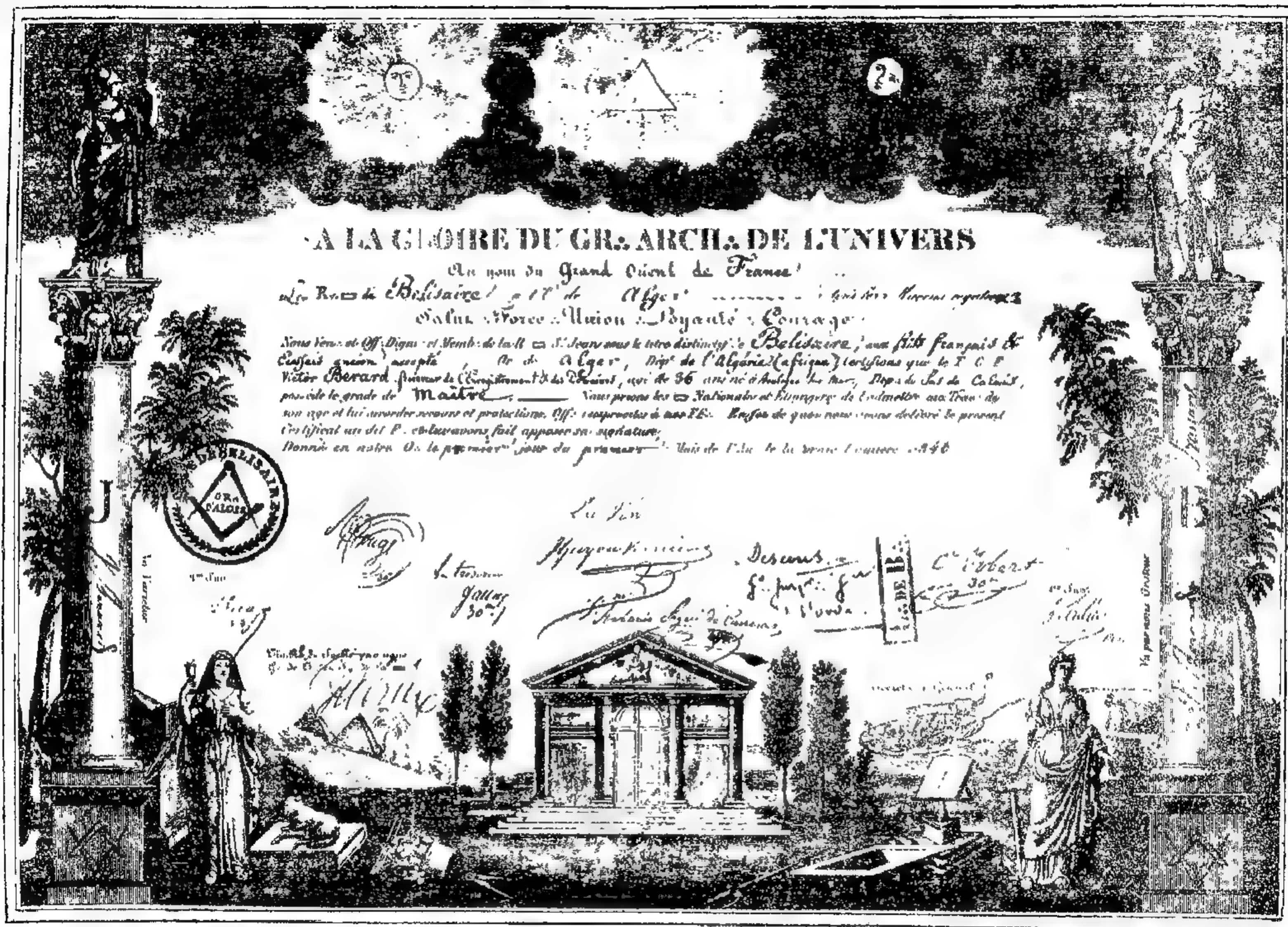


٤



٣

١ و ٢ رموز وأعلام ماسونية لحامل العَلَم الأكبر ورئيس مجلس المقاصد العمومية
والحارس الخارج الأكبر *ماريا ديرام (M. Deraismes) منشئة الماسونية الانثوية



اجازة أستاذ لاحد الماسون وفيها كثير من رموز الشيعة كالصوفيين جاكين وبعوز وقائيل آله رومانية وهيكل ماسوني والآلات هندسية واشارات مسيحية شتى محولة عن معانيها الاصلية وغير ذلك من التهاويل العظيمة المنظر الفارغة المخبر كُتبت هذه الاجازة في سنة التاريخ الماسوني ٥٨٤٦ (كذا) ويوصى بالاستاذ الجديد كل اخوته الماسون

السرا المصون
في
شيعة الفر مسون

وهو

نظر تاريخي ادبي اجتماعي



بقلم

الاب لويس سبغو اليسوعي



الكراس الرابع

الجهاد ضد الماسونية



في المطبعة الكاثوليكية للاباء اليسوعيين

في بيروت سنة ١٩٢٨

٧ الجهاد ضد الماسونية

فاتحة

كتبنا فصولنا السابقة في تعريف الطائفة الماسونية وتألفها واسرارها وآدابها لا عن بُغض ولا عن هوى وكرّرنا غير مرة أننا مستعدون اذا ما اوقفنا احد انصار الشيعة على خطأ فرط منا بان نعلن بغلطنا ونستطيع عذراً ممن ثلثنا عرضهم على غير حق . فما بلغنا الى اليوم من احتجاج الماسون غير ورقات مخطوطة مطبوعة في مطبعة هي بن لي أغفلت فيها اسماء كاتبيها كأنهم خجلوا مما سطرته ايديهم من الشتم في حقنا . وما كنا لنبا لي بهذه المثالب لو وجدنا فيها ما يستحق الذكر من تقويم لبرج او تصحيح لغلط الا اننا كنا نعود بالحقية . وغاية ما سطره في تلك الكتابات ان الماسونية شريفة المبادئ عظيمة الشأن كثيرة البركات ومدائح أخرى لا سند لها غير مزاعم قائلها ما كنا لنسلم بها دون دليل ولا برهان

وممن لم يستحي من التصريح باسمه الكريم جناب الافنديين نعوم شقير في المقتطف (سنة ١٩١٠ ص ١٧٥) وبشير رمضان في مجلة الكوثر (ص ١٦٧-١٧١) وليست براهين الكاتبين المذكورين اقوى حجة من الاخوة *** المتسترين فليت شعري بعد نحو مائتي شاهد نقلناها عن مصادر رسمية وتأليف ماسون مشهورين في الشيعة مع ذكرنا لصفحات كتبهم العربية والفرنجية ألما كان يجدر بالماسون ان يتزلوا في ميدان البحث فاماً ينكرون تلك النصوص العديدة واما يثبتون ان الماسون براء منها او يؤولونها على غير وجوها الظاهرة او يبيتون تحريفنا لبعض معانيها . الا انهم لم يفعلوا حتى الان شيئاً من ذلك . وخلاصة ما جاء في مقالتي نعوم افندي شقير وبشير افندي رمضان ان الماسونية ليست كما صورناها بل هي جليلة المبدأ جليلة الغايات فيها الاعضاء الفضلاء وكبار الرجال تأسست لخدمة الانسانية ولا غاية لها سواها . واتهمنا جناب بشير افندي باننا قلنا في الماسونية «ما نريد لا ما يُراد» فان زعم الكاتب بهذا القول ان روايتنا لا قول الماسون كاذبة او محرّفة فهي تهمة فظيعة يقضي عليه الشرف بان يثبتها بالبيّنات وان اراد اننا لم نؤر ما يريده الماسون وكشفنا ما يحاولون اخفائه لخداع الناس فهذا ما نقرّ به وكل مقالاتنا السابقة تشهد على اننا لم نخطئ الغرض

هذا ولا تزال نكرر ما قلناه سابقاً ان الماسونية تختلف اختلافاً كبيراً على حسب البلاد التي يرسخ فيها قدمها فهي « كأبي براقش في كل لون تكون » فان الماسونية في الدول اللاتينية كفرنسة وإيطالية وإسبانية عريقة في الكفر تجاهر به ولا تستخفي. أما البلاد السكسونية والاقطار البروتستانتية كانكلترة والمانية والولايات المتحدة فانها احرص على أصول الدين والآداب الاجتماعية وقس عليه كل بلد حيث تخاف الماسونية الفشل والخذلان بما كسبه الدين. على ان مبادئ الماسونية عموماً مرجعها في آخر الامر الى ذلك صروح كل مذهب ونقض كل نظام

وبينا نحن نكتب هذه الاسطر اتانا شاهد جديد على ان الماسون الدّ أعداء الدين والسلطة يزيد ما انبأت به اخبار البرتغال فان هذا الانقلاب السياسي قد تمّ خصوصاً بدسائس الشيع السرية بعد قتلها قبل سنتين لملك الدولة ولوليّ عهده وما كادت تستولي اليوم على الامر حتى جاهرت ببيعها للدين فدخل ذروها الى الكنائس وانتهكوا حرمة المعابد وحطموا الصور والآنية المقدسة واهانوا ارباب الدين فجرحوا وقتلوا ونفوا كل الرهبان اليسوعيين من مواطنهم وطردوا الرهبان والراهبات وليس اكل هوّلاً. من ذنب سوى تعليمهم للجهال ونشرهم للعلوم وتفانيهم في سبيل اليتامى والمقطّاء والعجزة ومرضى المستشفيات واعالة الفقراء. فهذه حرية الماسون وهذه مساواتهم وهذا اخاؤهم ! فما قول بشير افندي رمضان وما قول نعوم افندي شقير ؟ فلي نصف المنصفون !

وها نحن تأييداً لافوالنا السابقة نباشر بقسم رابع ندعوه بالجهاد ضد الماسونية نبين فيه ان اهل الدين وارباب الامر في كل اين وآن مذ تألفت الشيعة الماسونية اعني منذ اوآخر القرن السابع عشر (ونسبتها الى سليمان من خرافات المجانز) ومنذ ظهورها للمعيان بعد الخفاء وجهوا اليها الملام ورددل الاحبار الرومانيون اعمالها السرية وحظروا على المؤمنين الانتظام في سلكها تحت طائلة الحرم والقطع من جسم الكنيسة. ثم نأتي بأقوال الرؤساء الشرقيين وارباب الدول ومشاهير الرجال في حقيقة امرها ونذكر خصوصاً شواهد الذين اصطبغوا مدّةً بصبغتها وهداهم الله بعد معرفتها الى سواء السبيل فكشفوا عن آثامها الاستار. والله الموفق الى الصواب

١ مذهب الإخبار البرومانيين للماسونية

قد أقام الله رؤساء كنيسة رعاة يسهرون على قطيع المؤمنين فيرشدونهم إلى المناجع الطيبة ويعدلون بهم عن المراعي الوخيمة ومهاوي الضلال فان اهلوا الامر وتغافلوا في اتمام واجباتهم قويت ابواب الجحيم على البيعة وبطلت مواعيد السيد المسيح التي يزول السماء والارض وحرف منها لا يزول

﴿ اقليمس الثاني عشر ﴾ بقيت الشيعة الماسونية بعد انشائها محجوبة في ظلمات الاجتماعات السرية لم تقوَ على العمل الا بعد خروجها من مهدا الاول في انكلترا وانتشارها في فرنسا والمانية وهولندة وبلجيكة فانبعث ريحها الخبيث فرأى الحبر الروماني انه من الواجب اللالزب ايقافها عند حدودها ففي ٢٧ نيسان سنة ١٧٣٨ ابرز اقليمس الثاني عشر براءته التي بدوها (In eminenti) اوضح فيها ما بلغ الكرسي الرسولي من اعمال الجمعيات السرية ومكايدها الخبيثة والاحطار التي تهدد بها الالفة الاجتماعية عموماً والمؤمنين خصوصاً الى ان قال ما تعريبه :

« ان الانبياء العمومية قد افادتنا انه تألفت بعض الجمعيات السرية تحت اسم فرغاسون او بنائين احرار واسماء أخرى شبيهة بهذا تختلف باختلاف اللغات وان هذه الجمعيات تريد كل يوم انتشاراً وعدوى ومن خواصها انها تضم اليها رجالاً من كل الاديان والشيوع يتظاهرون خارجاً بالآداب الطبيعية وهم يرتبطون بينهم بروابط الاسرار الغامضة على مقتضى ما سنوه لهم من السنن فتراهم يقسمون على التوراة وتحت طائلة اشد العقابات بانهم يسكتون ابداً عن اعمال جمعيتهم . على ان الائم منها اختفى لا بد ان ينكشف يوماً وهذا ما جرى لتلك الجمعيات التي بلغ العموم شيء من اعمالها السيئة فحرك في قلوبهم الريب في صحة نياتها وتحقق العقلاء ان الانضمام اليها دليل على خبث الداخل فيها وعلى فساد . وحسبنا شاهداً على ان اجتماعاتها الخفية هي للشر لا للخير انها تبغض النور . وقد ازداد اشمزاز الناس العقلاء من هذه الجمعيات الى حد اوجب حمل كل الدول على معاكستها وتشتيت شملها » واذا فكّرنا بالاضرار الجسيمة التي تنجم عن هذه الجمعيات السرية رأينا منها ما يوجب القلق سواء كان لسلام الممالك او لخلاص النفوس ومن ثم بعد اخذ

رأي اخوتنا الكرادلة وبعلمنا التام وبقوة سلطتنا الرسولية حكمنا وقضينا بأن هذه الشركات والجماعات المعروفة باسم الفرماسون وبأي اسم كان مثله يجب رذلها وشجبها. وبناء عليه نذللها نحن ونشجبها بقوة هذا المنشور الذي نريد ان يكون مفعولة مخلدًا. والحالة هذه نحظر بحكم الطاعة المقدسة على كل المؤمنين وعلى كل فرد من افرادهم من اي مرتبة او حالة كانوا من اكليريكيين او علمانيين من قانونيين او غير قانونيين ان ينشئوا جمعيات ماسونية او ينشروها او يساعدوها او يقبلوها في بيوتهم او يدخلوا فيها او يحضروا حفلاتها وذلك تحت طائلة الحرم يسقط فيه المؤمن بذات الفعل ودون تنبيه خاص ونحفظ لنا ولخلفائنا الحل من هذا الخط ولا نسمح لاحد ان يحل منه دون رخصتنا اللهم الا في ساعة الموت . . .»

بندكتوس الرابع عشر * لما انتشرت البراءة السابقة هدأت قليلاً حركة الماسونية الى ان قام في الخلافة البطرسيه البابا بندكتوس الرابع عشر فجعل انصار الماسون يعلنون بان براءة سلفه قد بطل عملها وان الحرم لم يعد ينال المنضتين الى الجمعيات السرية. فلما بلغ الامر البابا بندكتوس وضع براءة جديدة في تاريخ ١٨ ايار سنة ١٧٥١ اثبت فيها منشور سلفه وزاد في ايضاح حالة الماسونية وآثامها اولها (Providas) فقال:

« لكي لا يدعي احد باننا لم نقم بما تفرضه علينا واجباتنا المقدسة من العناية والتدبير اننا عزمنا على تجديد واثبات براءة سلفنا اقليس الثاني عشر وها نحن نكررها بحرفها ليعلم الجميع باننا نوافق سلفنا في كل مراسيمه (وبعد ذكرها اردف قائلاً): فاننا نؤيد هذا الحكم على الشيع الماسونية ويحملنا على ذلك عدة اسباب (السبب الاول) ان هذه الجمعيات تشمل أناساً من كل الاديان وكل النحل فكفى به دليلاً على ما ينال الايمان الكاثوليكي بهذا الاختلاف من الضرر. (السبب الثاني) ان اصحاب هذه الجمعيات يتعهدون اوثق عهد على السر التام في كل ما يجري في محافلهم فيصح فيهم ما رواه الكاتب الروماني عن سيسيليوس ناتاليس في بعض أموره حيث قال: «ان الاشياء الحسنة تحب الانتشار والشهرة اما الآثام فانها تتستر تحت حجاب السر». (السبب الثالث) ان المنتظمين في سلك هذه الجمعيات يقيّدون أنفسهم بالاقسام المخرجة على محافظة اسرارهم. كأن الانسان يجوز له السكوت عن اسرار تمس

صوالح الدولة او الدين اذا طلب منه ارباب الامر كشفها فيأبى محتجاً بوعده او قسم باطل . (والسبب الرابع) ان الدولة العالمية كالسلطة الدينية قد اتفقت في كل الاجيال على الغاء الجمعيات السرية غير النظامية لما عرفت من دسائسها وشرورها الجمة (وهنا يعدد البابا بعض القوانين التي سنّها الملوك لقطع دابر هذه الجمعيات) . (والسبب الخامس) ان هذه الجمعيات الماسونية قد انتبه الى مساوئها بعض ارباب الدول فابعدوا مشايعها من تخومهم . (والسبب السادس) والاخير ان اصحاب الفضل وذوي الحكمة مجمعون على ان هذه الجمعيات لا خير فيها اذ لا يدخلها احد الا لحقته وصمة العار والشنار»

فقدى ان البابا بندكتوس وصف الجمعية الماسونية اوفى وصف وبين احوالها على احسن صورة وانما لم نقل في حقها شيئاً الا عرفت به منذ زمن طويل . وكأنّ هاتين البرأتين اثارتا غضب الماسونية فتسمرت لهما غيظاً واخذت منذ ذلك الحين تشن الغارات المتوالية على كنيسة المسيح سرّاً وجهاراً حتى بلغ السيل الزبى وظنّ الملحدون انهم انتصروا على الحق وزعزعوا الصخرة البطرسية وانما اثبتوا فقطبتحاملهم عليها قوتها الالهية

﴿بيوس السابع﴾ ولما رجع الى الكنيسة سلامها وعاد بيوس السابع بعد المعن المتعددة الى عاصمته رومية ظافراً اسرع الى ضرب الجمعيات السرية بالحرم والعقوبات الكنسية . وكانت جمعية الفعّامين وهي فرع من الماسونية اخذت بمناسبة الدين ونشر لواء العصيان والفجور فاعلن المجمع المقدس الحرم عليها بحكمين خصوصيين . ثم دبّت دسائس هذا الفرع واستفحل شره فردّله ببراءة عمومية اولها (Ecclesiam) وتاريخها ١٣ ايلول سنة ١٨٢١ جدّد فيها احكام سلفيه السابق ذكرها في الجمعيات السرية عموماً وفي جماعة الفعّامين خصوصاً وقضى بحرم كل المتمين اليها وانصارها والقارئين لكتبها

﴿لاون الثاني عشر﴾ له براءة جلية في تاريخ ١٢ اذار سنة ١٨٢٦ كان حقها ان تُرقم باحرف الذهب لما اودعها من الاوصاف الدقيقة لجيل الماسون ومكايدهم ولشعبهم وللشروع العظيمة التي افرغوا سجالها على العالم ولولا طول هذا المنشور البابوي لنقلناه كله بالحرف الواحد . واول هذه البراءة (Quo graviora) يتّين في فاتحتها ان السيد المسيح وكل الى بطرس وخلفائه رعاية قطيعه ليزودوا عن حماه ويردّوا عنه هجمات الذئاب الكاسرة . ثم اردف بقوله انه ليس بوحوش اضرى من اصحاب الجمعيات السرية التي ناصبها سلفاؤه وخصّ ذكر فرعيها الجديدين اي الفعّامين وجماعة

الكليين (Société universitaire) التي أنشئت في بعض الكليات المعادية للدين .
ثم قال الحبر الاعظم :

« قد تقرر ان هذه الجمعيات السرية هي التي اوقدت نار الفتن في اوربة بل اسعرتها في اقاصي البلاد بواسطة عمالها الاشرار . ولا اجتمعت الدول وكبعت جماها كان املنا معقوداً برجوع السلام الى البلاد لكن الجمعيات السابق ذكرها عادت الى دسائسها واستأنفت حملاتها على كنيسة المسيح . فاننا بكل اسف نرى كل يوم اصحابها ينتهكون حرمة الاقداس ويدنسون بكتاباتهم كل صالح بار ويهيجون كل الاهواء الفاسدة على السلطتين الدينية والمدنية

« وليس كلامنا ظناً ووهماً بلا سند فان كتبهم التي ألفوها تشهد عليهم فانها لا تحترم ديناً ولا تكرم سلطاناً فينقضون أساس الالفة البشرية ويعلمون جهاراً مذهب الماديين وينكرون ليس فقط لاهوت السيد المسيح بل وجود الله عينه . وقد وقفنا ايضاً على رسومهم وقوانينهم الشريرة فاذا هي موافقة لهذه المبادئ المعطلة وعليه بعد ان استشرنا اخوتنا المحترمين كرادلة الكنيسة المقدسة وبعد الروية وامعان النظر من ذات خاطرتنا وبعلمنا الاكيد نحرم حرماً مؤبداً وتحت العقوبات المبرزة من سلفائنا كل الجمعيات السرية الحاضرة والمستقبلية التي تضرر الشر للكنيسة ولكل سلطة شرعية . ومن ثم نأمر جميع المسيحيين اجمالاً وافراداً من كل رتبة ومقام ودعوة . . . ان لا يستحلوا ابداً باية حجة كانت الدخول في هذه الجمعيات او مؤازرتها سرّاً او علانية . . . تحت عقاب الحرم الذي يسقط فيه المخالفون بذات الفعل ولا يقدر احد ان يجلهم الا نحن او احد خلفائنا ما خلا خطر الموت . ونحن نذلل خصوصاً تلك اليمين المريعة التي يرتبط بها الماسون على ان لا يبيعوا لاحد باسرارهم بل يقبلوا الموت دون كشفها . وهو قسم باطل خالٍ عن القوة لا يلزم صاحبه لانه مضاد للديانة منافر للعدل »

وللحبر الاعظم في آخر هذه البراءة كلام نفيس يوجه الى كل اصحاب الامر في العالم من كاثوليك وغيرهم ويستعملهم بالله وبحبهم لاطنانهم « ان يقوموا في وجه هذه الجمعيات ويستأصلوا آثارها لئلا تثور تلك الافاعي السامة فتنتفست ستمها في البلاد مباشرة بارياب الدولة وضابطي السلطة فيصبحون اول ضحايا لاولئك الاشرار الذين

لا يردعهم رادع ذمة ولا يثنيهم خوف الله »

﴿غريغوريوس السادس عشر﴾ في أيامه ضبط شرط الدولة البابوية أوراقاً سرية لتلك الجمعيات الاثيمة كشفت للعيان ما كان يعدّه اعضاؤها من الاشغال والثورات وما ارتكبه من الفظائع وضروب المآثم التي لم تخطر على بال بشر وانما ارشدهم اليها شيخ النار وحده. فلما وقف عليها إمام الاحبار ارسل في ١٥ آب سنة ١٨٣٢ الى العالم الكاثوليكي رسالته البادئة بهذه الالفاظ (Mirari vos) خرق فيها الستار المتحجب وراء الماسونية وفضح كل مساوئها

﴿بيوس التاسع﴾ ان هذا البابا العظيم الذي شرف الكنيسة بآثره قد ذاق ايضاً الكأس المرة التي مزجتها له الماسونية بل شربها الى صبايتها فنفي من حضرته وقاسى صنوف العذابات الى ان غصبت دولته بدسائس الماسون وفتحت ممالكه ظلاماً فانه جرى على آثار اسلافه وقضى مراراً على تلك الشيعة الوسخة وعلى الاخص في خطابه الذي ألقى به في مجمع الكرادلة في ٢٥ ايلول ١٨٦٥ حيث قال:

« ايها الاخوة المكرّمون. ان ما بين الحيل والمكايد العديدة التي اعتمد بها اعداء الاسم المسيحي لمهاجمة كنيسة الله باذلين جهدهم—وان كان عبثاً في خرابها وتدميرها ينبغي لنا بلاريب ان نعدّ جمعية اولئك القوم المضلين المعروفة بين العموم باسم الفرماسونية وهي الشيعة التي طالما تبرقت ببرقع الظلام الدامس ثم آل امرها اخيراً الى الظهور بقعة لتتشر الخراب وتدمر اركان الدين والمجتمع البشري »

ثم يذكر بيوس التاسع ما صنعه خلفاؤه لمناهضة تلك الشيعة وما سعوا به الى الملوك ليدفعوا عنهم اخطار شرورها حتى قال:

« ويا ليت هؤلاء اصاحوا سماعاً لصوت اسلافنا وتصرفوا في تلك الخطوب الجسيمة بشيء من النشاط والهمة. فلو فعلوا لا كنا نحن وابلوتنا نندب ونتأسف على ما بلينا به من تواتر الحركات والفتن ومن الحروب الدموية التي اشتعلت بها اربعة كلها وكنا نجونا من الخطوب والنكبات التي لم تزل محدقة بالبيعة المقدسة »

وهنا يعدد البابا ما ارتكبه الجمعيات الماسونية من الجنايات رغماً عما قدّعيه من الدعاوي الكاذبة بانها جمعيات خيرية تريد تلطيف اوجاع البشرية ثم اردف قائلاً:

« فماذا تحاول اذن هذه الشيعة المولفة من اخلاط كل دين ومذهب؟ وماذا تقصد

من تلك الاجتماعات الخفية وبذلك الاقسام المغلقة التي يبرزها الداخولون فيحلفون انهم لا يبيعون بشيء مما يتعلق بها؟ ولماذا تلك العقوبات الشديدة الهائلة التي يخضع لها اصحابها اذا اتفق لهم ان ينكثوا بيمينهم؟ لعمري لا بداً لتلك الجمعية التي تفر من النور طاقة جهدها ان تضمر الشرور كما قال الرب: من يفعل الشر يبغض النور

« وانظر رعاك الله ما اعظم الفرق بينها وبين تلك الاجتماعات التقوية الزاهرة في الكنيسة الكاثوليكية حيث لا سر يحجبها ولا خفاء يكتسها بل ترى كل رسومها وشرائعها بادية علناً لآعين الجميع والجميع يشاهدون ما يأتي به اصحابها من اعمال الخير والرحمة وفقاً لتعليم الانجيل. ومع هذا فاننا نرى بكل اسف ان بعض الدول تهين هذه الجمعيات المجلية بكل صفات الكمال التي من شأنها الصلاح واغاثة الفقراء فتبطلها بينما تقبل او بالاقل تحتمل بلا معارضة جمعيات الماسون المستخفية وعدوة الله والكنيسة والمتهددة لآمان الممالك »

ويليه تجديد الحبر الاعظم لكل العقوبات الكنسية على الشيع السرية وعلى من يلتقي اليها او يعضدها باي نوع كان

ولما امر البابا بيوس بتحويل التأديبات الكنسية في سنة ١٨٦٨ واعلن بالحرم المحفوظة للحبر الاعظم في براءته (Apostolicæ Sedis) جعل الحرم الرابع منها الدخول في الماسونية بما حرقه :

« ويسقط في الحرم المحفوظ للحبر الروماني من انضم الى البدعة الماسونية او الفحامين او الى غيرهما من البدع المجانسة التي من شأنها البعد والسعي سرّاً او علناً في افساد الكنيسة والسلطات الشرعية وكذا من يؤيد هذه البدع ومن يهمل الاعلام برؤسائها وزعمائها المجهولين ما دام مصرّاً على هذا الالهال »

وكان المجمع المقدس قبل ذلك ابرز حكماً صادق عليه الحبر الروماني في ١٨٣٧ سنة ٢٧ حزيران سنة ١٨٣٨ فقضى بموجبه على كل الكهنة في سائر اقطار العالم ان ينكثوا الحلة على كل كاثوليكي مرتبط مع الشيع الماسونية بوثائق اليمين ما لم يجحد الشيعة قطعياً وموئيداً. وان منحوه الحل كان الحل باطلاً بلا فعل. ثم زاد بيوس التاسع على ذلك انه احتفظ الحل لنفسه او لخلفائه كما رأيت

﴿لاون الثالث عشر﴾ ولم يجد لاون الثالث عشر عن منهج اسلافه في محاربة الماسونية بل رشقها مثلهم بسهام الحرم وزيف تعاليمها وقبح اعمالها التي اضحت خطراً عظيماً لتقويض اساس العمران البشري وله خصوصاً في ذلك براءة مفعمة حكمة وبلاغة اولها (Humanum genus) كتبها سنة ١٨٨٤ وتتبع فيها المبادئ الماسونية التي هي مبادئ الطبيعيين والمعتلين واهل الثورات والفن فاثبت بطلانها واشهر فسادها بكل شدة ومن اقواله ما يبطل زعم الماسون بانهم يكرمون الاديان فقال:

« واذا كان الماسون لا يُكرهون الداخلين في سلوكهم على اطراح المذهب الكاثوليكي باللفظ الصريح فليس ذلك قافياً لاغراضهم بل مساعداً عليها لانهم اولاً يتسنى لهم بهذه الطريقة خداع السذج والغفلة وتفسيح المجال لدخول الكثيرين ثم انهم يقبلوا الناس على اي مذهب كانوا ليتمياً لهم ان يؤيدوا بالفعل ذلك الضلال الجسيم الفاشي في هذه الايام وهو وجوب مغادرة المذهب جانباً وعدم الفرق بين جميع المذاهب وهذا لا شك مدرجة للاشاعة جميع الاديان ولا مياً الدين الكاثوليكي الذي لما كان وحده الدين الحق كان في مساواته بسائر الاديان ضعة عظيمة من قدره »

ثم بين الخبر الاعظم موافقة الماسون للطبيعيين في امور عديدة كنكرانهم للسلطة ونقضهم للشرائع الدينية والمدنية واستسلامهم الى كل المفسد وركوب كل الشرور الى ان ختم بالدعوة الى كل البطارقة والاساقفة كي يساعدوه على استئصال شأفة الماسونية ودلهم على بعض الوسائل الممينة على ذلك بقوله:

« عليكم ان تكشفوا النقاب عن حقيقة الشيعة الماسونية ليراها الناس كما هي وان تعلموا الشعوب وتنبهوهم بالخطب الشفاهية او بالرسائل الرعائية الى مكاييد مثل هذه الجمعيات في مدالساتهم ومواعيدهم الكاذبة والى فساد آرائهم وقبح اعمالهم وان تبينوا لهم ما اقره سلفاوتنا غير مرة من انه لا يباح لاحد ولاية علة كانت ان يتحيز الى الشيعة الماسونية اذا كان عنده الدين الكاثوليكي ولخلاصه الابدي من متزلة الاعتبار والاهمية ما يجب ان يكون . وليحذر كل منهم ان يغتر بالادب العياني فقد يظهر للبعض ان الماسونيين لا يلتزمون شيئاً مما يضاد بالوجه الصريح قداسة الدين والآداب فكفى هولاء . ان يعلموا بان حقيقة هذه الشيعة وغايتها مبنيتان على الفساد والرداءة فلا يمكن ان يُباح لهم التحيز اليها ومظاهرتهم لها بنحو من الانحاء »

ولم يزل بعد ذلك الطيب الذكر لاون الثالث عشر يكرر تنبيه المؤمنين على خبائثة الشيع الماسونية ودعاتها ويحذر الجميع من اخطارها. وكانت آخر براءة وجهها للعالم الكاثوليكي في آذار سنة ١٩٠٢ كوصيته الاخيرة لبني البشر كافة وفيها يحذروهم من تلك الشيع الحيثة « التي لا هم لها الا التسلط على الهيئات الشرعية فضلاً عن إثارة الحرب على الكنيسة وعلى الله معاً »

٢ بطاركة اورشليم اللاتينيه

ان وباء الشيع الماسونية لم ينتشر في بلاد الشرق الا من عهد قريب لا يتجاوز الخمسين سنة وكان من امرها اولاً انها عمدت الى الاستخفاء والاكتنام كألوف عاداتها لاسيا حين رأت ان السلطة المدنية تعارضها في العمل ولا ترضى بتزعاتها بل لا تريد ذكر اسمها. ومما جرى لنا سابقاً انا اردنا قبل عشر سنوات ان نكتب فصلاً في ماسونية الشام فلم يسمح لنا المراقب بنشرها وكان اذا رأى اسم الماسون وارداً في بعض المقالات يشطب عليه ويحظر من نشره

﴿ السيد يوسف قالركا ﴾ على ان الرؤساء الروحيين في الشرق اذا شعروا بسرّيان الوباء الى رعاياهم اتخذوا له الاحتياطات ونهّوا اليه افكار المؤمنين ولعلّ الطيب الذكر السيد يوسف قالركا البطريرك الاورشليمي على اللاتين كان اول من دلّ على هذه العرة في منشوره الذي طبعه في بيروت سنة ١٨٧١ وشرح بمزيد الاسف لابناء بطريركيته ما صنعه الاشرار في رومية وانتهاكهم حرمة الكرسي الرسولي واستطرد الى ذكر الماسونية واعمالها الشريرة حيثما حلت وقيامها على المسيح وبيعتة المقدسة وحضّ الشرقيين على اخذ حذرهم منها

﴿ السيد منصور براكو ﴾ كان خلفاً للطيب الذكر يوسف قالركا فجاراه في همتيه وصلاحيه ومبرّاته. وقد شعر هو ايضاً بدسائس الشيع السريّة فوجه الى اضرارها انظار ابناء بطريركيته الاورشليميّة في منشوره المطبوع سنة ١٨٨٨ في مطبعة الاباء الفرنسيسكان قال :

« لا يسعنا ايها الاخوة المحترمون والابناء والاعزاء الا ان نحذركم الان من جمعية قصدت لو امكنها ملاشاة الديانة المسيحية عن وجه المسكونة وابتغاء ذلك تحاول

ان قضم اليها في كل قطر تباعاً تستأصل من قلوبهم رويداً رويداً بحجة نجاح كاذب مادّي كل حاسة دينية حتى تصيرهم وثنيين محضاً. فما اغرب ما تنصبه من المكاييد وتنهجه من الطرق وتستعمله من القنون بهذا الصدد مراعاة لحالة الافراد وامياهم موردة لهم تارة اسباب التقوى وطوراً اسباب الاحسان والبر. غير انها بجميع ذلك لا تبتغي شيئاً آخر سوى حمل تباعها على ان يعتبروا كل اعتبار خيراً ما طبيعياً ونجاحاً دنيوياً يقوم به في زعمها صلاح البشر الاعظم وسعادتهم ويستخفوا بالخيرات الفائقة الطبيعة والالهية ويحتقروا الديانة المسيحية

فما تقدم يمكنكم ان تفهموا جلياً في اي لجة من الشرور يرمي بنفسه ذاك التعيس الذي ينضم منخدعاً الى جمعية شريرة جهنمية كالتي اشرنا اليها فمن ثم يتحتم علينا ان ننبهكم ونحذركم لئلا يقع احدكم في شرك هذا عدو الديانة المسيحية الكثير الحيل والدهاء.

٣ البطاركة السرفيورة

﴿ البطريوك جرجس شلحت ﴾ وفي تلك الاثناء كانت تسربت الماسونية ودخلت في بعض مدن الشام حتى وصلت الى الشهباء فقام في وجهها السيد البطريوك الغيور اغناطيوس جرجس شلحت بطريوك السريان الكاثوليك وارسل الى طائفته رسالة طبعها في حلب وتاريخها ١٤ ايلول سنة ١٨٨٩ ندد فيها بالشيع السريّة ومآثمها الى ان قال :

« ونحرض شعب الله الامناء على ودعة الايمان القويم ليجتمعوا بروح واحدة وقلب واحد معنا نحن رعاة انفسهم للدفاع عن مبادئ الدين والآداب المعرّضة للانتقاص بسعي جنود ابليس الرجيم اصحاب الكفر واهل الشيعة الماسونية المنبئة في بلدتنا هذه والساعية في دمار ألفتنا المسيحية ادبياً ومادياً باحتقار سلطانها وهدم اركانها... »

« وان سألتهم ايها الابناء الاعزاء ما هي الماسونية يا ترى ؟ نجيبكم ان هي الا روابط وضوابط سرية لنقض كل سلطان روحي وزمني تحت اقسام تهديدية بالقتل لمن يفشي اسرارها وهي جمعية لادينية لانها تحتل كل الاديان لتسخر بها وتداجي

وتنافق مع كل المذاهب فتفتخر لانها تجمع في محافلها وانديتها الكاثوليكي الذي يعتقد سر الافخارستيا والبروتستنتي الذي يكفر به . المسيحي الذي يؤمن بالمخلص ويسجد له سبحانه لانه كلمة الله واليهودي الذي يتزله منزلة انسان ما كر . . .

« وان قلتم بماذا يتعامل الماسونيون في اجتماعهم السرية ؟ قلنا ان هؤلاء القوم الذين يحترقون الطقوس المسيحية الاكثر تأثيراً في النفوس ويسخرون باحتفالاتنا المقدسة ويحسبونها كمظاهر مفترجات عالمية يتعاملون في اجتماعاتهم بطقوس وعبادة مضحكة ومرعبة معاً وفيها يتلاعبون بالعقول السخيفة . وهذا ما تحققناه من تقارير موثوق بها ومن الاوراق التي وجدت بايدي المهتمين الراجعين من هذه الشيعة . . . فهي تكشف عن غشوش هؤلاء المتلاعبين بالعقول الساذجة الساعين في تدمير الالة المسيحية بل الانسانية . فتماً يعملون بالطالب الاشتراك عند دخوله المرة الاولى الى المحفل انهم يضعون عصاية على عينيه ويقودونه كحيوان اعمى ليقضي ثلاث رحلات كاذبة يسمونها رحلات الهواء والماء والنار ويتمعنون ثباته بايهاهم اياه انهم يسقونه سماً ويعرضونه لشرب الحلو والمر ويخزون صدره برأس الخنجر للتهديد وهو واقف امامهم عارياً عن قسم من ملابسه ويرفعون العصاية عن عينيه في اماكن مظلمة موشعة بالسواد فيها اثر من النور الصناعي الطفيف فيشاهد في بعضها جماجم مرقى . . . (اطلب صورة هذا المشهد) ويستحلفونه بالاقسام الحاوية للتهديد بالقتل اذا افشى اسرارهم . . . فهذه طقوس الداخلين في الدرجات الابتدائية واما طقوس ذوي الدرجات النهائية في اجتماعاتهم فهي وثنية وذات مظاهر رديئة ومعاملات خالية من الادب وعبادات خالصة لابليس اللعين . . . كل ذلك يلتزم الماسونيون ان يكتسوه تحت تهديدات القتل على المخالفين . انما ان كتابهم هذا وتحذيرهم يوجبان الحكم عليهم بانهم ضالون ؟ » . ثم اتسع غبطة الكاتب في وصف اعمال الماسونية ووصف هكذا تلونها فقال ونعم القول :

« قلنا ان الماسونية لا تعرف لها شريعة حتى اليوم والظاهر ان لا شريعة كما انه لا يوجد لها اعتقاد . على انها تحتسي في محل قيام الحكام وارباب النهي والامر وتتل في محل آخر عروش الملوك وتقلب كراسي سلطتهم . تتظاهر هنا بتكريم الزواج كسر مثلاً وتفتخر هناك بالطلاق وتبيح الزنى . فالخليق بها ان تدعي حالتها توافق

المآثم والجرائم والكبائر مع ظواهر الفضيلة والاعمال الحسنة فتعرج على الجانبين فتعوز بالواحدة وتتأدر الاخرى مراعاة لهواها وقضاء لغاياتها . تبدي لنا اليد المتفاخرة التي توزع الحسنات ترويحاً للمظاهر الفخيمة وتخفي اليد الاخرى القابضة على الخنجر لتقتل من يفشي اسرارها ويعصياها . تراها اليوم ذليلة وخاضعة محسنة . وغداً تبدو لك جسورة سافكة للدماء . يُشاهد اصحابها مثلاً في بعض الاماكن من العالم مستترين بالزياء واما في غيرها فمن اصحاب الكومون وسافكي الدماء . وفي انحاء اخرى يتكئون من اهل الثورة الاشرار واليهود البجود والرعاع والسفلة . . . »

وهذه الرسالة طويلة كنا نود نشرها برمتها لولا ضيق المكان وقد ختمها الكاتب الجليل بذكر الحرم والعقوبات الكنسية التي قررها الكرسي الرسولي على المتشيعين بالماسونية ونهى رعاياه خصوصاً عن ادخال الكتب والرسائل والجرائد الماسونية المخالفة للايمان والآداب في بيوتهم وعن مطالعتها او السماح لاولادهم بالنظر فيها

✽ السيد البطريرك بولس مسعد ✽ ما مرّ على منشور السيد اغناطيوس شلحت اسبوعان حتى رذل المثلث الرحمات السيد بولس مسعد بطريرك انطاكية على الموارنة الشيع الماسونية واقام العجة على الالهانة التي الحقها اصحابها بقداسة الجبر الاعظم لما اجتمعوا في رومية ونصبوا تمثال احد اعداء الدين الكفرة وهو جردانو برونو وما كتب وقتئذ قوله :

« ان اعداء الدين الكاثوليكي (اي الماسون) ما برحوا يعملون بجمع قواهم الجهنمية سرّاً وجهرّاً على تقويض مبادئه الصحيحة وقلب مملكة المسيح في الارض لو قدروا بما يخلقونه من الوان المكر والخداع صارفين جذهم وجهدهم الى ادراك غاياتهم ومقاصدهم القبيحة وهم يوهمون السذج والمغفلين انهم يعملون لخير الانسانية ونجاح العمران . . . فتعذركم جميعاً من الاغترار بدسائس هؤلاء المبتدعين ونناشدكم بالله ان ترعوا الوديعة المقدسة اي الايمان الكاثوليكي الذي تلقيناه من ابائنا والذي ما برح بنعمة الله حياً في صدوركم سالماً من كل شائبة »

✽ السيد البطريرك الياس الحويك ✽ وكان لبنان بقي زمناً طويلاً طاهراً من رجس الماسونية حتى عاد اليه بعض المهاجرين الى اميركة ممن باع هناك دينه بدنياه فبثوا بعد عودتهم روح الشيع الماسونية بين مواطنيهم وأفقدوا بعض الجهال كثر

دينهم . وقد تصدَّى غبطة البطريك الجليل السيد الياس حويك لغارات بني الارملة ووزع على كل كهنة الرعايا منشور قداسة الحبر الروماني لاون الثالث عشر الذي سبق لنا ذكره وامرهم بتلاوته على مسامع المؤمنين وصدره برسالة ذكر فيها مساوي الماسونية ومكائدها في لبنان وحرّض ابناء طائفته على نفيها ومعاكستها . ومما قاله : « ان بعض ذوي الفساد . . . شرعوا من مدّة يسعون في تأسيس جمعيات سرّية متظاهرين بالتعاضد على عمل الخير ليخدعوا السذج ويتملصوا من المسؤولية تجاه السلطتين الروحية والزمنية . وقد تقرّر لنا من اشخاص عديدين يوثق بصدقهم ان ازلك المفسدين يحاولون ان يبتثوا في بعض الجمعيات المارونية الروح الشريرة تحت ظاهر مبدأ التكاتف على المشروعات الخيرية وان يبدروا فيها مبادئ الماسونية الوخيمة المضرة بالدين والعمران المدني . وليس مسيحي حقيقي يريد الانضمام الى شركة صفاتها كهذه مضادة لتعليم الرب ولنظام الالفة البشرية . . . » الى ان قال غبطته : « ولهذا لا يسوغ للموارنة ان يوافقوا الجمعيات السرية مهما كانت لانها مشبوهة ومرذولة . . . فالداعي والحالة هذه للالتجاء الى الماسونية في هذه الديار سوى الحماقة والخفة والطمع في الدين لا يفقهون جوهر الامور او لا يرجون التقدم والفلاح من الاستقامة في الاعمال والصدق في الكلام بل من التعصب والجور والخلاعة . والذين لاجل تنفيذ مآربهم السيئة وارواء غليل مطامعهم القبيحة يستخدمون الوسائل وان كانت مضادة للدين ومتنافية لخير بني وطنهم وجنسهم لتوهمهم ان الحصول على مبتغاهم انما هو خير البلاد والعباد . ولو تأملوا ان الدين هو اساس كل توفيق وسلوكا بمقتضى تقاليد الاقدمين لامكنهم الوصول الى ما يستتقون بشرف وفخر دون ان يتعرّضوا لغضب الله الرهيب . ولا ريب بان الله الطويل الناة هو ايضاً شديد العقاب فلا يسمح بان شعبة المختار يذعب فريسة بعض الاغبياء اللذين طبعوا على الشر بل ينقذه من اشراكهم ويحفظه سالماً من مساعيهم المهلكة . . . »

٤ انقضاء الرسوليون

سبق لنا ذكر السيد البطريك يوسف قالكا الذي تولى مدّة سنين طويلة القضاة الرسولية في سورية وما افتي به في حق الماسونية

﴿ السيد غودنسيو بُنفيلي ﴾ له منشور تاريخه ٢٥ ك ٢ ١٨٩٠ وفيه يحذر المؤمنين من الاخطار المحدقة بايمانهم ومما قال :

« ان الاخطار المعرض لها ايمان كل منكم ودينه كثيرة . . . وخصوصاً بالمساعي الجهنمية المبذولة من الشيعة الماسونية التي لا تزال حتى في هذه الديار ايضاً تحذع المغفلين والجهال بانواع الخبث والمكر وبمحنة بعض الخير الظاهر ايضاً لكنها توجه جميع مساعيها ضد الكنيسة المقدسة ورأسها المنظور الخبر الروماني جالبة كل نوع من الأضرار على نفوسكم وعلى الدين بل على نفس الاجتماع المدني . ومن ثمة نناشدكم ايها الابناء الاعزاء باحشاء يسوع المسيح بان تحذروا جهنم هذه المكاييد الشيطانية وترفضوا وترذلوا دون حياء بشري هذه الشيعة التي كثيراً ما رفضتها ورددتها الكنيسة الكاثوليكية . وان تدافعوا عن ايمانكم وتعرفوا به بكل بسالة بالقول والفعل . ونطلب اليكم ان تصلوا دائماً لابي المرحم ان يحمي بجله الغضب المسبب من تجاديف هؤلاء الائمة واعمالهم القاسدة . . . »

﴿ نياقة القاصد الرسولي الحالي ﴾ السيد فرديانو جاتيني قد انتهر فرصة اعلان الحكومة الدستورية ليحذر الشرقيين من الجمعيات السرية كسلفيه الموما اليها بقوله :

« ونحرض عموم ابنائنا الاعزاء في هذه النيابة الرسولية على ان لا يسيثوا استعمال الحرية الجديدة بانضمامهم الى الجمعيات السرية المرذولة من الدين والعقل السليم لانها تكبلهم بقيودها السرية وتحرمهم الحرية الحقيقية اعز الكنوز واثمنها . فان الرجل المرتبط بجمعية سرية ليس برجل بل انه عبد في قبضة روثائه وهو لا يشعر . وبما اننا الان في عصر الحرية ويتسنى اعلان كل الاراء الصالحة الحرة ونيل كل الرغائب المحللة فما الغاية من كتم هذه الجمعية السرية امرها ؟ فلا فائدة ترجى من السر ان كانت غايتها حميدة . ولهذا بعد ما نرى كل ما تبذله من العناية في سبيل بقائها سرية يسوغ لنا الحكم بانها تنوي نيات منكرة يرذلها كل فضل وصلاح . فالسيد المسيح اراد ان نكون ابناء النور فقال : « لتكونوا ابنا النور » (يو ١٢ : ٣٦) . انبذوا الظلمات اذا . انبذوا اسرار الشيع المنكرة . لكم الحرية في ان تألفوا الشركات وتشكلوا الجمعيات للدفاع عن مصالحكم لكن فليكن ذلك ظاهراً وواضحاً للجميع كما يفعل الوطنيون الاحرار الذين لا يرون حاجة الى اخفاء اعمالهم وستر

مقاصدهم . كونوا اذًا ابناء النور وحيثذ تكون جمعياتكم التي نستمطر عليها البركات
الربانية من الان آتلة لنجاح وطنكم الارضي وتمهد لكم السبيل لنيل السعادة
الابدية في الوطن السماوي (١)

(١) قد فاتنا فيما سبق ذكر ما حكم به البابا بيوس الثامن على الماسونية مع ان
مدّة رئاسته على الكنيسة لم تبلغ السنتين (١٨٢٩ — ١٨٣٠) فبعد جلوسه على
كرسي الخلافة الرسولية ببضعة اسابيع كتب منشوراً الى جميع رؤساء الكنائس
يسم فيه بسمه الرذل والحرم الشيع الماسونية وفيه يقول:

« انه لمن واجباتكم ايها الاخوة ان تتصدّوا للجمعيات السرية التي يسعى
بتأليفها رجال مشاغبون من الدّ اعداء الله والامراء المتملكين زاهم يتفانون في خراب
الكنيسة وتدمير الممالك ونشر الفساد في العالم كله فان هؤلاء الاشرار بعد ان نبذوا
الايمان القويم فتحوا طريقاً مهيباً لكل الجرائم والآثام . ولو لم يكن شاهد آخر عليهم
سوى تلك الاقسام المجرّجة التي يرتبطون بها لحفظ اسرارهم لكفى دليلاً على انهم
هم المسيئون لكل النكبات والازايا التي خرجت من هاوية الجحيم فصّبوا على الدين
والممالك وزعزعوا اركانها . . . فان هؤلاء خلعوا كل عذار واستسلموا لكل الاهواء .
واقترفوا كل المآثم وفيهم يصح قول القديس لاون الكبير « ان شريعتهم الكذب
والمرء والمهم ابليس الرجيم ومعبودهم كل رجس فاحش يندى منه الجبين خجلاً . . . »
وكذلك وجدنا كلاماً في الجمعيات السرية والتحذير منها في منشور غبطة السيد
بولس بطرس الثاني عشر صبيّان بطريوك قيليقية وجاثليق طائفة الارمن الكاثوليك
الصادر في غرة سنة ١٩٠٩

« نحرضكم ان تحذروا لئلا تعثر ارجلكم ولا تنخدعوا باقاويل بعض المتطرفين
الذين يريدون ان يدوسوا السلطة بارجلهم ويتدخلوا في كل الامور . ثم نرغب ان
لا تدخلوا الا في الجمعيات التي تجعل غايتها تقدم ونجاح الدين والامة والوطن كمثل
الجمعيات الخيرية والتهديبية والوطنية

« ان الحرية تسمح بتشكيل جمعيات ولجن ولكن هذه الجمعيات يقتضي ان
يكون لها قوانين مثبتة ممن لهم السلطة . ويجب ان لا تنخدعوا باسمائهم الملتبسة .

ه السادة الاساقفة

✽ الطيب الاثر المطران يوسف الدبس ✽ وجدنا له في رسالته الرعائية المؤرخة في غرة كانون الثاني سنة ١٨٧٥ ذكر الفرماسون ومسايعهم في تضليل ابناء ملتة وثبات هؤلاء في الايمان ونعت الماسونية بالجنون . قال اجزل الله ثوابه :

« تأملوا في ان الابروتسطننت يحاولون من نحو اربعين سنة ويبدلون كل ما في وسعهم ليظفروكم ويضلوكم ومع ذلك فاي نجاح لهم عندنا . . . ثم كم تعب ويتعب الفرماسون واصحاب المذاهب الكفرية في ان يضلوا أناساً مثلاً ومع هذا كم واحداً منا استطاعوا ان يطفوا ومن يجسر ان يظهر نفسه بيننا مصاباً بهذا الجنون ؟ فواصلوا اذا فخركم الى النهاية وداوموا التمسك بالحق . . . »

✽ السيد ملاتيوس فكأك ✽ والى هذه الشيع الاثيمة اشار مطران بيروت وجبيل على الروم الكاثوليك سلف المثلث الرحمت المطران اثناثيوس صوايا في منشوره الاول الذي كتبه عند استلامه زمام التدبير سنة ١٨٧٩ حيث قال :

« فلا تصفوا سمعاً ولا تعطوا التفاتاً لتملقات ذوي الاراء الضالة الفاسدي الاعتقاد الذين بنجث شيطاني وبارشاد اركون الظلام الكذوب وابن الكذب الذي هو منذ البدء قتال الناس يخذشون آذان البسطاء والسذج بتعاليم اثيمة تتردى باشكل الحق والصالح ولاسيا في هذه الازمنة التعيسة »

✽ سيادة المطران انطون عريضة ✽ رئيس اساقفة طرابلس قد ضرب على الوتر عينه في رسالته الرعائية النفيسة التي وجهها الى ابناء رعيته فقامت بسببها قيامة الماسون . قال سيادته :

ثم يجب ان تطلعوا على روح هذه الجمعية قبل ان تنضموا اليها . ومن اللائق ان تسيروا في هذه الامور حسب مشورة الرؤساء الروحانيين »

«ومنهم (اي من الضالين) ايضاً اولئك الذين لا غراض زمنية يتركون النور ويتبعون الظلام منحازين الى اعداء الدين نعي بهم اولئك الذين يُسلمون ذواتهم الى تلك الجمعية السرية الملقبة بالماسونية ويقيدون ذواتهم عن غير معرفة باغلاظ الأيمان ويبيعون ضمائرهم خاضعين لاشد التهديدات حتى قتل النفس المحرم . وتلك الجمعية التي ظهرت في المغرب اخذت منذ امد قريب تنتشر في الاصقاع المشرقية وتنتشر مبادئها الفاسدة تحت طي الإصلاح وهي لا تقبل بين اعضائها الا الاشخاص المنظورين ليتسنى لها بهم ان تحصل على ما تبغيه من السيادة ومحور الدين لكنها تحظر من ان تظهر لجميع اعضائها ما تُبطنه من الشر ولاجله قد جعلت لها اكثر من ثلاثين درجة وكل درجة منها هي سرٌ محجوب عن من لم يرتق اليها لانه اذا عرف الحديثون فيها جميع اسرارها دفعة واحدة ينفرون منها ويمقتونها فلا تروج بضاعتها لديهم ومتى دخل فيها احد تأخذ تنفث فيه سم مبادئها رويداً رويداً حتى تجعله صالحاً لخدمتها . والطعم الذي تنثره لاصطياد من تروم ان تجذبهم اليها هو وعدها لهم بانها تساعد جميع رغائبهم ومطالبهم وتدافع عنهم في كل اعمالهم بموثة على الحديثين منهم المتمسكين بدينهم انها لا تتعرض ابداً للدين ولا تقصد الا خير البشرية وتدبر لهم من وراء هذا الستار الحائل لتوقعهم بشرها . . . ولما كانت الشجرة تُعرف من الثمرة قد عرفت مقاصد تلك الجمعية بما اتته من الاعمال المضادة للدين وللبادئ الصحيحة العائدة لخير الانسانية في اوروبا خصوصاً وفي غيرها من القارات . ومن قول عمدائها وكتاباتهم الموجهة صريحاً لنسخ الدين لاسيما الدين الكاثوليكي واضطهاد خدمه واتباعه بكل وسيلة جائزة كانت او غير جائزة وسعيهم بكل جدٍ الى ابطال التعليم الديني وتحقير اسراره المقدسة ونقض وثاق الزواج المقرر بالشريعة الالهية وعملهم على محو اسم الخالق من عقول البشر لو قدروا مبتدئين من المدارس والمعاهد العمومية وعلى اطفاء الانوار السماوية على ما قال احد زعمائهم حتى لا يكون لهم شاغل سوى في الاشياء الارضية لذلك قد حرمهم الاحبار الاعظمون ونشر هذا الحرم رئيس طائفتنا الاكبر السيد البطريك الساهر بعين يقظى على خير طائفته . واننا بأسف شديد نرى من بعد نشر هذا التأديب البيعي وعلان الحرم الذي يتهدد النفوس افراداً من الطائفة المارونية لا يزالون منضمين الى تلك الجمعية السرية غير مكترئين بنهي رؤسائهم العائد

لخيرهم ومنفعتهم الروحية ويعرضون لخطر الهلاك الدائم ويعملون على تقويض اركان طائفتهم والخط من كرامتها . فنندب حظ هؤلاء الاشخاص سائلين الرب العفور ان يهديهم جادة الصوب ويغفر لهم زلاتهم ومساوئهم ويعاملهم برحمته الواسعة . فنتاشدكم بالله يا ابناء ابرشيتنا الاعزاء ان تجنبوا هذه الجمعية المحرمة حتى اذا كان احد منكم منجازاً اليها فليبادر حالاً الى تركها خاضعاً لمراسيم الكنيسة المقدسة . . . »

﴿ غبطة السيد كيرلس مقبب ﴾ بلغ غبطته حين كان اسقناً ان عدوى الماسونية فشت بين ابناء رعيته فتدد بالماسون واعمالهم القبيحة ومنع عن سري الزواج والتناول الذين رآهم مصابين بذلك الداء ريثما يجحدون الشيعة وينالون الحلة عن خطيئتهم . وقد وافقه على ذلك آباء المجمع المنعقد في عين تراز

﴿ السيد جرمانوس معقد ﴾ اسقف اللاذقية شرقاً صرح غير مرة باشمئزاه من اعمال ابناء الارملة وعد الماسونية في جملة المضلات الكبرى في مقالته المعنونة اسباب الضلال في مجلة المسرة القراء . ومما كتبه اخيراً هناك عن الشيعة في زحلة قوله (في العدد ١١ ص ٣٢٦) وفيه استحسان لمقالتنا نشكر عليه سيادته :

« واما الديانة فقد انتشر عن الزحليين من عهد قريب انهم تجافوا عنها وان جمهوراً غفيراً منهم صاروا اعداء الديانة بانضوائهم الى الماسونية . . . غير اننا بعد الفحص والاستعلام من كثيرين تحققنا ان عدد المسونيين في زحلة من طائفتنا هو بين الثلاثين والاربعين شخصاً واكثرهم ممن دخلوا الماسونية في اميركا فهو لاء اذا فحصت ضمايرهم عرفت ان اكثرهم دخلوها مغرورين بسراب مواعيد اربابها بمساعدتهم وانها لا تضاد الدين . والباقون قد فسد ايمانهم ببعض الشيء بتضليل زملائهم فهم سائرون على طريق منتهاها الكفر والعياذ بالله . وقد صخبوا مدة ومدوا شرك الماسونية في طريق الشبان والممتازين بمقامهم او شهرتهم وربما كانوا استطاعوا ان يكسبوا كثيرين لولا ما حال دون مرامهم من اجتهاد رجال الدين في كشف الستار عن الماسونية بالوعظ والمخاطبات » وقد ساعدتهم على ذلك انتشار تلك المقالة الشهيرة التي نشرها المشرق المدعوة « السر المصون في شيعة الفرمايون » التي فضحت تلك الاسرار واعلنتها للكبار والصغار بهيئتها المخوفة فتوقفت غوؤها وخرج بعض اعضائها ولولا طمع البعض بمساعدة الجمعية

الماسونية لهم لنيل الوظائف ولا موارٍ آخر زمنية لخرجوا منها بدون ابطاء . فيا ويح هؤلاء لا اعتدادهم السراب ماء زلالاً وتفضيلهم الزمنيات على خلاص نفوسهم «
﴿ السيد يوحنا مراد ﴾ رئيس اساقفة بعلبك قام في وجه جمعية غزير الملوثة بقدر الماسونية لما اراد اصحابها ان يدخلوا الكنيسة حاملين الالوية المنقوش عليها رموز الشيعة وخطب محرّضاً اهل البلدة على الحذر من خيرة الشيعة الفاسدة
هذا بعض ما بلغنا من اقوال السادة البطارقة والاساقفة الشرقيين في الماسونية ونحن نعلم حق العلم بان رؤساء الطوائف الكاثوليكية دون استثناء وعلى اختلاف الطقوس في مواعظهم وخطبهم ومحادثاتهم قبحوا تلك الشيع المرذولة فقاموا احسن قيام بواجباتهم المقدسة وحذروا خرافهم من مناجع الضلال والفساد ومثلهم غيرة عدّة كهنة غيورين رقوا المنابر واماطوا القناع عن خبايا الماسونية كحضرة الاب برنردس غصن في دمشق والخور فسقفس افرام ابيض في مصر . وغيرهم جردوا اقلامهم فكتبوا ما رأوه جديراً بالشيعة نخصّ منهم بالذكر المرسلين الرسولين في الكريّم الذين نشروا «خطبة في الشيعة الماسونية» زيفوا فيها مزاعم الماسون واطهروا لكل ذي بصيرة خبثها ومقاومتها للدين ومناصبته لمبادئه القويّة . وكذلك فعلت مجلة « الجبمانية » تحت ادارة حضرة الاب يوسف علوان اللعازاري

٦ رؤساء الكنائس الارثوذكسية

الكنائس الارثوذكسية بقيت زمناً دون ان تنقبه الى اضرار الماسونية او غصّت عنها الطرف لكن الشرّ ما فتنّ ان استفعل وظهرت اعمال الجمعيات السرية في روسية وبالاخص النهيلست اي العدميين الذين نصبوا المكاييد للدولة وحاولوا سراراً عديدة ان يقتلوا القياصرة وعمّالهم بدسائسهم ففتكوا باسكندر الثاني وضجّوا في اثره اسكند الثالث حتى اصبح عرش القياصرة على بركان يتوقع الجالسون عليه انفجاره من يوم الى آخر فرأى زعماء الارثوذكسية انه لا بدّ من الجهاد في سبيل الدين والآداب فاجتمع « السينودس المقدس » وقرّر ان « يُمنع المنضمّون الى الشيعة الماسونية من الاشتراك في الجسد الطاهر والدم الكريم »

ثم عقدت البطريركية الماسونية (القسطنطينية) مجعاً لاصلاح شؤونها فكان من جملة ما قرّرتَه وقَتَّنَدِرَ « ان تعتبر الماسونية كمنافضة للدين المسيحي واكبر عدو للايمان الارثوذكسي »

وتبعته الكنيسة اليونانية في هذا الامر وحرمت تبعة الماسونية. وقد افادنا احد علماء الارثوذكس في دمشق ان اسقف اثينة السابق ألف كتاباً بين فيه معاداة الماسونية للسيد المسيح ولتعاليمه الالهية ونعت فيه الماسون بتبعة ابليس وزعماء جيشه في محاربة الدين القويم. ثم طبع من هذا الكتاب عدّة الوف ورّعها في الملكة اليونانية وانفق عليها ما وصلت اليه يده. ومأ اكد لنا ان هذا الاسقف قطع من الكهنوت كاهناً بعد ان تحقّق دخوله في الشيعة فابسله

واضاف العالم الدمشقي المذكور ان الماسون « يفسدون الدين الكاثوليكي والارثوذكسي معاً فكما انهم يحاربون البابا لانه رأس الكاثوليك كذلك يسعون باسقاط قيصر الروس لانه اقوى مدافع عن الارثوذكسية وكما شجبت الكنيسة الكاثوليكية الشيع السرية كذلك فعلت الكنيسة الارثوذكسية »

اما كنيسة الروم الانطاكية فانها لم تبعت في هذا الموضوع على ما نظن لكنها بحسب الترتيب المؤلف لا تناقض ما قرّرتَه كنيسة ارثوذكسية اخرى بعد الفحص الدقيق. وانما جرت في بيروت واقعة الجأت سيادة المطران جراسيموس مسرة الى ان يُعلن بنفكره في امر الماسونية. وذلك في اوائل شباط من السنة ١٩٠٨ في حفلة دفن المرحوم جرجي نعمة سابا فاتي الماسون حيثنذر باكليل عليه الشارات الماسونية ليضعوه فوق نعش الميت فأمر سيادته بان يُخرج الاكليل من الكنيسة. فقام لذلك قيامة الماسون وعدوا هذا العمل الصالح تحاملاً على الماسونية واقتراء وتطاولوا وطبعوا نشرة (ادعوا انها طُبعت في الاسكندرية) في ١٥ شباط سنة ١٩٠٨ هذه بعض اسطر منها:

عن الماسونية العمومية في بيروت سلام

وبعد فلا يخفى بان لكل هيئة رأياً في الحكم على ما يأتيه المرء في زمانه من الحسنات او السيئات. اما نحن معاشر الماسون فقد علمتنا مبادئنا ان نمجد العمل الصالح ونجمله مثلاً لنسا

ننسج على منواله، وان تنفر من السيئة وتقابلها بالرحمة او العدل بحسب ما تقضي به الظروف ولما كان ما اجراه رتبته افسدي (كذا ١١) متروبوليت الروم الارثوذكس في بيروت في جنازة اخينا المرحوم جرجي نعمة سابا مخالفاً لرأي عقلاء الامة فقد خطأه السواد الاعظم من ارباب الوجاهة والادب لتحامله على الماسونية وفيها خيرة رجاله وغلبة محبيه واقدر الآخذين بناصره في المشروعات المليئة وشكروا الماسونية على اخذها الامر بالحكمة والتعقل

ثم ادعى الماسون في هذه النشرة ان سيادة المطران ندم على فعله واطهر « احترامه للمبادئ الماسونية » وعليه طلبوا « صرف النظر عما جرى والترفع من مقابلة الاساءة بمثالها عملاً بتماليم المسيح ١١ » . وفي قولهم شاهد على اكاذيبهم المألوفة لاننا رأينا في مجلة الكلمة المطبوعة في نيويورك (السنة الرابعة ص ٢١٨ — ٢٢٠ تحت ادارة سيادة الاسقف رفائيل هراويني) دفاعاً عن عمل بيروت وتصويماً لرأيه بقلم حضرة الحوري باسيلوس خرباوي . وقد بين هناك ان الماسونية والمسيحية على طرفي نقيض . وها نحن ننقل عن رسالته بعض فقراتها ليعلم القراء ان النصارى على اختلاف مللهم يرون في الماسونية رأياً واحداً اعني فسادها ومعاكستها للاديان قال :

« يقول الماسون ان الماسونية كالسيحية (١) انما هي اعم منها وتمتاز بأسرار لا تُكشف الا لأعضائها فقط وتعاليمها باطنية خفية الا عن اتباعها وهي لا تفرق بين الاديان قط والمسيحي والموسوي والمحمدي الخ يمكنه ان يكون ماسونياً ويبقى دينه له وبالنتيجة يقبلون كل الاديان دون تمييز . فاذا ليست الماسونية كالسيحية اصلاً لان المسيحية ليس فيها شيء من الخفاء او القبوض وكل تعاليمها ظاهرة ويمكن لأي اراد الاطلاع عليها . . . فالذي يدين بها فقط هو مسيحي . . . والذي يدين بغيرها ليس مسيحياً . . . »

« ثم ان الماسونية تحذر على اعضائها اباحة شيء من اسرارها وتعاليمها الخصوصية وتُذنب المخالف . والمسيحية توجب على تابعيها المناداة بتعاليمها وتُذنب من لم يفعل ذلك « الويل لي ان الم أبشر » (١ كو ١ : ١٢)

« الماسونية تعلم وجوب محبة الاخ « الماسوني » ومساعدته ومعاوضته الخ . والمسيحية تأمر بوجوب وضرورة محبة جميع الناس على السواء حتى الاعداء والمساعدة وعمل الرحمة مع الجميع بلا استثناء . . . »

الماسونية درجات ورتب متفاوتة والمسيحية ديانة مكافأة ومساواة: الكبير فيكم ليكن لكم خادماً... وانتم جميعكم اخوة (يو ٢٢ : ٢٦ ومت ٢٣ : ٨) « وواصل هذه المقابلة بين الماسونية والمسيحية فيختمها بقوله : « فيتضح اذاً بما تقدم ان الماسونية شيء والمسيحية شيء آخر فلا اختلاط ولا اشتراك ولا جمع بينهما... »

ثم انتقل الكاتب الى الدفاع عن مطرانه . فقال : « لو تقاعد سيادته عن فعل ما فعل لكانت الحكومة تظنه ماسونياً مخالفاً لنظامها الذي يمنع هذه الجمعية رسمياً من البلاد ولاخذته الكنيسة وجهم اكليروسها واعضاؤها لتغافله عن اتمام واجباته الرعائية وخالف لوصية الرسول القائلة : « لتخضع كل نفس للسلطات الزمنية لانه ليس سلطان الا من الله حتى ان من يقاوم السلطان يقاوم ترتيب الله... فبناءً على ما ذكر نرى ان سيادة المطران كان معذوراً ومحققاً في عمله الذي لم يكن تعصباً اعمى بل محافظة على حقوق مقدسة وقياماً بفرض واجب السلام »

هذا بعض ما ورد في مجلة الكلمة وفيه اثبات لما قلنا من اتفاق الارثذكس مع الكاثوليك في تأييم الماسونية . وان اعترض علينا احد انه يعرف اسقفاً من الارثذكس متتياً الى الماسونية . اجبنا ان هذا الامر لا يعنيننا فنبدع البحث عنه لنبطه رئيسه بطريرك الروم وقد اكتفينا هنا بذكر ما لا سبيل الى انكاره

٧ البروتستانت

وكما قاوم الكاثوليك والارثذكس الشيع الماسونية كذلك قام في وجههم في البلاد البروتستانية المتدينون من اهلها وان كان الماسون في الدول البروتستانية ألين جانباً واحرص على مراعاة الدين . فما وقفنا عليه انشاء جمعية تدعى « الشركة المسيحية الوطنية » (National Christian association) عٌقدت في الولايات المتحدة وهي تسعى في مناهضة الماسونية فتشر لذلك الورقات المتطايرة (tracts) ويخطب اعضاؤها في الاندية العمومية ولها في شيكاغو جريدة هي لسان حال اعضائها اسمها (the Christian Cynosure) . ولا نشك في وجود جمعيات مثلها في انكلترا وخصوصاً بين الانكليكان الا اننا نجعل خواصها وتركيبها

٨ المسورة

تُخدع بعض المسلمين مدّةً بالماسونية في ايام الاستبداد فظنّوها الوسيلة لينجوا بها من ظلم المستبدّين وجورهم . لكنّ كثيرين بعد ان اختبروا الشيعة وعرفوا خبث دِخلتها اقرواها الوداع وهكذا فعل الشيخ محمد عبده كما اخبر عن نفسه (في مجلّة المنار السنة ٦ ص ٤٠١) وجعلها قبله الشيخ جمال الدين الافغاني . وعرفنا بعض نخبة القوم من مسلمين ودرّوز كانوا بعد دخولهم في الماسونية يحدّثون اصحابهم منها بل يشيرون على كل من طلب رأيهم فيها ان يبعدوا عنها طاقتهم معلّنين بالخداعهم فيها . وذكر لنا ان احد أسراء الدروز في لبنان اوصى بنيه قبل وفاته وصية واحدة الاحتراس من الماسون

ولدينا رسالة مطوّلة كتبها سنة ١٢٨٨ بعض ادياء المسلمين اشرفنا اليه سابقاً واسمه عز الدين محمد بن علي الشامي العاملي واسم الرسالة « كشف الظنون عن حال الفرمايون » اولها : « بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله عالم الاسرار ومسبل الستار » . ثم ذكر تنازع الناس في امر الماسونية بقوله : « وبعد فظالما وقع النزاع واضطرب الفكر وقضي بالعجب في قضية هذه الطائفة المشهورة بالفرمايون فمن الناس من يزري عليهم ويتهمهم بالزندقة ومنهم من يندب عنهم ومنهم الساكت عن حالهم المتحير في امرهم والعمدة في ذلك اخفاء امرهم على وجه لا يمكن الاطلاع عليه الا لمن دخل مجلسهم وصار في جملتهم . وانا اذكر لك في هذه الجملة الحقيقة الحكم في ذلك على وجه يريح فكرك ويوضح لهم عن قلبك »

ويعقب الكاتب قوله بمقدمات تدل على حسن ذوقه وصواب عقله الا انها تبين ايضاً انه لم يطلع على شيء من اسرار العشيرة لشدة حرص اصحابها على حفظها بل ظنّ كما قال ان « اظهار شيء من اسرارها من المحالات الاولى » ولذلك قد قصر الكاتب حكمه على الظواهر ولو عرف ما نشرناه من دفائنها لرشقها بسهام صائبة . ومع هذا فقد استدل من هذه الظواهر على بعض مكنوناتها كما ترى من الاسطر التالية المتقوّة عنه وفيها يبيّن الاخطار الملمّة بمن يدخل الماسونية من المسلمين قال :

« هذه ثلاثة أدلة عقلية وشرعية تصدّ العاقل عن الدخول في طريقة الفرمسون والانتظام في سلك أهلها . أما (اولاً) فعدم معرفة ماهيتها بل ولا غايتها الا لمن دخل فيها . والذي نعرفه (١) على وجه الاجمال كما تواتر النقل به عنهم وعن غيرهم ان لهم مجلساً يجتمعون فيه وفيه او في داخله محل للسر وهو في بلاد الشام موجود في مدينة بيروت فقط (٢) وان كان لهم مجالس في غيرها ولكن ليس فيها محل للانتظام في سلكهم غير بيروت الان فمن اراد الدخول يكتب الى مجلس الجمعية يستأذن فاذا وصلت كتابته سألوا من يثقون به منهم او من غيرهم اذا لا يقبلونه الا اذا كان عاقلاً غنياً من ذوي البيوت ولا يقبلون من كان مجنوناً او مفقلاً او غير موثوق به في تعقلاته ولا من كان من السفلة ولا من كان فقيراً لاسيما اذا كان يطلب هذا الامر لفقره ولا يلتفتون الى شيء وراء ذلك من مذهب او عدالة او صناعة او غيرها

« فاذا شهد عليه جماعة وختم الشهود على اسمه أذن له فيقدم قبل دخوله مبلغاً من الدراهم قيل اقله اثنا عشر ذهباً ثم يرسم عليه تقديم ذهب واحد في كل سنة وهذه الدراهم موضوعة في الصندوق يعمل بها كباقي البنوك ويُصرف الناتج في مصالح مجلس الجمعية . . . ثم بعد دخوله هذا المجلس لا يُعلم ما يصنع ولا ما يُصنع به : غي . ام رشاد . صلاح ام فساد . واذا خرج وسئل لا يُبدي شيئاً ولو قُطع رأسه » وعليه اذا جُهِلت معرفة ماهية الجمعية وغايتها فلا يجوز الدخول فيها لان كل طالب شيء مع عدم معرفة ماهيته وغايته طالب جاهل ركب في ذلك متن معتمى خابط خبط عشواء . فان (قلت) كفى من الفائدة اراحة النفس من تعب الطلب واخراجها من ظلمة الجهل الى نور العلم (قلت) اراحته في الاعراض عن الخطر اولى وكل عاقل اذا رأى شيئاً لا يدري حاله رأى الاعراض اجدر فاذا اخل فيه نفسه وكان فيه شيء مما يلوم نفسه عليه كانت جنايته على نفسه وواقعهما في اعظم مما فر منه . . فان (قلت) الفائدة ظاهرة وهي تحصيل الاخوية والتحاب . (قلت) نعم هذه

(١) هذه القطعة وما يليها جاءت في الاصل بين المقدمات فاثبتناها هنا لعلاقة المعنى

(٢) لان هذه الرسالة كُتبت سنة ١٢٨٨ للهجرة ونُشرت سنة ١٢٩٠

الفائدة اهلها حاصلة... ولكن لا يحسن الدخول لاجلها مع عدم العلم بالماهية.
والسم القاتل في لين الافاعي...

« واما (ثانياً) فلأن دفع الضرر المظنون واجب ودفع الضرر المحتمل حسن
عند العقلاء كما ظهر لك في المقدمات اذ لا يجوز المخاطرة بالنفس لاسيما وليست هي
الا نفس واحدة. وانت في دخولك هذا البيت مع تصميم اهله على عدم اظهار ما فيه
كالداخل على بيت يُحتمل فيه وجود عقارب تلدغ وحيات تلسع وأسود تبلع فان
العاقل يأبى دخوله وان احتمل وجود كتب تنفع وثياب تلسع وجواهر تاشمع.
فان (قلت) ارى الداخلين فيها عقلاء ولا اراهم ينكرون على انفسهم شيئاً.
(قلت) وما يدريك ولعلمهم ابتلوا فصبروا وأخذوا على قلوبهم كما أخذ عليها في
اخفاء الماهية. على انه كيف يصح لك ان تتأسى بهم لجرد عقلهم وهل يُبتلى
بالأمور الكبار والداء العضال الا العقلاء؟ وهل تعد ابليس مجنوناً؟ او تعد احدًا
من النصارى والمسلمين وغيرهم من ذوي العقول خارجاً عن حد العقلاء مع ان كل
طائفة منهم تُخطئ الاخرى؟ وهل ظهور العقل من شخص يجبره عن الخطأ؟ كلا
لا يقول به جاهل فضلاً عن عاقل

« واما (ثالثاً) فانا نقول لمريد الدخول في هذا البيت عرفنا مذهبك فان كنت
لست من اهل الكتب السماوية كالملاحدة والزنادقة وعبدة الاوثان فاصنع ما شئت.
وان كنت من اهلها فلا يسوغ على شريعتك ان تدخل هذا البيت وكل من دخله
قبلك من اهل ملتك من مسلمين ونصارى ويهود غافل عن وجه المنع قابيته لك
« ولنتكلم على طريقة المسلمين اولاً فنقول: ان هذا البيت لا يُمنع منه احد
من اهل التخل لتخلته واكثر اهله في الهند مجوس خارجون عن الملل الثلاث وحيث
صح ذلك وكان هذا البيت مما يدخله الملحد والموحد فكيف تدخله ايها المسلم اذا
لم يظهر لك منه الا الاخوية وهي لا تجوز في مذهبك وقد قال لك ربك جل وعلا
على لسان نبيك عم: « ما جعل بينك وبين الذين عاديتهم مودة... »

« وايضاً اذا فعل اخوك (الفرمسون) المسلم ما يوجب الحد من زناً او سرقة
او قتل وأمرك إمامك وسلطانك بجلده او قطع يده او قتله وكان ممن دخل هذا
البيت فما تصنع؟ ان فعلت بطلت الاخوية وان تركت خالفت ولي امرك الذي قال

لك الله في حقّه : « اطيعوا الله ورسوله وأولي الامر منكم » وربك الذي قال :
« الزاني والزانية فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة والسارق والسارقة فاقطعوا
أيديهما والنفس بالنفس » وغير ذلك مما وجب عليك من اقامة الحدود
« وايضاً اذا دعاك الاخ الفرمسوني لطعامه وكان ممن يبيع لحم الخنزير وشرب
الحمر وغير ذلك ممّا لا يُباح لك في مذهبك ولم يكن في السفارة طعام يُباح لك
فان لم تُجبه فاین الاخوية وان اجبته تركت دينك وخالفت شريعتك... وان اردت
ان اسرد عليك هذا واشباهه لطال المجال واتسع المقال وفيما ذكر مُقنع لكل
ذي بال

« فان (قلت) لعلّ مبني هذه الاخوية على الامور الدنيوية واما الدينية فلا .
بل كلّ يبقى على ما يوجبه مذهبه... (قلت) على ذلك تكون الاخوية جمليّة
اصطلاحية والمحبة ظاهرة قشرية لا تستأهل خسارة مال ولا دخولاً في مجمل ولا
اتعاب فكر ولا غير ذلك مما يوحش قاصدي هذه الطريقة . ومثل هذا تُحصل باقل
من ذلك بلا كلفة ولا استيحاش فانّ ما هو حاصل بين جملة من الدول في عصرنا
هذا من الهدنة والتعاب والغيرة على بعضهم بعضاً والاتحاد حتى كأن الجميع دولة
واحدة آكد من الاخوية الفرمسونية على هذا التقدير مع عدم اخفاء شيء من الامور
موجب التهمة وشغل الفكرة . والمادة الحاصلة من اهل دين مع بعضهم بعضاً بل
اهل كل بلاد بل اهل كل حرفة او عمل آكد وآكد... »

« وبالجملة ايها المحمدي قل ما شئت وقدر ما اردت ان كانت هذه الاخوية
على النحو السابق فهي تبيح حمى الشريعة... فان قصديتها وادخلت نفسك فيها
خالفت بل احدثت ولا خير بخير بعده النار ولا شر بشر بعده الجنة . وان كانت على
النحو الثاني ذهب تعبك ضياعاً ولا ارى لك فيها فائدة وهل هي اذ ذاك الا مداهنة
ومحبة كاذبة ودعوى غير صائبة... »

« فايّاك اياك ايها المحمدي واذكر ما جاء في اثار النبوة : « دع ما يُريبك الى
ما لا يُريبك » . وجاء ايضاً : « حلال بين وحرام بين وما بين ذلك شبهات فمن ترك
الشبهات أمن الهلكات » . وجاء ايضاً : « اخوك دينك فاحتط لدينك » . ومن حكم
الشعر :

ونفسك فاكرم عن أمور كثيرة فإلك نفس بعد ما تستعيرها

« فدع طلب الجواهر من الباعة المكّاسين في الاسواق بالاثمان الغالية الكاذبين عليها لتناقها واطلبها في معادنها . ومن يُعطها مجاناً اجلّ عليك وارفع للتهمة عنك وأوثق لك . اطلب الشرف والعزّ من الله فانه لا يمنع سائلاً ولا يبخل بنائل . . . ومن يتوكل على الله فهو حسبه »

هذا بعض ما جاء في الرسالة . وقد اثبت فيها الكاتب انه لا يجوز ليهودي ولا نصراني ان يدخل في الشيعة الماسونية كما بين ذلك للمسلم فاكثفينا بالاشارة . . . الى ان قال في ختامها :

« فقد وجب على المسيحي ما وجب على المسلم من التوقّف عن الدخول في هذا الامر المجهول وسبعان واهب العقول والحمد لجلاله اولاً وآخراً وباطناً وظاهراً وكان ادخال هذه الرسالة البديعة لمخازن السوق البهيح (يريد كتاب سوق المعادن) عصر نهار الجمعة ثاني شوال سنة ١٢٨٨ وذلك عقب اخراجها لغائب التصنيف بنحو ثلاث سنين والحمد لرب العالمين »

ولدينا شهادة اخرى في الماسونية وهي رسالة وتجهها قبل عشرين عاماً احد الشيوخ المسلمين الى البشير فاثبتتها الجريدة وما نحن ننقلها عنها بالحرف الواحد (اطلب العدد ١٠٤٦ الصادر في ١٠ ك ١ سنة ١٨٩٠)

مقابلة جليلة بين اليسوعية والمسونية في التعاليم السرية

وهي رسالة جاءتنا من احد السادة العلماء المسلمين فاثبتناها بحروفها

« ان اليسوعيين يعلمون ان لا سلطان الا من الله (رومية ١٣ : ١) ويعلمون كما يقولون : اوفوا ما لقيصر لقيصر وما لله لله (متى ٢٢ : ٢١) . اما المسونيون فيعلمون المساواة والحرية والاخاء .

« فانظر ايها القارئ اللبيب الى تعاليم الفريقين السرية وكن انت الحكم في الفرق بينهما . على ان اطلاقنا التعاليم السرية عليها انما هو للمشاكلة اللفظية فان تعاليم اليسوعيين على صريح نص الكتاب المقدس ولا يخفى على المسونيين انه ليس كتاباً سرّياً بل هو مطبوع ومنشور بين الخاص والعام في اكثر اللغات في ايدي اليهود

والنصارى والاسلام باعظم الجهات . وتأمل أتحكم ان تعاليم اليسوعيين هي تعاليم مضادة للحكومة السنية اي للسلطة السلطانية التي هي من الله ولمصلحة التمدن الصحيح المؤسس على المصلحة المذكورة ام تحكم ان تعاليم الماسونيين هي التعاليم المضادة لكلا الامرين معاً . ولا بد ان تزيدك ايضاحاً كي لا يموت عليك مموت فتقول : « اعلم ارشدك الله تعالى ان مآل تعاليم اليسوعيين انه تجب اطاعة السلطان وانه يجب ان يراعى مقامه وان يكون مطاعاً وانه فرق عظيم بينه وبين الرعية كالفرق بين الامر والمأمور وذلك لكون السلطة من الله . واما مآل عقائد الماسونية فهو بخلاف ذلك للمساواة (كما لا يخفى) فتأمل

« واعلم ارشدك الله تعالى ان مآل تعاليم اليسوعية انه يجب الانقياد الى الشريعة التي شرعها الله تعالى وجعل السلطان قائماً بتنفيذها وذلك لكونها من الله . واما مآل تعاليم الماسونية فهو بخلاف ذلك للحرية (كما لا يخفى)

« واعلم ارشدك الله تعالى ان مآل تعاليم اليسوعيين انه فرق عظيم بين المؤمن بالله وبين الكافر به وذلك لكون الايمان به واجباً وانه تجب اطاعته كما تجب اطاعة السلطة التي هي منه . اما مآل تعاليم الماسونية فهو بخلاف ذلك للاخاء الذي هو عندهم بين المؤمن والكافر وعابد النار والكواكب والطبيعي الدهري وغيرهم (كما لا يخفى) فتأمل

« فهذه نبذة يسيرة جزئية في الفرق بين تعاليم اليسوعيين وتعاليم الماسونية السرية تكفيك ان كنت نبيهاً والا ستزيدك ايضاحاً وتنبهاً

عجبت لمن اقام بحجري بيت	زجاجي بذرل احتياج
ويرجم كل حصن لن يراه	لا هوال الزلازل ذا ازعاج
فقلت له ألا يا غرث مهلاً	الم تر ان يتك من زجاج

فترى ان ذوي الدين على اختلاف نزعاتهم ومعتقداتهم يحكمون في الماسونية حكماً واحداً ولا يعرفون من امرها غير مروقها وكفرها وقيامها في وجه كل سلطة شرعية سواء كانت روحية ام مدنية . ولسنا نحن اول من وجه الافكار الى شرها كما ترى في الجدول الآتي للكتب التي نشرت قبلنا

١ اول كتاب نُشر في الماسونية واسرارها « كتاب السرّ المكتون في شيعة
الفرمسون او ماهبة الفرماسونية على ما يشهد به اهلها وتدل عليه قوانينها وتنبئ به
اعمالها » طبع في بيروت في مطبعة الاباء اليسوعيين (سنة ١٨٦٦) صفحاته ٨٠

٢ طبع كتاب مثله بالفرنسوية في السنة ذاتها تحت هذا العنوان La Franc-
Maçonnerie et ses Secrets par un Missionnaire de la C^{ie} de Jésus.
Beyrouth, Imprimerie Catholique, 1867, pp. 87

٣ شيعة المسونيين : مطبعة الاباء اليسوعيين سنة ١٨٨٥ في ثمانية فصول
(ص ١٢٢)

٤ الادلة القاطعة على شرف الرهبانية اليسوعية وبيان كنه الشيعة الماسونية
للاديب يوسف افندي اليان سر كيس في جزئين ٢٧ و ١٤٠ — سنة ١٨٨٤ و ١٨٨٥ في
مطبعة الاباء اليسوعيين

٥ الحقيقة الجلية في الشيعة الماسونية — طبع في مصر سنة ١٩٠٧ (ص ٣٢)

٦ الماسونية : خلاصة التعاليم الكاثوليكية والحقائق التاريخية في الشيعة
الماسونية طبع في المطبعة اليسوعية سنة ١٩٠٩ (ص ١٨)

٩ مناهضة الدول للشيعة الماسونية

ما روينا في الابواب السابقة لا نبقى ريباً لدي بصر في ان اهل الاديان اعتبروا
الماسونية كسمّ ذعاف للمذاهب الدينية على اختلافها وكأفة مُجحفة بالآداب وبسلام
الشعوب . ولعلّ معترضاً يقول هذا رأي خاص بآرباب الدين لان الماسونية تعاكس
مآربهم وتتصدى لهم في غاياتهم الشخصية التي يسترونها تحت حجاب الدين . اما أولو
الامر واصحاب السياسة فليس كذلك والدليل عليه ان كثيرين منهم داخلون في
الشيعة مناصرين لها

لا نجهل ان بعض اهل السياسة متحازون الى ابناء الارملة وهذا عندنا احد
الادلة على ان الماسونية لا تتعاشى امور السياسة كما ترعى زوراً بل هي ابنة مجلدتها
والتولية الحقة لتدبيرها . انما نكذب الماسون في قولهم ان الدول تعضدهم اللهم الا
الدول التي صارت ازمة الامر في ايدي اشياعها كفرنسة منذ سنين والبرتغال مؤخراً

وها نحن نسرد الشواهد اللامعة على مناهضة كل الدول للماسونية فتدري ان ادباب الدنيا كزعماء الدين يتفقون في رذل الشيعة ونفيها وان قويت عليهم بدسائسها لا حاجة ان تذكر هنا انه من المبادئ المقررة التي يرشد اليها العقل السليم ان الدول مهما كانت نزعاتها او هيئاتها ملكية كانت او جمهورية . مطلقة او مقيدة . استبدادية او دستورية تريد اذا كانت قابضة على سكان التدبير ان تحفظ سلطتها وتقوم بامور رعاياها دون معترض . واذا وقعت على من يناوئها فتت في عضده وقتل شبهة ككيده . وان فعلت ذلك بمن يجاهر بمناهضتها فما قولك بمن يتستر في الظلمة ليدس لها الدسائس . وفي الواقع ان تصفحت تواريخ الشعوب كلها وجدت انها تشقي كل الاتقاء من الشيع المرية واذا اتفقت الى اكتشافها ضربت زعماءها وشنت شملها ومزقتها شذر مذر لان الداء الدفين انكبي شرًا واعظم بلاء من الداء المكشوف

وان صرفنا النظر الى الشيعة الماسونية خصوصاً التي فشت عدواها في اوائل القرن الثامن عشر وجدنا الدول متكاثفة متناصرة في حكيح جماعها واستتصال شأفتها كما فعل الاجبار الرومانيون الذين سردنا بعض اقوالهم في ما تقدم . ولئلا يعزونا احد الى المبالغة نذكر كآلوف عادتنا كتب الماسون وسواهم من المؤلفين الموثوق بهم فنحيل اليها القراء وعنها اخذنا . واخصها : كتاب تاريخ الماسونية لتودي احد زعماء الشيعة الذي يعد كتابه كإنجيل الماسونية *Acta Latomorum ou Chronologie de la F*** M°*** par Thory. Paris, 1815, I, 263 - 29 p. ثم تاريخ الاخ*** كلاكل Clavel: Hist. pittor. de la F***. M*** وكتاب بادويل في تاريخ اليقوبية (اي الماسونية) Barruel : Mémoires pour servir à l'Histoire du Jacobinisme. Lyon, 1818 رئيس رسالتنا في الثورة والماسونية Gauterelet . la Révolution et la Franc. Maçonnerie Lyon, 1872 ثم كتاب بول روزن الشيطان وشركاؤه: Paul Rosen: Satan et Cie. Tournai, 1888*

وقد اتبعنا في ذكر الدول طريقة حروف المعجم ليسهل على المطالعين مراجعت
١ (اسبانية) في سنة ١٧٤٠ اصدرو فيلبوس الخامس ملك اسبانية حكماً

في منع الماسونية في مملكته — في ٢ تموز ١٧٥١ جدد فردينند السادس ذلك الحكم وأمر بان يحاكم المخالفون كألد أعداء الدولة — في ايار سنة ١٨١٤ حكم فردينند السابع باقتال المحافل الماسونية ومحاكمة اعضائها المخالفين لاوامره كأكبر الجناة واللائمة

٢ (أسرج) امر فردريك ملكها الاول في ٢١ ت ١ سنة ١٧٣٨ بالقاء كل المحافل الماسونية تحت طائلة القتل على العاصي

٣ (المانية والنمسة) برز الامر باهم الامبراطور كلوس السادس سنة ١٧٣٧ بمنع اجتماعات الفرمسون وفي ٢٤ حزيران أوقف اعضاء محفل مانهم وفي سنة ١٧٣٨ عثم الحكم على بلاد النمسة وبلجيكة وتقدم بنفي الماسون ولما علمت الحكومة بان بعضهم يجتمعون سرّاً في ثيانة اوقت ثلاثين منهم وزجتهم في الحبس. في ٧ اذار سنة ١٧٤٣ حكم يوسف الثاني امبراطور المانية بترع الوظائف عن التابعين للشيعه الماسونية. وفي ١ ك ١ سنة ١٧٨٥ اصدر حكماً في مراقبة الماسونية واعمالها وذويها وفي ١٧٨٩ تقدم بالقاء كل المحافل دون استثناء وطلب ان يقسم بالله اصحاب المناصب العسكرية بانهم لا يدخلون البتة بين الماسون وان حشوا بأن يفوزوا من رتبهم ويعاقبوا عقاباً شديداً — وفي سنة ١٧٧٥ نهى امير هلدنهم عن الانضمام الى الشيع السرية — وفي ٢٦ اذار سنة ١٧٧٩ حكم مجلس لاشابل بمنع الجمعيات الماسونية وان يعاقب ذووها بجزاء نقدي قدره مئة فلورين مرة أولى ثم مئتين مرة ثانية ثم ٣٠٠ مع النفي المؤبد مرة ثالثة — وفي سنة ١٧٩٤ حاول فرنسوا الثاني ان يلغي كل الاجتماعات الماسونية — وفي ١٨٠١ في ٢٣ نيسان جدد فرنسوا الثاني كل الاحكام السابقة في نفي الماسونية وتجريد كل العمال عن وظائفهم — وفي ١٨٠٣ وقف الشرط في ثيانة على تاد ماسوني فحبس اصحابه وجرّد الموظفون منهم عن رتبهم وكان بينهم الحاجب الملكي

٤ (انكلترة) في ١٣ تموز سنة ١٧٩٨ وافق مجلس دولتها على نفي الجمعيات السرية. اما الماسونية فاستثنيت من هذا الحكم على شرط ان لا تنشأ محافل جديدة وان تُقيد المحافل القديمة بشروط معلومة كرقابة الدولة

٥ (ايطالية) دوق طوسكانة الكبير جان فستون ابرز سنة ١٧٣٧ حكماً

في مقاومة الماسونية ونفي اصحابها — وفي سنة ١٧٣٩ اوقفت الحكومة في فيرنسة الماسوني المسمى كودالي وحكمت عليه بالسجن الطويل — في ٢٠ آب سنة ١٨١٤ أعلن في ميلانو امر فرنسوا الثاني بمصادرة الماسون واقتال محافلهم تحت عقاب الحبس واستصفاء مال الجمعيات مع جزاء تقدي من ٢٠٠ ليرة الى ١٠٠٠ (اطلب نابولي) ٦ (باد) في سنة ١٧٨٥ أعلن شرل فردريك كبير دوقية باد امراً في مانهم يقضي بمنع الجمعيات السرية وبتقييد كل المعتال بقسم الامتناع عنها وان خالفوا عوقبوا — وفي سنة ١٨١٣ في ٧ اذار جدد حفيده شارل لويس هذه الاوامر وطلب من كل عماله إعلاناً بخطهم يعدون فيه بانهم لا يدخلون على الاطلاق في مثل تلك الجمعيات

٧ (بقارية) في ٢٢ حزيران سنة ١٧٨٤ حوّر اميرها شارل تيودور على كل رعاياه الدخول في اي جمعية سرية كانت ما لم تثبتها الدولة — وفي السنة التالية في ٢٧ نيسان كُرر ذلك الامر وخصص بالذكر الماسونية وشيعة المنورين — وفي ١١ ت ١ سنة ١٧٨٦ فاجأ الشرط محفلاً ماسونياً وضبطوا اوراقه السرية فتشروها واكتشفوا مكاييد اصحابه الفاحشة وحكموا على رئيسهم ويسهوت بالاعدام لولا انه ولى هارباً من بقاريا — وفي ١٣ ايلول سنة ١٨١٤ ابرز الملك مكسيمليان جوزف حكماً في ابطال كل الجمعيات السرية في بقاريا كافة

٨ (البرتغال) في سنة ١٧٤٢ امر الملك جان الخامس بالتفتيش عن الجمعيات الماسونية ومنعها. واذ تحقق الشرط ان الانكليزي المدعو «كوستوس» من اعضائها حكم عليه باللومان اربع سنوات لكن ملك الانكليز اخجه منه بعد سنتين — وفي سنة ١٧٤٣ اتفقت السلطان الدينية والمدنية على مصادرة الماسون الى ان انفرطت قلاذتهم — في سنة ١٧٧٦ أوقف الماسونيان دالينكور (d'Alincourt) ودون اويراس (Dom Oyres) وحوكما — وفي اواسط ايار سنة ١٧٩٢ امرت ملكة البرتغال اليصابات بان يقبض على كل الماسون في جزيرة ماديرا

٩ (بروسية) اصدر فردريك غليوم الثالث حكماً في حصر الماسونية ومراقبتها فامر ان كل من ينشئ محفلاً جديداً يجلس عشر سنين في قلعة. وان عدد المحافل لا يزيد على ثلاثة وان تدون اسماء اعضائها مع وصف احوالهم ومكان اجتماعهم

١٠ (البندقية) كانت جمهورية الى ان استولت عليها النمسة قبل ايطالية، ففي سنة ١٧٨٥ شدد مجلس الشيوخ النكير على الماسون واقتل محافلهم ونفى من الجمهورية للوظفين بينهم فيها مع سائر اهلهم — وفي سنة ١٨١٤ اطلق الامبراطور فرنسوا الثاني على البندقية امره على فرمسون ميلانو

١١ (بولونية) امر اوجست الثاني ملكها سنة ١٧٣٩ باقتال كل المحافل للماسونية وعلق على ابواب الكنائس براءة البابا اقليمس الثاني عشر — في ٣ ت ١ سنة ١٧٦٣ قرر مجلس دنتسيك في بولونية منع كل اجتماعات الفرعسون

١٢ (ترصيا) ما لبثت تركيا ان شعرت بحركة الماسون في بلادها فاحتدت بمناصبتهم ففي سنة ١٧٤٨ امر الباب العالي بان يُجَدَّق الشرط في الاستاقفة بمحفل ماسوني فيطرد اصحابه ويخرب الا ان ذويه التجأوا الى سفير الانكليز فأوقف عن العمل على شرط ان لا توازر الدول الاجنبية الجمعيات السرية وعلى الانص الماسونية (١). ولا شك ان في الدستور العثماني قوانين تحرم الجمعيات السرية وقد حدثت تلك القوانين بعد اعلان الدستور واليها اشارت جمعية الاتحاد والترقي لما عقدت مؤتمرها السنوي فطلبت من الحكومة رجلاً يمثلها في ذلك المؤتمر اتلا تشبه بجمعية سرية

١٣ (جنوة) اعلنت حكومة جنوة الجمهورية في ٢٦ اذار سنة ١٨٠٣ انها تنفي كل جمعية سرية وانها تتحاکم الذين لا يتقادون لاوامرها كشافيين ومقلقين ثم اوقدت هكتيرين من الماسون وتوعدت عنهم امتيازاتهم ووتبهم

١٤ (الدولة البابوية) ان الاحبار الرومانيين ليس فقط حرّموا الجمعيات الماسونية بصفة كونهم خلفاء القديس بطرس ونواب المسيح ولكن بما انهم ملوك على رومية ولواحقها قاتروا اعقاب الماسون في مملكتهم ١٠ ففي ١٤ ك ٢ سنة ١٧٣٩ قسر الكردينال فارو باسم البابا حكماً بالقتل واستصفاء الاموال على كل من ينضوي الى الشيعة — وفي ٢٧ ك ١ من السنة ١٧٨٩ اكتشف العسس البابوي محلاً

(١) اطلب تفاصيل هذا الامر في كتاب الآثار لتاريخ النصرانية في الشرق الذي نشره

الاب انطون رباط *Rabbath : Documents pour servir à l'Histoire du Christianisme*

en Orient, I, 135

ماسونياً في رومية فباعثوا اهله الذين فروا هاربين الا ان سبجلاتهم واموالهم واوراقهم السرية وقعت في ايدي الكردينال حاكم رومية — ولما رجع البابا بيوس السابع الى عاصمته بعد الآلام الطويلة التي قاساها في منفاه امر الكردينال غزالي وذي دولته بان ينشر امراً ضد الماسونية بوجبه تستصفي اموال المنحازين اليها — وقد سبق القول ان الشرط البابوي في عهد غريغوريوس السادس عشر وقفوا على مجموع اوراق الماسونية الحفية فدعروها كل من اطلع على فحواها الذي تقشع له الابدان

١٥ (رومية) كانت كاترينا الثانية ملكة روسية تعضد اولاً الجمعيات الماسونية بايعاز فردريك ملك بروسية والفلاسفة الزعومين كقولتار وديدرو الا انها ما لبثت ان شعرت بدسائس الماسون وخافت ان يصيب دولتها ما اصاب فرنسا فعدلت عن حمايتهم وعهدت بتفتيش محافلهم الى شرطها سنة ١٧٩٤ — ولما تولى الامر بعدها ابنها بولس الاول جعل اول اهتمامه الاحتراز من الجمعيات السرية وخصوصاً الماسونية فامر سنة ١٧٩٧ بتفيتها من كل ممالكه — ومثله عمل خلفه اسكندر الاول في بدء حكمه سنة ١٨٠١ فجدد اوامر سلفه واثبتها. ولما لحظ بعد مدة ان هذه الشيع تتسرب الى بلاده بواسطة الاجانب اصدر حكيم الاول في آب سنة ١٨٢٢ يقضي على كل متروظف في الحكومة بان يخرج من الشيعة او يُعزل من منصبه وفيه يأمر الاجانب اذا دخلوا روسية ان يقسموا قسمًا محرّجاً بانهم لا يشاركون تلك الجمعيات مطلقاً وكذا قناصل الدول. والحكم الثاني تبعه بعد زمن قليل في تشرين الاول من السنة. كان مؤداه انه ينبغي على كل اساتذة الكليات وتلامذتها ان يتقيدوا بالقسم فيحلفوا على الانجيل بانهم لا ينضتون الى الشيعة الماسونية

١٦ (سردانية) في سنة ١٧٧٧ بلغ ملك سردانية فكتور اميداي الثالث ان مجلس لَمَبَرْدِيَّة جنح الى الماسونية فامر بالغاءه حالاً — ثم ابرز في ٢٠ ايار سنة ١٧٩٤ قراراً باستئصال الماسونية من كل بلاده. ولما كانت سنة ١٨١٤ في ٢٠ ايار استأنف الملك فكتور عمانوئيل الاول حكم سلفه وشدد على الماسون من عمال الدولة وتهدّدهم بالحبس وبتجريدتهم عن كل الوظائف اذا تشيعوا لهذه الجمعيات السرية

١٧ (سويسرة) اجتمع سنة ١٧٤٣ مجلس برون فامر باقفال كل المحافل الماسونية. وفي ٣ اذار من السنة ١٧٤٥ قرّر المجلس بان يلزم كل مشبوه بالماسونية ان يجعد القسم الماسوني الذي ابرزه عند دخوله في العشيرة وحكم بان كل من يعود الى الانضمام الى هذه الجمعيات يجازى بدفع مئة دينار ويُجرّد من رتبته وامتيازاته. وفي سنتي ١٧٧٠ و ١٧٨٢ ألغيت ايلات سويسرة بتنفيذ احكام مجلس برون . ثم صادق عليها خصوصاً مجلس مقاطعة بال سنة ١٧٨٥

١٨ (فرنسة) كانت فرنسة من اول الدول التي تصدّت للماسونية فسان محكمة باريس المعروفة بغرفة الشاتليه (Châtelet) ابرمت حكماً في منع الجمعيات الماسونية في ١٢ ايلول سنة ١٧٣٧ وحكمت على المدعو شابلو بان يدفع جزاءً نقدياً مبلغه الف دينار لانه احلّ في بيته جماعة ماسونية وسطمت باب بيته مدة ستة اشهر. ثم جدّدت هذا الحكم في ٥ حزيران سنة ١٧٤٤ ووضعت ضريبة ٣٠٠ فرنك على من يسمح للماسون بان يجتمعوا في منزله وأنفذ هذا الحكم في المسمى لوروا — وفي ٢٧ ك ١ سنة ١٧٣٨ قبض البوليس على الماسون المجتمعين في باريس لحفلة عيد الشيعة — وفي ٢٤ حزيران سنة ١٧٦٧ حصلت منازعات ومضاربات في محفل باريس الاعظم فاقتلته الحكومة قسراً

١٩ (مالطة) اعلن رئيس فرسانها الاعظم ببراءة البابا اقليمس الثاني عشر سنة ١٧٤٠ وتقدّم بالغاء الاندية الماسونية تحت طائلة العقابات الصارمة ثم نفى من الجزيرة ستة فرسان لحضورهم اجتماعاً ماسونياً

٢٠ (موناكو) في سنة ١٧٨٤ قرّر امير موناكو ابطال كل الجمعيات الماسونية من اعماله مؤبداً ثم كرّر هذا التقرير في السنة التالية

٢١ (نابولي) حكم ملكها دون كزوس في ٢ تموز من السنة ١٧٥١ بـعلاشة الماسونية في بلاده كشيعة خطيرة — ثم قام خلفه فردينند الثالث وحكم بمقاب الموت على المجتمعين في المحافل الماسونية وذلك في تاريخ ١٢ ايلول سنة ١٧٧٥ وفي العام المقبل حبس بعضهم ونفي البعض الاخر. ثم جدّد فردينند اوامره سنة ١٧٨١ وخلفه بعد زمان فردينند الرابع فتعرض لجمعية الفعّامين الماسونية والقها وتهدّد اصحابها بالعاقبات العنيفة

٢٢ (النمسة) أعلنت فيها الاحكام نفسها التي ابرزت في الماسونية وكان الامبراطور المالك عليها واحداً . فلترجع وكذلك بلجيكة

٢٣ (هولندة) هي الدولة الاولى التي سبقت الكل في ردل الماسونية بحكم ابرزته شوري ولاياتها السبع في ٣٠ ت ٢ من السنة ١٧٣٥ فامرت بقطع دابر الماسون . ثم نفذ هذا الحكم بعد قليل حاكم امستردام وتقدم باقفال محفل تلك المدينة

فترى رعاك الله رأي الدول المتشدنة كلها في الماسونية ومشايعها : ولم نقف عليها كلها اذ نحن نتأكد ان احكاماً غيرها قد برزت في القرن التاسع عشر في بلاد شتي كجمهورية شيلي وجمهورية خط الاستواء في عهد غرسيا مورينو . على ان ما ذكرناه يكفي لاقتناع من لا يكابر الحق بان صحيفة الماسونية سوداء . لا يمكن تحويلها الى لون البياض كالحبشي الذي لا تجديه الصابون نفعا لتغيير سواده . وكان بوجدنا ان نثبت نصوص احكام الدول السابق ذكرها فان كثيرين منها يصرح بالاسباب الموجبة لمعاملة الماسونية بالشدّة كاستخفافها في الظلمات وخوفها من مراقبة اصحاب الامر ومكايدها المتعددة وتهيجها للاهواء والمطامع وإثارتها للفتن وإتيانها الاعمال السيئة . فهذه مثلاً بعض مقدمات قرار دنتسيك في پولونية ١٧٦٣ :

قد بلطنا أمر كدّرنا جداً وهو ان بعض اهل الوطن من المتوظفين وغيرهم عقدوا جمعية يدعونها فرمسونية وهم يدعون انهم يقصدون من انشائها اسعاف الفقراء واعمال الرحمة . واعضاء هذه الجمعية يجتمعون سرّاً ويربون الناس باجتماعهم ويسعون بتنمية شزكتهم بين اشخاص جهال ولاسيما الشبان الاغرار . وقد علمنا العلم الاكيد ان اصحاب هذه الشيعة يتظاهرون بتعظيم بعض الفضائل مع انهم يقوضون اركان الدين ويثثون روح الزندقة ويتعاهدون في جميعاتهم على حفظ اسرارهم بالاقسام الغليظة ويذخرون الاموال من اصحابهم لترويج مقاصد الباطلة ويسيرون في محافلهم رتباً مضحكة لا تليق برجال عقلاء . فبعد الفحص المدقق رأينا ان وجود هذه الجمعية تفاق في حق الدين وإثم ضد الشرائع المدنية وارباب الامر وامان البلاد . . . (ثم يتلوه ابراز الحكم مع تعداد العقوبات في من يخالفه)

١٠ إقرارات لبعض مشاهير الرجال في الماسونية

لا يسعنا ان نروي في هذا الباب كل ما كتبه عن الماسونية كبار الرجال من سياسيين وأدباء وكتبة واعيان فان ذلك لا يكفي عدداً بل اعداداً من المجلة وانما

نكتفي بذكر اقوال بعضهم فتقاس عليها البقية وقد فضلنا اقرارات الماسون انفسهم لانها اقوى حجة مع شواهد قليلة لغيرهم تؤيد اقوالهم

١ (شهادة جون روبنسون) كان هذا ماسونياً انكليزياً وكاتب اسرار اكاڤمفة اڤنبورغ فألف سنة ١٧٩٧ كتاباً نفيساً دعاه « الالة القاطعة على مكايڤ الماسون والمتورين ضد كل الاديان والدول » قال في مقدمته :

قد حصلت على الوسائط لاتباع منذ خمسين سنة اكل الدسائس التي دسها البعض على الدين بحجة مناهضة المرافات الدينية وعلى السلطة المدنية بحجة تحرير الشعوب من العبودية . وقد درست تعاليم اولئك الكتبة وراقبت انتشارها فاذا هي كلها مرتبطة ارتباطاً لازماً مع الماسونية ومذاهبها والحق يقال ان الشركة ليس لها غاية اخرى سوى تقض اركان المقامات الدينية كلها وذلك اساس كل الدول المالكة في اوربة . واني رأيت عياناً ان اصحابها يواصلون مساعيهم لنشر مبادئهم بغيرة لا تعرف الملل ولحظت ان الذين شاركوا الثورة الفرنسية شاركوا اعظم انما كانوا اعضاء لتلك الشيعة السرية وحرروا في ثورتهم على طريقة نظامية سبقوا الى رسمها وتخطيطها . وهذه الشيعة لا تزال تسعى في الخفية بتحقيق غاياتها الشريرة . . . فلو نجحت لقلب الارض ظهراً لبطن وجعلت الدنيا منعماً من الدم او شلة من النار . ولهذا ألفت كتابي ليطلع الناس على ما جمعت من المعلومات في حقها

٢ (شهادة الكونت هوغفيس) كان الكونت هوغفيس وزيراً (Haugwitz) للملك بروسية فردريك الكبير وماسونياً مثله . فلما كانت سنة ١٨٢٢ حضر المؤتمر الدولي المنعقد في فيرونة لمناهضة اعمال الجمعيات السرية التي هاجت في اسبانية ونابولي وبيامنتي وكان يصحب الملك غليوم الثالث فتقدم للمؤتمر قراراً طبع في برلين سنة ١٨٤٠ في المجموع المسئى — Dorrow's Denkschriften, IV, 211 « 221 فتعرب عنه هذه الاسطر الوجيزة :

قد بلغت نهاية اجلي فأرى انه من الواجب اللازم عليّ بأن ألقى نظراً عموماً في الجمعيات السرية التي يتهدد سمها القتال الانسانية في ايماننا اكثر من سواها . وقصتها مرتبطة مع سيرة حياتي فلا بد لي ان انشرها واذكر بعض تفاصيلها

وبعد ان فضل الكاتب تاريخ حياته الاولى وكيف انخدع بمظاهر الماسونية فدخلها ورغب في صعود سلمها ليزيد معرفة بها ويعرف كتبها فقدّمه اربابها في الدرجات حتى صار من رؤسائها وهو بعد في مقتبل العمر . وانخر كيف كانت المعافل

منقسمة الى قسمين قسم ينكر وجود الخالق وينفي كل دين وقسم يقرّ بالله وبالديانة الطبيعية وحدها . الى ان قال :

وكان الحزبان يتناقضان وينسبان الا انهم كانا يتفان في الغاية ويطلبان السيطرة على العالم وتملك المالك والقبض على ازمة السياسة . . . وفي سنة ١٧٧٢ عهد اليّ تدبير قسم كبير من محافل بروسية فصار اليّ الامر على ماسون بولونية وروسية . وقد عرفت وقتئذٍ الى ايّ درجة من الضلال والسهول من الجهل والغرور تبلغ حكومات الدول اذ تقض النظر عن اعمال تلك الجمعيات التي هي حقيقة دولة في وسط دولة . فكان زعمائهما يتكاثرون ويتراسلون كأرباب الامر ويتخذون لذلك العلامات الاصطلاحية بل كانوا يتصرفون فيما بينهم تصرف الدولة المستقلة وغايتهم ان يتسلطوا على العروش والسلطين . . . وقد تحققت بالبيانات المنيرة التي هي اضواء من الشمس بان الرواية القاجعة التي بُدئ بتسليمها في فرنسا سنة ١٧٨٨ و ١٧٨٩ مع ما لحق بها من الثورة وقتل الملك لويس السادس عشر والفظائع المرافقة انما كانت ثمرة الاقسام التي ارتبط بها ذوو الجمعيات السرية . . . وقد اعلنت برأبي الى الملك غليوم الثالث فثبتت لدينا ان الجمعيات الماسونية منذ درجاها الاولى ساعية الى اقبح الغايات واشنع الاثام »

٣ (شهادة برؤول) لبرؤول (Barruel) قصة عجيبة اخبر بها في كتاب طويل دعاه تاريخ الشيعة اليقوتية (اي الماسونية) في اربعة مجلدات . فاخبر عن نفسه كيف ارتبط عن جهل بالمسونيين وهو يظن بهم خيراً فجذبوه يوماً الى مأدبة اجتمع فيها الماسون وهو لا يدري فبعد الغداء أقفلت الابواب وأعلم بانه في محفل ماسوني وطلبوا اليه ان يدخل في شيعتهم . لكن الشاب انكر ذلك لعلمه بان شرفه وذمته يصدّانه عن تقييد نفسه بالاقسام الماسونية ولما ألحوا عليه خيب امالهم برفضه واراد ان يخرج لكنه رأى الابواب مقفلة واذا بالاخوة قد اتشجروا باوسمتهم وعلامتهم الماسونية واخذوا باقامة رتبهم ليخولوه الدرجات الاولى الثلث فأبى كل الالباء وكان يجيب على اسئلة الرئيس الذي يعرض عليه الماسونية والطاعة العمياء لاوامر زعمائها انه يعتبر احتفالاتهم كألعاب صبيانية ولن يصير ماسونياً ابداً . فتهدّده بالسيوف والموت فكان جوابه : افعلوا ما شئتم فاننا لا ارتبط مطلقاً بشي . يضاد شرفي وضميري . فلما رأى المجمع ان الشاب لا يقنع بكلامهم ولا يخاف تهديداتهم عدل الرئيس الى الحيلة واخذ يهنئ الشاب على ثباته ويزعم انهم فعلوا ما فعلوا لاختبار شجاعته فصفق الاخوة وهنأوا الشاب بانضمامه الى الماسونية وبشّروه بتحويله رتبة استاذ . فلما خرج

بروئيل كتم الامر في قلبه قائلاً : « بما اني صرت استطيع ان احضر جمعيات المحفل الذي ادخلوني فيه مرغوماً فها انا حياً بالخير العام اغتتم هذه الفرصة لاكتشف اسرار هذه الشركة حتى اذا جمعت المعلومات الوافية صنت كتاباً انشر فيه كل دفانها » وهو الكتاب المعنون آنفاً طبع في ليون سنة ١٨١٨ وقد صار اليوم عزيز الوجود لسمي الماسون في اتلافه ولدينا منه نسخة . وقد دعى هناك الماسونية باسم الشيعة اليقوبية لان اصحابها كانوا يجتمعون في دير القديس يعقوب في باريس بعد ان طردوا منه رهبانه الدومنيكان

٤ (شهادة الدوق دي برونزويك) كان الدوق دي برونزويك (de Brunswick) احد الرئيسين الكبار على الماسونية في المانية مع الدكتور زيندورف (Zinndorf) في اواخر القرن الثامن عشر فلما رأى ما جرى في اوربة من الثورات والتقلبات وسقوط العروش حتى كادت البلاد تصير خراباً يباباً اجتمع برؤساء الماسونية واتفقوا على كتابة تبليغ الى كل شعب محافلهم السرية . وقد وصف الرئيس في هذه الرسالة احوال اوربة السيئة وصفاً تقشعراً له الابدان وهو يقر بان ذلك الدمار قد صدر من قعر الماسونية ومن تضافر اصحابها في العمل . على انه يطلب للشيعة عذراً بقوله : « ان هذه الاعمال المذمومة انما حدثت بتسرع اهل المحافل وتهورهم في الثورات فاساؤا فهم غايتنا وكان حقهم بان يتصرفوا بزيادة فطنة وتحفظ » ثم يدعوا الماسون الى التلاشي ليرتاح العالم من شرهم . ودونك تعريب بعض اقواله المسجدية (S^t Alb., 405)

قد بلغت اوج الاخوة الى قمة البناء الذي اردتم تشييده ولكن اعلمو ان بتمامه الخراب والدمار . . . كنا نأمل اننا اذا بلغت تلك القمة يتمتع نظرننا بالنور غير ان النور الذي لقيناه هو ارباب واهول من الظلمة فوجدنا بنائنا قد انتفض وقد غطى الارض باطلاله . . . ان البنائين الحاليين (اي الماسون) هم الذين اخرجوا البناء لاسراعهم المفرط في العمل فلم يسمعو صوت رئيسهم الصارخ لهم من عل اياكم والتسرع فهو مخالف للحكمة . . . فليعلموا ان جماعتنا كشبكة متلاحمة تضم اليها بخلقاتها المتواصلة كل اسرار العالم فكان من الواجب ان يكون الماسون مرتبطين مع المركز الوحيد اذ ان الماسونية واحدة وسرها الاول انما هو غايتها والسري الثاني هو وجودها ووسائلها . . . قد كان بيننا رجال ذوو سيرة مشكورة شرفوا جماعتنا لكنهم بتهورهم اضرروها فاستعملوا اقبح الوسائط لادراك غايتنا التي لم يحسنوا فهمها . ثم تطرفوا الى حد انهم قتلوا بالسيف او احرقوا بالنار كل من رأوه مخالفاً لرأيهم في المساواة

والاخاء... فأخذ الجنون والبهتان يستوليان على العالم... فلقطع الشر من أصله يجب علينا ان نلغي جماعتنا فنستأنف العمل في وقت اخر لاصلاح الانسانية...»

وما كان هذا الالقاء سوى كلام فارغ تظاهر به الدوق دي برتويك ليطمئن بالامراء المانية وروسائها وتعض الدول النظر عن الشيعة. وانما فيه اقرار جلي بالمنكرات التي اجترحتها الماسونية من ثم احد شيوخها ونعم الشهادة

٥ (الكردينال كزلي) كان الكردينال كزلي رفيقاً للبابا بيوس السابع وكاتب اسراره واحد أئمة السياسيين في زمانه فحضر كل التقلبات السياسية التي حدثت في فرنسا وإيطالية ثم كتب مذكراته التي تُعد من اجود التصانيف والذها واوسعها فائدة. ومن اثاره رسالة وجهها الى البرنس مترنيك (Metternich) في ١٤ ك ٢ سنة ١٨١٨ فيها شهادة جميلة على اعمال الماسونية ينبي باستئناف حملاتها على اوروبا قال:

ان الاحوال سيئة في كل البلاد ونحن نظن ان لا شيء يجوجنا على اتخاذ اقل الاحتياطات اني هنا (في رومية) اواجه كل يوم سفراء اوروبا وأفيض امامهم بالاخطار الهائلة التي تتهدد بها الجمعيات السرية ذاك النظام الاتقي الذي ما كاد يثبت قدماً بعد شتاته. على اني ارى ممثلي الدول لا يكثرثون للامر ولا يجرّكون ساكناً وهم يزعمون ان الكرسي الرسولي يوجب خوفاً بدون داع وينذهلون من التنبيهات التي توجهها اليهم ليأخذوا حذرهم... سيأتي يوم تصبح فيه الدول الملكية عزلاء دون محام يرد عنها غارات بعض النصابين الاوباش الذين لا يعبرهم احد بالاً. فان ابى ارباب الامر ان يتداركوا الشر قبل انتشاره وتفاقمه عرضوا بنفوسهم للندم والاسف حيث لا يجدي التأسف فتيلاً»

ولدينا شواهد كثيرة يصدنا عن نشرها ضيق المكان وما نحن نضيف اليها شاهدين حديثين :

٦ (احتجاج اعيان فرنسا على فظائع الماسونية) لما جرت في صيف سنة ١٩٠٩ مظاهرات الفوضويين ضد اسبانية وملكها لاعدام الاثيم « فريو » كتب عقلاء باريس واعيانها باقتراح الوزير السابق على خارجية فرنسا اميل فلورنس رسالة رفعوها الى الملك الفرنسي ورواها البشير في عدده ١٩٣٧ الصادر في ١٣ ت ٢ وهناك احتجاج بديع ضد الماسونية ننقله هنا بالحرف :

«... نرفع صوتنا باسم حرية الضمير والنظام العام الدولي ونجاح التمدن الكوني ونخضع بكل قوانا على مساعي الشيع الفوضوية الماسونية الجاحدة التي ترمي الى ان تتغلب

احكامها على قضاء المحاكم وإرادتها على قرارات السلطة العمومية وإهوائها على مصالح الامم الاولى وتسعى بالاهانة والتهديد والتهويل في ان تضغط على استقلال الشعوب وتضمن للمجرمين من ذويها التملص من كل قصاص وعقاب . نعم انها لعظيمة مسئولية الحكومات التي تناهضها وتقاومها لكن مسئولية الحكومة التي تخضع لها اعظم واشنع »

٧ (رأي اشتراكي في الماسونية) نشر الدكتور بويه الاشتراكي آخرًا مقالة في سياسة المسيو بريان وإدخاله في الوزارة احد زعماء الماسونية المسيو لا قار نقل عنها البشير :

« اتنا لا نفقه البتة معنى سلوك المسيو بريان فاما انه لا يدري ماذا يفعل وهذا لا تتصوره واما انه يريد ان يجلس الماسونية على منصة الوزارة مكان الكتلكة وهذا لا تقبل به لاتنا لا نريد في الحكومة لا الكنيسة ولا الماسونية غير انه اذا اضطرنا الامر الى اختيار احدهما فانتنا لا نتردد هنيئة في تفضيل الكنيسة على الماسونية وذلك لان ديننا معلوماً ومعروفاً من الجميع هو عندنا افضل من دين سرّي ولان كل الاديان تُعفى وتهم بامر الفقراء والبائسين الآ الماسونية فانها لا تهم الا بمصالح ذويها وتحقيق رغائبهم الدنيئة »

١١ شواهد المرتدين عن الماسونية

ان الارتداد عن الماسونية من الامور العسرة لما يقتد الماسوني به نفسه من الاقسام المغلظة فيظن الكثيرون منهم انهم اذا فعلوا يحنسوا بايمانهم وان الشرف يوجب عليهم الثبات في الشيعة . ولو عقلوا لعرفوا ان حلقهم باطل لا قوة له على تقييد حريتهم اذ لا يجوز للماسونية ان تطلبه من احد وسلطتها وهمية كاذبة مختلطة كما انه لا يسوغ لرجل ان يقسم به فيذعن لروساء لا يعرفهم ولاوامر مضادة لذمته ودينه

وبما يوقف بعض الماسون عن جحود الماسونية خوفهم من العقوبات التي تهددوهم بها عند ارتباطهم بمجالاتها جهلاً . غير ان ذلك الخوف خيالي في الغالب وجميعه الماسون بلا طعن اذا جاهر المرتدون عنهم بمقاومتهم وناجزوهم القتال مصرحين بانهم يزدرون بتهديداتهم الباطلة . وهانحن هنا نذكر اسماء بعض المرتدين عن الماسونية وما قالوا فيها بعد اختبارهم لحبثها ودعارتها

١ (اللورد ريبون) اللورد ريبون كان من اسرة انكليزية بروتستانية عريقة في الشرف واحد اعيان الدولة تقلب في المناصب السامية واحرز له مجداً اثيلاً حتى

قُتِلَ في الهند رتبة نائب الملك . وكانت وفاته في العام المنصرم ١٩٠٩ فهذا الرجل العظيم كان دخل في الماسونية في لندن وتقدّم في درجاتها الى ان وُلّي عليها واصاب وظيفة استاذها الاكبر الحاكم على محافلها العديدة في بريطانيا وارلندة . ففي ٢٩ اذار السنة ١٨٧٣ كتب البابا بيوس التاسع براءة الى اسقف اولندا في البرازيل اعلن فيها انها لا يجوز للكاتوليك مطلقاً ان يتشيعوا للماسونية وان فعلوا وقعوا تحت طائلة الحرم لانّ تلك الشيعة عدوة كل دين وكل سلطة . فاوغر هذا الحكم الماسون غيظاً وطلب رؤساء محافل انكلترة من زعيمهم اللورد ريبون ان يفند اقوال البابا فوعدهم بذلك واخذ يدرس درساً مدقّقاً تاريخ الماسونية واعمالها وطال درسه حتى استبطأه الماسون وذكروه بوعده فكان جوابه انه لا يزال يدرس وعما قليل ستظهر نتيجة دروسه . وما مرّت عليه بضعة اسابيع حتى جحد الماسونية جهاراً ومذهب بالدين الكاثوليكي وعاش حتى موته مذ ذاك الحين بكل ورع وتقى على موجب وصايا الكنيسة وتعاليمها

٢ (اللغوي الفرنسي ليتره) شهرة اللغوي ليتره (Littre) كشهرة ضوء النهار في عالم العلم فان معجزة الفرنسي يُعد كطرفة من طرف الدهر وله تأليف عديدة لغوية وعلمية عديدة كلها ذائعة الصيت . كان مولده سنة ١٨٠١ وتوفي سنة ١٨٨١ . وقد امتاز المذكور بنشره مذهب التعطيل وجحود الخالق وكل ما يفوق الطبيعة المحسوسة على مثال اوغست كُونت حتى اعتُبر في فرنسا كخلفه في مذهبه وحرّ زماناً طويلاً مجلّة كانت غايتها المدافعة عن هذه التعاليم الفاسدة . وكان قد انتظم في الماسونية ويوم دخوله خطب في محفل الماسون الوزير جول فرّي خطاباً في العلاقة بين الماسونية والمذهب الوضعي . ألا ان الله اثار قلب ليتره في اواخر ايامه فاستدعى الكاهن الباريسي هوفلان (L'abbé Huvelin) فردل الشيعة وتاب عن خطايا توبة علمية وقبل اسرار الكنيسة مباشرة بسر العهد اذ لم يكن بعد معتدلاً ولم يسمح ان يتظاهر الماسون بعد موته بمظاهراتهم التلغيفية . فلقم هذا الارتداد افواه الماسون حجراً فصّح احدهم المسمى غالوبان (Fr*** Galopin) حقاً : « اننا سننتقم بطبع تأليف ليتره الكافرة ونشرها بين الاحداث »

٣ (الجنرال دي سونيس) هذا الجنرال احد ابطال الكاثوليك في المدافعة عن

حقوق الكرسي الرسولي وشهيد حب الوطن في الحرب السبعينية كان من اعظم رجال عصره شهامة ودينياً. ومن غريب ما جرى له في شبابه انه انضم الى الماسونية اذ كان يتدرب في آداب الجندية في مدينة سومور باغراء احد الضباط الذي اكد له ان الماسونية شركة جليلة المبادئ ثم عاش مدة دون ان يذوق حلوها ولا مرها حتى صار ضابطاً فطلب منه يوماً الفريق ان ينوب عن ضابط اخر دُعي الى مأدبة ماسونية فتعجب دي سونيس وقال: وانا ايضاً ماسوني فلماذا لم يدعوني الى مأدبتهم. فقال له الفريق: ويحك ا تكون ماسونياً؟ - نعم واي شئ في ذلك؟ - اذن اذهب في رفقة الضابط لتتظر ما هناك - نعم ها انا اذهب. فلما وصل دي سونيس وفتح له الباب بعد اعلانه بالكلمة السرية رأى المحفل في هيئة استغربها للغاية فجلس على المائدة فما لبث ان قام الخطباء واخذوا يتشدقون بحرية الضمير وتقلص ظل الخرافات ودين المستقبل الى غير ذلك مما لم تعد له آذان دي سونيس. فامتعض من تلك الاقوال وصبر حتى اخذ البعض من الماسون يطعنون بالدين الكاثوليكي واسرارهم وروايتهم فلم يتمالك الضابط ان قام بغتة من مكانه صارخاً: « ما هذا ايها القوم اراني قد سقطت في فخ... كنتم زعمتم انكم تحترمون الدين وها انكم تنتهكون حرمة فقد حشتم بمواعيدكم وانا ايضاً لا اقوم بما وعدتكم ولا تعودون تنظروني بينكم الى الابد. يسعد مساوكم »

قال هذا ورمى بغطيته ولبس قبعة رافعاً براسه وناظرًا الى الماسون شزراً

٤ (فكتور بيدار) كان فكتور بيدار (V. Bérard) فرنسويًا من الكاثوليك المتدينين وكان تخرج في مدرستنا الشهيرة سانت اشول (S^t Acheul) قريباً من مدينة اميان مثابراً على ديانته حتى اقنعه احد اصحابه في بلاد الجزائر ان يدخل في الماسونية ليخدم فيها الانسانية كما زعم. فرضي بقوله وانضم الى محفل بليزار سنة ١٨٤٦ لكن ارباب الشيعة اذ عرفوا باستقامته لم يكشفوا له شيئاً من اسرارها حتى بلغ رتبة فارس قدوش (Kadosch) فارتاب في امرها واخذ يطلب من الله ان يميظ عن بصره الضلال واذ كان يوماً يتاوسفر حزقيال النبي (ف ٨) وما قال هناك عن مكنونات الدعارة في هيكل الرب وراء جدران الهيكل لم يبق في عقله ريب بخصوص الماسونية ورجاساتها فالتى الى احد الآباء اليسوعيين في مدينة الجزائر وسلمه

ما لديه من اوسمة الماسونية جاحداً للشبهة ولاهلهما . وهذه الاوسمة والوشاحات والميازير والسيف الماسوني والاجازات قد أرسلت كلها الى كليتنا في بيروت وهي في متحفنا « في قسم التوعيدات » وقد رسمنا شيئاً منها في المشرق سابقاً

٥ (كوپان ألبانسللي) ليس اليوم في اوربة رجل قائم لمناهضة الماسونية مثل كوپان البانسللي (Copin-Albancelli) فان له قصة عجيبة . كان هذا الانسان تخرج في شبابه على مبادئ دينه الكاثوليكي الا ان الماسونية تصيدته واجتذبتة بالخداع على مألوف عاداتها فاقنعتة بان ينضم اليها كمشاركة احسانية فدخلها مفتراً بطواهرها ولم يزل يرتبك بمجائلتها حتى وصل الى درجة الصليب الوردي . الا ان الستين التي قضاه في الماسونية اماطت الحجاب عن باصريه فرأى ان الماسونية غير ما تصورها وانها مخالفة لما وصفت به نفسها فحاول ان يذكرها بالمبادئ التي تجاهر بها امام الناس لتصلح احوالها لكثرة رأى انه يخط في الماء ويضرب في الهواء . فتقدم اليه حينئذ رجل من الماسونية الداخلية التي لا يطلع على اسرارها الا القليلون الموثوق بهم فدعاه الى ان ينحاز الى تلك الزمرة التي لا غاية لها الا اقتلاع جذور الدين والقبض على زمام تدبير الدول بدسائس لا يعلم بها الواحد في الالف من الماسون وانما رعا الماسون في قبضتهم يتلاعبون بهم كيفما شاؤوا . فكان لهذه الدعوة وقع عظيم في قلب كوپان البانسللي فقطع منذ ذاك الوقت قيود الماسونية وناشبها الحرب معلناً بكل خبائثها وارجاسها وعقد لذلك جماعة لمناهضة الماسونية (Ligue antimaçonnique) وانشأ جريدة لهذه الغاية سماها الباستيل (La Bastille) ثم استبدلها بجريدة «فرنسة الامس وفرنسة الغد» (France d'hier et France de demain) وهو لا يزال يوسع نطاق عمله حتى صار كثير من خارج فرنسة ينضثون الى شركته وللمذكورة كتب واسعة ترمي الى الغاية عينها

٦ (بيدغان) وممن اشتهروا ايضاً مؤخراً في اشهار الحرب على الماسونية المسيو بيدغان (Bidegain) فانه كصيفه السابق اختبر الماسونية واشماز من اعمالها القبيحة فخلع عنه زيها وكتب كتابه « المسوخ الماسونية » (Masques Maçonniques) الذي اصاب سمعة كبيرة ونفّر كثيرين عن الشبهة

٧ (پول روزن) كان پول روزن (Paul Rosen) شاباً بلجيكياً حر الافكار

قليل التدُّين فدخل الماسونية وظهر رغبة عظيمة في التوَّغل في اسرارها الخفية فلم يزل يعرب عن غيرة عجيبة في خدمة العشيرة حتى بلغ اقصى درجاتها اي الدرجة الثالثة والثلاثين (كصاحبنا شاهين مكاريوس) ولقب بالسلطان الجليل والناظر العام الكبير (Le Très Illustre Souverain Grand Inspecteur Général du 33^e et dernier degré de la Franc-Maçonnerie) الماسونية وما تضمنه من الشرِّ للرب الاله والبشر . فلما كانت السنة ١٨٧٩ هـ اي (١٨٧٩) نشرت شورى الماسونية اعلاناً بأنها تمنح جائزة لاحسن تأليف يوضع في الماسونية في العشر السنين التالية فاحد پول روزن بالعمل وصنّف كتاباً عجيباً هو في يدنا دعاه « الشيطان وشركاؤه » « Satan et Cie » ضمّنه الآثار الماسونية الصعيقة وكل ما تحجبه في اسرارها عن عيان الناس . واهداه لشورى الجمعيات فحدثت عن غضبها ولا حرج لكنها فضلت السكوت لتلا يزيد انفضاحها . ومن اراد الكتاب فليطلبه من باريس (Paris. H. Casterman, 66, rue Bonaparte)

٨ (ك . . ي . .) كان هذا من عائلة وجيهة في مرسيلية الا انه منذ حداثة اهل واجباته الدينية وانتظم في سلك الماسون ورتي درجاتهم حتى صار زعيمهم في وطنه . ففي سنة ١٨٦٩ مرض مرضاً عضالاً فخاف اهله من ان يموت دون ان يتدود الامرار المقدسة فيدفن كما قالوا « دفن الكلاب » اي دفناً مدنياً . فرغماً عن مراقبة الماسون الذين كانوا يحيطون بيته ليمنعوا الكاهن من الوصول اليه تمكن الابن . تيسيه (N. Tissier) اليسوعي من الدخول اليه فاناب الى الله ومات ميتة صالحة بعد ان لمن الشيعة وهو يقول : « لو اعطاني الله ثلاثة اشهر من الحياة لكشفت عن كل آثام الماسونية الرجسة » . فكانت حفلة جنازة هذا المرقدة فوزاً باهراً للدين وداعياً لاضطهاد الماسون للاب تيسيه فانقوه في الحبس سنة ١٨٧٠ وحاولوا قتله الا ان الله نجّاه من مغالب اولئك الكواسر . وقد ارجع الى التوبة كثيرون من الماسون غير الرئيس المذكور كما هو مسطر في ترجمة حياته (ج ١ ص ٢٢٠-٢٣٠)

٩ (الاستاذ سوغليانو) في اواسط السنة المنصرمة ١٩١٠ أصيبت الماسونية الإيطالية برزء كبير اضطرب لها جنانها وفت عضدها وذلك بارتداد احد صكبار زعمائها السنيور موشليتر سوغليانو احد العلماء المحدثين في ايطالية وكان المذكور

سابقاً رئيس البلدية على مدينة نابولي ثم عهد اليه التدريس في كليتها وهناك نال نعمة الاهتداء وعرف الماسونية حق معرفتها فنبذها نبذ النواة ونشر اعلاناً في عدة جرائد صرّح فيه التصريح الوافي بأنه ذاق طعم الماسونية فاستطعم علقماً وعجم عودها فوجده خواراً ولذلك كفر بها وبتعاليمها وعاد الى حجر الكنيسة الكاثوليكية المقدسة

١٠ (الشيخ محمد عبدو) بعد الاعلان بالدستور منذ عامين كتب احد الماسون في الثغر ما حرقه :

« الماسونية جمعية اخاء عمومي لم ولن تُشغل قط بتنظيم الثورات لم ولن تتدخل بالامور السياسية ولا المسائل الدينية... فجمعية من اعضائها المرحوم الصدر السّلام مفتي الاسلام في الديار المصرية الشيخ محمد عبدو ليست من الجمعيات التي تتخالف مبادئها الديانات »

نقل البشير هذه العبارة في العدد ١٩٢٥ الصادر في ٢٣ آب سنة ١٩٠٩ وافهم كاتبها بما نصّه :

فراجعنا « ملخص سيرة الامام محمد عبدو » الذي نُشر في مجلة النار الاسلامية لمنشأ السيد محمد رشيد رضا فاذا هو يقول في الصفحة ٤٠٢ من المجلد الثامن سنة ١٣٢٣ (١٩٠٥) ان الاستاذ الامام رحمه الله تعالى ترك الماسونية من زمن طويل وقد أكثر ابناؤها من دعوته الى محافلها بعد رجوعه من النفي الى مصر فلم يجب واهدوا اليه وساماً فلم يقبله وقد سأله عن حقيقتها مرّة فقال : ان عملها في البلاد التي وُجدت فيها للعمل قد انتهى وهو مقاومة الملوك والباباوات... واخبرني ان دخوله فيها كان لغرض سياسي اجتماعي وانه تركها من سنين فلن يعود اليها » فما اصرح اعترافه بان غايته الماسونية « مقاومة الملوك والباباوات » اي كل سلطة

١١ (المرحوم سليم زحيل) كان احد اعضاء الماسونية منذ عدة سنين الا انه لما احس بقرب وقوع الاجل ارعوى تأثباً واقبل كل اسرار الديانة رغماً عما اتخذته اصحابه الماسون من الاحتياطات ليحيلوا بينه وبين الكهنة وقبل موته سلّم الى اخوات العائلة المقدسة اوشحته فحرقتها بعد وفاته

١٢ (المرحوم جرجي صابونجي) كان من أسرة سريانية كاثوليكية يتعاطى فن التصوير وكان ارتطم بردغة الماسونية حتى ظن كثيرون انه لن ينجو منها . لكن الله رحمه رحمة واسعة . ودونك خبر اهتدائه على يد حضرة الخورفسقس يوسف اسطنبولي كما سطره بعد وفاته بقليل بهذه الرسالة تلبية لدعوة الميت :

«... اثرت ان اروي لكم ما وقع لجرجي بك صابونجي الشهير رحمه الله. لما جسد به المرض وُنقل الى مستشفى الراهبات اللعازريات وثقل عليه وطأة الداء عاده كثيرون من الروساء الروحانيين والحواء عليه في الاقلاخ عن مذهبه الماسوني والتوبة الى خالقه فعصى مقاتلهم وما زلت ابتل الى الله الرحيم في خلاصه فيينا انا أعالجه ذات يوم جرّ بنا الحديث الى ذكر دينه الذي افرح شبابه فاندفع يقول لي : ما انا ايجا الاب بجاحد لديني الذي نشأت عليه وانما اخاف ان يكيدني اهل الشيعة الماسونية ويدبروا الحيل على اهلاكي ولا بد ان يشيع خبر اهتدائي في الجرائد فيبلغهم. فذكرته بقول الرسول (روم ١٠ : ١٠) : « ان الانسان يؤمن بالقلب للبرّ ويعترف بالقم للخلاص ». فالمجاهرة بالدين عند الحاجة ولو أدّت الى اكبر الاخطار لأمر واجب والله لا يهمل من يضحي في سبيله كل شيء ليفوز برحمته. فما زدته على ذلك حتى اعترف اعترافاً عاماً وندم على كل خطاياهم وتقرب مرتين واخذ عليّ ميثاقاً أن : « أعلن بعد موته على عين ومسمع من الناس اني في الماسونية خسرت مالي وصحتي وديني وانا اقول للشبان السالكين على شاكلتي الويل لمن يكذب بدين الله الويل للذي يعيش له مطرّحاً ». وما رسالتي غير القيام بوعدتي للمرحوم الحورفسفس يوسف اسطنبولي
بيروت في ١٨ ك ٢ سنة ١٩١٠
على السريان في بيروت

فترى من هذه الاهتداءات التي ذكرناها - ويمكننا ان نذكر غيرها كثيراً - ان المهتدين يصرون كلهم بقباحة الماسونية وسوء اعمالها لاسيما في ساعة الموت حيث الانسان لا يتخدع بهرجة العالم وحطام الدنيا وينظر امامه الديان العادل الذي لا يخفى عنه شيء فيطالبه عن كل اعماله ويجازيه عنها دون محاباة بالوجوه. فياليت الماسون يرتشدون بامثالهم ولا يمرضون بنفوسهم الى الهلاك الابدي مفكرين في آية الرسول (عبر ٣١ : ١٠) : « لا جرم ان الوقوع في يدي الله الحي امر هائل ! »

مسك ختام الكرامس الرابع

﴿آخر جواب الماسون﴾ دعونا ابتداء الارملة الى الجواب على شواهدنا العديدة التي نقلناها من كتبهم السرية وخطبهم الرسمية وكلها تميظ القناع عما في زواياهم من الخبايا فكان جوابهم شتماً كالألف عادة المفحم ألا ان الجريدة الماسونية لصاحبها «نقولا سابا بالاسكندرية» حاولت الرد علينا في عدديها ١٩ و ٢٠ من السنة الثامنة (كذا ؟) فقرأتها ونحن في استعداد لتكذيب ما اشعناه عن اخوتها ان كنا مخطئين ولكن خاب الامل اذ لم نجد في العدد الاول ما يُشتم منه راحة التفنيد

لشواهدنا حتى ان المقطم الماسوني (في عدده ١٥٠٦) وجدته ضعيفاً . وفي العدد الثاني جاءنا الكاتب باقوال الدستور الماسوني عن وجود الله وخلود النفس كأننا لم ننقلها سابقاً في كاريستنا ولم نكذبها صريحاً بعرضها على خطب شيوخ الماسونية في محافلهم ومؤتمراتهم وعلى دستورها في فرنسة وغيرها حيث أسقط وجود الله وخلود النفس وكذلك بينا ان كثيرين من الداخلين في الماسونية اتخذوا بها ولم يعرفوا شيئاً من اسرارها فذكر الجريدة الماسونية اسماً هؤلاء المعرورين او المتعرضين لا يدل مطلقاً على شرف الماسونية بل على كثرة الجهال واصحاب الغايات . فان كان هذا جواب الماسون فالاولى بهم ان يكتفوا بالسب والطعن كما فعلوا قبلاً وكما فعل مؤخراً صاحب الرغائب في طرابلس (في العدد ١٥٧) وبعض الماسون من اصحاب جرجي حداد في ريودي جانير في كتاب شرفونا به فسطروه بقلم منقوط في «يواليع» العشرة هذا عنوانه «الاب لويس شيخو الشيطان الكافر الخنزير» وقس عليه بقية الرسالة التي ينجل من كتابتها اوقع «الزعران» . فلعمري ان هذه الشتائم هي الجواب اللائق بمن لا جواب عنده وكل اثناء ينضح بما فيه

﴿ مؤتمر الماسون السنوي ﴾ في ايلول الماضي عقد الشرق الفرنسي السامي حفلة السنوية في باريس فكان من جملة الامور التي بحث فيها الاخوة *** ان يسعوا في ابطال العقاب بالموت (لكثرة المجرمين الماسون) وفي نشر الآداب العلمانية (اي اللادينية) وفي المراقبة الماسونية (اي التجسس لمعاكسة كل اعداء الماسونية واهباط كل من لم يوافقها في مبادئها الفاسدة) وفي الغاء المدارس المذهبية في اسبانية والبرتغال وغير ذلك مما يكشف للعيان فضلاً «عن المفتحين» غايات الماسونية الصحيحة التي كانت سابقاً تخفيها جهد استطاعتها وتحظر على ذويها نشرها تحت عاقبة القصاص الصارم وهي الآن ظاهرة للعيان على رغم منها او قل بالحري برضاها اذ لم تعد تستحي من فظائعها وآثامها في حق الالة الاجتماعية

ومما بحث فيه اهل المؤتمر مراقبة الصناديق المالية في المحافل الماسونية لأنه ظهر ان عدداً من الاخوة *** يحبون دراهم الشيعة اكثر من مبادئها فيدخلون فيها ليلأوا اكياسهم من مالههم ولا حرج لأن هؤلاء يعيشون على تعاليم الماسونية (راجع الكرّاس ٣)

فمن هذه الخلاصة ترى انّ احوال الماسونية في اضطراب وحيلها في انتقاض حتى في مراكزها العليا . ولنا على ذلك دليل اوضح في ما جرى من الانقسام بين ماسون فرنسة فانّ فئة منهم أنفوا مما اتاه اخوتهم من الاعمال السيئة التي وصفناها في مقالاتنا السابقة عن آداب الماسون فاجتمعوا في باريس في حزيران سنة ١٩٠٨ وحرّموا (كذا) شرق فرنسة الاعظم واتفقوا على انشاء ماسونية «انظف» . وقد وقفنا على خطاب الدكتور پاپوس (D^r Papus) في هذا المعنى فكأنه وحزبه حبلوا من مآثم رصفائهم قرأوا انّ الماسونية على شفا هار اذا بقيت على تطرفها ومعاداتها لكل دين ولكل سلطة

﴿على الماسونية السلام﴾ وليست هذه الاضطرابات في فرنسة وحدها بل حصل مثلها في المانية واميركة . وقد روى البشير (في عدده ١٩٩٤) عن الاهرام ما حدث من الخلاف بين الماسون في مصر لسبب انتخاب مجلس الادارة للمحفل الاكبر ثمّ سُمع صده من وراء جدران ذلك المحفل ووصل الى القهاوي واندية العموم فضلاً عن الخاصة ولم يسبق له نظير في تاريخ الماسونية لاسيما اذا اراد البعض تعيين لجنة لمراجعة حسابات مجلس الادارة لاستدلالهم على التلاعب بمالية العشيرة . وقد اردف الاهرام انّ كبار الرجال والموظفين العظماء الذين كانوا في الماسونية تركوها ولم يشتركوا في انتخاباتها وختم بقول «ماسوني بائس» : « اذا كانت هذه حالة الرؤساء الذين يحيطون بادريس بك (رئيس الماسونية في مصر) ويزينون له كل عمل فقل على الماسونية السلام وعلى الحرية والسلام وعلى الله مالنا واتعابنا والمشاق التي تكبدناها والسلام على من اتبع الهدى» بل قل على كل من تسكع في ظلام ابشاء الارملة المساكين ا

تمّ الكرّاس الرابع ويليه الخامس « الجراب الماسوني »

السرّ المصون
في
شيعة الفرّمسون

وهو
نظر تاريخي ادبي اجتماعي

بقلم

الاب لويس سنجو اليسوعي

الكرّاس الخامس

الجواب الماسوني

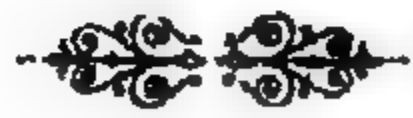
في المطبعة الكاثوليكية للاباء اليسوعيين
في بيروت سنة ١٩١١

٨ الجراب الماسوني

قد ضرب المثل بجراب الكردي^(١) لما يحتوي عليه من العجائب والغرائب من الحيط والابرة الى الحمار والمهرة ولذلك يضن به صاحبه ويجرص عليه حرصه على حياته بل لا يسمح لاحد ان ينظر الى ما فيه لتلا يصيبه بالعين. وایم الله ان جراب الماسونية ليس دون جراب الكردي سعة بما يتضمنه من المحتويات الغريبة ولذلك لا يجب الماسون ان غيرهم يتجسسوا بواطنه ليعرفوا ما هنالك بل لا يسمحون لكل ابناء الارملة ان يتقربوا عن مضامينه دفعة واحدة وانما يخرجون لهم بضاعة جرابهم قطعة قطعة لتلا يبهروا نظرهم بما في الجراب من الاعاجيب ومن ثم جعلوا لهم ٣٣ درجة (او اكثر) ليطبق بصرهم النظر الى التماثيل الماسونية شيئاً فشيئاً حتى يبلغوا الى معاينة شمسها الساطعة او قل يتسكعوا اقصى ظلماتها المتكاثفة

على ان الله قد اسعدنا فاتاح لنا النظر الى قعر ذلك الجراب فرأينا فيه شيئاً من كنوزه الثمينة فاحببنا ان نوقف عليه قراءنا لعلهم يحظون ايضاً بلمحة الى تلك الحبايا فيزيدوننا عنها علماً

ونحن لا نتبع في هذا القسم من كلامنا ترتيباً خصوصياً مفعول ما اختلسته نظرنا من اسرار الجراب كما يحضرنا فننتقل من جد الى هزل ومن درة الى بعة فيأخذ كل حصته من هذه الاقاصيص الماثورة والاساطير المتشورة ويزيد اعتباراً لتلك العصبية الشريفة التي خصت بكل تلك الحسنات المنيقة



(١) ومثله عند العرب كشكول المكدي او الشعاذ يجمع فيه ضروب المأكول كما تحضره دون تمييز بين حلو وحامض وطيب وقبيح

١ المكتبة الماسونية العربية

نبتدى بوصف ما وقع لدينا من التأليف الماسونية باللغة العربية فان في وصفها افادة لأن اهل الشيعة يحافظون عليها غاية جهدهم ولا يحبون ان يطلع عليها الاجانب مثلنا ولذلك تراهم اذا طبعوا كتاباً اختاروا لطبعه مطبعة احد الاخوان واقاموا على حراسته ناظرين منهم يوثق بامانتهم لئلا يقع منه نسخة في يد غريب. وقد سعينا الى الحصول على بعض هذه المصنفات فخابت مساعينا وعلى كل حال نذكر هنا ما عرفناه من هذه المطبوعات. ولا تظن ايها القارئ الكريم ان هذه التأليف المطبوعة تحتوي تلك الاسرار الغامضة التي تحجل منها الماسونية. كلاً فان اولاد الارملة قلما ينشرون اسرارهم الصحيحة التي يعلنون بها في محافلهم لاسيما في محافل الدرجات العليا. وما كشفنا منها في مقالتنا السابقة انما قلناه عن نشرات أخرى رسمية طبعوها بعد موتمراتهم السنوية او عن بعض تأليف سرية في اللغات الاوربية لم يجسروا أن ينقلوها الى العربية لأن اهل الشرق لا يستطيعون حتى الآن ان يحملوا مثل هذه الاحمال الثقيلة كنكران وجود الله وخلود النفس والقول بقدوم الدنيا وخلود المادة ونحو كل دين. والمطبوعات الماسونية العربية في الغالب تكتفي بتعظيم شيعة الماسون وذكر خواصها والتمويه على البسطاء بوصف فضائلها مع بعض « فلتات » عن خزعاتها. فدونك هذه التأليف مرتبة على تاريخ سنين صدرها مع تُنف من مضامينها :

١ « الكثر المصون في رموز ثلاث درجات الماسون » هو اقدم ما لدينا من كتب الماسون طبع سنة ١٨٨٧ (ص ١٣٢) ولم يذكر فيه اسم مؤلفه ولا مكان طبعه والمعروف انه لشاهين بك مكاريوس منتقل عنه شيئاً ان شاء الله في الابواب الآتية

٢ « تاريخ الماسونية العام » تأليف جرجي زيدان. طبع بمطبعة المحروسة سنة ١٨٨٩ (ص ٢٥٦) في صدره الشارات الماسونية

نقلنا عن هذا الكتاب بعض فقرات وبيئات ما فيه من الاخبار المختلقة اذ رقى صاحبه الماسونية الى مهد الجنس البشري واضطرب في تاريخها اي اضطراب حتى انه يظهر لكل عيان ان صاحبها امّا خادع ونحن نجله عن هذه الصفة وامّا مخدوع فيقضي عليه شرفه ان يبحث البحث المدقق عما سطره عن غير علم صادق وبثبت الروايات



الصحيحة عن الماسونية (ان كان الاخوان يسمعون له بالامر) . وترى مع ذلك في هذا الكتاب بعض معلومات عن تاريخ الماسونية الحديث ومحافلها ولاسيما في الشرق ما لا يخلو من الفائدة . اما ما جاء هناك من اللوائح والمؤتمرات فلا اصل له البتة الا ما تبع السنة ١٧١٧ حيث أنشئت الماسونية فان لائحة كولونيا نفسها التي أعزتها بالآل يشك فيها العلماء الاثبات . ولا نذكر ان قبل السنة ١٧١٧ وجدت جمعيات سرية كانت ممهدة لسبيل الماسونية الا انها ليست هي . اما الجمعيات التي أنشئت في القرون الوسطى للبنائين فلا علاقة لها مطلقا بالماسونية غير الاسم الذي اختلسه الماسون في القرن الثامن عشر وتسترأوا به لبلوغ غاياتهم الخبيثة . فان جمعيات البنائين السابقة كانت مبنية على اصول الدين وغايتها التعاضد والتعاون في مصالح اصحابها وكان ارباب الكنيسة يتولون نظارتها وينشطونها على عكس فعلهم بالماسونية

وعليه نذكر - ولا نخاف في انكارنا لومة لائم - زعم المؤلف وصاحب المقتطف (١٤ : ٢٠٥) بان الماسونية غايتها الفضيلة وان اليها انتسب بعض مشاهير الرجال الذين سبقوا القرن الثامن عشر كالفيلسوف باكون والكردينال ولسي . فان استطاع الماسون ان يثبتوا لنا الامر بالبرهان كنا لهم من الشاكرين

٣ « المنظمات العمومية المسنونة بمعرفة المجلس الشوري السامي للطريقة الاسكوتلندية القديمة العهد لفرنسة وملحقاتها . ترجمها من الفرنسية حضرة كلي الحكمة (كذا) الياس بك منسى رئيس محترم شابت الكرنك الاكبر وم حفل العدل الموقر بشرق مصر . طبعت بالمطبعة العمومية بمصر ليوسف آصاف عام ١٨٩٠ (ص ١٣٢) » هذا الكتاب مصدر بالعلامات الماسونية كالسابق . وفي اوله قرار المجلس العالي المنعقد في ٢ سبتمبر سنة ١٨٨١ بامضاء « بروال درجة ٣٣ الحاكم الاكبر والمعلم والاستاذ الاعظم . ويرار درجة ٣٣ السكرتير الاكبر ورئيس السكرتارية العمومية » تليه « المنظمات العمومية المعدلة باتحاد آراء المجالس العالية المجتمعة في لوزان بسويسرة ومصدق عليها بجلسة ٢٢ سبتمبر سنة ١٨٧٥ » وهذه المنظمات تحتوي ٤٧٨ مادة تشمل رسوم الماسون وامتيازاتهم ودرجاتهم ووظائفهم ومحافلهم وشروط قبولهم ومحاكماتهم ومعاقبتهم وبقية احوالهم . الا ان كثيرا من هذه المواد وضعت للتمويه على الاجانب كالمادة ٢٠١ مثلا وفيها يقال « ممنوع حتما كل محادثة تختص

بالسياسة او بالديانة « وهو كذب محض باقرار شيوخ الماسون كما رأينا . ومما يستفاد من المادة ٢٣٩ « ان مجلس الشيوخ لدرجة ٣٠ المدعو الاروپاغص يتألف من سبعة ماسون حائزين لدرجة * * * * * فارس المنتخب الاعظم القدوس . ومن المواد ١٨٥ الى ١٩٥ ذكر حسنات الماسون التي لا تُعطى إلا لأعضاء الماسونية خلافا لما يزعمون بان جميعهم خيرية . ومن المادتين ٢٢٥ و ٢٤٥ ان الاساتذة الماسون يُرقون من الدرجة ٣ الى الدرجة ٣٠ باحد واربعين شهرا (ما اسرع ما يبلغون الكمال ؟) . ومن المادة ٢٣٢ انه « يجب عمل وليمة كل سنة لسائر اعضاء المجمع الاكبر اي الشابتز » ومن المادة ٣٥٠ « ان شرب كاسات المحبة هي كما موضحة ادناه : ١ كاس محبة فرنسا . ٢ كاس محبة الحامي الاعظم القدوس . ٣ كاس محبة الرئيس وجميع موظفي المحفل . ٤ كاس محبة الشروق العظيم . ٥ كاس جميع الماسون السعداء والمنكودي الحظ الكائن (كذا) فوق البسيطة (وكيف لم يبلغ هؤلاء السعادة التي وعدوا بها) . وعند شرب هذا الكاس فالمحفل يعقد سلسلة الاتحاد » وقس على هذا بقية المواد

٤ « دستور المحافل المصرية الوطنية التابعة لعشيرة البنائين الاحرار ذوي العهد القديم والراية العامة لمصححين . ص (تحزروا !) طبع على نفقة المحفل الاكبر الوطني المصري بمطبعة التأليف اول شارع الفجالة بمصر سنة ١٨٩٣ (ص ١٣٠) »

٥ « كتاب الآداب الماسونية . تأليف شاهين بك مكاريوس مؤسس محفل اللطائف ورئيسه درجة ٣٣ (صاحب القاب واوسمة ماسونية تستغرق ١٢ سطرًا بالحرف الناعم) . طبع في مطبعة المقتطف سنة ١٨٩٥ . هو الكتاب الذي اشرنا اليه غير مرة ورد في مقدمته مصادقة المحفل الاكبر الوطني المصري الذي منح لصاحبه « النيشان الماسوني العالي » بامضاء ن . ص (السابق جله) كاتب السر الاعظم للمحفل الاكبر الوطني المصري

هذا الكتاب يشبه التاريخ الماسوني الموصوف قبلا اعني انه يحتوي اكاذيب عديدة مع بعض افادات . قسمه مؤلفه الى ٢٤ بابا جمع فيه ما امكه ليبيض صحيفة الماسونية ويجلو تلك العروس القبيحة المنظر والشنيعه المخبر ولو عرض كلامه على الشواهد التي لا تحصى مما قلناه في حق الماسونية لظهر معها على طرفي نقيض . فان صدق الماسون كذبونا بتزييف تلك الشواهد . ومهما قالوا يريدنا في احتجاجهم تسألهم فان الحق

يُسَرَّ بالنور والماسون يخافون من النور فهم اذا ابناؤا الظلمة

٦ « الجوهر المصون في مشاهير الماسون » لشاهين بك مكار يوس المذكور .
هذا الكتاب طبع نحو السنة ١٨٩٥ ألا أننا لم يمكننا الحصول عليه عند احد الادباء .
ولا في مكاتب مصر ولا بدع ان المؤلف شحنة كمادته بالفوائد المخترعة ولعلهُ ذكر
عدداً عديداً من المشاهير الذين لم يشعروا مطلقاً رائحة الماسونية كنوما بومبيليوس
والكردينال ولسي والفيلسوف باكون وغيرهم كثيرين

٧ « الحقائق الاصلية في تاريخ الماسونية العملية . تأليف شاهين بك مكار يوس
(السابق تعريفة) طبع في مطبعة المقتطف سنة ١٨٩٧ » . في صدر الكتاب رسم «سعادة
الفاضل ادريس بك راغب الرئيس الاعظم للمحفل الاكبر الوطني المصري» مع
مقدمة في ترجمة الرئيس ورفع الكتاب الى مقامه

ليس في هذا الكتاب كلمة واحدة توافق غرض الكاتب . فأنهُ جمع خلطاً من
الاخبار الراقية الى الوف من السنين قبل المسيح ليثبت ان الماسونية ابنة جماعات
البنائين التي وُجدت في كل جيل وليس شيء اكذب من هذا الرأي . وهذه بعض
اسطر تثبت لك صحة قولنا :

(قال في الفصل الاول ص ٧) قيل ان موسى اول من نقل الاسرار المصرية الى شعبه
اليهود ثم انتقلت الى اليونان بواسطة اورفه وهمة تريبتولم (ما اسطر هو لاء الماسون بالتاريخ)
ثم من هو لاء الى الرومان الذين ازهرت في ايامهم واصبحت تُضرب بقوتها الامثال . وكان نوما
بومبيليوس (وفي الحاشية ان ترجمته في كتاب المؤلف الجوهر المصون في مشاهير الماسون . كذا)
اذ ذاك ملكاً على الرومان . . . فاقام بينهم مدارس كثيرة لعلوم متنوعة اخصها علم البناء . . .
وكانت هذه المدارس صنمية دينية تعلم تلامذتها الاسرار التي انتقلت اليها من المصريين »

وقس على هذا بقية الكتاب ونحن نرجل ان كاتباً اديباً يدعو مثل هذا التأليف
السخيف تاريخاً !!!

٨ « الدستور الماسوني العام للطريقة الاورشليمية . عني بضبطه وطبعه وترتيبهِ
شاهين بك مكار يوس استاذ اعظم المحفل الاكبر الاورشليمي (صاحب الامتيازات
المعروفة) صفحاته ١٠٤ » على قطع صغير . ولم يُذكر لا محل ولا سنة طبعه . اما مواضيعه
ومواده فكالدساتير السابق ذكرها . ولا غرو فأنهُ من البضاعة عنها

٩ « كتاب فضائل الماسونية تأليف شاهين بك مكاريوس . طبع في مطبعة المقتطف سنة ١٨٩٩ (ص ٢٣٢) » . وهو مصدر يرسم المؤلف الكريم لابسا الوشاح الماسوني ومزينا باوسمة درجته مع الصدارة (الزرة) الماسونية جالسا على كرسي الرئاسة وفي يده المطرقة (الشاكوش) الماسونية (وقد رسمنا سابقا هذه الصورة)

هذا الكتاب مجموع نحو مئة قصة (او قل بالحري اضحوكة) ماسونية ولولا ضيق المكان لنقلنا عنه بعض قصصه وحشيناها بالحواشي التي تبين فضائل هؤلاء القديسين الذين لم يسبق مثلم في تاريخ الامم المتعدنة . وقد روينا لك منه سابقا « بدعة الشرق السامي الفرنسي » ثم فصل « الجزويت ماسون » فقس عليهما بقية ابواب الكتاب فانها من « الفبركة عينها » . وها نحن نروي لك منه بعض امثلة (مساطر) تريدك به وبالماسونية علما

ففي الصفحة ٥٣ اخبر شاهين بك كيف نجا من الموت احد الماسون المدعو جورج كاروثر اذ وقع في ايدي اللصوص فارادوا قتله لولا انه ابدى الاشارة الماسونية فقههم معناها زعيم اللصوص المدعو بيل اندرسن فترجل عن جواده وصافحه مصافحة الاخوان ورجع جورج كاروثر شاكرًا للماسونية سبب خلاصه من الموت . على ان الراوي نسي ان يهني الماسونية عن ادخال اللصوص في محافلها . زه ازه ا

وفي الصفحة ٥٤ اخبر كيف السوري الماسوني « الاخ الياس فرزان » وقع ايضا في مدينة اتلنتك ستي في ايدي بعض الاشقياء وهو راجع ليلا الى منزله بعد حضوره حفلة ماسونية فسلبوه ماله الا ان الاخوة الماسون اوقفوه على اللصوص وردوا له الماسلوب . فترى ما يوجد بين الماسون والاشقياء من المعرفة والقربة ! وكل طير ياوي الى جنسه ! ومثل هذه الاخبار الظريفة قصة رواها في الصفحة ١٩ « عن الاخ تقولا منسى احد تجار بيروت » كيف ضاع في ازقة باريس وهو يجهل اللغة الفرنسية فدخل المخازن وصنع الاشارات الماسونية فعرقه الاخوان واتوه بمن يتكلم العربية وارشدوه سبيلا . لله ما اعظم قوة الماسونية واشد نخوة اصحابها ! فانها كخاتم سيدنا سليمان تفتح الكنوز وتنجي من كل الاخطار ا

وفي الصفحة ٦٨ افادنا شاهين بك « اصل محبته للماسونية » فأخبر ان احد اصحابه وقع في الضيقة فالتجأ الى صديقه له من الماسون فتقدم هذا عريضة لمحفل لبنان يلتمس

مساعدةً منه للبائس فناها . قال شاهين بك : « وكنت صغيراً فسمعتُ هذه القصة ولم اصدقها حتى سمعت صديقي يتحدث بها فاستعظمت الامر وملتُ بجملتي الى محبة الجمعية من الصغر » يا لله من كرم حاتمى جذب قلب شاهين بك الرقيق احقاً انه من الامور الغريبة ان يتحنن الماسون على الفقراء ولذلك لم يكذب يصدقهُ شاهين بك وعدهُ اعجوبةً جذبتهُ الى الماسونية

وفي الصفحة ١٠٠ اخبر المؤلف كيف ان ارملة احد الماسون كانت في حالة المرض الشديد فعلم بامرها « ابناء الارملة » فاحضروا لها طبيباً ونقلوها الى المستشفى . فكيف لا نستعظم بعد ذلك فضائل الماسون ونشيد بفضلهم فان اعمالهم تستحق ان تكتب بالتبر لا بالمداد وعلى صفائح المعدن لا على الورق !!

وقس على هذا ٢٢٨ صفحة كلها فضائل من هذا الجنس !

١٠ « كتاب الاسرار الخفية في الجمعية الماسونية . تأليف شاهين بك مكاريس طبع في مطبعة التمدن بشارع محمد علي بمصر سنة ١٩٠٠ (ص ١٢٢) » ما اطول حبل المؤلف بالكذب فانه صنف هذا الكتاب كالكتب السابقة ليرفع شأن الماسونية وكل من يقرأ شيئاً منه يجدهُ لا يصدق في شيء . وقد نقلنا عنه سابقاً بعض اقواله وفندناها . ويدعي المؤلف انه في هذا الكتاب يعرف الماسونية واسرارها ورموز درجاتها الاولى الثلاث . وغايته كما في الكتب السابقة ان يبيتض حبشياً بصابونه السحري والامر مستحيل اذ لا ينشر من الامور الماسونية الا ما يريد ويخفي ما في الروايات من الخبايا على ان هذا الكتاب لا يخلو من المضحكات كقوله (ص ١٠٣) « ان سليمان بن داود ملك اسرائيل كان اول معلم اعظم في الفرائم ماسونية واسم امه بتشابع » وانه « لم يكن له من امه (كذا) سوى اخ واحد واسمه ابشالوم » حبذا العلماء وحبذا المؤرخون (راجع سفر الملوك الثاني ٣: ٣) . وكقوله عن « حيرام الي » استاذ الماسونيين الذي يقيمون له مائتاً عند دخول الطالبين (ص ١١٧) انه « ابن ارملة من السوريين من سبط نفتالي كان ابوه صورياً يعمل في النحاس ... » وانه كان متعرفاً بالاخوية الديونيسية . وانه الناشر لاسرار تلك الاخوية « وهلم جرا مما لم يصدقهُ الكاتب نفسه

٢١ « محفل الصدق الموقر نمره ٣٠٥ بشرق شبرا . هو تقرير عن ايرادات ومصروفات هذا المحفل المصري من ستمبر سنة ١٨٩٩ الى ديسمبر ١٩٠٠ وفيه ملخص

اعماله وجدول اسماء اخوانه . طبع (في مصر) في شهر سبتمبر سنة ١٩٠١ افرنكية (ص ٨٠) « مع صورة رئيسه محمد عثمان وقد بحثنا في هذا الجدول عما يعطيه الاخوة الماسون للقراء اذ يدعون ان جميعتهم جمعية خيرية فلم نجد ذكراً لبارة واحدة في غير مصالح الجمعية وهناك تعداد مصروفات شتى كالضريبة التي يؤديها المحفل لشرق فرنسا الاعظم !!! وغير ذلك

١٢ « الخلاصة الماسونية . النبعة الاولى معربة بقلم ايليا الحاج . طبع في مطبعة الترقى بشارع عبد العزيز بمصر سنة ١٩٠٠ (ص ٣٣) « وقد فكّنا القراء ببعض اقواله وفي صدره العلامات الماسونية كالتهجيم المثلثة والبرجل مع هذين البيتين :

ان للبرجل معنى يا فتى تصبح الافكار فيه حائره
سوف ينشئ لورى دائرة وبصير الكل ضمن الدائره

يحتوي على مقدمة غريبة في الماسونية وتاريخها واعمالها (كما علمت) ثم يليها واجبات الماسون في ٩٩ مادة على سبيل النصائح والحكم تجدد مثلها وافضل منها الوفا في سائر كتب الادب

١٣ « الدرجة الاولى . شرح لوحة الرسم ومقالات خاصة بهذه الدرجة وضعها لجنة من الاساتذة بملاحظة الاخ الكلي الاحترام ادريس راغب بك استاذ اعظم المحفل الاكبر الوطني المصري (وهناك ستة اسطر القاب) طُبعت ثانية بمناظرة الاخ المحترم ن . ص (السابق جهلة) السكرتير الاعظم للمحفل الاكبر الوطني المصري في مطبعة المقشط سنة ١٩٠٢ (ص ١٠٧) «

هذا الكتاب الصغير مع صغر حجمه من أنسب الكتب لأن يُنشأ منه رواية هزلية يستغرق حاضرها من الضحك مدة تمثيلها . فهو يبتدىء بمقدمة عمومية عن الماسونية وابنيها الغريبة ورموزها (ص ١-١٣) يؤعم صاحبها « انها وضعت على عوائد وطقوس تماثل عوائد المصريين القدماء الذين كانوا يخفون طرائقهم وتعاليمهم تحت اشارات واشكال هيدوغرافية تُلقن لروساء الكهنة . « فيا شموليون ما لك لا تعود الى الحياة لتكشف لنا هذه الاسرار الجديدة كما اكتشفت سر الكتابة المصرية !

ثم اردف قوله (ص ٢) بان « طريقة فيثاغورس كانت مؤسسة على مبدأ يماثل

ذلك » وان « البناية الحرة ليست فقط اقدم الجمعيات بل اشرفها ايضاً لأنه لا يوجد فيها حرف او رمز الا ويبحث على الصلاح والفضيلة . فما لكم اذن ايها الاحرار تختون علينا بهذه الاسرار لولا انكم تضررون فيها غير ما تظهرون ؟

وان اردت ايها القارئ الكريم ان تعرف كيف هذه الامور تدل على الصلاح وتبحث على الفضيلة فاسمع بداية هذه المكنونات . قال الشارح :

« واني استلفت نظركم الى شكل المحفل فانه شكل متوازي المستطيلات منتظم (قد غلبت يا ارشميدس ويا اوقليدس !) طوله متجه من الغرب الى الشرق وعرضه من الشمال الى الجنوب وارتفاعه من مركز الارض الى سطحها بل ارفع من ذلك حتى يصل الى السماء (مثل سلم يعقوب !) والسبب في كون محفل البنائين الاحرار مرموز له بهذه الابعاد العظيمة هو الدلالة على ان « فن البناية عمومي وان كرم البناء ليس له حد الا التبصر » . افرحوا واخللوا ايها الممارجون فان صناعكم تفوق مدارك الملائكة انفسهم !

ثم يذكر الشارح سبب وضع البناء من الشرق الى الغرب (قد تقادت الماسونية بذلك وضع الكنائس المسيحية لدعواها بانها منبع النور . . . المظلم !) ويفضل . ا يحتويه الهيكل الماسوني من النقوش المبهجة ومن الاعمدة الثلاثة ودونك شرح هذا اللغز (ص ٥) :

فالثلاثة اعمدة التي تحمل محفل البنائين الاحرار رمز لهذه الصفات الالهية وكذلك رمز الى سليمان ملك اسرائيل وحبرام ملك صور و ح . . . ا . . . (وا اسفاه على سكوت الشارح عن تفسير هذين الحرفين . فيما ابا الهول من لنا بمفسر بارع ينجينا من احوالك لمدم فهمنا ايها !) فليمان الحكيم في بناء هيكل اورشليم وحبرام ملك صور لقوته واعانتة له بالرجال والمواد و ح . . . ا . . . لمهارته (اي حبرام اي) في تزيين الهيكل »

وقس عليه بقية المقدمة التي لا يسعنا نقلها هنا حتى ينتهي الشارح بقوله (ص ١١) : وفي كل محفل منتظم مؤسس قانونياً توجد نقطة داخل دائرة لا يمكن للبناء الحر ان يتحول عنها وهي محدودة بين الشمال والجنوب بخطين مستقيمين متوازيين احدهما يدل على موسى والآخر على الملك سليمان (١١) وباعلى ذلك يوجد الكتاب حاملاً لسلم يعقوب الذي يتصل آخره بالسماء ولو علمنا مشتملات هذا الكتاب وعلمنا بمقتضى نصوصه كالتوازيين المذكورين لأرشدنا الى الحق الذي به لا نقش ولا نقش وبدوراتنا حول هذه الدائرة لا بد لنا ان نفهم هذين المتوازيين ولو حفظ نفسه الماسوني هكذا فلا يخطئ ابداً « (وهي العصمة الماسونية !)

ثم افادنا الشارح بان هناك كلمة سرية دعاها « ليفيز » فشرحها هكذا :
وكلمة ليفيز (Levis) تدل على القوة ورسومه هنا بقطع معدنية مشقة في الحجر جبهة

مقبض يمكن بواسطتها للبنّائين أن يحملوا الأثقال العظيمة لارتفاعات معلومة بدون ازدحام
(ما شا الله يا عمّالة !) ويثبتون به الاحجار على قواعدها وكذلك هي رمز على ابن البنّاء الحرّ
الذي يجب عليه ان يتحمل حرارة النهار ومثقلاته (بحيث لا يعود يحتاج وقت الصيف ان يطلع
لا الى عاليه ولا الى صوفه !)

فهذا الفصل الهزلي الاول يتبعه سبع مقالات من جنسه على طريقة السؤال
والجواب ننقل عنها بعضها والدموع تجري من عيوننا لضحكنا على كاتبها وعلى سخافة
عقل من يشتغل بها (ص ١٥ الخ) :

س يا اخ كيف كان اجتماعنا او لا كبنّائين احرار ؟

ج على الزاوية القائمة (على الحازوق !)

س وكيف نؤمل ان نفترق ؟

ج على الميزان ! (ميزان البصل !)

س ولم الاجتماع والافتراق على هذه الصورة المخصوصة ؟

ج لانه بصفقتنا بنّائين احرار يجب ان تكون اعمالنا على الزاوية حتى يمكننا ان
نفترق على الميزان مع جميع بني الانسان وعلى الخصوص البنّائين الاحرار (نبال اللي
فهم !)

س كيف تدر من النير بانك بناء حر ؟

ج باشارات ولمسات وخطوات تامة حالة دخولي المحفل

س ما هي الاشارات ؟

ج جميع الزوايا القائمة والموازين والاعمدة هي علامات صادقة يُعرف بها البنّائون
الاحرار

س ما هي اللمسات ؟

ج هي لمسات مخصوصة حبيّة يتعارف بها الاخوان في الظلام والنور

س هل تبين لي كيفية التقدم الى الشرق ؟

ج أعطني الاولى أعطك الثانية

س انا اخي الاولى

ج انا احفظ الثانية

س بما ان هذا المحفل مفتوح فيمكنك ان تنشر ما تريده من غير خوف

ج ب وفي وعلى (كذا بالحرف !)

س ب وفي وعلى اي شيء ؟

ج اقول (ب) برغبتي . (وفي) في باب المحفل . (وعلى) على طرف آلة حادة
توضع على صدري اليسار المكشوف

بالله عليكم يا ماسون ان تلقوا هذه الاسئلة وتجيروا عليها بغير ضحك ا
فان كنتم تحبون الروايات الهزلية تحتاجون الى الاستخفاء لتمثيلها فهذه المراسم معدة
لذلك يدخلها من شاء فما بالكم لا تمثلونها امام الجميع فاولئك لکم ان الناس
يدفعون اجرة حسنة لحضورها فترجحون ! . . . اسع واضحك (ص ٢٢) :

س هل للبنائين اسرار ؟

ج لهم اسرار كثيرة ذات بال

س اين يحفظون هذه الاسرار ؟

ج في قلوبهم (ثم يقول : » ان هذه الاسرار يشيرون اليها باشارات ولمسات
وكلام مخصوص « ثم يردف) :

س وبصفتنا بنائين احرار كيف نعرف هذه الاشارات ؟

ج بواسطة مفتاح (١١١)

س هل هو معلق او موضوع ؟

ج معلق

س في اي شيء يُعلق ؟

ج يُعلق في خيط الحياة وفي محل التكلم اعني ما بين الحلقوم والصدر

يا موليار ويا شكسبير لو عشنا في عهد الماسون لوجدنا لرواياتكما الهزلية مادة
اكتسبتكما شهرة فوق شهرتكما ومالا قارونياً اورثناه اولادكما الى ابد الدهر ! . .
وما هذا الا الفصل الاول تتبعه فصول اخرى على شكله تضحك الشكلى دونك منها
مثالاً آخر نأخذه من القسم السابع (ص ٩٧)

س لماذا نسينا بنائين احراراً ؟

ج لاننا احرار نغو . . . واحرار من . . . (كذا)

س احرار نغو من ؟ . . . واحرار ممن ؟

ج احرار نحو معاشرنا الصالحين واحرار من العيوب
س لو نقص بناء حر حائر لهذه الصفات فاين نعدّه ؟

ج بين الزاوية والبرجل (هناك المخاية)
س ولم هناك ؟

ج لانه يعمل على احدهما لاشك يوجد في الآخر (وبه السعادة)

ولكن دعنا نكمل وصف بقية المطبوعات الماسونية العربية :

١٤ « رسوم الدرجة الاولى الرمزية للمحافل الماسونية المصرية نقحها الاخ الكلي
الاحترام ادريس داغب بك (القابه) طُبعت ثانية في مطبعة المقتطف بمصر سنة ١٩٠١
(ص ٣٢) »

١٥ رسوم الدرجة الثانية ١٩٠١ . . . (ص ٢٣)

١٦ رسوم الدرجة الثالثة ١٨٩٨ . . .

١٧ محفل السلام الاسكتلندي غره ١٩٠٨ (ص ١٤) بلا تاريخ ولا اسم مطبعة

١٨ « الدرجة الاولى الماسونية حسب طريقة المحفل الاكبر الاورشليمي . غني
بطبعها شاهين بك مكاريوس (القابه ١٣ سطرًا) طُبعت في مطبعة المقتطف سنة ١٩٠٥
(ص ٣٠) » يشبه الفصول المثبتة آنفاً

١٩ « القانون الداخلي لمحفل صنين ش * * الشوير من سنة ١٩٠٤ الى ١٩٠٩
طُبعت على نفقة محفل صنين في ١ ايار سنة ١٩٠٥ (ص ١٧) »

٢٠ « المجلة الماسونية تحت رعاية محفل الحرية الموقر التابع للمحفل الاكبر
الوطني لصاحبها ومحررها الاخ يوسف لفلوفه . السنة الاولى ١٩٠١ طُبعت في
الاسكندرية » وظهرت مدة ثم انطفأ سراجها المنير

٢١ « الجريدة الماسونية لصاحبها ومحررها قولاً سابا بالاسكندرية » . تظهر منذ
تسع سنوات ولدينا منها بعض اعداد متقطعة . وقد خلقت جريدة اللطائف التي كانت
اول جريدة ماسونية بالعربية لصاحبها شاهين بك مكاريوس وهو عنزة الماسونية
وفارسها القوار

هذا ما وقفنا عليه من المطبوعات الماسونية

٢ اقرأ تفرح جرب تحزن

بقلم « البك » جبهة الماسون من ادباء المسلمين المرتدين عن الشيعة

ذهب « الزائر » المسيحي ليقوم بالواجبات الودادية في معرض عيد الفطر من شهر رمضان المنصرم نحو صديقه « البك » الموما اليه (وستيناه جبهة الماسون مراعاة للظروف) وبعد ان تجاوزا ملياً اطراف الحديث دارا الكلام على الماسونية فكان ما يأتي :

البك هل انتظمت في مصاف المحافل الماسونية ؟

الزائر كلاً . ولن اريد الانحراف في سلك شيعة تسعى وراء هدم النظامين الديني

والمدني

البك حسناً تصنع لأن ما من صاحب ضمير دخلها وسبر غورها ألا انسحب منها نادماً على ما فعل مغتاضاً مما سمعته وراه فيها

الزائر وسعادتكم هل كنتم من عدد اعضائها ؟

البك نعم . واخجل من قولي « نعم » . ولكنني لم البث ان تركتها ومنذ ثماني عشرة سنة لم ادخل محفلاً

الزائر وما الذي حمل سعادتك على الانفصال عنها ؟

البك كنت قد دخلت الماسونية ظناً مني انها جمعية خيرية اديبة انسانية كما موهوا وكذبوا علي . غير اني رأيت عكس القضية اذ وجدتني بين قوم اكثرهم ليسوا من مقامي وليسوا على شيء من الادب والفضيلة فقضيت على نفسي بالانسحاب منها لسألا وقع في شر الاقدار اذ يعرف المرء من قريه

الزائر . عجب . واين ما يقولون مظهرين للناس كافة ان غايتهم الحرية والاخاء والمساواة وعمل الخير وتوير الافكار والتعاون والتعاقد وخدمة الانسانية و

و ؟

البك لا تنخدع يا صاح باقوالهم المخالفة لاعمالهم فقد جاء في القرآن الشريف :
« يقولون بالسنتهم ما ليس في قلوبهم » . وما مثلهم ألا كمثل الطبل الذي يعلل ددأبه (صوته) الامكنة المجاهد اخله اجوف صافر . او كمثل الفريسين المرائين

الذين ذكرهم في الانجيل سيدنا عيسى عليه الصلاة والسلام فقال عنهم : انهم كلقبور
الكلسة . وقد يصح فيهم قول العامة « اقرأ تفرح جرب تحزن » . هذا وانني قد
اختبرتهم بنفسي ولا سبيل لانكار ما راته عيناى وسمعتة اذناى
الزائر واين ما يجمعون من الاموال للتعاقد والتعاون ؟

البك يتعاونون في كل ما من شأنه ان يحقق مقاصدهم السافلة . فاذا جمعوا
الاموال فلغاياتهم الشخصية ومشاريعهم الخصوصية فقط . فالحرية التي ينادون بها هي
حرية لنفسهم . وعلى غيرهم استعباد واستبداد . والاخاء الذي يجاهرون به خاص بهم
ولغيرهم حقد وضيعة . والمساواة التي يقصدونها يرومون بها مساواة الناس تحت نير
ماسونيتهم يجمعون الاموال لتنفيذ مآربهم الذاتية وقهر اخصائهم . واكثر الذين عرفتهم
مشهورون بهضم حقوق الناس واختلاس اموالهم . ومنهم رجل عرفته جيداً وهو رجل
اذا مرّ بالقرب منك يقتضي بعد مروره ان تعدّ اصابع يديك لترى ان لم يسرق منك
احداها

الزائر ماذا تعلمون عن الحفل العثماني الذي أُلّف حديثاً في فرن الشباك ؟
البك غاية ما اعلمته هو ان احد زعماء الماسونية في الاستانة هو الذي بعث
بسكاكيني بك الى تأليف هذا الحفل

الزائر هل كان الامير عبد القادر الجزائري ماسونياً كما يقول الماسون وكما جاء
اخيراً في الجريدة الماسونية الحرة بقلم صاحبها تقولا سابا ؟

البك لم يدخل الامير الماسونية الا ليطلع على اسرارها فقط ولكن لما انجلت
له الحقيقة تخلف عن الحضور الى محافلهم ولم يات شيئاً يدل على ماسونيته فعلاً
الزائر هل كل من مبعوثي بيروت ماسوني ؟

البك انني اعلم علماً لا ريب فيه ان رضا بك الصالح ليس ماسونياً ولن يكون
ابداً . اما المبعوث الاخر فلا اعلم عنه شيئاً وان دخل في الشيعة لا يلبث ان ينفصل
عنها لعلمي انه رجل خبير عالم حكيم عاقل كما فعل الشيخ محمد عبده والامير عبد القادر
وكثيرون غيرهما وداعيكم . وانني اعلم ان بعض الذين دخلوها يرومون التخلص منها
وهم يترقبون الغرض الموافقة للانسحاب

الزائر هل متعم احد من الانضمام اليها ؟

البك كان بودّ تقيب الاشراف في مدينة (ط. .) الانضمام الى اعضائها لو لم
احذرهُ وخيم العاقبة وسوء المصير فعدل عن قصده بعد ان كادت تُزلُّ به القدم . وقد
الحَّ عليه بعضهم بالدخول فأبى وهو الى الآن لم يزل واضعاً نصيحتي له نصب عينيه
الزائر ما رأي سعادتكم في المدارس اللادينية ؟

البك هي احدى نتائج الاعمال الماسونية ولا رأي لي فيها سوى ما قلته لكم
عن الماسونية . فالغاية واحدة والوسائط عديدة . وكل رب عائلة يبعث باولاده الى تلك
المدارس يُلام أشدَّ اللوم . فاما ان يكون ساذجاً جاهلاً غايتها الحيثة مغروراً بطواهرها
الخداعة . واما ان يكون عالماً بما هي عليه من الرذيلة والكفر فيرضى بفساد آداب
واخلاق ولده ويسلمه اليها ليقتل نفسه بسم تعاليمها الذعاف

وخالصة القول ان الحرية والاخاء والمساواة والنور والعلم والتعاون ومحبة الانسانية
وكل ما يدعونه زوراً وظلماً وكذباً موجود كله في قرآننا وفي انجيلكم فهم يريدون
ان يجاربونا بسلاحننا ويعلمونا من كتبنا وعننا وبها وفيها . ولا ارى من حاجة لترك الدين
كي اتبع ما هو منافٍ له . هذا وان شريعة الدين هي شريعة اساسها الله اما
شريعتهم فاساسها الشر والكفر . وقد قال السيد جمال الدين الأفغاني : « الدين
اساس العمران والكفران فساد المدنية » . فلم نترك شريعة الله وننتسب الى شريعة
سافلة فاسدة . واذكر ما قلته لك في مبتدأ حديثنا وهو ان الماسونية كلها تُعرف على
وجه الاختصار بهاتين الكلمتين : « اقرأ تفرح جوب تحزن »

٣ اللغة الماسونية

عرف الماسون ان اسرارهم لا تلبث ان تُفشي فتفضحهم اذا ما دونوها بالكتابة
كبقية الناس فتارة تُفقد بالبريد وتارة تقع في ايدي الغرباء وحيناً يقف عليها ورثة
الماسون بعد موتهم فكل هذه الحوادث تعرض تلك الدفائن لخطر الشهرة . فرأى بعضهم
ان يتخذوا لمراسلاتهم الغازاً سرية لا يعرف فقواها غير ابناء الارمة
فن الطرائق التي عمدوا اليها لهذه الغاية طريقة الارقام كما يصطلح اصحاب الدول
على اعداد معلومة يريدون بها حروفاً فيركبون منها الفاظاً مقصودة . فدونك بعض ما
اتفقوا عليه وجرى عندهم مجرى الابدجية الرقية في اللغات الاوربية وكحساب الجمل عندنا

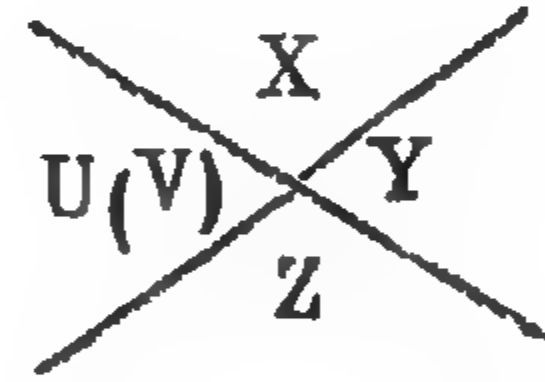
الاجدية الرقية للمسونية

A=٢٠	F=٢٠	K= ٩	P=٨١	U=٨٦
B= ٢	G=٣٠	L=١٠	Q=٨٢	V=٩٠
C= ٣	H=٣٣	M=٤٠	R =٨٣	X=٩١
D=١٢	I)	N= ٦٠	S =٨٤	Y=٩٤
E=١٥	J)=٣٨	O= ٨٠	T=٨٥	Z=٩٥

فان قصدوا لفظة ما او جملة عبروا عنها بالارقام. فخذ مثلاً لفظة ماسون (Maçon) فيكتبونها هكذا ٦٠, ٨٠, ٣, ٧٠, ٤٠ وقس عليه ما شئت من المفردات او المركبات

وقد اخترعوا طريقة اخرى لكتابتهم فانهم اخذوا للحروف الاجدية الاوربية صوراً مختلفة عن صورها المعلومة فرسموها تقاطيع خاصة بنورها على هذا الشكل :

AB	CD	EF
GH	I (J), L	MN
OP	Q (K), R	ST



فدلوا على كل حرفين بالزوايا او التقاطيع التي هما فيها ومبزووا الاول عن الثانية بنقطة في وسطه هكذا :

A=┐	G=┌	O=└	U, V=>
B=┐.	H=┌.	P=└.	X=∨
C=┐	I, J=┐	Q, K=┐	Y=>
D=┐.	L=┐.	R=┐.	Z=∧
E=┐	M=┐	S=┐	
F=┐.	N=┐.	T=┐.	

فان اردت ان تكتب مثلاً كلمة محفل (Loge) فاكتبها: $\square \square \square \square$
وتكتب كلمة استاذ (Maître) هكذا: $\square \square \square \square \square \square$
وللماسون اصطلاحات اخرى عديدة منها اختصارهم للالفاظ واكتفائهم برسم
الحرف الاول منها او بعض حروفها فقط مع زيادة النقط الماسونية المثلثة (* *) ودرنك
شيئاً من هذه الالفاظ او العبارات المختصرة ننقلها عن الاوراق الماسونية المطبوعة التي
لدينا بالفرنسية. فن الالفاظ المختصرة ما البعض منه :

Chanc * * = Chancelier (كنشيلار)	Or * * Orient (الشرق)
Chap * * Chapitre (مجلس)	Orat * * Orateur (الخطيب)
Cons * * Conseil (مشورى)	Sec * * Secrétaire (كاتب الاسرار)
Cons * * phil * * Conseil philoso- phique (المشورى الفلسفية)	Surv * * Surveillant (الناظر)
Dig * * Dignitaires (الموظفون)	Trav * * Travaux (الاشغال)
Fond * * Const * * (Loge) Fondée, Constituée (محفل منشأ ومثبت)	Rep * * des Trav * * Reprise des tra- vaux (استئناف الاشغال)
Maç * * Maçon (ماسون)	Tr * * Resp * * Très respectable (الجزيل الاكرام)
Off * * Officiers (الضباط)	Ven * * Vénérable (الموقر)

وهذه الحروف المختصرة المفردة

B * * = Booz (بعوز)	M * * Maître (استاذ)
C * * Constitution (دستور)	M M * * Maçons (ماسون)
F * * Frère (اخ)	R * * Règlement (قانون)
J * * Jakin (جاكين)	S * * Salut (سلام)
L * * Loge (محفل)	

وهذه الحروف المختصرة المركبة

E * * V * * = Ère Vulgaire (التاريخ الجارى)	
G * * O * * D * * F * * Grand Orient de France (شرق فرنسة الاعلى)	
L * * E * * F * * Liberté, Egalité, Fraternité (حرية مساواة اخاء)	
MM * * FF * * Mes Frères (اخوتي)	
NN * * FF * * Nos Frères (اخوتنا)	

R * * † * * Rose-Croix (الصليب الوردي)
 R * * L * * Respectable Loge (المحفل الموقر)
 V * * L * * Vénérable Loge (المحفل المكرّم)
 S * * S * * S * * Stabilité, Santé, Solidarité (ثبات وصحة وتعاقد)
 S * * U * * F * * L * * G * * Salut, Union, Force, Loyauté, Courage (سلام واتحاد وقوة واستقامة وشهامة)
 T * * C * * F * * Très Chers Frères (اخوتنا الاعزاء)
 T * * C * * et Ill * * F * * Très Cher et illustre Frère (أيها الاخ العزيز المكرّم)

وهذه عبارات جارية في مكاتباتهم الرسمية :

A * * L * * G * * D * * G * * A * * D * * l'U * * A la Gloire du Grand Archi-
 tecte de l'Univers (لمجد مهندس الكون الاعظم)
 A * * N * * E * * S * * L * * A * * D * * G * * O * * D * * R * * Au nom et sous
 les auspices du Grand Orient de France (باسم وتحت رعاية شرق فرنسة الاعظم)
 A * * M * * L * * E * * D * * L * * V * * A moi les Enfants la Veuve ! يا ابناء ! (الي
 الارملة)

وَمَا يَكْتُبُهُ ذُوو الدَّرَجَةِ ١٨ فِي مَقْدَمَةِ رِسَالَتِهِمُ الْمَاسُونِيَّةِ :

A * * N * * D * * L * * T * * S * * E * * I * * T * * Au nom de la Très Sainte et
 Indivisible Trinité (باسم الثلاث الاقدس . وهم يريدون بالثلاث غير
 ما يعنيه النصراني)

اما اذا كانوا في الماسونية البيضاء فيكتبون :

S * * L' I * * D * * L * * D * * S * * D * * M * * I * * E * * P * * D * * A * * Sous
 l'inspiration de la divine Sagesse du Maître inconnu et près du Buis-
 son Ardent (بالحام الحكمة الالهية للرب المجهول وبقرّب العوسج الملهب)

وماسون طريقة مصرائيم يرقون هذه الاحرف :

A * * L * * G * * D * * T * * P * * H * * S * * T * * D * * T * * A la Gloire du Tout-
 Puissant, Honneur sur tous les points du Triangle (لمجد الكلّي القدرة عزّ
 على كل نُقْطِ المثلث !)

ويختتمون هذه الرسائل هكذا :

P * * L * * N * * M * * A * * M * * C * * (Je vous salue) par les nombres mysté-
 rieux à moi connus (اسلم عليك بالاعداد السريّة المعروفة مني)

اما اصحاب الدرجات العليا فيكتبون :

S . * . E . * . A . * . D . * . l'U . * . P . * . D . * . N . * . S . * . Salut et affection dans
l'unité paisible des nombres (وحدة الاعداد المائدة)

واذا استدعوا الاخوة الى محفل ختموا ورقة الدعوة بهذه الحروف :

S . * . N . * . O . * . P . * . V . * . O . * . M . * . Surtoût n'oubliez pas vos ornements
maçonniques (ولا تنسوا خصوصاً حلائكم الماسونية)

وعندهم اختصارات اخرى لكل درجة من الدرجات الماسونية يرقونها او ينقشونها
على الاوشحة والمآزر التي يلبسونها في محافلهم يطول هنا تعدادها
وان سألت هل للماسون في بلادنا اصطلاحات كهذه في العربية . اجبتنا ان اهل
هذه البلاد لم تبلغ معرفتهم للغة الماسونية مبلغ الاوربيين ولعل بينهم قوما لا يعرفون
« المائدة من الالف » فلذلك تراهم في كتبهم المطبوعة قد استغنوا عن هذه المعانيات
واوضحوا تلك الرموز الغامضة

هذا وفي الماسونية اصطلاحات اخرى غير التي ذكرناها لو جمعت لتركب منها
قاموس واسع وكلها تشهد على براعة اصحابها وتفننهم او بالحري على خسافة عقولهم
وتقرؤهم عن ابناء جلدتهم . وهذه الاصطلاحات اطلقوها على الفاظ وجمل معروفة
فغنوا بها غير ما يعنيه سواهم من الناس . فدونك مفتاح بعض هذه الالغاز نذكرها
تفكها للقراء في فصولي نخس الفصل الاول بالالفاظ المختصة بالولائم والمآدب والفصل
الثاني بالمعاملات الجارية

١ الاصطلاحات الماسونية في المآدب وشرحها

Amphore	(signifie)	Carafe	زجاجة الماء	(معناها)	الأجانة
Autel	»	Table	المائدة	»	المذبح
Barrique	»	Bouteille	القنينة	»	البرميل
Bouclier	»	Assiette	الصحن	»	القرص
Calice, Canon	»	Verre	القَدَح	»	الكاس او المدفع
Ciment	»	Poivre	الفلفل	»	الملاط
Dégrossir un solide	»	Couper la viande	قطع اللحم	»	برَدَخَ الخشب .

Drapeau	(signifie)	Serviette	القوطة	(معناها)	البيرق
Grand Drapeau	»	Nappe	غطاء المائدة	»	البيرق الكبير والوشاح
Echarpe	»	id.	»	»	الوشاح
Fusion de neige	»	Eau	الماء	»	الثلج المذوب
Glaive	»	Couteau	السكين	»	السيف
Mastiquer	»	Manger	أكل	»	عَلَكَ
Mastic, Matériaux	»	Mets	المأكلي	»	المطوك او المواد
Mortier	»	Omelette	العجة	»	الطين
Pierre brute	»	Pain	الخبز	»	الحجر الاصم
Pioche	»	Fourchette	الشوكة (الفرتيكة)	»	المحول
Plate-forme, échafaud	»	Table	السفرة	»	الصقالة
Plâtre	»	Sucre	السكر	»	الكلس
Poudre faible	»	Eau	الماء	»	البارود الخفيف
— forte	»	Vin	الخمر	»	— القوي
— fulminante	»	Liqueur	المشروبات الكحولية	»	— المتهب
— jaune	»	Bière	البيرة	»	— الاصفر
— noire	»	Café	القهوة	»	— الاسود
Sable	»	Sel	الملح	»	الرمل
Tirer une canonée	»	Boire	شرب	»	ضرب المدفع
Travaux de mastication	»	Repas	المداء	»	شغل الملك
Truelle	»	Cuillère	الملقعة	»	المالغ

٢ اصطلاحات ماسونية في معاملاتهم

Buriner une planche	(signifie)	écrire	كتب رسالة	(معناه)	حفر لوحاً
— un balustre	»	rédiger un discours	صنف خطاباً	»	نقش جديداً مشبكاً
Colonne	»	Discours	خطاب	»	عمود
Couvrir le Temple	»	le fermer	أقفله	»	غطي الهيكل
Morceau d'architecture	»	Pièce de vers	قصيدة	»	قطعة هندسية
Pinceau	»	Plume	القلم	»	المنقشة

لوحي الرقم	(معناه)	الورق	Papier (signifie)	Planche à tracer
اللوحي المرقوم	»	المكتوب	Lettre	— tracée
لوحي الدمعة	»	ورقة استدعا	Circulaire	— de convocation
امطرت (سُتت الدنيا)	»	جاء غريب	Un étranger arrive	Pleuvoir (il pleut)
صفة	»	كرسي	Chaise	Stalle
مبكل	»	محفل ماسوني	Loge	Temple
تشخيص	»	استعراض الاخوة	Reconnaissance de Frères	Tuilage

ومما يلحق بهذه اللغة الماسونية الفاظ غريبة استعاروها في الغالب من العبرانية او من لغة اليهود المحدثين بعضها أعلام وبعضها موصوفات ما يدلُّ على تداخل اليهود في الشيعة بل على رئاستهم الحقيَّة على اعضائها كما اثبتت كثير من اهل البحث . فمن الاعلام : توبلقاين واخنوخ وسام وحام ويافت وبعوز وجاكين ويوتان ويهوذا وموابون ومورا وارندن وبنيامين وجباريم وزبولون وصهيون وملك سليمان . ومن الموصوفات شلوم (سلام) وحكمة وعين وشقل (مثقال) وجبار ويهوه وايل ادون وادونيا وعمانويل (من الاسماء الحسنى) وحرمة واوريم وقُدش ومالك بنالك وهلوليا وغير ذلك من الالفاظ التي يؤم بها الماسون على السذج ليشغلهم بالتشيرة عن اللباب

وبعض هذه الكلمات يونانية او لاتينية مثل كيريا (Kúrie) وفيداس (Fides) وسياس (Spes) وكاريتاس (Charitas) استعاروها من الطقوس النصرانية ليضحكوا من سامعها بتظاهرها بالدين . وكل ذلك مما ينجل منه الرجل الاديب لكن الماسوني لا ينجل من شيء ليلبغ غايته السيئة

ويدخل في باب اللغة الماسونية الفاظ سرِّيَّة لا يعرفها غير الماسون فيتعارفون بها فنها ما يختلف كل ستة اشهر (Mot de semestre) بايعاز الشرق الاعظم فيجب على كل الاخوة ان يعرفوها . وذلك عبارة عن كلمتين تبدلتان بحرف واحد يتألف بهما الماسوني المجهول لانيه عند الحاجة فيقول الاولى في اذنه اليمنى والثانية في اليسرى :
مثال : تعاضد وتصادق — علم وعدل — الخ

ومنها ما يُدعى بالكلمة المقدسة (Mot sacré) وبكلمة المرور (Mot de

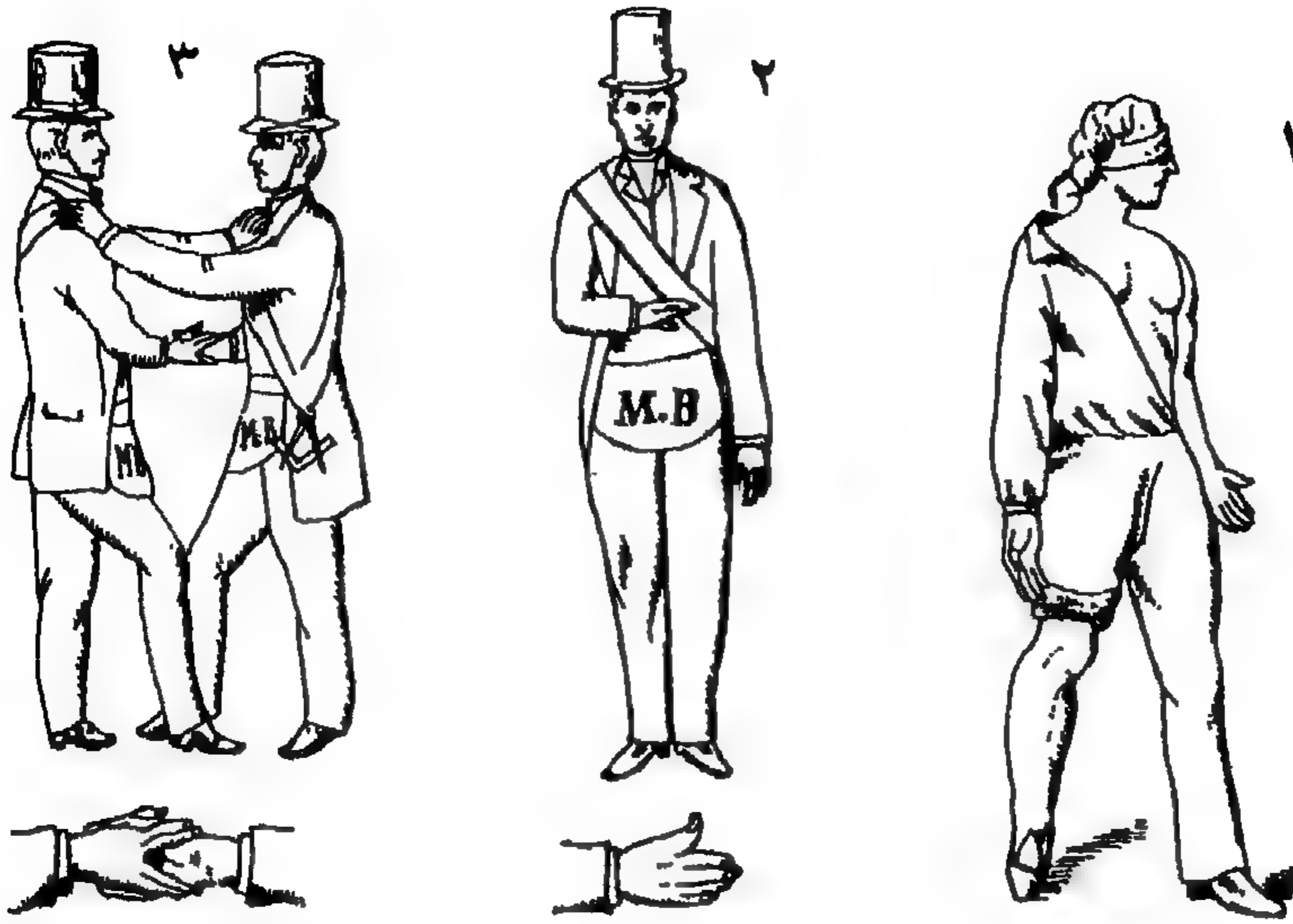
(passe) فالكلمة المقدسة يتلفظ بها الاخوة بتمامها او مقطعة حرفاً حرفاً . وربما حُظر عليهم لفظها لجلالها . امّا كلمة المرور فيقولونها عند دخولهم المحفل الماسوني . والكلمتان تحتانان على حسب الدرجات الماسونية وعلى حسب الطرائق . فدونك الكلمات السريّة وكلمات المرور للدرجات المعروفة في هذه البلاد . فالكلمة المقدسة للدرجة الاولى اي المبتدئ هي « جاكين » في الطقس الفرنسي و « بعوز » في الطقس الاسكتلندي وكلمة المرور في الفرنسي « توبلقاين » اما الاسكتلندي فليس له كلمة خاصة وفي درجة الرفيق الكلمة المقدسة هي على عكس الدرجة السابقة اي « بعوز » للطقس الفرنسي و « و جاكين » للاسكتلندي . وكلمة المرور للطقسين « شُبولت » اي سنبلة

والكلمة المقدسة لدرجة الاستاذ في الطقس الفرنسي « ماك بناك » وللأسكتلندي « موابون » . امّا كلمة المرور فهي « جبليم » (على لفظ الجيم المصرية) « وتوبلقاين » للاسكتلندي

وللدرجة الثامنة عشرة اي « الصليب الوردي (Rose-Croix) » فالكلمة المقدسة « ي ن ري » وهي الاحرف الاربعة التي كُتبت على صليب السيد المسيح ومعناها في الانجيل « يسوع الناصري ملك اليهود » امّا الماسون فيشرحونها شروحاً أخرى مختلفة منها كهرية ومنها صيدانية ولا يجوز لهم ان يتلفظوا بها

والدرجة الثلاثون اي درجة القدوش او الكديش (Kadosch) اتخذت لكلمتها المقدسة لفظتين كهريتين يقول كل فريق واحدة منهما وهما « نغم ادوناي » و « فرش كل » . وبينما يلفظ الماسون هاتين الكلمتين يمسون خنجراً فيوجهون نصله الى فوق كأنهم يريدون ضرب رب السماء . ومعنى اللفظتين « نقمة الرب » و « اتضح كل شيء » وما يتعارف به الماسون اسئلة واجوبة غريبة يلقيها الاخ على اخيه ليعرف بعضهم بعضاً . من ذلك سؤال اصحاب كل درجة عن سنّهم فيسأل الرئيس المبتدئ « كم يبلغ سنك » فيجيب « ثلاث سنوات » اما الرفيق فجوابه « خمس سنوات » والامتاذ « سبع سنوات بنّيف » الى ان يبلغ الى الصليب الوردي الذي عمره ٣٣ سنة . اما القدوش فيجيب « انه لم يعد يحصى سني عمري »

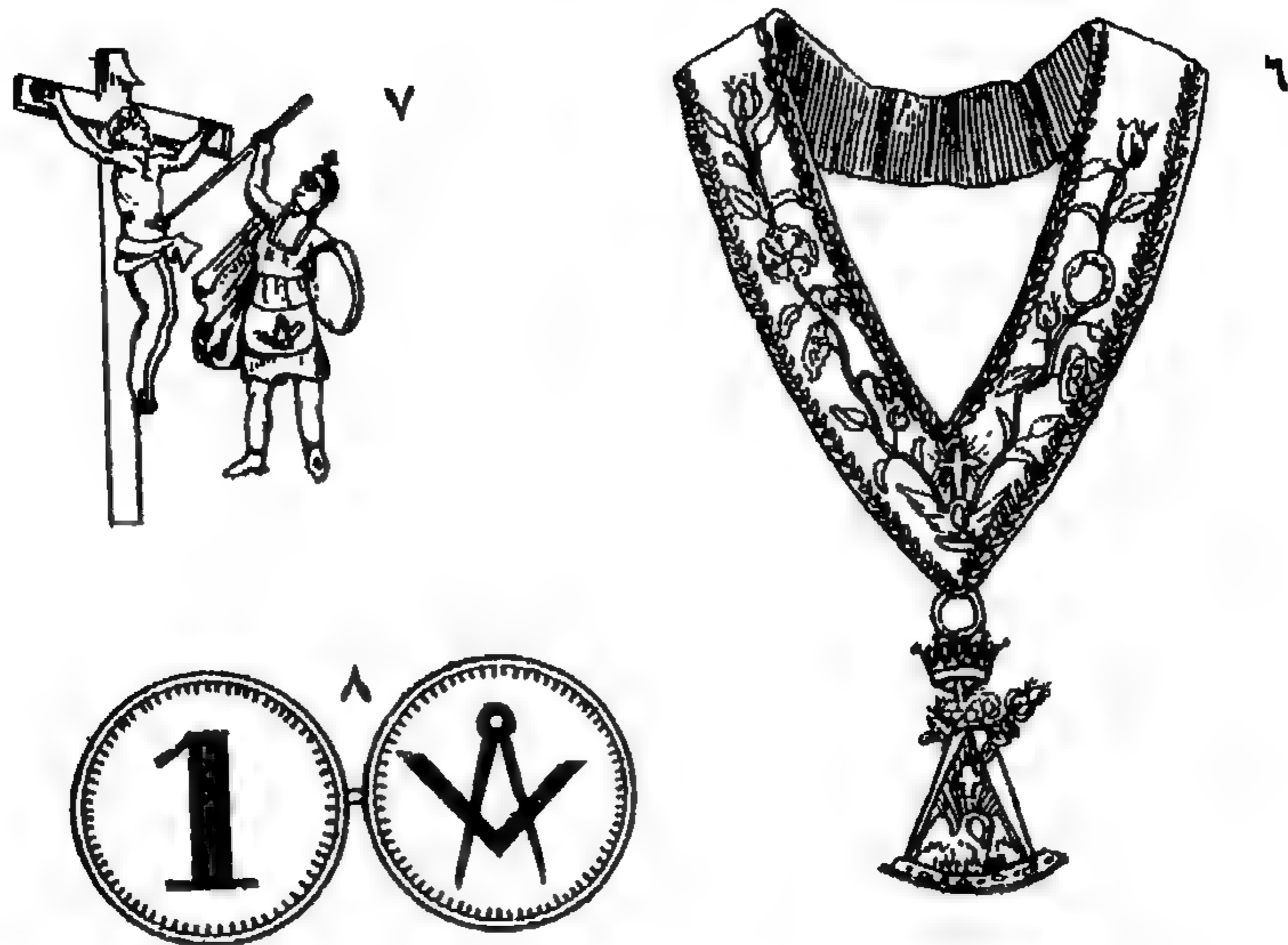
واذا اضفت ذلك الى اللّمسات والطرقات والخطوات والازياء الماسونية مع



١ الطالب الماسوني عند امتحانه وهو مغمض العينين مجرد عن قم من ثيابه
٢ اشارات الاستاذ وحركاته
٣ لمسات الاستاذ ومصافحته



٤ استغاثة الماسوني باخوته في الخطر • الماسوني من رتبة الصليب الوردي



٦ وشاح الصليب الوردي وعقدهٗ ٧ صورة فارس قدوش (كديش) مصوّر جبهة جندي
رومانيّ يطمئن السيّد المسيح بالحربة ٨ صورة نُوط يُعطى في مدرسة يبروت العلمانيّة كحُرّز
لتلاميذها على إحدى وجهيه رقم ١ وعلى الوجه الآخر الشارات الماسونيّة الراوية والبيكار



٩ ختم الشرق الاعظم في دار السعادة

« زعبراتها » تحققت انّ الماسون قوم غرباء في اوطانهم او بالحري أنّهم دولة ضمن دولة واعظم خطر على الدول وعلى الهيئة الاجتماعية كلها

٤ الطرائق او الطقوس الماسونية

سبق لنسا القول انّ الماسونية على الصورة المعروفة في زماننا حديثة العهد لا ترتقي الى ما وراء سنة ١٧١٢ فانّ في ٢٤ حزيران من تلك السنة اجتمع بعض اهل الغايات من اخلاط الناس في احد منازل لندن فاتفقوا على وضع الجمعية الماسونية « لتحرير البشرية » كما زعموا من نير السلطة الدينية والمدنية . وكان بعض اعضاء هذا الحفل مرتبطين سابقاً بجمعيات أخرى سرية كانت تتناقل اسرار المانويين او اللادريين بين الشيع البروتستانية المتعددة اخضاها شيعة فاسدة خالعة لكل عذار تُدعى « الصليب الوردية » (Rosicrucians) التي كانت تخفي اسرارها تحت حجاب الابحاث الكيموية . فهوّلا . نبذوا اغراضهم الخاصة وتواطأوا في العمل وعمدوا خوفاً من السلطة المالكة وضغط الحكومة عليهم الى اسم جماعات البنائين الذين كانوا في ذلك الوقت معروفين في انحاء اوربة عموماً وفي انكلترة خصوصاً بالتعاقد في الاعمال البنائية تحت رئاسة اساتذة كانوا يُعَنون بتعليمهم وترقيتهم وصيانة حقوقهم والحكم بينهم في خصوماتهم . وكان للدين في هذه الجمعيات اليد الطولى فيرعها الرهبان والكهنة والاساقفة بل الاحبار الرومانيون انفسهم بنظرهم ويمنحونها النعم والامتيازات التي من شأنها ان تدفع عن اصحابها اسباب الظلم وتجلب لهم وسائل النجاح

فلما عقد هوّلا . المذكورون جماعتهم وكان بينهم الخادم البروتستاني جاك اندرسون والصليب الوردي ديزاغوليه (J. T. Desaguliers) وجورج بان (G. Payne) وغيرهم تولى احدهم وهو اندرسون تأليف قوانين الجمعية الجديدة وادخل فيها كثيراً من القاب ودرجات وبنود جمعيات البنائين التي ذكرناها كأنها احد فروعها ودس فيها ما يوافق غاية الجماعة الجديدة او يقال بالاحرى أنّه جعل كل اعمال البنائين واقسامهم وآلاتهم ودرجاتهم وعاداتهم كرموز عن بناء آخر اي بناء ادبي زعموا أنّه عمران المجتمع الانساني وبناء الهيكل البشري على صورة جديدة ينفون عنها كل سلطان فيسير اهلها على مقتضى مبادئ « الحرية والاخاء والمساواة » دون الخضوع لكنيسة او لحكم بشر «

وجعل اصحاب الجمعية المذكورة يسعون في نشر تعاليمهم حيثما كانت الكنيسة والملكية عاليتي القدر واسعتي النفوذ كفرنسة وايطالية وبلجيكية والمانية ورأوا ان احسن واسطة لادراك بغيتهم ان يتخذوا لهم طقوساً سرية فلا يضثروا الى جماعتهم الا الذين يرضون بقبول تلك الطقوس فعددوا الاشارات والامتناعات والشعارات الحفية والالوسمة يمنحونها للذين يرونهم حقيقين باتقاد مآربهم

وكان اول طقس وضعوه ما يدعونه بالطريقة الاسكتلندية وضعوها سنة ١٧٢٨ عقيبتها طريقة ثانية وضعها الماسون الفرنسيون في ليون سنة ١٧٤٣ ودعوها طقس الهيكل . ثم تعددت بعد ذلك الطقوس الماسونية حتى بلغت بعد مائة سنة اربعاً وعشرين طريقة ولكل طريقة درجاتها يبلغ بعضها التسعين درجة مع اختلاف الرتب والامتناعات والالوسمة واتفاق رؤسائها الكبار في الغاية القصوى اي الغاء الدين والسلطة على ان هذه الطقوس او الطرائق ليست اليوم كلها في ازدهار بل قد أبطل كثير منها لعدم رواج سوقها . والطرائق التي لا تزال حتى اليوم جارية العمل انما هي اثنتا عشرة منها طريقتان للانكليز وهما طقس يورك والطقس الاسكتلندي القديم وطريقتان في فرنسة الطريقة الاسكتلندية الحديثة وطقس الهيكل ولللمان اربع طرائق منسوبة الى واضعها نسلر وتسنندورف وشرودر وكينغ . وللإيطاليان طريقة مصرائيم وللأسوجيين طريقة سويدنبورغ وللمكسيكيين طقس يعرف بالمكسيكي الوطني . اما الولايات المتحدة فلها الطقس الاسكتلندي القديم المقبول وعدد المتبعين اليه اكثر من سواهم

اما الطقوس المعروفة في بلاد الشرق فارجعها الى ثلاثة أي الطريقة الفرنسية والطريقة الاسكتلندية على ثلاثة انواعها كما هي جارية في فرنسة او في انكلترة او في اميركة وطريقة مصرائيم الطليانية . وهذه الطقوس في الغالب تقسم الى ٣٣ درجة اهمها الدرجات الاولى الثلاث اي المبتدى والرفيق والاستاذ وقد مر شي من وصف رتبها وامتناعاتها وتعاليمها المضحكة فليكن براجعتها

ولهذه الدرجات اشارات وحركات ولمسات والفاظ سرية يتعارف بها الماسون حتى في حضور الاجانب دون ان يشعروا بهم . ولهم في اجتماعاتهم مآزر (وزرات) واوشحة وقلائد عليها نقوش تشير الى كل رتبة ولا يدرك معانيها الصحيحة الا الذين يستطيعون حملها دون ان ينفروا عن الماسونية

وكذلك تُعطى لكل مترشح للماسونية اجازة (دبلوما) تؤذن بقبوله ويختم عليها ذوو المناصب العليا يؤرخونها عادةً بالتاريخ الماسوني الذي يخالف تاريخ بقية الناس فيزيدون ٤٠٠٠ سنة على التاريخ النصراني المهود فالسنة الحالية مثلاً هي عندهم سنة ٥٩١١ وقد اعتادوا ان يقسموا الدرجات الثلاث والثلاثين الى اربعة اقسام يميزون كل قسم منها باحد الالوان . فيدعون الثلاث الدرجات الاولى بالماسونية الزرقاء . يليها الماسونية الحمراء من الدرجة الرابعة الى الثامنة عشرة . ثم الماسونية السوداء الى الدرجة الثلاثين من بعدها الماسونية البيضاء التي فيها يحصل الماسون على نور الظلمات المدهمة ومن المفروضات الماسونية ان يُفصل بين درجة ودرجة بمدة من الزمان ألا ان بعض روساء المحافل يرون في العجلة ربحاً فيخولون امتيازات الدرجات العالية لمن يدفع الرسوم بسرعة (تجارة مستعجلة كما حصل مراراً في بيروت ولبنان) ومن العادات الماسونية ان اصحاب الدرجة الثامنة عشرة يعملون وليمة اجبارية في يوم خميس العهد او الجمعة الحزينة (وذلك اكراماً لآلام المسيح ١١١) وفي المحافل الماسونية عادات أخرى عديدة يستغرق ايرادها وشرحها مجلدات ضخمة نخاف ان يمل القراء من خرافاتها العجائزية

٥ الجيش الماسوني

بعد نظرنا في طقوس الماسونية وطرائقها السرية نجدد بنا ان نعتبر نظام قواتها وتركيبها ليعلم القراء كيف ركب ابليس جيشه ترويحاً لمقاصده السيئة فنقول : ان الماسونية العمومية التي تمثّل اليوم سيطرتها على انحاء المعمور تُقسم الى ايلات (Fédérations) او قوات ماسونية (Puissances maçonniques) وشروق عظمى (Grands) (Orient) او محافل كبرى (Grandes Loges) ومجالس شورى سامية (Souve- rains Conseils) فتدير الماسونية في ايدي اصحاب الايلات والشروق العظمى فمنهم تتحدر الاوامر الى الدرجات السفلى . واقسامها في الغالب توافق اقسام الصلوات السياسية الا انها ترتبط ببعضها ارتباطاً سرّياً لا يعرفه الا كبار زعماء الشيعة كما يثبت اقرار احد رؤسائهم المستنّى كارتيه لانت (F * * Quartier-la-Tente) نقلاً عن رئيس محفل الينا

قال في تقريره الذي وجهه الى كل المحافل الماسونية سنة ١٩٠٨ « وقد تحققنا بعد البحث الحثي عن الماسونية وتاريخها في كل البلاد وطقوسها وعاداتها كما اشغالها واعمالها ايضاً انه يوجد بين كل الشروق والمحافل المتفرعة من المحفل الانكليزي الاول المؤسس سنة ١٧١٧ شبه تام من حيث المبادئ والرموز والعادات المألوفة والروح وكفى به دليلاً على ان الجمعيات الماسونية القانونية كلها صدرت من مصدر واحد وترمي الى غاية واحدة وتحيا بروح واحدة ألا وهي روح الماسونية الفرنسية (اي روح الثورة والكفر) « (١). وهذه الايالات تجري كما رأيت على طرائق او طقوس (rits) مختلفة اخضاها ما ذكرناه منها الطقس الفرنسي والطقس الاسكتلندي وطقس مصرائيم ثم ان للايالات او الشروق العظمى اقساماً مدرجة تحت حكمها يدعونها معامل (ateliers) او محافل (loges) ويطلقون عليها اسم « شروق » فيقولون مثلاً شروق بيروت . وهذه المحافل اعماء شتى كمحفل لبنان او محفل السلام . وكل محفل يختار مرة في السنة متوظفيه اي الرئيس والخطيب والمعاون والناظرين وهم يدعون هؤلاء الخمسة « انواراً » ويضيفون اليهم خازناً للصندوق ووكيلاً على الضيف ومن هؤلاء السبعة تتألف مشورة المحفل . ويختارون ايضاً كاتباً للاسرار ثم بواباً للمحفل يتجسس الغرباء . يدعوئه الاخ المهيّب (الاخ الغول) ثم متولياً للرتب (سرّ تشريفات) ووكيلاً للمآذب (سفيرجي) وحاملاً للراية الماسونية وغير ذلك من المناصب الشريفة .

اما انشاء المحافل الماسونية فمن الامور السهلة . يجتمع سبعة اساتذة فيكتبون قراراً ممضى باسمائهم يرسلونه الى الشرق الاعظم ويؤذنون لذلك التعريفة المعينة . والماسون لا يحبون كثرة الاعضاء في المحفل الواحد خوفاً من الضوضاء والفوضى . ومعدل هذه

(١) وهذا قوله بالحرف : « Nous avons constaté, écrivait le Gr .°. M .°. de l'Alpina, par une étude sérieuse de la Maçon .°., de son histoire dans chaque pays, de ses rituels, de ses usages, comme de ses travaux et de ses œuvres qu'il y a entre les Grands Orients et les Grandes Loges nées de la Gr .°. L .°. d'Angleterre en 1717 une similitude de principes, de coutumes et d'esprit qui démontre que toutes les associations maçonniques régulières sont parties de la même origine, poursuivent le même but et possèdent les mêmes aspirations . . . celles de la Fr .°. M .°. française »

المحافل لا يتجاوز غالباً خمسين رجلاً وفي البعض منها لا يزيد عددهم عن العشرة. وان اراد احد اعضاء محفل ماسوني ان يحضر جلسات غير المحفل الذي هو مسجل فيه جاز له ذلك بصفة زائر الا انه لا صوت له فيه ويشترط ان يحضر فقط مع ذوي درجته ومع الدرجات التي هي دونها ويجوز له ان يخاطب ويبدي رأيه ويتباحث

وفي كل سنة في كانون الاول يُختار ذوو المحفل نائباً عنهم يرسلونه الى المجمع السنوي (Convent) الذي يُعقد في شهر ايلول ويحضره مندوبو كل المحافل التي تنوط بالشرق الاعظم. وفي هذا المجمع يصير البحث عن احوال الماسونية العامة وروابطها وترقيتها ومالياتها. وهناك يجعلون على بساط البحث كل المسائل السياسية والدينية التي تريد الماسونية التداخل فيها او معاكستها. ففي هذه المجمع ترتبت معظم الاحداث التي جرت وتجري كل يوم في حق الدين والضغط على سياسة الدول كالاحتجاج على قتل فرير ومناهضة الخبر الاعظم وارباب الدين والرهبان وقلب دولة البرتغال وهلم جرا. وفي هذا المجمع السنوي ينتخب المندوبون ٣٣ عضواً للشورى العمومية يفوضون اليهم عامة سنتهم تدير الماسونية وتأييد مصالحها تحت نظارة استاذ اعظم (Grand-Maitre) وهم يدعون هذه الشورى « اللجنة الدائمة »

هذا هو نظام الماسونية الخارجي اما النظام الحفي الذي يدير سرّاً هذا الجيش العامل ويتصرف به على هواه فلا يعرفه الا القليلون واليه مرجع الماسونية في الواقع يتولاه رجال لا يتجاوز عددهم عدد الانامل وفي حوزته ازمة التدبير ينفذونه بواسطة الدواوين الماسونية

٦ الدواوين الماسونية

هذه الدواوين اشبه بوزارات الدول فمنها للداخلية ومنها للخارجية ومنها للحربية ومنها للمالية ومنها للعدلية والحقانية ومنها للمعارف نذكر شيئاً عن كل واحدة ﴿ الوزارة الداخلية ﴾ غاية هذا الديوان تنفيذ الاوامر السرية التي اتفق عليها مجلس الشورى الماسوني بين عامة الماسون ووضع التبليغات التي يرونها موافقة لغاياتهم وهم يدعون هذه التبليغات قرارات ونظامات وديكريئات (décrets) ويعيّنون اللجنات (القومسيون) لاجرائها. فدونك مثلاً على ذلك وهو « القرار الصادر من

المجلس العالي (كذا) بجلسته المنعقدة في ٢ سبتمبر سنة ١٨٨١ « نثقله بالحرف الواحد عن مقدمة النظمات العمومية التي ترجمها من الفرنسية » حضرة كلي الحكمة الياس بك منسى « (راجع وصف الكتب الماسونية عدد ٣)

انه بناء على ما رآه المجلس من لزوم مطابقة نظمات الطريقة العمومية على ما عرضه محفل فرنسا الاعظم العموي وتصدّق (كذا) عليه من المجلس العالي بتاريخ ٣٠ سبتمبر سنة ١٨٨٠ وبناء على تقرير القومسيون الاداري والاجرائي المناط بالتمديدات الواجب إلّاها بالنظمات المذكورة

فأمر بما هو آت

(المادة الاولى) ان النظمات الحاضرة التي اقترح عليها من المجلس العالي هي المعروفة بنظمات الطريقة العمومية

(المادة الثانية) كلّ نصّ مخالف لهذه النظمات الحاضرة ومما جاءت به الاوامر والديكرينات والقرارات الصادرة من المجلس العالي او القومسيون الاداري او من النظام الداخلي لمحفل مقترح ومصدّر عليه من المجلس العالي يُعتبر لاغياً من تاريخ نشر هذه النظمات

(المادة الثالثة) انّ قومسيون المجلس الاعلى الاداري والاجرائي مكلف بالاسراع في نشرها ورعايتها

(المادة الرابعة) توزّع هذه النظمات بناية رئيس السكرتارية العمومية ابتداء من ١٥ نوفمبر سنة ١٨٨١ صدر بجلسة المجلس الاعلى بالتاريخ المذكور اعلاه

الامضاء

الامضاء

بيرار درجة ٣٣

بروال الدرجة ٣٣

الحاكم الاكبر والمعلم والاستاذ الاعظم السكرتير الاكبر ورئيس السكرتارية العمومية

قضى انّ الماسونية تقضي وتحكم كارباب الامر والنهي . وهذه صورة قراراتين

آخرين ننقلهما عن كتاب شرح لوحة الرسم (راجع المكتبة الماسونية عدد ١٣)

(القرار الاول)

ذكرينو

نحن ادريس رانغ

الاستاذ الاعظم للمحفل الاكبر الوطني المصري

بعد الاطلاع على قرار اللجنة الدائمة بجلستها المنعقدة في ١٤ ديسمبر سنة ١٨٩٢ القاضي بالناء

المادة ٩٧ المختصة بادوات المحافل من النظام العام

وحيث انّ المحفل الاكبر اعتمد القرار المذكور بجلسته المنعقدة في ٧ ابريل سنة ١٨٩٨

قرّر ما هو آت

(المادة الاولى) تنفى من النظام العام المادة ٩٧ المختصة بادوات المحافل

(المادة الثانية) على الاخ كاتب السر الاعظم تنفيذ امرنا هذا
حرر بـ شرق القاهرة في ١١ ابريل سنة ١٨٩٨ (الامضاء) ادريس
كاتب السر الاعظم (الامضاء) ن . . . ص . . .

(القرار الثاني) دكرتو

نحن ادريس راغب

الاستاذ الاعظم للمحفل الاكبر الوطني المصري

بعد الاطلاع على المواد ١١٢ و ١١٨ من الدستور الاساسي — وحيث ان اللجنة
الدائمة قرّرت بجلستها المنعقدة في ١٢ ديسمبر سنة ١٨٩٧ بان الاخين (كذا) امين الدفترخانة
الاعظم والمهردار الاعظم يكونا (كذا) اعضاء في اللجنة الدائمة وحيث ان المحفل الاكبر اعتمد
ذلك بجلسته المنعقدة في ٧ ابريل سنة ١٨٩٨

قرّنا ما هو آت

(المادة الاولى) تعتبر وظائف امين الدفترخانة الاعظم والمهردار الاعظم من الوظائف
العظام وليس من الضباط العظام ويعتمد تعديل المادة ٢١ من الدستور الاساسي على حسب ذلك
(المادة الثانية) يُضاف على المادة ٩٤ من الدستور الاساسي هذه الجملة « ومن امين
الدفترخانة الاعظم والمهردار الاعظم »

(المادة الثالثة) على الاخ المحترم كاتب السر الاعظم تنفيذ امرنا هذا
حرر بمدينة القاهرة في ١١ ابريل سنة ١٨٩٨

الاستاذ الاعظم (الامضاء) ادريس
كاتب السر الاعظم (الامضاء) ن . . . ص . . .

ويناط بهذه « الوزارة » ان يُعطى اصحاب الدرجات الشهادات المؤذنة بترقيهم
في السلم الماسوني والوزارات والاشحة والاسلحة المختصة بها وقد رسمنا سابقاً بالتصوير
الشمسي اجازة فرنسوية من هذا الصنف فكفى بها مثالا ولدينا منها اشكال مختلفة
﴿ الوزارة الخارجية ﴾ يهتم اصحاب هذه الوزارة الماسونية بالعلائق بين الماسون
ليعرفهم الاخوة ويقبلوهم في محافلهم حيثما ساروا لاسيا اذا عُدت اليهم بعض الماموريات
السرية . ودونك مثالا من ذلك ننقله عن كتاب الدستور الماسوني العام لشاهين بك
مكار يوس (ص ٥٨)

قال : « هذه الشهادة (دبلوما) يُعطىها الماسوني الحائز الدرجة الثالثة درجة الاستاذ وبواسطتها يزور المحافل المتحابة وغيرها ويُعرف فيها بصفته استاذاً ماسونياً وهذه الشهادة لا تمنح المحافل الاخرى من امتحانه عند زيارتها وهذه صورتها :

نشهد بأن الاخ . . .

الذي وقع اسمه على حاشية هذه الشهادة تكرر من قانونياً يوم - من شهر - سنة - وترقى الى الدرجة الثالثة في يوم - من شهر - سنة - في محفل - غرة - التابع للمحفل الاكبر الاورشليمي وتسجل اسمه في سجلات المحفل الاكبر وبناء عليه اعطيت له هذه الشهادة التي امضيها باسمنا وختمناها بختم المحفل الاكبر الاورشليمي في يوم - من شهر - سنة - للنور الحقيقي (اي التاريخ الماسوني) الموافقة سنة -

وهذه الشهادة لا تخول الاخ الدخول والعمل في المحافل الاخرى بغير الامتحان القانوني
(الامضاء) الاستاذ الاعظم (الامضاء) السكرتير الاعظم

والوزارة الماسونية الخارجية لا تكتفي بهذه العلائق مع الماسون الغرباء بل تهتم خصوصاً في ادارة الماسون وتديرهم في مناصبهم السياسية لاسيما في مجلس الاعيان والعموم لتتال بواسطة اقتراحاتهم ما قرره في مجالسها السرية كتنفيذ بعض الشرائع ومناهضة بعض المشروعات وهذا هو السبب العظيم الذي يجلب الحكم الجمهوري الى الماسونية لأن بواسطته تتلاعب بالمبعوثين كيف شاءت . ولدينا عدة قرارات يُحتم فيها على « الاخوة » ان يصوتوا في المجلسين ليس بمقتضى ذمتهم ولكن وفقاً لاوامر « الشرق الماسوني » وان حاد احدهم عن هذه الاوامر عُذ كخائن وناكث للعهد

﴿ الوزارة الحربية ﴾ كما ان الماسونية تعنى بالسياسة كذلك توجه انظارها الى الحرب ايضاً لكن حربها ادبية تمتاز بعدة خواص . فالخاصة الاولى انّها تحارب بالصوت والقلم وكل الوسائل الممكنة الآداب والدين كما رأيت في الابواب السابقة . والخاصة الثانية انّها تُفسد آداب الجند بما تنشره في حق العسكر من المقالات المهيجة لتثنيهم عن الطاعة لوؤسائهم وتبغض اليهم مهنتهم على حجة ان الحرب من عادات البرابرة وان الوطن وهم من الاوهام الكاذبة لان الناس كلهم اخوة . ولدينا كتاب فرنسوي يثبت ذلك بتصوص عديدة من اقوال الماسون هذا عنوانه Georges Goyau : *L'idée de patrie et l'humanitarisme*, 3^e éd. Paris, Perrin 1903 وربما افشى الضباط الماسون باسرار دولتهم الى الاجانب كما فعل اليهوديان

دريفس وألو أو ينعون زوراً من الترقى في مناصب الجنديّة الذين لم يوافقوهم في مشربهم كما حدث في فرنسة. والخاصّة الثالثة أنّ الماسون في الحرب إذا رأوا أحد الأعداء يصنع الاشارات الماسونية في ساحة الحرب كفّوا عنه وضجّوا الوطن لعشيرتهم. ولم يستحي شاهين مكاريوس ان يذكر في كتاب فضائل الماسونية (ص ٦٧) ما يؤيد هذا القول برواية «الاسير الماسوني في موقعة واترلو» وهو يعدّ هناك شهامة ما هو خيانة محضة قال :

رأى أحد القوّاد البلجيين في موقعة واترلو الشهيرة اخاً ماسونياً مرفه من قبل بين صفوف عساكر الاعداء وكان الجيشان المتحاربان قريبين الواحد من الآخر فلما اشتبك القتال رأى القائد أنّ اخاه الماسوني اشرف على الخطر فاخترق جيش الاعداء وقبض على الاخ الماسوني واخذه اسيراً اليه بغير ان يمسه. وبعد انتهاء تلك المعركة المشؤومة ودّع القائد ذلك الجندي الماسوني واطلق سراحه مكرماً معزّزاً (زه ا زه ا). أمّا الخطر الذي عرّض القائد نفسه له فهو أولاً خطر القتل بين عساكر العدو. وثانياً خطر التهمة بالخيانة فإنّ جيشه توهم فيه الخيانة (ونعم ما فعل الجيش) لما انقضّ على صفوف الاعداء ولكن المحبّة الاخوية التي تتأصل في قلب الاخ الماسوني تنفي عن مخيلته الخوف وتربي فيها الشجاعة والشهامة (بل قل الخيانة للوطن. من له اذنان سامعتان فليسمع ا)

وقد اخذنا حتى في بلادنا نشم رائحة البارود الماسوني بل لم تأنف العشيرة من استعمال الديناميت كما فعل اصحابها في عاليه في العنّام الماضي وكما فعلوا في مساء ٢٤ اذار المنصرم في عمشيت مع احد المرسلين اليسوعيين الذي لم يكن له ذنب سوى أنّه وعظ. رياضة في كنيسة البلدة امثالاً لرغبة غبطة السيد البطريرك مار الياس الحويك وخلاقاً لرغائب الماسون الذين هناك وكأهم ممن استفزهم شيطان الطمع فجاءهروا بالعصيان على رؤساء الدين (راجع جريدة البشير في عددها الصادر في ٢٨ اذار) **✽** وزارة المالية **✽** قلنا انّ بين وظائف الماسونية الوكالة على صندوق العشيرة فهذا الصندوق تدخّله رسوم الدرجات الماسونية اذ لكل درجة رسومها فرسوم الدرجة الاولى ٣٠ فرنكاً وربما بلغت ٦٠ فرنكاً وازيد « للمقرشين والزنكنيين » والدرجة الثانية ٢٥ فرنكاً والثالثة ٢٠ ف وهلمّ جراً. ومما يدخل الصندوق رسوم شهرية ورسوم سنوية وبعض تبرّعات لآبناء الارملة من الاخوان « البقرات الخالوبة » ، اما المصروفات فتتفق كلّها على مصالح الماسون كنفقات الاجتماعات والمآدب الماسونية واستئجار المحافل

والمطبوعات الماسونية السريّة . ومن المصروفات « الضرائب » التي تؤدّيها المحافل المحليّة للشرق الاعظم ففي الصفحة ٣٠ من تقرير ايرادات . ومصروفات حفل الصدق في مصر نجد باباً خاصاً « للمنصرف الى فرنسا » يبلغ لسنة ١٨٩٩-١٩٠٠ ٢٤٨٠ قرشاً مصرياً . ومن المصروفات ايضاً ما يُعطى لبعض الماسون الذين تحتاج اليهم الماسونية فتساعدتهم بما لهم لا حباً بهم بل حباً بها . واخصّ المصروفات ما تدّخره العشيرة لترويج مقاصدها في اثاره الفن ومعاكسة الدين فتارة تدفع المال لصحافيين ليناهضوا الاكليروس وتارة تنفق المال على تمثيل الروايات الخلاقية او المأساة لكرامة الدين كما فعلت آخراً في بيروت لتمثيل رواية « اليهودي التائه » وحيناً تفتح غرفاً لقراءة الكتب الفاسدة او تُسعف الذين تريد اختيارهم للمجالس العمومية او لشورى الدولة او للبلديات وغير ذلك من الغايات التي يندى لها الوجه خجلاً

وكثيراً ما تنفق العشيرة شيئاً من مالها لتهدى الاوسمة للذين ترغب في ضيقتهم الى محافلها او تعافي من تشاء عن الضرائب المألوفة . ودوهمك مثلاً عن هذه المعافيات ننقله عن كتاب شاهين بك مكاريس المار ذكره (ص ٦٠) :

معافاة من الرسوم الماسونية لحدم قدّمها الاخ الماسوني

باسم مهندس الكون الاعظم

ان الاخ - ادى الرسوم القانونيّة في المحفل الاكبر وفي محفله عن المدّة التي غنحه المعافاة طبقاً للمادة ١٤٦ من الدستور الماسوني الاورشليمي وفي محفله وفي جميع المحافل الاورشليميّة الملتحق بها مع حفظ جميع حقوقه في تلك المحافل وقد أعطيت له هذه الشهادة بذلك

تحريراً في شرق - غرة - ختم المحفل الاكبر كاتب السر الاعظم

اما اذا بقي شيء في الصندوق فكثيراً ما تقسّمه الاخوان اصحاب الوظائف بين بعضهم كما سمعنا الماسون يتشكّون من ذلك مراراً . بل اخبرنا واحد منهم ان صندوق العشيرة سُرق على زمانه خمس مرّات وليس فقط بايدي رعا الماسون ولكن بيد كبار آل الشيعة وانتمتها الذين رأوا ذلك عدلاً بالنسبة الى خدماتهم للماسونية فاجبتهم التّراثة ان يُعطوا كل انسان حقه

﴿ الوزارة العدلية او الحقانية ﴾ من شأن هذه « الوزارة » الماسونية مجازاة الاخوة ومنحهم الامتيازات التي استحقوها في خدمة الماسونية . وربما اعطوا هذه الشهادات لبعض الاجانب غير الماسون ليفتخروا بهم ويتسأروا وراءهم . وذلك شهادتين نقلهما من كتاب الدستور الماسوني السابق ذكره (ص ٦١ و ٦٢)

١ صورة شهادة تعطى لرؤساء الشرف واعضاء الشرف في المحافل الاورشليمية

باسم مهندس الكون الاعظم

محفل - غمره - تحت رعاية (التاريخ

حرية * مساواة * اخاء *

حضره الاخ الغيور الفاضل

بعد التبعة الاخوية بناء على خدمتكم للماسونية السنين الطوال وما لكم من الايادي البيضاء في خدمة الانسانية قرر محفل - بجلسته المنعقدة في - انتخاب اخوتكم رئيس شرف (او عضو شرف) فيه بموافقة اخوان المحفل وكان لهذا الانتخاب ساعة مرور بيننا تبادلنا فيها عبارات الاخلاص والثناء على اعمالكم الجليلة فنهنيكم من صميم القواد ونسال مهندس الكون الاعظم ان يدعمكم لئلا تنزع الانسانية والمبادئ الحقنة الشريفة ويوطد بكم دعائم المساواة والحرية والاخاء آمين

عن محفل

الرئيس -

محفل ختم المحفل -

٢ شهادة للاخوان الذين ينالون احد وسامات الماسونية وهذه صورتها :

باسم مهندس الكون الاعظم

بناء على التماس محفل - الموقر قلدنا الاخ الفاضل - الوسام الماسوني - مكافأة له على الخدم الجليلة التي خدم الانسانية بما وصار يحق له التحلي به في المجتمعات الماسونية القانونية
تحريراً في سنة الامتاز الاعظم السكرتير الاعظم

وبهذه الوزارة منوطة ايضاً الدعاوي بين « الاخوة » ومحاکمتهم لأنّ للماسونية قضائياً وحكماً ومعاقباتها للذين ينسون مواعيدهم واقسامهم عند دخولهم فيها . وقد افادنا الاخ شاهين بك مكارديوس في كتاب الآداب الماسونية (ص ١٢٠) ما هي الجبايلت التي تستدعي تلك الاحكام قال :

وتمتاز الجرائم الماسونية بعضها عن بعض بأهميتها أما ان تكون جسيمة او اعتيادية او متوسطة . فأمّا الجسيمة منها فاشهرها الخنث باليمين والحيانة او الاشتراك بما او السكوت عنها سواء كان القصد من هذه الخيانة الاضرار بمصالح العشيرة عموماً او العمل ضد احد محافظيها بنوع خاص ومن ذلك التبرؤ من الشرف وافشاء الاسرار ومخالفة الاوامر التي تتفق عليها المجالس العالية . . . ومن ذلك عدم الامانة في ادارة الاعمال المالية والتلاعب باملاك المحفل . . والماسونية تكره الشيعة التي يُقصد بها انتهاك اي بناء حر . . . وتعتبر هذا الاثم من الجنايات الكبرى فتشدد عليه العقاب (أما انتهاك حرمة الاكلبروس وافاضل الناس فهو عندها من الفضائل ١١)

ثم يذكر الجرائم المتوسطة والاعتيادية في كلام طويل وكلها مختصة بصالح الماسون ليس الا . اما الواجبات نحو الله او نحو القريب من غير زمريتها فان الماسونية لا تعتبرها مهما بالغ الماسوني في نسيانها او في معاكستها . واثبت شاهين بك صورة حكيم صدر في محفل لبنان بحق اخوين دعاها ن . . . سنة ١٨٨٢ ثم ج م . . . سنة ١٨٨٩ كذا وددنا اثباتهما هنا لولا طولهما ليري القراء . كيف الماسونية لا تحكم فقط في الجنايات المختصة بالشيعة لكن ايضا في امور مختصة بمجالس الدولة القضائية اذ تعد نفسها دولة

﴿ وزارة المعارف ﴾ رأيت سابقاً كذب الماسونية في ادعائها بأنها جمعية علمية فأنها وخدمة العلوم على طرفي نقيض . فما حاجتها اذن الى وزارة معارف ؟ نعم ان الماسونية لا تُعنى بشي من العلوم الا انها تعرف كيف تستطيع ان تستفيع بعلوم ذويها لنشر مبادئها فان كثيراً من التأليف التي توضع لمناهضة الدين وتقويض اساس الآداب انما يُطبع بمساعي الماسونية . ومثلها الصحائف السيارة فان العشيرة تفرغ مجهودها في امتلاكها وادارتها وانشائها لترويج مقاصدها السافاة . وكذلك الفصول الخلاعية والروايات التمثيلية الفاسدة فان للماسونية فيها اليد الطولى . وبهذه الوزارة منوط استبدال المدارس المذهبية بالمدارس اللادينية فتسمى غاية جهدها لنفي ارباب الدين والرهبان من التعليم كما فعلت في فرنسا والبرتغال مؤخراً مهما اضر ذلك بتهديب العقول ونشر العلوم وحرمان الوف الاحداث من التعليم

ومما تُعنى به خصوصاً « وزارة المعارف » الماسونية مراقبة المطبوعات التي تُطبع عن الشيعة وتاريخها واعمالها . وكل الكتب التي وصفناها سابقاً مصدرة باجازة من رؤساء الماسونية دلالة على انه لا بأس منها . فترى ان حرية المطابع مقيّدة عند ابناء الارملة .

الا انّ الماسونية على وجه الاجمال لا تحبّ ان الاخوة يكتبون عنها فأنّها تفضل السرّ شأن الحقائق التي تُسرّ بالظلمة ودونك رأي الرئيس الاكبر بلاتين (Blatin) في رأي شوري الماسونية الاعظم سنة ١٩٠٧ جواباً على من طلب نشر تاريخ الماسونية فقال السكرتير في خلاصة الاعمال ما تعريبه :

« اما ما يختصّ بنشر تاريخ الماسونية فانّ الاخ بلاتين * * يقرّ بأنّه لمفيد تسطير تاريخها ولكن على شرط ان يتمّ ذلك بكل اعتناء وكل فطنة لأنّه لا يصلح بنا نشر اشياء كثيرة في تاريخ عشيرتنا (١) . وبالاجمال يجب على الاخوة ان لا ينسوا أنّه اوفق لتقاليد الماسونية بأن يُسكت عنها وتقلّل الكتابة لتلا يتخذ اعداؤها هذه الكتابات كوسيلة لتفاسيرهم العدائية »

وقال الاخ ليموزان (Fr. . Limousin) في جريدة اكاسيا (Acacia) الماسونية في تاريخ كانون الثاني سنة ١٩٠٨ : « اني مُصتّم على رأيي فاقول انّ الشرق الاعظم يبالي في نشر المطبوعات . انّ افضل طريقة لحظ سرّاً وشرطه الوحيد الاكيد ان لا يُطبع شيء عن الماسونية . لأنّ المطبوعات كالرأة المعجوز الثائرة لا بُدّ ان تخونك في آخر الامر » (١)

فهذه « الوزارات » الماسونية هي كعمدة الجيش الماسوني وتحتها الايلات او السلطات (Puissances) ثمّ المعالفات (Fédérations) او الشروق (Orients)

(١) وهذا كلامه بالحرف : « Pour l'Histoire de la Maçonnerie dont on vient de parler, le Fr. . Blatin reconnaît qu'il serait utile d'en écrire une, mais avec beaucoup de soin et de prudence. Toutes les choses ne sont peut-être pas bonnes à dire dans l'Histoire de notre Ordre. Il ne faut jamais oublier du reste que d'une manière générale moins on écrit en Maçonnerie plus on demeure fidèle aux traditions des transmissions verbales, plus on est à l'abri des interprétations hostiles de ses ennemis » (Comptes-rendus des travaux du Gr. O. 1907, Janvier-Mars)

« Je persiste dans mon avis: le G. O. imprime trop, la condition par excellence du secret, la condition *unique* et certaine est de ne pas imprimer. La lettre moulée est une bavarde qui, tôt ou tard vous trahit » (Article du Fr. . Limousin, dans l'Acacia, Janvier 1908, p. 28)

ثم المحافل وقد مرّ لنا في الكراس الثاني قائمة تلك الايالات والمحافل وعدد اعضائها عن جوال القوائم الباريسي وقد وقفنا على قائمة احدث من السابقة تاريخها ١ كانون الثاني سنة ١٩١٠ ظهرت في النشرة السنوية للماسونية العمومية (Annuaire de la Maçonnerie Universelle. 1^{er} Janvier, 1910) هناك ان عدد المحافل الماسونية في العالم يبلغ ٢٢,٤٤٧ محفلاً تشمل ١,٧٤٤,٨٧٨ ماسونياً فيكون معدل كل محفل نحو ٨٠ عضواً. اما الايالات فهي ٣ في انكلترة اعني بريطانيا العظمى محافلها ٢٨٠٠ وعدد اعضائها ١٥٢,٥٥٠ ثم اسكتلندة ومحافلها ٧١٢ فيها ٥٠,٠٠٠ عضو. ثم ايرلندة محافلها ٤٨٠ واعضاؤها ١٨,٠٠٠ و ١٣ ايلة لالمانية فيها ٤٨٠ محفلاً و ٥٤,٢٠٠ ماسونياً = و ١٠ ايلات للبلاد اللاتينية اي فرنسة ومحافلها ٥٤٣ وعدد الماسون فيها ٣٦,٧٠٠ ثم ايطالية ومحافلها ٣٢٧ مع ١٥,٠٠٠ ماسوني ثم البرتغال ومحافلها ١٤٨ مع ٢,٨٨٧ ماسوني ثم هولندة وفيها ١٠١ محفل و ٤٦٠٠ ماسوني ثم اسبانية ومحافلها ٧٩ واعضاؤها ٣١٦٠ ثم سويسرة ومحافلها ٣٤ والماسون فيها ٣٦٤٦ ثم بلجيكة ومحافلها ٢١ فيها ٧٠٠ ماسوني فقط ثم اليونان ومحافلها ١٩ مع ٤٩٥٠ عضواً واخرها رومانية فيها ٩ محافل و ٢٢٥ ماسونياً = ولاميركة الشمالية ٥٩ ايلة مع ١٤,٤٥٩ محفلاً و ١,٢٧٥,٩٣٠ ماسونياً = ولاميركة الوسطى ٦ ايلات و ٢١٢ محفلاً و ٨,٢٠٦ ماسونياً = ولاميركة الجنوبية ٩ ايلات و ١٠٧٠ محفلاً و ٣٧,٣٩٤ ماسونياً = ولاوسترالية ٧ ايلات و ٧٥٠ محفلاً و ٤٠,٧٢٩ ماسونياً وليس لبقية البلاد ايلات منفردة وانما لها محافل ففي المجر ٧١ محفلاً مع ٥,١٣٢ ماسونياً وفي اسوج وزوج ٣٨ محفلاً مع ١٦,٧٣٣ ماسونياً وفي دانرك ١٢ محفلاً مع ٥,١٣٢ ماسونياً. وبقية المحافل في تركية وافريقية وآسية لا تريد على ١٥٠ محفلاً فيها نحو ٢٠,٠٠٠ ماسوني

٧ الماسونية العاملة

قدى ان الجيش الماسوني وافر العدد (وان لم يبلغ عدده ما زعم بعض المتجندين فيه في بلادنا) وهو مع هذا قوي النظام بل واسع الثروة كما افادنا شاهين بك مكاريوس فلم ينقصه شيء ليأتي بالآثر الجليلة وكان حقنا ان نطالبه باعماله الخطيرة وما قد مرّ على تأليفه نحو مئتي سنة كما بينا. وليس من جمعية تدعي خدمة الانسانية وخدمة الآداب

ألا وتستطيع ان تفتخر بآثارها وتعرض على رؤوس الملا ما اتاه ذورها من المشروعات
الاثيرة لحير الجمهور وصالح البلاد . وقد راجعنا للوقوف على هذه الاعمال الطيبة كتباً
عديدة للماسون وغيرهم لعلنا نجد في تاريخها ما يستحق الذكر من حيث العلم او
الآداب او خدمة الوطن الصادقة المتزهة عن الاغراض السافلة فنقول امام الرب الشاهد
على مكنونات القلوب اننا لم نعثر على عمل واحد صالح قامت به الشيعة الماسونية لوجه
الله . وان امكن الماسون أن يثبتوا قولنا اسرعنا الى تحطئة ما سبق . لكننا لا نرضى بالمزاعم
الفارغة بل بالشواهد الصحيحة مع بيان الكتب التي استندوا اليها ليتمكننا مراجعتها
وعلى خلاف ذلك اتنا لم نجد في تاريخ الانقلابات العظيمة التي حدثت في عالم
الكون والسياسة وفي الأحداث المشؤمة التي سوّدت اخبار الدول في القرنين الاخيرين
ألا وجدنا للماسونية فيها يداً اثيمة يقرّ بدسائسها الفرمسون انفسهم فضلاً عن الاجانب
فلتراجع الشواهد التي نقلناها قبلاً ولم يستطع الماسون ان ينقضوا شاهداً واحداً منها
وتأييداً لقولنا ها نحن نروي بالاختصار بعض المكاييد الماسونية الحديثة التي يعرفها
الجميع فهي كافية لتسر بل الشيعة عادراً ابدياً

﴿ الماسون في ايطالية ﴾ قام زعيم الماسونية الاعظم في ايطاليا اليهودي تانان
رئيس بلدية رومية ونطق بخطاب كلة شتم وقذف في حق اعظم سلطة ادبية في العالم
وجاهر بأنه والماسون مستعدون لاشهار الحرب لرئيس الكنيسة ونقض سلطانها ومحو
اسمها . وبمساعيه تطبع في رومية جريدة « ازينو » التي لا تخلو منها صفحة من التعبير
والاهانة والخط من كرامة الكرسي الرسولي مع التصاوير السمجة وتهيج الرأي العام
على الدين وقد اقرّ الفوضوي الذي اطلق العيار في كنيسة مار بطرس آخرًا بان هذه
الجريدة قد اوغرت صدره بفضاً للاكليروس حتى نوى على قتل حبر الاحبار

﴿ الماسون في اسبانية ﴾ ان قضية فرير سر من اسرار السياسة العمومية
بل الماسونية الجهنمية فخرى العالم كلة كاد يتزعزع بسبب فوضوي عرف الكل خبثه
ومكره ودسائسه وثبتت آثامه المتعددة بعد الحكم القانوني . فليت شعري اي بري
صالح وبطل شهم مات ظلماً فصار له من التعظيم ما صار لفرير وما ذلك الا لكونه
احد رؤساء الماسونية تحرك اخوته في العالم كلة للدفاع عنه وكادوا يقبلون السلطة
الهابكة في اسبانية بسببه ولعلهم يفعلون وقد تحسروا في الوزارة احد انصارهم كنانليجس

تمهيداً لقلب الملكة وترويجاً لسياساتهم الخبيثة وقد باشر المذكور بمناصبته الكرسي الرسولي ومنح الامتيازات للشيع المضادة للكثلكة والضغط على الرهبانيات

﴿ الماسون في البرتغال ﴾ ان الحوادث المؤلمة التي جرت فيها وقلبت احوالها ظهرت ابطن فناءت البلاد تحت احمالها ولعائها تؤدي بها قريباً الى البوار ليست هي كلها سوى ثمرة المكاييد الماسونية . فان الشيعة وحدها أسدت لحمتها وهي وحدها نصبت شراكها ومدت حبالها وهي وحدها بمكرها وخداعها وضروب دسائسها اخرجتها الى حيز الوجود فخنقت بها حرية الاهلين ونفت رهبانهم واقفلت مدارسهم وتهددت بالحبس رؤساء دينهم ورفعت بينهم لواء الكفر والفوضى بعد ان اعلنت بعزل ملكهم الشرعي . واذا قد تقدمنا حضرة الاب لويس رتوال فنشر في المشرق ما يزيل كل شبهة عن مساوي الماسونية من هذا القبيل فنحيل القراء الى ما كتبه العام الماضي في « صدق المقال في ثورة البرتغال » وفي هذا العام في نظره عن احوال العام المنصرم

﴿ الماسون في فرنسا ﴾ لا يأتينا بريد من فرنسا الا وفيه على اعمال الماسونية وشروطها القوائد الجديدة . فان الازمة الوزارية الحديثة كانت بلا مراء ابنة مجدهم وثمره دوحتهم . وقس عليها الاختلاسات المالية وكشف اسرارها الدولية و . . . وقد بلغ تفاقم الشر الى حد لم يُطلقه الاشتراكيون انفسهم فعقدوا في باريس في اوائل شهر نيسان الحالي . اجتماعاً عمومياً اشهروا فيه الحرب على الشيعة الماسونية ودعروها عدو الشعب والعامة واعانوا جهاراً بأنهم يفضلون الثوب الاسود (اي الكهنة) على « الوزرة » الماسونية التي تتستر

﴿ الماسون في بلجيكا ﴾ في هذه المدة الاخيرة قامت الماسونية البلجيكية وجمعت خيائها ورجلها لمحاربة الحزب الكاثوليكي الذي يضبط منذ ربع قرن ازمة الامر وجعل بلجيكا في رقي ومقام لم تنلها كثير من الدول الاوربية وقد التجأ الماسون مثل اخرتهم في فرنسا الى الكذب والرتا وضروب المكر والخداع وهي اسلحة الماسونية المعتادة لينالوا الاغلبية في الانتخابات الا ان الكاثوليك يسهرون ويرقبون العدو ويضئون قوائمه لمحاربتة ومما قاله رئيس المجلس الميسر فوست (M^r Woeste) في خطابه في ٢٣ آذار من العام المنصرم : « اننا لن نألو جهداً في مناهضة اعمال الماسونية » وفي آذار الماضي اجتمع الكاثوليك وشرعوا في نشر مجلة شهرية مضادة للماسونية

(Bulletin antimaçonnique) تُطبع في بروسل (Bruxelles. 2 rue du Cypres) فنحضرُ كل قرأنا على استجلائها فإن قيمة الاشتراك بها لا يتجاوز ثلاثة فرنكات للخارج واصحابها مستعدون ان يفيدوا سائلهم عن كل امور الماسونية ويعطوهم المعلومات عن كل تأليفها وكشف اسرارها .

﴿ الماسون في انكلترة ﴾ كانت الماسونية في انكلترة اسهل جانباً وارق طبعاً منها في البلاد الكاثوليكية الا ان المشاجرات السياسية التي حصلت في المدة الاخيرة بين الاحزاب الديمقراطية والمحافظةين بيئت صريحاً ما للشيعنة من المساعي الخفية والنيات السيئة في نفوذ حبل السلطة المالكة . فتألفت في انكلترة جماعات كاثوليكية وغيرها المتصدي للماسونية الانكليزية

﴿ الماسون في البرازيل ﴾ قد اظهرت الجرائد المحلية والاجنبية ان الماسونية كان لها حصة كبيرة في الثورة التي حصلت فيها وفي اعتصاب تجارتها وقد فشلت الحكومة في وجهها حتى اضطرت ان تمنح الامان للمجرمين . والماسونية هناك تحتج كل يوم الاكاذيب لتهيج الشعب على ارباب الدين فمن ذلك ان الجرائد الماسونية ادعت ان الحكومة اكتشفت اسراباً فيها هياكل اولاد قتلهم الرهبان ولم تستحي الجرائد العربية ان تنقل هذه الاخبار الباردة . ومنها ان الاخوة الماسون في سان بولورشا فتاة صغيرة اترفع الى الحكومة خبر قتل ابنتين صغيرتين خنقتهما الراهبات ودفعتهما في بستانهن لكن حبل الكذب لا يزال قصيراً فان الحقيقة انجالت لكل العيان وانفضحت الماسونية . وقد تشرّفنا نحن ايضاً ببغض الماسونية البرازيلية فان احد المهاجرين الى البرازيل والمنتمين الى « الجيش الابيض » ارسل لنا ثلاث رسائل كلها شناعات وقباحت لو نشرناها لسودت وجه العشيرة في اعين كل الشرقيين لكننا لن نفعل لنحفظ كرامة مجتئنا ولا ندنس صفحاتها بما تحويه تلك الكتابات من الاوساخ التي لم تخطر على بال احد غير الماسون وكل انا . ينضح بما فيه

﴿ الماسونية في كندة ﴾ افادت جريدة البشير نقلاً عن اصدق الرواة ما جرى في منتريال في الصيف الاخير اذ آلت الماسونية وقصدت احباط مساعي الكاثوليك في المجمع القرباني واتخذت لذلك كماألف عاداتها طرق الإفك والخديعة لولا ان الكاثوليك اخذوا من الشيعة حذرهم واذا علموا في اي دار يعقد انصارها مجتمعاتهم

استأجروا طابق الدار الاسفل وركبوا في سقفه ميكروفوناً مكثفهم من الوقوف على دسائس « الاحرار » فاسرعوا الى نشرها واتخذت بذلك الماسونية وقام الشعب الكاثوليكي كرجل واحد لاكمال سر القربان ثم نهضوا نهضة الاسد لمقاومة الماسونية ورذل اعمالها الشيطانية

﴿ الماسون في تركيا ﴾ جاء في مجلة النار الاسلامية لصاحبها السيد محمد رشيد رضا في آخر عددها الاول من السنة الجارية سنة ١٣٢٩ ما نصه :
« كان السلطان عبد الحميد عدواً للجمعية الماسونية لاعتقاده انها جمعية سرية وهو يخاف من كل اجتماع وكل سر وان غرضها ازالة الاستبداد وهو مستبد وازالة السلطة الدينية من حكومات الارض كلها وهو يفتخر بالخلافة الاسلامية ويحرص عليها . وقد تنفس الزمان للماسون بعد الانقلاب الذي كان لهم فيه اصابع معروفة فاسسوا شرقاً عثمانياً استاذهم الاعظم طلعت بك ناظر الداخلية واركانه زعماء جمعية الاتحاد والترقي وانصارها من اليهود وغيرهم . ولاجل هذا نوى طلعت بك لا يبالي بسخط الامة ولا برضاها في ادارته التي استغاثت منها المملكة بالسنه ولاياتها كلها الا ولاية سلانيك وكذا ادرية فيما اظن والسنه مبعوثها حتى بسض الاتحاديين . وسلانيك هي الان مركز السلطة الحقيقية في المملكة وانما الاستانة مركز التنفيذ كأن حظ عبد الحميد ان تكون السلطة الحقيقية حيث يكون ما دام حياً وان لم تكن في يده الحاطنة . وانا نتمنى ان لا يكون تصرف طلعت بك في الماسونية كتصرفه في نظارة الداخلية . فاني والله لم اسمع من احد في الاستانة ولا في غيرها شهادة له بحسن التصرف ولا احصي عدد الشهادات التي سمعتها عن سوء تصرفه الذي اثره في اضطراب اكثر ولايات المملكة فسوء تصرفه في مسألة الارنؤود قد عرف الان وان لم تظهر عواقبه السيئة كلها . واما سوء تصرفه في مسألة اليمن فقد ظهرت بوادره ونعوذ بالله من اواخره . نتمنى ان يكون تصرفه في الماسونية احسن حتى لا يجني عليها ولا على الملة والدولة فان الفرق بيننا وبين فرسة والبرتغال بعيد جداً وان كان يراه هو والدكتور ناظم بك وبعض الزعماء قريباً فليتدبروا ولا يفتروا بقوة الجمعية ولا بغيرها فطبيعة الاجتماع اقوى من تدبير الجمعيات وقد يكون مع المستعجل الزلل » اهـ

﴿ الماسون في سورية ولبنان ﴾ كل يعرف كيف رذلت الماسونية رأسها في

هذه الحلقة الاخيرة حتى غوت كثيرين وادخلتهم في شيعتها على حجة انهم ربة الدستور وان في يدها الحل والربط في سياسة الامور وتقدم البلاد وبعد ان كانت تتخفى وتتستر في اوكار محافلها المظلمة . حاولت ان تنشر لواءها في الخارج فزادت في عدد محافلها في بيروت ولبنان حتى مرجعيون والمشفرة . وقد ظهرت حينها كانت في مظهرها الصحيح اعني عدوة الدين والسلطة النظامية . والادلة على ذلك متعددة منذ سنتين خصوصاً : فهذه المدارس اللادينية فانها كما بين حضرة مكاتبا المسلم في مقالته « اقرأ تفرح جوب تمجن » (ص ١٥) : « احدى نتائج الاعمال الماسونية » وهكذا اثبت نيافة قاصدنا الرسولي الجزيل الاحترام في منشوره . ولدينا من البراهين على ذلك شاهد حي وهو نوط يعطى لكل تلميذ من تلامذة المدرسة على احد وجهيه رقم من الارقام وعلى الوجه الآخر الشعار الماسوني « الزاوية والبيكار » كما ترى شكاه في الصورة

ومن اعمال الماسونية احتجاج الماسون في بيروت على قتل فرير الاثيم وهم لا تاقلة لهم في امره ولا جمل لكنهم اتاهم الامر من شرق فرنسة فاجابوا خاضعين مطيعين طاعة عمياء لم يعرفها « الجزويت »

ومنها التحزبات التي صارت في انحاء لبنان للانتخابات العمومية والفتن المتوالية التي لم تحمد حتى الآن هبوتها وراح فيها البعض ضحايا الماسونية كما جرى في ساحل علما ومنها مناهضة السادة الاساقفة والاكليروس والرهبان في انحاء شتى ولاسيا في المجالس المليئة لوضع يد العلمانيين على الاوقاف الكنسية

ومنها عصيان صاحب جريدة المذهب على رؤسائه وانحيازهم الى الماسونية لتنفيذ مآربه . فبعد التنبيهات المتواترة دون فائدة رأى سيادة مطران زحلة السيد كيرلس مغضب ان يورث النعجة الضالة بسهم الحرم فكان لعمله احسن وقع في القلوب لكن المذهب لم يزد بذلك الا شقاء وقد طبع « في اليوم » (كذا) ورقة ضمنها الشتائم على رئيسه ونسبها الى جماعة الترقى يريد الماسونية ويين جهاراً ما كان عليه من سوء السيرة واثبت حسن صنيع سيادة المطران بافراز النعجة الموثوقة عن القطيع

ومنها حادث عثميت الذي جرى قبل عيد الفصح بعشرين يوماً . فان الماسون في تلك البلدة في حينها الاسفل اعتصبوا على رؤساء الدين منذ امد قريب وقاموا اولاً في وجه حضرة الحوري المفضال والمرسل اللبناني الغيور بولس العاقوري لاطلاعه

على دسائسهم واكتشافه اوراقهم السرية ومنذ ذلك الحين لم يزالوا يتآمرون على الكهنوت واهله وادعوا بلا سند ان لهم حقوقاً على الاوقاف ولما كان غبطة البطريك السيد الجليل مار الياس الحويك يريد لهم خيراً ارسل لهم المنذرين والكهنة ليصلحوا شئونهم ويردوهم الى سواء السبيل فلم يراعوا. وقد اوفد لهم آخرًا مرسلين يسوعيين لعلمه بما لدى العموم من الاعتبار لهؤلاء الرهبان فما كان من الماسونية الا انهما سمعت جهدها لتمنع الرسالة وتصد الجمهور عن حضورها واذا رأت ان مساعيها ذهبت ادراج الرياح التجأت الى قذيفة جهنمية من الديناميت القاها اصحابها ليلاً على دار غبطة السيد البطريك حيث كان احد المرسلين مع رفيق من افاضل الكهنة فانفجرت وسمع لها دوي حتى جيل على مسافة خمسة كيلومترات ولولا عناية الله الخاصة لذهب الكاهنان ضحية تلك المكيدة الشنيعة. ولا زوي هنا ما احدث خبر هذه المأثم من سيئ التأثير في نفوس كل من لهم شاعرة دين بل ذرة من الروة والانسانية حتى تواردت الانباء البرقية والرسائل المتعددة تهني المرسلين بالنجاة وتبدي الأسف على ما اتته الماسونية من الفظيعة. وكان اشد الناس تأثراً من ذلك غبطة السيد البطريك الذي عد هذا العمل اهانة شخصية بحق مقامه السامي وضرب بالحرم كل من شارك المجرمين بالاثم. وقد اهتم سعادة قنصل فرنسة لهذا الامر الخطير ورأت حكومة لبنان ان الحادث يستدعي التحقيقات لكشف المذنبين ومجازاتهم فعسى ان تنجلي الحقيقة قريباً ولا يشفع ذهب الماسون مجرمة المذنبين بل ينالوا جزاء ما اتته ايديهم الاثيمة

وبينا كان يدوي صوت ديناميت الماسون في عمشيت لم يشأ اخوانهم في بيروت ان ينسب اليهم الفشل في خدمة الشيعة فعمدوا الى بضاعة عتيقة لم يوج لها سوق في مراسع اوربة الا وهي رواية اليهودي التائه المثلثة السقامة : في مؤلفها المعروف بفساد اخلاقه وخلاعته. وفي معانيها المبنيّة على اختراع خيالي كاذب لا يقبله العقل ولا يرضى به حسن ذوق. ثم في انشائها الذي حكم اولو الانتقاد انه ضعيف ركيك. لكن الماسون يقتنعون بالقليل واذ يروننا نقوم لمحاربتهم بالاسلحة النسافة التي تدك شيعتهم دكاً ونزمهم بقنابل الدردنوط تراهم يحاربونا ببارودة « بوفتيل ». فليس من عجب بعد ذلك ان نهض في بيروت كل من فيه عرق ينبض نخوة ومروءة بين كل الطوائف والاديان من الوجهاء والافاضل الكثيرين مباشرة برؤساء الملل المسيحية بلا استثناء فاحتجوا على

الماسونية ونددوا بمبادئها السافرة وأتفقوا على معارضتها ومنع لعب الرواية لا لأنها تلحق بالدين او باليسوعيين أذى وهم اعلى مقاماً من ان تبلغ اليهم مقاذر الماسون ولكن ليعلم الجميع بان بيروت والحمد لله لا تخلو من نفوس ابيّة لا ترضى بضم اهل الفضل. ولما احس ابناء الامة بالخذلان القريب لم يجدوا لنجاح ما عولوا عليه الا اللواذ بالجند وقوة العسكر ليُسكتوا قوماً انطقتهم الحميّة والتحمّس الديني فاخرجوهم كمدنيين وهم نخبة الشبان وزينة البلدان. وقام بينهم رجل همّام حرص على شرف وطنه فاقتلع رأيتة التي خجل لها رآها تظلل مسرح قوم كانوا عيروا سابقاً الجيش والنقابة البحرية. وما تبّلع صباح اليوم التالي حتى اخذ الاندهاش كل عقلاء بيروت من نصارى ومسلمين لتولّج مدير البوليس في امر لا يعنيه بل يضاد للمبادئ الدستورية ويخالف تماماً كل رغائب الحكومة السنيّة التي تسعى وراء اتحاد عناصر الدولة وصيانة شرف الدين فاخذ هو على نفسه ان يعضد الماسونية ويساعد عميل رواية خلاعية تمس كرامة الدين النصراني وتعرض للسخرية رهباناً عدّتهم الدولة من اخلص خدمة رعاياها واعربت مراراً عن رضاها في جانبهم بل اوقف كمجرمين قوماً كان حقهم ان ينالوا جزاء عن صنيعهم وسام الشرف لاتتصارهم للدين وللادب.

فحدث ولا حرج عن استياء العموم من عمل الماسونية ورئيسها في بيروت الذي قضى تلك الليلة في المسرح كأنه في حفلة الماسوني يأمر وينهي ويقضي بتوقيف هذا وطرد ذاك فانها لت مقالات تترى في كل الصحف (ما خلا الماسونية او المرتشدة بمبادئها) تلوم اشد اللوم كل من شارك جوق المثّلين في تشخيص اليهودي التائه واخذ بناصر اعداء الدين ولاسيا الاخ** رئيس المحفل الذي راح يتنصّل من عمله ويتركّى اذ فهم وقتئذ في اي ردغة اوقعته الماسونية. ولكن لات ساعة ندم بل وصل الامر الى ان فئة من الماسون انفسهم فتحو اعينهم وادركوا شرور الشيعة التي كانوا انحازوا اليها مخدوعين بكذبها او دخلوها لغايات في الصدور وآمال دينية وكان بعضهم سبقوا وحذروا الرئيس من سوء العاقبة فلم يرض الاّ بتمثيل الرواية

ثم اتسعت دائرة الاستياء العام حتى تعدّت تخوم بيروت فبلغت الى صيدا ودمشق وحلب وانحاء لبنان فجاءت الاحتجاجات من كافة الاهلين تستفظم اعمال الماسونية وتقيم عليها الشكير وتذود عن حوزة الدين بل اتصلت بمركز الدولة وبالبلاد الاجنبية

ووردت علينا جرائد افرنسية حرة وغيرها لا تتعزّب للاكليروس وتأسّفت مزيد الاسف لما حدث من امتهان كرامة الدين وذويهِ . وبلغت هذه الكتابات عدداً دثراً لو بُجعت لتألف منها كتاب كبير ثم بلغنا ان الشاب الاديب صاحب الهبة يوسف افندي الغلبوني قد غنى بجمعها وباشر بطبعها فاثينا على نشاطه وتميّنا له النجاح في نجاح عمله ومن لا يسعنا السكوت عن انتصارهم للحق وتقبليهم لتمثيل الخلاعة وتحقير الدين على مراسم يروت رؤساء الطوائف الكاثوليكية وعلى الاخص السيدان الجليلان بطرس شبلي مطران بيروت الماروني وكيرلس منغبب مطران زحلة والفرزل والبقاع على الروم الملكيين الكاثوليك اللذان وجّها الى ابنا ملتئها رسالتين طاهعتين بالغيرة الرسولية . فمن جملة ما قاله سيادة مطران بيروت المفضل :

« . . . لم يكن احد منا يظن ان المناداة بالحرية ستجرّ بنا الى وهدة المنكرات ولا ان الحياة الجديدة التي وعدت بها البلاد بعد اعلان الدستور ستصرف قواها الى الشر فيقلّ انهيار الآداب السليمة ولا يبقى للمبادئ الشريفة كرامة وحرمة »
« قدم الينا من عهد قريب اناس حملوا في صدورهم الفساد سلعة للاتجار ونقلوا الى بلادنا التي ما قتنت تحافظ على الآداب العمومية وشعائر الدين جرائم الخلاعة وهي شر من جرائم الاوبة واستخفوا بنا واحترقونا الى حدّ ان جعلوا شرف عيالنا وهفاف شبّاتنا ومعتقداتنا واسطة لكسب الدرهم . ونحن في ابتداء عصر جديد ودولتنا العزيزة في مستهلّ دور ترقى ولذلك يحتاج الوطن الى ناشئة سليمة من الامراض المعنوية نشيطة على عمل الخير لا تنفض الطرف عن معاكسة ابداء مظاهر الخلاعة والفساد الذي من شأنه ان يضعف الغرائم ويوهن القوى ويجعل الشعب فريسة الشهوات وعرضة للذل والاستبداد . وهذا ما يتبغيه حكومة دستورية حرة يهشها قبل كل شيء اعلان شأن وطنها

« ومما يجرح العواطف المسيحية خصوصاً هو ان تعرض المذاهب المعروفة معروفة رسمية من الحكومة الجليلة للاحتقار ويظهر على المراسم رجال مرتدين ياثواب رجال الدين ولا يمتنعون من ذلك . وان تجعل بعض الطقوس الدينية الواجبة لها الكرامة موضوعاً للهز والسخرية ويظهرها في عابث الخلاعة اناس لا دين لهم سوى حب المال ولا اله سوى العجل الذهبي

«... فيا سكان بيروت الى اين وصل بعضكم من الانحطاط حتى تطبقوا ان يوزع في بلدتكم مثل هذه الافاعات المصيبة . ويا حماة الانسانية كيف تصبرون على هذا العار ويا اهل المروءة هل فقدت منكم الحاسات النبيلة ...
» بقي عليكم ان تنظموا جيشاً سلمياً يحاط لمثل هذه الحوادث المعززة ويتغذ لا تقا. غوائلها كل ما يجزله القانون . وذلك واجب مقدس نحو الله وتجاه نفوسكم ووطنكم»

وهذه نبذة من رسالة سيادة مطران زحلة الجليل :

«... ان الروايات الملفقة والقصص المرقمة لا تقيم حقيقة ولا تحط من قدر فضيلة بل تدل دلالة بينة على سوء مبادئ ونيات ملفقيها وناسريها وفساد قلوب ممثليها والساعين بتمثيلها . وانه ليسوتنا مع كل عاقل ان يؤذن بمثل هذه التمثيلات التي يندى لها الجبين العفيف خجلاً . الا ان عدو الخير نصب فخاخه لمنع الانفس من الانتفاع بالمواعظ والارشادات التي يلقيها خدمة الدين في مثل هذه الايام المقدسة ولا غرو فالشيء من معدنه لا يستغرب ومن ثمارهم تعرفونهم . واننا نشارك اخوتنا الاساقفة والرؤساء الروحانيين الذين رفعوا اصواتهم وجردوا يراعهم للاحتجاج على ركوب هذه المنكرات بحق الدين والطغمة اليسوعية الجلية . نحتاج باعلى صوتنا على اباحة مثل هذا التمثيل المخل بالشرف والماس بكرامة كل ذي دين ونفس ابية وكل من يجري في عروقه دم الحشمة والحياء . نحتاج على سوء معاملة الشبيبة النبيلة التي انكرت واستكرهت تلك التمثيلات»

ويحسن بنا ان نختم بنقل بعض ما كتبه صاحب جريدة « صدى الجامعة العثمانية » الغراء . جناب المسلم الاديب عبد الكريم ابي النصير اليافي واعضاء جامعته الكرام الذين اثنوا في عدد ٩ ربيع الثاني سنة ١٣٢٩ ما يُعرب عن اصالة رأيهم وتواضعهم وينفي ما روت بعض الجرائد الاسلامية المنقادة الى عشيرة الماسون :

« كان لتمثيل رواية اليهودي التائه التي مثلها الجوق الفرنسي رنة اسف يرددها صدى الجامعة العثمانية على تراخ من عهدنا ليضم صوته لصوت الذين استاءوا مما ترمي اليه هذه الرواية الخيالية من قول الزور والبهتان وسوء القصد والظلم بخدمة الدين المفروض احترامهم على كل ذي دين ...»

«... نحن اذا قلنا كلمتنا في دورنا فلا نريد بما نقول مس عواطف احد او التحيز الى فريق دون اخر كلاً بل ان علينا واجباً وطنياً نريد اداءه باخلاص نية انتصاراً للحق وذكرى لدعاة الاصلاح وتلافياً لغرضي المطاعن التي انتشرت على اطراف الالسنه واسلات الاقلام فكان من امرها ما كان مما اضرنا نارا الاحقاد في هذا المجتمع المحتاج الى الاخاء الحقيقي الذي لا يكون معه ما يبدو من العداوة والبغضاء بين الناس...»
 «اما كان الاولى بالحكومة منع تمثيل تلك الرواية رعاية لعواطف من يهتمهم القانون ويكرمهم كل انسان وسداً لباب الفتن والتزعاج؟... لان جرح العواطف جناية على الهيئة الاجتماعية في شرع الانسانية والسلام»

وبعد هذه الشواهد لا نرى داعياً لانتقاد رواية اليهودي التانه التي طبعها الماسون تحت اسم كاذب (صادق الانبي) ودون تعيين مكان طبعها على خلاف قانون المطبوعات. وكفى بذلك دليلاً على بني الظلمة المستترين في اوكار محافلهم شأن الخفافيش التي لا تطيق النظر الى النور. اما الثماني الاسئلة التي طُبعت هناك على خارج غلاف الكتاب والتي وضعت الماسونية جائزة خمس ليرات لمن يكتب فيها اوفى مقالة فنحن نتعهد بان نرفع ايس خمس ليرات لكن خمسمائة ليرة لمن يمكنه ان يثبتها بالبرهان لا في مائة صفحة كما طلب لكن في صفحة واحدة !! فها ايها الماسون الى الربح القريب الوافر!

وبينا نحن نكتب هذه الاسطر في اعمال الماسونية وفظائنها اذ وردنا من شركة هافاس في تاريخ ٢٤ نيسان النبأ الآتي من الاستانة فروتة كل الجرائد المحلية:
 «امرت الحكومة باقفال المحافل الماسونية واعلنت انها لا تسمح بتأليف جمعية سرية تحت اسم محفل وانها تعتمد الى حلها اذا اقتضت الحال»

فقطعت جبهة قول كل خطيب !!!

(تمَّ الكرَّاس الخامس ويليهِ السادس « قعر الجراب الماسوني »)

السَّيْرُ الْمَصْرُونُ
فِي
شَيْبِ عَمْرِاءِ الْفَرَسِيَّةِ

وهو
نظرة تاريخية أدبية اجتماعية

بقلم

الأب لويس شيخو البسوعي

الكراس السادس

قصر الجراب الماسوني

بيروت سنة ١٩١١

٩ قمر الجراب الماسوني

زأيت آيها القارئ اللبيب في الجراب الماسوني اشكالا والوانا اثبتت لك قولنا السابق ان الشيعة الماسونية صفوة كل التعاليم الفاسدة والاعمال المنافية للآداب وان كان معظم اصحابها لا يعرفون منها غير قشرتها وانما العارفون بمكنوناتها يجالونها كالعروس المخطوبة لتلا ينفر الناظرون اليها من قبح رؤيتها ريثما تعتاد ابصارهم سماجة مخبرها لكن ما سبق من المعلومات المنقولة عن التاليف الماسونية ليست بجامعة شاملة وذلك لسعة الجراب ووفرة محتوياته . وانما فتقنا الخرج واستخرجنا شيئا من بضائعه مؤملين ان غيرنا يوسع الفتق ويستمد منه سلما غيرها وكثيرة ما هي . على ان في قمر الجراب طرائق تستحق الذكر والماسون ساعون في اخفائها غاية جهدهم ولعل تسعة اعشارهم يجالونها تماما

١ منشئ الماسونية ورئيسها

كتب القديس اوجسطينوس اللسان العظيم كتابا بغيا وسمه بالمدينتين مدينة الله ومدينة العالم فبن ان الله عز وجل مدينة خاصة يتولى بنفسه تدبير اهلها منذ انشاء الخليقة الناطقة وروعها بعينه الساهرة ويقودها في طريق الفضل وسبيل الفضيلة وسوف يواصل رغيته الى ان تضعحل الرموز وتظهر الحقيقة في اليوم الاخير حيث ينقل تلك المدينة الى مقامها الثابت ويكسوها فخرًا وجلالًا ويملك عليها الى الابد وقد جعل بازاء تلك المدينة الشريفة مدينة أخرى مدينة العالم التي يروعها عدو الله ويتولى ابليس قيادة اصحابها فينفع فيهم روح العصيان الذي اهبطه من مقامه يوم شق عصا الطاعة خالقة فصرخ مع زمرة (ارميا ٢: ٢٠) « لا اتعبد » ثم طلب له تبعة بين البشر في كل اجيالهم يسول لهم ان يقتفوا آثاره وينضروا تحت رايته ويناصبوا مدينة الله وجيشها النظامي بما يستطيعون من الوسائط هما كانت جائرة فاسدة خبيثة لعل « يصير شيئا بالعلي » (اشعيا ١٤: ١٣)

على ان فعل شيخ النار لم يظهر بكل قباحته وسماجه الا منذ انشأ الماسونية وجعلها كفرته الممتازة . وقد عرف له هذه المنه بعض زعماء الماسونية واقرؤا بفضل



على شيعتهم وحاولوا الدفاع عنه في عصيانه وعدوه شهامة وحيوه بالسلام. قال الماسوني الاخ * * برودون (Proudhon) بعد تجديفه على الله جل وتبارك : « هلم يا ستانائيل يا من افترى عليه الكهنة والملوك هلم لاقتلك واضمك الى صدري اني طالما عرفتك وعرفتني . نعم ان اعمالك يا حبيب قلبي ليست دائماً جميلة وحسنة لكنهما مفتاح ينحل لي به لغز هذا العالم » . وقال الاخ * * سيراфина : « اهدوا سلامكم للمصلح الكبير . هاهوذا ستانائيل العظيم ا » . وقال الاخ * * رينان الماسوني : « قد ظلم ابليس ظلماً فظيماً وانما التقدم العصري والتسدين العام اظهرا اخيراً رفعة مقامه » . وقال اليهودي لمي (Lemmi) من رؤساء الماسونية الكبار في وليمة دُعي اليها رؤوس الشيعة : « أشيد بذكرك يا شيطان يا ملك وليمتنا واقريك سلامي الطيب يا ابليس وارفع اليك بخوري المقدس انت الذي قهرت يهوه اله الكهنة » . وقالت جريدة الملحد (l'Ateo) لسان حال الماسونية في ليثوردة : « ابليس هو رئيسنا . هو قائد الاصلاح البشري . هو المنتصر للعقل المطلق الحرية »

وجرى على مثل هؤلاء احد السوريين المهاجرين الى البرازيل المسنى حافظ طرزي الماسوني فنشر في جريدة ابي الهول مقالة ليدافع عن ابليس فوصفه كشيخ مظلوم يسبه الناس ويلعنونه زوراً لطاعتهم العمياء لاقوال الاكليروس وانما الاكليروس مسخوا صورة ابليس وصوروه على خلاف شكله الصحيح (اطلب المشرق ١٢ : ٤٢٩)

وقد بلغ اكرام الماسون لقائدهم غير المنظور الى ان قصدوا القصائد في مدحه والغوا الاغاني ليتغنوا بها في محافلهم بل انشدوها في المراسم كما فعلوا في تورينو سنة ١٨٨٢ حيث نظم الشاعر الايطالي اليهودي يوشع كروتشي (Josué Carducci) غناء في تعظيم ابليس

ثم قام شاعر آخر رايساردي (Rapisardi) ونظم قصيدة في انتصار ابليس خزاؤه الله على السيد المسيح لذكور السجود فاستقبلته عمدة مدرسة بالرمو اللادينية مع معلمها وطلبتها بالتصفيق واصوات الاستحسان

وفي ٢٠ ايلول سنة ١٨٨٤ طاف الماسون في جنوة ناشرين اعلام الشيعة في مقدمتها « راية ابليس » وكذا فعلوا في ذلك اليوم سنة ١٨٩١ في رومية ذكراً لفتح الجنود الايطالية لمدينة رومية سنة ١٨٧٠



وهذه العلاقات بين الماسونية ورئيسها الحقيقي ليست وهميةً فإن بين الرتب الماسونية ورموزها وتعاليمها الحفية التي يتلونها على ذوي الدرجات العليا اشارات واضحة الى ابي الظلمات قذراهم يتبرؤة كزعيمهم وامامهم الذي انتظموا في عسكره لمحاربة الرب الاله وسيد العالمين الذي يجدفون عليه بل افواههم ويقصدون ملاشاة عن وجه الارض لو امكنهم . اما اذا ورد في كتبهم اسمة تعالى فلا يريدون به سوى الطبيعة او ابليس المهم الحقيقي

وقد روى بعض الذين خرجوا عن الماسونية بالاقسام المخرجة ان الشيطان يحضر بنفسه بعض مجتمعاتهم السرية في محافل الدرجات العليا وانهم رأوه بالعيان . ودونك خبراً يثبت الامر ويمكن تحقيقه من صاحبه وهو لا يزال في قيد الحياة وقد نقل روايته الاسقف الالماني السيد مورين اليسوعي (Mgr Meurin) بما ترويه : « كنت احد ضباط الجيش الفرنسي وانتظمت وانا شاب في الماسونية وترقيت في سلم رتبها حتى بلغت درجاتها العليا الحفية فلم يبق علي الا ان اقم قسماً اخيراً في محفل اجتمع فيه بعض افراد الماسون وكانت الابواب والكوى مغلقة بكل حرص وكان يقوم على حراستها المتوظفون منهم لا يدعون احداً يدخل الا بعد التنبيهات والاعلان باللفظة السرية

» ونحن كذلك اذ رأيت بفتة في وسط الجماعه شخصاً ذا هيئة غريبة قد ظهر وتصدر في المحفل وما لبثت ان تأكدت ان الشخص هو الشيطان بالذات وطالما كنت اسمع من الاخوة الماسون ان وجود الله والشيطان والارواح كل ذلك من خوافات الكهنة وضعوها للتحويل وبلوغ غايتهم السيئة

» فما رأيت تلك الرويا حتى تبلبت افكاري واضطرب جناني فقلت : « ان كان الشيطان موجوداً وما انا اراه بعيني فلم لا يكون الله موجوداً ايضاً » وأثرت في ذلك الفكر حتى شغلني عن كل شيء وأبيت ان اقم القسم المطلوب مني . وفي اليوم التالي انطرحت عند اقدام بعض الكهنة فأقررت بخطاياي وفلت عنها الحل . ثم استعفيت من الجندية ودخلت في جمعية الاوراتوريين »

قال السيد مورين : وما الضابط المذكور سوى الاب جوردان دي لا بسارديار (Jourdan de la Passardière) الذي طلب بعد ذلك من رؤسائه ان يرسل للتبشير في الاقطار الاجنبية ثم عاد الى فرنسا وترأس على الراهبان الاوراتوريين

واختاره الكرسى الرسولى للرتبة الاسقفية شرقاً على مدينة روزيا (Rosea) سنة ١٨٨٤ ومقامه اليوم في مدينة ليون

٢ الماسون والصليب المقدس

إذا استقرت اوسمة الماسونية وقلائدها وحلاها كثيراً ما تجد بينها صور الصليب على هينات شتى إما مربعاً او مستطيلاً او منعطفاً ولكن أياك ان تنخدع بهذه الظواهر فان الماسون يضمنون لهذه الصلبان معاني سمجة يكشفون عنها النقاب في درجاتهم العالية ويمنعنا الادب ان ندونها هنا . اما الصليب المقدس راية المسيحيين وعلم الخلاص الذي مات عليه السيد المسيح فداء عن البشر فان الماسون يسومونه خسفاً بل يهينونه في مجتمعاتهم السرية . وقد اثبتنا في العدد السابق صورة للمصلوب يطعنه الفارس القدوس (الكديش) بالحربة بدلاً من الجندي كما ينجزه القديس يوحنا في انجيله وترى هذا الماسوني متزراً بمتزر درجته نقلناها عن كتاب احد كاشفي الاسرار الماسونية المسمى بول روزن في كتابه « الشيطان ومركاؤه » (Paul Rosen: *Satan et Cie*, p. 295) ودونك شاهداً آخر على بغض الماسون لصليب الرب رواه صاحب كتاب شيعة المسونيين عن نشرة فرنسوية في تاريخ ك ١ سنة ١٨٨٤ قال :

رغب الماسون في مدينة ك ٠٠٠ ان يجذبوا اليهم تجاراً اديباً ليقيموه حارساً وحاجباً لمخفاهم يجعلوا له راتكاً سنوياً ٥٠٠ فرنك واسكنوه مجاناً بيتاً وبستاناً ووعدوه بخمسة فونكات عند دخول كل طالب جديد في الماسونية بل تعهدوا له بان يهتوا له شغلاً في كل ايام السنة وان يكلوا الى امرائه اصلاح الاطعمة والاشربة لاعضاء المحفل ولبعض المحتاجين مع افراز نصيب منها لها ولاولادها

فسر التجار بهذه الشروط ورآها نعمة له ولاهل بيته بل جعل ينظر الى الماسونية بعين الاستعجاب ويعدّها جمعية خيرية ثم استشار امرأته وطلب ان ينضم الى الجمعية فبعد الامتحانات الاولى حان يوم قبوله بصفة استاذ فاجتمع اصحاب الرتب في المحفل وأدخل المرشح الى غرفة مظلمة حيث كان تابوت مغشى بالسواد وبقره شيء مغشى بستار . فأغلق عليه باب العرفة وجاء احد الاخوة فقال له : « اقم على هذا التابوت بانك تكون اميناً في حفظ السرّ وألا فهذا يكون عقابك » . قال هذا وكشف

التابوت فاراهُ جمجمة ميت . ثم اُماط الستار عن المحبوب الآخر فاذا بمُسال المسيح المصلوب منبسطاً على الارض وفوقهُ سيفان متقاطعان وعلى جانبه حربة فاشار الاخ الى التمثال وقال للمرشح بصوت يدلّ على عدم الاكتراث : « ضع يا اخي رجلك فوقهُ »
وقل : اني اجعده لك ايها المسيح «

فلما سمع النجار كلامهُ اقشعرّ جسمهُ خوفاً واضطرب ضميره وصرخ بصوت تقطعه الزفرات : « كلاً لن ارضى بهذه الفاحشة ابداً . لقد خدعتوني افتحوا لي الباب فاني اريد الخروج »

وكان الاخوة في الغرفة المجاورة فلما سمعوا جواب النجار دخلوا وجعل كل منهم يبذل قصارى الجهد في اقناع هذا المسكين بالجمود وقال له احدهم : « ما لك تقوّد بالعمل اليس المسيح كبقية البشر وان كان اكثر علماً من غيره وغاية ما يقال فيه انه ادعى النبوة فصلبه اليهود »

وقال آخر : « لا تُغيب املنا فيك فائنا اعتمدنا عليك ووثقنا بك لائمك رجل فطن عاقل فاطرح عنك هذه الالهام وكن واحداً منا »

فاجاب النجار بشهامة : « يا سادتي انتم تدعونني رجلاً عاقلاً فطناً والرجل العاقل لا يجحد ايمانه ابداً ومن ثم لا اقبل ابداً ارتكاب هذه الحيانة القبيحة . افتحوا لي اريد الخروج . فاضطرّ الاخوة على رغم منهم ان يطلقوا سبيله وعلبوا هذه المرة ان مكايدهم لم تأتِ بنتيجة

٣ قدّاس الشيطان

اخبر السيّد دي سيفور في كتابه عن المسونين (في الطبعة ٦٩ سنة ١٩٠٥ منه ص ٤٩) قال :

« انّ اعضاء محافل الماسون الداخلية لا يتردّدون عن اقرار اية فاحشة كانت ان نفاقاً او قتلاً . لما كانت ثورة القوضيين قائمة على ساق في روميسة سنة ١٨٤٨ تمخّض الشرط وجود عدّة جمعيات سرّية يلتئم اصحابها ليلاً . وكان من جملة هذه تتألف من رجال ونساء يجتمعون في حي ترنستايري فيقيمون ما كانوا يدعونه « قدّاس

الشیطان « فكانوا اتَّخذوا لهم مذبحاً مزيفاً بست شمعات سوداء وإذا اجتمعوا جعلوا على المذبح كأساً وصينية ثم كان يقوم كل واحد من اولئك الحضور الجهنميين ويقرب من صليب في جانب المذبح ويبصق في وجه المصابوب كاليهود في ليلة الآلام ثم يضعون في الكأس جزءاً من القربان المقدس كانوا تناولوه صباحاً بالنفاق او اشتروه من بعض المنافقين المتراثين بالدين كيوداس اللعين وبعد السخرية الشيطانية وضروب الاهانة يسحبون الحناجر ويطعنون القربان الطاهر طعنات متعددة . فاذا اكملوا تلك الشناعة الفظيعة اطفأوا الشموع وتواروا

« وقد انتشرت تلك الاعمال النفاقية القبيحة الى فرنسة فوجدوها بين ماسون بعض المدن كباريس وشالون واكس . فان رؤساء تلك المحافل كانوا لا يقبلون عضواً جديداً بينهم الا ان يأتيهم الطالب يوم دخوله بالقربانة المقدسة ويدوسها برجليه وغير ذلك من الاعمال التي تشتملها الابدان وتشيب لفظاتها رؤوس الاطفال »

٤ الشيطان قتال منذ البدء

هكذا وصف السيد المسيح الشيطان الرجيم (يوحنا ٨ : ٤٤) ولما كانت الماسونية حزب عدو الجنس البشري لا تأنف هي ايضاً من قتل الذين تراهم عقبة في سبيلها سواء كانوا من ذويها فنبذوا حكمها او من الاجانب الذين قاوموا سلطتها . قال السيد دي سينفور في كتابه السابق ذكره (ص ٥٠) : « تؤسم الماسون الجدارة للامور العظيمة في شاب انتظم في سلكهم فرقوه بسرعة حتى بلغوه الدرجات العليا وكشفوا له اسرار الماسونية الداخلية . وما لبثوا ان حكموا بالقتل على احد معاديهم وعينوا الشاب كجلاّد يتم اوامر الشيعة قضى عليه ان يطيع امر رؤسائه مرغوماً ولم يزل يتقن آثار الغريم حتى ادركه في اميركا فدق عنقه وماد الى فرنسة لكن منغس الضمير كان يتعقبه ليلاً مع نهار فلا يدع له راحة . ثم استأنف رؤساء الماسونية الحكم عليه بان يقتل رجلاً آخر من عصاة الاخوان فعزم الشاب على ان ينجو بنفسه دون انجاز تلك الاوامر الجائرة فهرب من باريس بعد ان تنكر ثانياً ان يبحر الى الجزائر . غير انه في ليلة سفره اذ كان في احد فنادق مرسيلية بلغه احد الاخوان ورقة مختومة فلما فضاها قرأ فيها هذه

الالفاظ : « قد عرفنا مقصدهك فلن تُفَلت مِنَّا . اماً الطاعة واما الموت ! »

فخرج من وقتِه مسرعاً وسار في طرقٍ معوجة وهو يقرع سنَّة ندامة على ما فعل بدخوله بين الماسون وبعد ايام وصل الى دير الرهبان الساكتين المعروفين بالترapistين (Trappistes) قريباً من بلاي (Belley) فالتجأ اليهم ليصونوا حياته . لكنَّه في اليوم التالي اتاهُ تهديد جديد هذه صورته : « انا في اترك جادون فعبثاً تلتبس لنفسك مِنَّا محيصاً »

فاستولى على ذلك المسكين الهلع وكاد ينخلع قلبه جزعاً لعلمه انَّ الماسونية لا تغفر ابداً فذهب واستشار احد الكهنة الافاضل في الدير وهو الذي روى القصة بتفاصيلها فسألته الى بعض شهما المرسلين واوصاهم باخفائه ففعلوا وأفلت من ايديهم وبما يشبه هذا الخبر ما دونته جريدة الاونيثار الباريسية في تاريخ ٣٠ تشرين الاول سنة ١٨٨٤ عن رسالة كتبها رجل من مقاطعة ساقرا عن لسان كاهن خادم كهيسة بقرب مدينة شامبري قال :

عهدَ اليّ اسقفي بخدمه هذه القرية قبل عشر سنين فبعد اشهر من خدمتي اذ خرجت يوماً من الكنيسة بعد اقامة القداس صادفت على الباب رجلاً غريباً مسنداً اليه ظهره وكانت ثيابه وهيته تدلُّ على انه من ذوي النعمة وكان حذاؤه مكتسباً بالعبار الكثير يؤخذ منه انه مشى طويلاً فقال : سيدي الكاهن ايمكنك ان تسمع اعترافي بخطاياي بعد فطورك ؟ قلت : تفضل الى الكنيسة فانا مستعدٌ لخدمتك الآن . قال : وذلك اوفق ولكن دعني يا ابت ان اعرفك بحالي قبل الاعتراف لتكون على بصيرة من حالي

قال : اني رجل ايطالي وكنت كاتباً عند زعيم الماسونية راتتسي الشهير وقد اوقعتني تقاسة الحظ في اشراك الجمعيات السرية . فقبل ايام قايلة بلغ رؤساء الشيعة ان احد الاخوة قد باح باسرارهم فالتأم الاعضاء وحكموا عليه بالقتل ووقعت القرعة عليّ باجراء هذا الحكم . وقد كنت في حياتي ارتكبتُ آثاماً عظيمة ونبذت ظهرياً الواجبات المفروضة على المسيحي لكنني لم الطخ يدي بدم انسان . فلما عرفت ما يطلبونه مني جاشت نفسي وهاج فيها القلق وعقدت العزم على الفرار من ايديهم الا اني

لا اشك انهم سيدركوني لأن النجاة من انتقام الشيعة لمن اصعب الامور ومع هذا فاني لا اخاف حنتهم وأحب اليّ ان أقتل من ان أقتل .وها قد خرجت من بلدي ليلاً وسرت راجلاً قطعت جبل سنيس مبتعداً ما استطعت عن الطرق المطروقة . ولما بلغت اليوم هذه القرية سمعت جرس القديس فشعرت بصوت داخلي يناديني : ان الله هو الذي يدعوك . فدخلت وصليت وها انا آتٍ لاقرك امامك بخطاياي

(قال الكاهن) ثم دخلنا الكنيسة ودام الاعتراف طويلاً اظهر الرجل في اثنائه ندامة عظيمة فلما انتهى وحلته من خطاياهم قام شاكرًا وقال : يا الله كم خالقي رحوم صالح جواد فلربّ خنجر يطعن فؤادي اليوم في احدى بُنيّات الطرق ولكن لا بأس من الموت اذ اقررت بخطاياي نادمًا عليها من صميم الفؤاد ألا اني اود لو تمكّنت من تناول القربان المقدس ان كنت لا تراني غير اهل

فاجبته ان القلب المطهر بالتوبة لفي حاجة مائة الى ذلك الحز الساموي فيقوى بتناول جسد الرب المضى خلاص الخطاة . فبعد ان تناول وشكر خرجنا معاً من الكنيسة فسألته : الى اين الآن انت ذاهب ؟ فاجاب : ابذل جهدي ان ابلغ احدى المدن الساحلية فاركب البحر الى اميركا لكنني على ريب عظيم من الوصول اليها سالماً . فلي الله الاتكّال وانت يا ابت اذكرني في الذبيحة المقدسة

قال هذا وسافر ولا اعلم ما حل به

٥ . الحز الماسوني

رسمنا في العدد الماضي صورة نوط من النيكل على احد وجهيه الرقم I وعلى الوجه الثاني بيكار وزاوية من الرموز الماسونية واهل الشيعة قد تقلّدوا بذلك الايقونات التي يحملها النصارى ليتباركوا بشفاعه البتول او القديسين المرسومة عليها صورهم . وقد وقع في ادينا مثالان لهذه « الايقونة الماسونية » واحدة منها أعطيت في المدرسة العلانية في البلدة كحز بسهل اطلبته امورهم لدى من يطّلع عليه من الاخوة . والثانية وجدت في احد النوادي حيث يجتمع الماسون . فان ابناء الارمة قد اتّخذوا هذه الرموز كحز لهم بدلاً من صور اولياء الله بل عارضوا فيها الكنيسة كعادة القرد الذي يحاكي كل ما يراه في صاحبه . والماسون اذا تلتوا طفلاً صغيراً برضى والديه

بسموهُ بسمتهم وعلّقوا على صدره حُرُوبهم الماسوني ويزعمون أنّه اذا أراه يوماً بعض
الاخوان استحقّ منهم المساعدة . وقد اخبرت احدى الراهبات في مستشفى اثنين ان
امراً غريبة جاءت المستوصف تطلب دواء لولدها الصغير المتوَعك المزاج . فاخذت
الراهبة الطفل على ذراعها وجعلت تلاطفهُ فرأت على صدره ايقونة صغيرة غريبة
الشكل فسألّت امّة : ما هذا . فقالت المسكينة وهي خجلة : هذه ايقونة المسونين .
فنفرت الراهبة ولاحت على وجهها امارات الاشتزاز وشرعت تؤنب المرأة على
اقتنائها سمة شيعة مردولة حرمتها الكنيسة . فكان جواب الام التعيسه : « اني اذا
انطلقت بهذا النوط الى رئيس احد المحافل الماسونية نلت على الاثر ما احتاج اليه
لمواصلة سفري » . فترى كيف يصطاد الماسون الفقراء بجبايلهم !

وقد رأينا غير هذه الشارات الماسونية وضعوها لثينة الصدر او لربطة العنق فبعضها
يحمل الرموز الماسونية وفي بعضها رسوم حيوانات سمجة كقروود وخنازير يزدانون بها
بدلاً من الصليب او الشارات التقوية ١١

وكذلك اتّخذوا بطاقات مصوّرة للموسطة رسموا عليها الشعار الماسوني . منها
بطاقة وقعت في يدينا فيها عمود « جاكين » وغصن القُرْظ (الاكاسيا) والثلاث
والشعدان وصورة رأس طفل يشير باصبعه الى زوم السكوت وغير ذلك من
الحُرُوعات الماسونية

٦ السرّ الماسوني الدفين

انّ الماسون ذري الراتب العليا . الحفّة اوسمة ووشاحات يعطونها اصحابهم ويوصون
باخفائها غاية جهدهم فيحجبونها عن العيان واذا احسوا بمرض مدنف سلّموها الى احد
الاخوان ما لم يمنعهم عن ذلك مانع . روى احد مرسلي رهبنة الآلام (Passionistes)
قال : دعيت سنة ١٨٦٥ لأعود مريضاً مدنفاً على الموت في بروكلين من احياء
نيورك في اميركا وكان المريض المائناً وله ابنة ، حيدة عريقة في الدين كانت ترغب اي
رغبة في خلاص ابيها وهو احد اعضاء الماسونية . فبعد ان استمعت اعترافه سألته
هل انخرط في احدي الجمعيات السريّة ؟ فقال : نعم يا ابت اني ماسوني لكنك تعلم
انّ الماسونية في اميركا ليست بشريّة . فاجبته : كلا وانت على شطط فانّ هذه الشيعة

محرومة في أي بلد كان فينبغي اذن عليك ان تجردها وتسلمي كل شعار ماسوني لديك
فاستصعب المريض كلامي لكنته كان ذا ايمان فذليل بتوقيعه صورة ججوده
للماسونية كما كتبها له ثم الحمت عليه بان يعطيني مئزره وزاويته ومالجيه وكتاب
الخدم الماسونية وكانت كلها مودعة في خزانة قرب سريره ففعل وظننته مستعداً
لاستقبال خالقه ثم خرجت حاملاً تلك الغنائم منشرح الصدر لاني تمكنت ان انقذ
نفساً من يد الشيطان

وكانت الفتاة التقية تنتظري في فناء الدار فلما رأتي قالت : « هل اعطاك والدي
كل شيء وت صالح مع الله تماماً ؟ » . فأريتها الادوات الماسونية فلما تأملتها قالت
بجزن : « ليس هنا كل شيء وقد بقي كتابة مختومة لا اعلم مضمونها وقد اوصاني
والدي أن اسلمها كما هي لرئيس محفله ولا شك أن فيها سرّاً مهماً »

(قال المرسل) فرجعت الى المريض وقلت له : لم خدعتني يا عزيزي انت مائل
قريباً تجاه منبر الديان فهل تظن انك تنجو من عالم السرائر وانت لم تسلمي كتابة
تحفظها لرئيس المحفل شأن سائر الماسونيين . فامشع وجهه واضطربت حاله وقال بارتباك :
« لا يا ابنتي ما بقي عندي شيء البتة » . فالحمت عليه ولكن عبثاً وكاد ابليس يظفر
بفريسته بعد ان افرغت المجهود في اقناعه وهو ينكر وجود الكتابة . على ان الابنة
الصالحة اذ رأته تأخرت ادركت الامر ففتحت الباب بفتة وانطرحت على ركبتيها
قرب سرير والدها باكية صارخة : آه يا ابتاه خلص نفسك وسلم لحضرة الاب ما بقي
عندك وألا امست ابنتك بعد وفاتك اتعس المخلوقات

قال الاب مضطرباً : انت تعرفين يا بنية اني لم أبق شيئاً . قالت الابنة : « دع
الكذب يا ابنتي انك كنت دائماً حراً الضير فلا يكن لي اسمك سبباً للخجل سلم
الاب تلك الورقة التي اوصيتني ان احملها الى رئيس المحفل »

فلما سمع المريض هذا الكلام صرخ صوتاً عظيماً وهو يتنهد : « لا لا يا بنية لا
يكون والدك سبباً لكدرك وانت لم ترالي فرحاً وتعزيتة . فخذي هذا المفتاح
واستخرجي منه الورقة التي فيه » . قال هذا ثم سقط خائر القوى

اما الفتاة فاسرعت كالبرق واحضرت لي الورقة مطوية مختومة وقالت : « اشكر
يا رب فقد خلص ابني وتقياً السم تماماً »

وكان لهذا الجهاد الذي عاينته وقعٌ عظيم في قلبي وادهشتي شجاعة تلك الفتاة .
ولم يمش العليل بعدها ألا يضع ساعات قضاها بكل تقى وورع . وكان آخر ما نطق
به تلاوة افعال الايمان والرجاء والندامة . وقد فضضت امام ابنته ختم تلك الورقة السرية
فاذا فيها قسمٌ موقع باسمه بالدم لا بالمداد . وصورة القسم « انة يعد باصلاء حرب عوان
ضد الكنيسة والبابوية والملوك » ويضحي في سبيل تلك الغاية كل نفس ونفيس والقسم
مشفوع بكل اللعنات على من ينكث بوعده . فسلمت هذه الورقة الى المطران ولم
يبق عندنا ريب بشر الماسونية الجهنمي

٧ الاعتراف الماسوني

انشأ السيد المسيح سر التوبة ففرض على الخطاة بان يبوؤوا بآثامهم الى الكهنة
الشرعيين فاذا تابوا عنها نالوا الغفران بجلّة نائبه تعالى . وهذا السر رغباً عما فيه من
المشقة للطبيعة البشرية يضعي مملوءاً عذوبة باقرار الخطاة الاختياري والصفح عن
الآثم بفضل التوبة لأن نير الرب لين وحمله خفيف . وكان الماسونية تقلدت الاعتراف
كما تقلدت الاسرار لادراك غاياتها . والدليل عليه ان جريدة البرق (l'Eclair)
الفرنسية في تاريخ ٣٠ نيسان سنة ١٩١٠ نشرت اللائحة الماسونية الآتية التي يرسلها
رئيس محفل باريس للطالبين الانضمام اليها فينبغي على الطالب ان يجيب عليها خطاً :
١ اين تربيت وتعلّمت ؟ ٢ من اي دين انت او كنت ؟ ٣ الى اي مدرسة
نزل اولادك ؟ ٤ من اي دين امراك واولادك ؟ ٥ ما هي حالتك المالية او
اسباب معيشتك ؟ ٦ هل انت مستعد للموت ؟ اشرح لنا باسباب وصيتك
الادبية والفلسفية ؟ ٨ ما رأيك بالحرب او الزواج الحر (اي المحرر من شرائع
الدين) ؟ ٩ هل عدم التعدي على حياة الافراد هو عندك مبدأ مقرر ؟ ١٠ ما
رأيك في اسقاط الجنين وقتل الطفل ؟ ١١ ماذا تفهم بحرية الفكر ؟ ١٢ اتفهم
بذلك وجوب عدم الايمان ؟ ١٣ ما هي آراؤك الفلسفية في الله والنفس والارواح
والمادة وهل لك في ذلك آراء فلسفية شخصية ؟ ١٤ هل انت من انصار الحرب
والتجند المستمر ؟ ١٥ ما هي آراؤك السياسية والالغية ؟ ١٦ ما رأيك في حق التملك
= ١٧ في حق التصويت العام = ١٨ في حقوق مجلس الأمة والجمعيات السياسية

= ١٩ إلى أي حزب وأي جمعية تنتمي؟ = ٢٠ هل لك حق الانتخاب ولديك ورقة لذلك = ٢١ عرفنا بنوع جلي بطباعك وقائصك وفضائلك = ٢٢ هل انت أعزب او متزوج او ارملة او مطلق = ٢٣ هل تبقى أعزب = ٢٤ هل تتزوج دينياً ولاي سبب = ٢٥ هل لك اولاد شرعيون او غير شرعيين = ٢٦ اين درسوا او يدرسون او سيدرسون = ٢٧ هل امرأتك ترضى بدخولك بيننا او لا = ٢٨ هل هي تقارس فروع دينها - ٢٩ هل ادخلت اولادك في دين ما = ٣٠ وان صار لك اولاد اتدخلهم فيه بعد = ٣١ كيف تريد ان تُدفن = ٣٢ ما رأيك بحرق الجثة = ٣٣ هل تحب ان تُنفي وصية بخط يدك تطلب فيها الدفن المدني = ٣٤ اي جريدة تقرأ = ٣٥ لو أمرت بعمل ما يضاد آراءك فماذا تصنع = ٣٦ ما رأيك في المسائل الحالية كالحرب وفصل الكنيسة عن الحكومة والتجسس؟

فهذه الاسئلة وغيرها ايضا لم نروها تفيد بنوع صريح استبعاد الشيعة لدورها حتى تستولي على اقصى حركاتهم وسكناتهم . فنعم الام وحبذا الابناء

٨ متفرقات عن الماسونية الشرقية

هذه المتفرقات من شأنها ان تصور الماسونية في هيئتها الصحيحة ننقلها عن كتبة صادقين منهم ماسون ومنهم من جحدوا الماسونية بعد ان اتخذوا بظاهرها ومنهم من اشتوا رائحتها الكريهة فعرفوا خبثها عن حسن رؤية . وها نحن نقسم هذه الآثار اقساماً على حسب البلاد الشرقية التي تختص بها

أولاً الماسونية المصرية

وضع السيد مصطفى بن اسماعيل المصري كتاباً طبعه في مصر ودعاه « الهدية الاولى الاسلامية للملوك والامراء في الداء والدواء » فخص فيه (ص ١٢٥ - ١٣٧) باباً مطوّلاً لداء الماسونية ننقل عنه بعض فقراته وفيه شواهد لامة على كفر الماسون ومعاداتهم للاديان قال (ص ١٢٥) :

« ومن العجب العجيب ان المصريين ختموا صحيفة مروقهم بان استبدلوا مكارم دينهم ومناهج شريعتهم بتعاليم نجلة يسئونها الماسونية تقضي اساسات واجباتها وتحتم

مقتضيات سننها بان يوالي المسلم من حرم الله ولايتهم ويؤاخي عابد الوثن والاصنام والذين هادراً وبالجملة صنوف الكفرة والمشركين اخاء يفتديه بالمال والعرض والروح فاذا دعا الداعي الى الانتصار لآخيه الماسوني الوثني مثلاً على مسلم من المسلمين فعهد الاخاء لا يلويه عن ارتكاب افظع الاضرار وانكر الاسواء نحو المسلم المسكين . . . « وقد عميت ابصار اولئك العلماء الازهريين والقضاة وحملة القرآن الذين اعتنقوا مذاهب هذه التحلة الماسونية عما يارسون مطالعة ليلاً ونهاراً في كتاب الله من احكام ولاية المؤمنين والبراءة من الكافرين الذين استحبوا العمى على الهدى والحياة الدنيا على الآخرة ولو كانوا آباءهم وابناءهم ار عشيرتهم الاقربين . . . »

ثم نقل الكاتب عدة اقوال من القرآن تنفي مثل هذا الاختلاط بالزنادقة ويؤنب ارباب الدين عن تهاملهم مذكراً لهم بيوم الدين . ولما كان المؤلف ممن وقعوا في حبال الماسونية ثم اثار الله بصره فعرف حقيقة امرها تبرأ منها بكتابين ننقل عنهما بعض قطعهما

والكتاب الاول وجهته الى السيد الشيخ ابي الهدي مرجع الامامة في دار السعادة « يرجوه فيه ان يدفع كتاب براءته من النحلة الماسونية الى رئيسها المدعو ادريس راغب بك من اعيان مصر وكان تزيلاً اذ ذاك بدار السعادة ثم شفعه برسالة ثانية مطولة يبين فيها مساوى الماسونية . اما الكتاب الثاني ففيه صورة كتاب البراءة للرئيس ادريس بك المذكور

فما كتب للسيد ابي الهدي (ص ١٣٠) : « اني بعث اليكم بشهادة الماسونية وتقريرها طي كتاب لادريس الرئيس ولا اشك في انكم تنزلتم الى دفع هذه الاوراق اليه عسى ان يهتدي ويتوب . . . وبرجاء أن يهتدي معه اهل مصر الذين ما تركت هذه النحلة منهم شاباً ولا شيخاً ولا اميراً ولا حقيراً ولا عالماً من علماء العمام ولا ادبياً ولا قاضياً ولا فقيهاً الا وكبلة في اشراكها فكانت العقبي ما نراه اليوم من العمل بجميع النواهي ونفذ جميع الأوامر من وصايا كتاب الله ففشت الفاحشة وعم المنكر في الاقوال والافعال والحركات والسكنات . . . »

« وقد اخترت أن ابعث اليكم بكراسة تشتمل على الرسوم الخزعبلاتية التي نجريها المحافل الماسونية ابان تكريس الطالبين لاعتناق هذا الضلال في أول درجاته .

لتعجبوا من جهل هذه الأمة وسقوطها في أغور هاويات النقي والزيف باعتبارها الماسونية مستودعاً لاكتساب الفضائل والآداب دون دين الله الذي يتعدى بفضائله وآدابه أمم العالم من مغارب الاوقيانوس الى مشارق الصين ومن شمال الروس الى ما وراء جنوب الترنسفالين . وتنظروا كيف ان الاعداء سخرُوا هذا القطر بالغلبة على الأخلاق لا بفتح القنابل والرماح . فأخى المسلم عبدة الاوثان والذين هادُوا ومن هم على شاكلتهم من فرق المشركين والمناققين واتفنى آثارهم في عاداتهم ولكن في التبسيح منها وتطور باطوارهم ولكن بالفاسد من بينها وتشرب بمشاربهم ولكن بالتي تؤدي الى بلاء الحزبي في الدارين . . .

« وأنا في هذا المقام لا نرى بأساً في استلغاتكم انتم والمتظاهرين معكم بمظهر الاخلاص لسيدنا المطاع امير المؤمنين الى امر القيام بالنصح له في أن يتعهد بعض الذين نشأوا على التربية الغربية الافرنكية من ابناء وجوه الاستانة المسلمين وشبانهم الذين كنت ارى كثيراً منهم أبان لبثي بينهم في دار السعادة قد تمسّى في عروق البسابةم دبيب الاضطراب والزيف بتعاليم هذه النحلة الماسونية فاستهانوا بمكارم تنبيهات دينهم وعلقوا بمفاسد تلك التقاليد الاوربية بمخادفها فتعملون معه حفظه الله وأدام خلافته على استئصال شأفة هذه البدعة من بين المسلمين في دار السعادة قبل استفحال خطبها ودرءا للسقوط . يا انتاب اهل مصر من جرأتها من سوء العقبي بضياع دينهم واستيلاء العدو عليهم ولصوق الفقر والفاقة بهم واتخذهم بأمر صنف الالهة والمقت نعوذ بالله . » نعم القول وكأن الكاتب تنبأ منذ ذلك بما ستأتيه الماسونية من الفوضى في الدولة . امّا كتاب براءته من الماسونية فهذه اخص فقراته :

« من عبد الله السيد مصطفى بن اسماعيل الى الوجهه النبويه ادريس راعب بك الممتاز برئاسة المحافظ الماسونية المصرية

« (امّا بعد) فاني أعتذر الى الله تعالى من جهلي الذي نازعني مع عامل الشبيبة وعنفوان النفس وتريينات الشيطان الرجيم واستمالات اهل الضلالات فأسأت الى نفسي بدخولي في زمرة هذه النحلة أياماً غلبت علي فيها سوابق الشقاء لولا أن الله تبارك وتعالى تداركني برحمته وهداني الى تلاوة كتابه العزيز بين جسمي فوعيت بتوفيقه تعالى بعين قلبي ما سلك بي الى سبيل الادب أمام الحكم الناطق به القرآن في وجوب

البراءة من اهل هذه النحلة . وانه حكم لا يسع كل مسلم جهل معرفته بحال من الأحوال . وخذاق اهل النظر من المسلمين يدفعون هذه البدعة وينكرون هاته النحلة ويستشهدون على فسادها وعلى كونها ضالة مضنة . . . » (الى ان قال في الختام) :
 « ومن حيث أن ولاية الله تعالى لعبده انما هي توفيقه اياه للطاعة والهداية . فالحمد لله الذي من علينا بالهداية وصدق التوبة ومن تاب فقد تاب الله عليه . ومن حيث أن جنابكم قد امتزتم بالرئاسة لهذه النحلة وثبت لديكم اعترافي بهذا السياق الذي شهد الله تعالى به والملائكة والعارفون لي من الناس فما انا مرسل اليكم بشهادة الضلالة وتقرير التثبيت مع هذا الكتاب ليصدر امركم لأهل هذه العصاة (من) رئاستكم بالتعريف والإعلان باقلاعي عنها والبراءة منها لتشهدوا ويشهدوا علي بذلك كما شهد الله تعالى وملائكته ومن عرفني من الناس واطمع في الله تعالى أن يجعل هذا الكتاب مسموعاً لديكم فيوقعكم بئنه وكرمه للهداية . . . وفي هذا القدر كفاية مع ما نظنه من أنكم من وجهاء مسلمي مصر والمسلم لا يسعه جهل هذه الاحكام . والسلام على من اتبع الهدى »

حرر في يوم الثلاثاء المبارك لثلاث خلون من شهر جمادي الاولى سنة احدى وعشرين وثلاثمائة بعد الالف . انتهى

وليس ما قاله السيد مصطفى في الماسونية المصرية تحاملاً او افتئاتاً وانما هو نتيجة اختبار الشخص بمشاركة اهل الشيعة . وقد جاءت في هذه السنين الاخيرة امور عديدة تؤيده رغماً عن تحصين الماسون لسرهم . فانه ليس خفي الا سيظهر . فمن ذلك ما جرى في المحافل المصرية بين المراء والحصام والانقسام بسبب حسابات الجمعية والمنافسات في طلب وظائفها وغير ذلك مما حدا ببعض اعضائها الى الهتاف : « على الماسونية السلام » كما رأيت

وقد ادنى الخلاف بين ارباب الماسونية المصرية الى ان انفصل دولة البرنس عزيز باشا حسن عن الاستاذ الاعظم عطوفة ادريس بك راغب فأدنى ذلك الى احتجاج الاستاذ الاعظم عليه . وهاك ما ورد في ذلك في العدد ١٥٠٠ من جريدة المقطم في تاريخ ٢ ديسمبر سنة ١٩١٠ قال :

« احتج عطوفة ادريس بك راغب الاستاذ الاعظم للمحافل المصرية على دولة البرنس عزيز باشا حسن لانشائه محفلاً ماسونياً »

وكان قبل ذلك الاخ * * * نقولا سابا نشر في العدد ١٧ من السنة الثامنة للجريدة الماسونية في تاريخ ٣ سبتمبر ١٩١٠ ما ينبي بخلاف سابق زعم أنه انتهى فقال :

« ان كل ما كان من الخلاف بين حضرة الفائق الاحترام (كذا) نائب الاستاذ الاعظم وبين بعض الاخوان المحترمين (كذا) قد زال والحمد لله بحكمة عطوفة استاذنا الاعظم الكلي الاحترام (كذا) وعاد كل من المحترمين (كذا) المذكورين الى الاعمال وتصافح الجميع بمصافحة الاخاء والوداد وألقي الذكريتو الاول بذكريتو آخر اعلاناً لهذا الاتفاق »

فترى ان شعار الماسونية « حرية ومساواة واخاء » لا يزال حياً على ورق مهما تشدق الاخوة المحترمون بمراعاتهم لهذا الشعار الكاذب

ولو تتبعنا اعداد الجريدة الماسونية لرأينا فيها كلها ما يستدل منه على الخلاف بين اولئك « الاخوة » فان في العدد الذي ذكرناه ما يفيد « ان محفل النيل الايطالي بشرق القاهرة شطب بعض اعضائه وعددهم ثمانية وعلن شطبهم الى المحافل المصرية » وفي العدد التالي ١٨ في تاريخ ٢٣ سبتمبر يفيدنا تأسيس محفلين ماسونيين « ايزيس بشرق القاهرة واسكندر الاكبر بشرق الاسكندرية » على غير نظام حتى كادت تنقطع العلاقات بين هؤلاء « الاخوة »

وفيه مقالة عن الانتخابات الماسونية السنوية تشير الى تحزب الاعضاء واتفاق بعضهم لتأييد الرئيس السابق وهذا بعض قوله :

« يلتمس المحفل الاكبر الوطني المصري في ٢٩ سبتمبر في مركز السلطة (كذا) بالقاهرة لاجراء الانتخابات السنوية للرئاسة العظمى والموظفين العظام (كذا) لعام ١٩١١ وستكون الانتخابات بالطريقة السرية القانونية المتبعة في عموم السلطات وننشر اسماء الاخوان الذين يتالون الوظائف الجديدة . واما الرئاسة العظمى فيمكننا ان نصرح باسم من تكون له من الآن وهو صاحبها اليوم ويفوق تصريحنا هذا قول جميع البنائين الاحرار ان الرئاسة لم تكن الا له وأنه لم يكن الا لها (كذا) اطال الله بقاءه وزاده معجبة جميع العاملين في البنية (في الورشة) »

ومما يدل على ان مياه الصلح لم تعد الى مجاريها بين ابناء الارملة ما نقلته الاهرام عن الخلاف الواقع بين المحافل المصرية والفرنسوية وكتبت في نيسان :

« مساء الخميس الماضي (١٣ نيسان ١٩١١) عُقدت الجلسة العمومية النصف السنوية فظهر ثنائية الخلاف الذي ظهر في أوّل العام بين سكرتيرية المحفل الأكبر وبعض رؤساء المحافظين المشهورين بالدفاع عن مشيرتهم. وسبب ذلك هو السؤال من ميزانية المحفل واستبهاظ بعضهم لتلك المصروفات وادّماثهم بأن موظفي السكرتيرية الخمسة غير قادرين على العمل والظاهر أن الخصام تجاوز جدران المحفل الى الخارج » (طلعت الرجلة ١)

وقد وقعت في ايدينا اوراق اخرى مخطوطة من « البنائين المصريين الاحرار » تفيد ان الخلاف لا يزال قائماً على قدم وساق بين اولئك المحترمين فالبنية الماسونية ان بقيت على هذه الحالة لا تنتهي بزمن قريب قال النبي داود (زمور ١٢٦: ١): « ان لم يبنِ الرب البيت فباطلاً يتعب البنّاون » فما قولك بيت يُبنى لمناواة الرب ومقاومة السلطة الشرعية التي منه!

وناهيك بهذه الشواهد ردّاً على ما ضنّته محمد افندي سعيد المراغي من المديح للماسونية واصحابها في كتاب حديث وصل الى ايدينا آخرًا عنوانه « ما هي الماسونية وما هو الماسوني » طبعه في مصر فراجعناه بتأنٍ لعلنا نجد فيه غير ما افادنا شاهين بك مكاريوس وجرجي افندي زيدان وغيرهما فاذا الإلء يرشح بقاء النبع عنه فلا يحتوي الكتاب غير ما طعن به اسلافة من تعظيم الاحرار واطراء مبادئهم الزعومة الحرية والاناء والمساواة وغير ذلك ثمّا تنفيه اقرارات الماسون الضابطين لدفة التدبير. امّا الشواهد العديدة التي قلناها لبيان كفرهم ووقوفهم في وجه ذوي الامر ومعاكستهم للآداب ومعارضتهم للهيئة الاجتماعية فلم ينكروا منها شاهداً واحداً فكفى بسكوتهم دليلاً على صخّة اقوالنا

ثم تجد في معرض كلامه (وان تلميحاً) ما يدلّ على التزاع الذي قام بين المحافظ المصرية قال (ص ٣٩):

« وهو (اي الاستاذ الاعظم ادريس رافب بك) صاحب السلطة الشرعية (على المحفل الماسوني الأكبر في مصر) ولم يؤسّس في مصر محفل وطني شرقي سواء. نعم خرج طبع بعض الافراد لتايات في صدورهم واستأنسوا بلوهم كبرت في قلوبهم واعطوا عن انفسهم اهم استسوا محفلاً اعظم سمّوه بالمحفل الأكبر الاورشليمي منذ ثلاث سنوات (اي السنة ١٩٠٧) ولم يوفقوا الى استمداد سلطة شرعية (كذا) من المحفل الأكبر الوطني المصري لأنهم سلكوا سبيل التهاون في حقوق المشيرة واكثرها من قات من الطبقة الاخيرة والحالة من الناس (كذا). . . ولقد دعاهم

المحفل الأكبر الوطني المصري كثيراً الى المهدى ونصمهم لينزكوا الوسواس ولا يشوشوا على اذهان العامة فكبر عليهم الرجوع الى الحق... فوجب علينا ان نغذر الناس من الاعتقاد بهم (وبكم جميعاً يا ماسون!) والاعتماد على اوهامهم (واوهامكم انار الله ابصاركم!)

هذا فضلاً عما يحتويه الكتاب من الترهات والمزاعم الصيانية كزعمه ان مباني الكرنك وهيكل الاقصر وغير ذلك من آثار المصريين إنما هي اعمال ماسونية!!! فيا لله كيف لا يندى جبين الماسون خجلاً من تدوين هذه الخزعبلات!

ثانياً الماسونية السوروية واللبنانية

وليست الشروق الشامية بانور من الشروق المصرية ولعلها أظلم منها ودونك الشواهد على الامر ننقلها عن الماسون انفسهم او عمن عرفوهم بالاختبار فلا يستطيع احد ان ينسبنا الى الاغراض والتعامل الباطل

حيثما ترى في انحاء الشام جمعية مستتبدة تقوم لمعاكسة السلطة الروحية او تأكيد للنظام الشرعي قل ان هناك للماسونية يداً بل ايدي . فمن ذلك ما نشره « متوررو شبيبة الروم الكاثوليك » في لائحة طبعوها في « دمشق في ٣١ تموز سنة ١٩٠٩ » تحت اسم « خطرات افكار » تحاملوا فيها على رئيس طائفتهم المفضال ولا تحامل الذّ الاعداء على عدوه وسعوا فيها ان يهيجوا اهواء الشعب على راعيهم الجليل ونسبوا الى غايات سافرة كل مساعيهم المبرورة

وليس دون هؤلاء الماسون قحة وتجاوزاً المنتمون الى شيعة الاحوار في زحلة والمعلقة . فلما وجدوا كاهناً من شاكرتهم نسي واجباته المقدسة وخلع نير الرب اللين ونبذ تعاليم امه الكنيسة التي رضع لبنها لينضوي الى اعدائها فقضي عليه بالحرم قام اخوته الماسون وقعدوا ليدافعوا عنه ونشروا باسمه (من قلمهم) كتابات بثوها بين الجمهور ونفشوا فيها سم العصيان والخلاعة ورشقوا فيها بسهام الشتم والهوان سيادة مطرانهم مثال النيرة والبر الذي فضّل الطاعة لقوانين الكنيسة على مراعاة الاشرار . وما كانت سهامهم الا طائشة لم تؤذ غير راشقيا وكفى دليلاً عليه ان كل ذري الصلاح استصوبوا عمله وتمنوا لو هذا حذوه كل رؤساء الدين . وقد قال « الجزويت » قسم

من الشرف الذي اصابه سيادته من تغيير اعداء الدين وسبابهم فسررنا معه كالرسل
« اذ حسبنا مستأهلين ان نهان لاجل اسم يسوع »

والعجب من « هؤلاء الاحرار » انهم لا ينشرون نشرة الا غفلاً من اسماء كاتبها
لعلهم بانهم اذا وقعوا باسمائهم الكريمة عرف الناس من هم المتاجرون بتلك السلع
الكاسدة . واعجب من ذلك ان صاحبة فتاة الشرق ليتها هاشم احبت ان تدخل في
ميدان لا تدخله النساء المتأدبات فكتبت في مجلتها فصلاً (في عدد ١٥ مايو ص
٣١٠) . تندد فيه براعي ابرشية زحلة والفرزل فتذكره بواجباته فما احق بهذه الكاتبة
ان تجلس على كرسي موسى وتلقن العلماء فرائضهم . وقد قامت في كل نادٍ خطيبة حتى
في مدارس الاحاد تطري التعليم اللاديني . فلما نرى احسن جواب عليها بما كتبه
الحليفة الهادي لامي لما رآها تتولج اموراً لا تعنيها : « أما لك منزل يشغلك او
مصنف يذكرك او بيت يصونك » . دعي يا دعاك الله القوس لباريها والسفينة لربانها
فانه ادرى منك بتدبير سكانها

وكما استحسن جمهور المسيحيين عمل سيادة مطران زحلة مجرم العقوق كذلك
صوبوا فعله لما رفض ان يمنح الاسرار في خميس الفصح للمتبعين للماسونية اذ لا
شركة بين المسيح وبلعالي . ونعم ما صنع آخرًا لما أبي ان يجتز تجنيذاً دينيًّا المتوفى في
الماسونية دون توبة فلم يبق لاختوته في الماسونية الا ان يرافقوا قعيدهم الى قبره
بأوسمتهم الماسونية فيدفنوه كما تدفن العجاوات . وكان سبق ارباب الطوائف
الكاثوليكية في دمشق فرفضوا قطعياً ان يدفنوا ماسونياً آخر رد الكاهن قبل وفاته
فكان موته ودفنه عاراً على الماسونية كلها

وليست الماسونية البيروتية اصح جسماً من شقيقاتها السابق ذكرهن . والدليل عليه
ما صدعت به بعض الجرائد المحلية . ومما كتب اليها احد الاخوة المتقدمين في الماسونية
(ف . م) والمنفصلين عنها قال :

« ان زميبي الماسوني الاخ . . . الجزيل الاحترام ف . م . والاخ . . . ي . ح . ث .
كانا يتاجران في أيام الشتاء في السنتين ١٩٠٩ و ١٩١٠ باعطاء الدرجة ١٨ بقيمة ست
ليرات (يا بلاش) وهي تجارة مستعجلة استفادا منها وافاداً . ومعلوم ان الارتقاء في الماسونية
حسب القوانين من الدرجة الثالثة الى الثامنة عشرة يصير باثنتين وثلاثين شهراً اما المذكوران

فيعطيانها في اليوم التابع لقبول الماسوني في الدرجة الثالثة . . . ومما يُفرض على اصحاب الدرجة ١٨ ان يعملوا كل سنة وليمة اجبارية يوم خميس الهداو في الجمعة الحزينة يسمونها اغاب (agapes) ليفرحوا في آلام المسيح عند حزن بقية العالم المسيحي «

وكتب لنا آخر كتاباً ننقل عنه الاسطر التالية بحرفها :

« سيدي انا ماسوني وانتشيت كما انتش غيري فوجدت نفسي متعباً منها لكني لا اقدر انظاخر خوفاً من الانتقام وقد كتبت هذه الاسطر وقلبي يرجف . وما يمكنني ان اقله ان المنفعة في جمعية الماسون للذوات وبعض الافراد . اما نحن فكآلة بين ايديهم ليدركوا منا ما رجمهم و كجند تحت يد ملك ظالم . واذا اراد هؤلاء الذوات والمتقدمون في الماسونية الحصول على شيء نالوه بمساعدة بعضهم وانفقوا لنوال غاياتهم من مال الصندوق وستروا على بعضهم واغتنوا على ظهر الحمير مثلنا (كذا) فترى محفل صنيين افلسوا وكلوا مال الصندوق واجرة المحتل . . . وهكذا بقية الرؤساء يصرفون مال الجمعية ويتنعمون مع عيالهم ونحن لا نعرف بشيء سوى « حضرة الاخ » ولسان حالهم يقول « يكثر الله الحمير » لكي نربح على ظهرهم الوظائف . وقد ذكر الكوثر ان الماسون انشأوا جمعيات خيرية وهو كلام كذب ونفاق فان الذين دفعوا بعض الصدقات لهذه الغاية هم غير الماسون لان الماسوني المتقدم صاحب الوظيفة لا يطلع من كيس ولا فلس ويتعيش من كيس غيره والفلة على الانجارية »

فلا عجب بعد هذا ان ترى الاخوة المحترمين في حاجة دائمة الى الدراهم كما افادتنا عمدة محفل السلام في تاريخ ٦ نيسان سنة ١٩١١ في لائحة وزعتها على الاخوان ننقل عنها الاسطر الآتية :

« يسرُّكم ائجا الاخ العزيز ان محفل السلام قد توفَّق مؤخراً الى مشترى بناية خاصة واقعة على طريق الشام . . . لكي يجعلها بمونة الله (١) ومدد الاخوان (افتح الكيس !) مركزاً عاماً لائتقا بالطريقة الحرة (كذا) وبابنائها الكرام (١) على حد ما تفعله المحافل المرتقية . . . ولما كان لا بد من اجراء بعض التغييرات والاصلاحات في البناية . . . وكان صندوق المحفل لا يزال مديوناً بنحو اربعين الف غرش (لمانة وكلاء الصندوق !) فقد قرَّر المحفل في جلسته القانونية بتاريخ ٢٤ آذار وجوب بسط الحالة الحاضرة لدى كل من اخواتنا العديدين فان كلهم والحمد لله ممن يتوق الى ترقية محفلهم ويحبسوا واجباً مقدساً . . . بناء عليه رأى المحفل انفاذ هذا الكتاب الى كل واحد من اخواننا الاعزاء يستحثهم على مد يد المساعدة (لعل احداً من ابناء الامة يفرغ الصندوق كما فعله اخوانه سابقاً) «

ومن شهدوا على سوء حالة الماسونية السورية جناب نعيم افندي مكرزل

صاحب جريدة الهدى في عددَيه الصادرين في ٢٤ نيسان و١٧ أيار سنة ١٩١١
فاسمع واحكم . قال في عدد نيسان :

« المasonic السورية اضرّت واشترّ همة عمومية اوجدها الاقتداء والجهل والتواطؤ . في المasonic السورية المجرم والمشرّد والبطل . في المasonic السورية مزور الحوالات والشهادات . في المasonic السورية الفليس والمتلاعب والمهاضم . في المasonic السورية المتهتك والمتهتك . في المasonic السورية الجاهل والمتعصب . في المasonic السورية المارق والمتجر بالدين . في المasonic السورية المقلق والمحزب . واتج ما في المasonic السورية أنّ ٩٥ في المئة منها لا يفهمون إلا أنّ فلاناً الكبير والملقّب والمثري منهم فهم يريدون ان يقتدوا به ليكونوا « كباراً ومثريين وملقّبين » ولو بالجوار والشفعة !
« في نيويرك اليوم حركة غريبة بين السوريين . هي أنّ بعض المasonicين عاملون على اغراء الناس بالاتحاد معهم . . . حتى اذا انضمّ يقول له الجبهة المخادعون انه لا يستطيع الانسحاب إلا تحت خطر الموت !

« المasonic السورية في الوطن والمهاجر اكبر ضربة على الوطنية والاخلاق الطيبة والاداب الشريفة . . . اكثر خوثة اللبنانيين من المasonicين واكثر مقلبيهم ومفسدجم من المasonicين لانّ « الزيّ » في سورية اليوم ان يكون كل من يمسب نفسه شيئاً Masonياً . . .
« انما نعلم أنّ المسيحية الاصلية في وطننا ومثلها في كل البلاد توجب الابتعاد عن المasonic سواء كانت الطائفة باباوية او ارثدوكسية او غيرها . فاما ان يكون السوري من طائفتهم واما ان يخرج منها وانما لا يجوز ان يكون وسطاً . وكل رجل دين باباوي او ارثدوكسي يتساهل على تعليم كنيسة مع المasonic يكون اما جباناً لئماً يتجر بالدين تجارة . واما Masonياً متسترّاً يخون كنيسة وواجباته . . .

« فابن هي الحرية المasonic التي لا تطرّف فيها . وابن هي المدارس او غيرها التي انشأها المasonic السورية وفي اي محل . وابن هي المشاريع الوطنية والانسانية التي قامت بها المasonic السورية تحت السماء او في كبدها وفوق الارض او في قلبها . وابن هو الخير الذي نهضت له المasonic السورية كمasonicية (ما قول الكوثر !) ليس اسهل من التبيج والادعاء ولكن اين هي الاعمال لا الاقوال . المasonic السورية تسعى لجمع الاموال وتكثير مدد المتبرعين وقد كان من بواكير اعمالها انتواطؤ والتعصب . . . »

وقول جناب الكاتب عن عمل الخير يذكرنا بما سمعناه من احد الشيوخ المسلمين الذي كان النخدع بالمasonic ودخل فيها وهو يظن انها جمعية خيرية . فبعد ان حضر مراراً حفلاتها قام يوماً في المحفل خطيباً والقي على اخوانه هذا السؤال : « ان سألنا الجزويت : اين هي مساعيكم الخيرية ومدارسكم ومستشفياتكم وميائكم فاذا نجيبهم ؟ » فسكت الجميع ولا يزال السائل ينتظر جواباً حتى الان

وقال صاحب الهدى في عدد أيار :

« انّ الماسونية تدّعي « الاغراض الادبيّة » فقط دون تعرّض لدين او سياسة الا ان الماسونيين لم يتقيّدوا بهذه الدعوى فهم يتدخلون في السياسة والدين . والآنكى من كل ذلك انهم يملّون لانفسهم ما يجرّمونه على الغير ويميزون لاهوائهم واغراضهم ما يحظرونه على الناس فهم يقولون مثلاً انّ التمسّب ذمّ او داء يجب معالجته الى ان يشفى وهم اقبح واذمّ خلق الله تعسّباً

« ويزعمون ايضاً انّ الماسونية لا تغري احداً للانضمام اليها ولا تقبل من طالبي الانضمام الا الفضلاء وهي في فروعها السوربيّة اكذب من كذب لاخا تغري بالانضمام اليها وتقبل كل من يردى المرتب وليس فيها من الفضلاء الا العدد القليل جداً (اعني الميمان المبرورين جا)

« ويزعمون انّ الماسونية لا تحول دون قيام الانسان بواجباته الدينيّة والامر كذلك مع غير الماسونيين الكاثوليك والارثوذكسيين الذين بعد ان ينضمّ الواحد منهم اليها يصير ضدّ كنيسه ودولته . وقد عرفنا رجلاً منهم اخذ ينصبّ ضدّ طائفته بعد ان نال الدرجة الاولى ولما نال الدرجة الثالثة اخذ ينادي بفضل الماسونية على كل دين وجميعة وهو من العلم والفهم على لا شيء او انه بالكّد يعرف ان يقرأ ويكتب . . والماسونية السوربيّة تفتخر به في نيورك !

وان لم ترض بقول صاحب الهدى فهانذا اذكر لك قول ماسوني معروف وهو الاخ * * * نعيم افندي لبكي الذي كتب في المهاجر (العدد ١٠١٢ في ٣ حزيران ١٩١٠) فصلاً عن الماسون في لبنان نقطف منه هذه الاسطر وفيه يقرّ الكاتب بجهادهم في سبيل الماسونية وخيبة آماله في من ادخلهم فيها من اللبنانيين . ولا فرو فانّ الشجرة الرديئة لا تأتي الا بشمر رديء كما قال الرب . اسمع :

« أتيح لنا بعد جهادنا في اميركة في سبيل انتشار التعليم الماسوني المقصود به الجامعة الوطنيّة من طريق الجامعة الانسانيّة (١١) ان نختبر باقتنا ما صارت اليه الماسونية وتعاليمها في لبنان وپسرنا ونحن لم ننتد الاصرار على شيء رأيناه سوابك ثم بدا لنا انه خطأ انه أتيح لنا ان نندم على ما فرط منا . كئنا نتوقع ان نرى اللبنانيين ماسوناً فرأينا الماسونية لبنانيّة (وليس الذنب على غيرك فانك زرعت الريح فحصدت الزوبة ا) »

ثم اردف قوله بكلام طويل بين فيه تطرّف محفل صنيّ وتعصّب اعضاءه فبدلاً من ان يجهلوا (كما كان يؤمل الكاتب) الخصومة بين الاكليروس والماسونية خصومة ادبية في المبادئ والافكار (كذا) جعلوها خصومة سياسية لمقاومة النفوذ الفرنسي الى ان قال وفي قوله عبرة للمعتبرين :

UNIVERSI TERRARUM ORBIS ARCHITECTONIS AD GLORIAM INGENTIS

FEDERATUM summæ
gallicæ cellæ concilium tes-
tatur Fratrem, cujus nomen hic
inscriptum est, quique his præ-
sentibus litteris, nomen suum
subscripsit architectonicæ socie-
tatis mysteriis initiatum esse in
justâ perfectâque □, his tempo-
ribus quorum nlibi mentio facta
est.

Inde sequitur ut omnes Frat.:
M., ne unoquidem excepto,
amicissimè jubeantur Frat.:
qui illo Magistri diplomate
ornatur, benè accipere et ergà
eum eadem benevolentia uti qu'à
inter sese Viduæ liberos uti
debet.



RITE ÉCOSSAIS
ANCIEN ACCEPTE



LE CONSEIL FÉDÉRAL

La Grande Loge de France

certifie que le T.: G.: P.:
dont la signature est apposée ci-contre, a été régulièrement initié aux mystères de la
Frano-Maçonnerie dans un □ juste et parfait, qui lui a conféré les trois degrés symboliques
aux dates indiquées d'autre part.

En conséquence tous les Maçons réguliers de la terre, sans distinction de rite ou d'obédience,
sont priés de vouloir bien accueillir le titulaire du présent diplôme de Maître avec tous les égards
que se doivent mutuellement les enfants de la V.:

Donné l'P.O. de Paris, le 11 Mars 1908

LE GRAND SECRÉTAIRE GÉNÉRAL.

LE GRAND MAÎTRE.

(Signature)

(Signature)

THE Federal Council of
the Grand Lodge of France
certifies that the undersigned
was regularly initiated in a just,
perfect and regular Lodge of
Freemasons, and raised to the
sublime degree of a Master
Mason, on the dates stated
hereon, and that he is duly re-
gistered in the books of this
Grand Lodge accordingly.

This certificate shall not entitle
any brother to admission to any
Lodge without examination

SIGNATURE DU TITULAIRE :

• FRATERNITÉ •

صورة شهادة ماسونية اعطتها عمدة العشيرة من ذوي الطقس الاسكتلندي الى احد السوريين في ١١ آذار سنة ١٩٠٨

« كلّمنا قويت شوكة الماسونية في لبنان يضعف النفوذ الاكلييريكي ومتى سقطت هيبة الاكليروس تنحلّ شيئاً فشيئاً وحدة الموارنة لأنّ الرؤساء هم واسطة عقدها ولا بُدّ للسيد التي تقبض على زمام هذه الوحدة من قوّة او يفلت . ومتى انحلت وحدة الموارنة يضعف اليد التي تقبض على زمامها تنحلّ ايضاً الرابطة التي بين الموارنة وفرنسة لأنّ الاكليروس الماروني هو الصلة بينهما ويقلّ لذلك نفوذ الفرنسيين في سورية . هي خطّة من ارادوا الكيد للنفوذ الفرنسي وتذرّعوا لذلك في ما تذرّعوا برئيس محفل صنيّين جعلوه الله في يدهم واستمدّوا له من يوسف باشا شيئاً من نفوذ الكلمة وليست النفوذ الذي أمدّ به محفل صنيّين استعمل على وجه مفيد لمصلحة الماسونية او لمصلحة البلاد . فانّ النفوذ بقبضة احقر الرهبان مهما أسمى استعماله اقلّ شراً منه بقبضة فلان وفلان وفلان (الماسون) وهؤلاء لا يوزع لهم لا من العبادات ولا من الاداب

« فانت ترى من ذلك وهو صفحة صغيرة من صفحات كبيرة انّ الماسونية الحاضرة غير التي اردنا انتشارها في لبنان لذلك ندمنا على انّنا ساعدنا هذه الماسونية ونعان للناس انّنا كفرنا بها

« اذا كانت الماسونية هي ما يريد رئيس محفل صنيّين ومن يلعبون به ويلب هو جم ان تكون فنحن اذا لا نقتصر على الكفر بها . نحن اذا على جانب الاكلييريكية فهي اسمى كثيراً وافضل جدّاً من هذه الماسونية » (فا رأيكم ايها الماسون هذه الاقرارات !)

وقد صرّح بمثل ذلك الماسوني المتأمر كامين الريحاني في خطابه الاخير الذي القاه في برمانا قبل سفره ونشره البرق في تاريخ ٢١ أيار سنة ١٩١٠ قال :

« وائم الله لا نريد في لبنان الا الوظائف . اقول وحقّ ما اقول ان بلاء لبنان وفساد حاله لمن مصلحيه . مصيبة الجيل اولئك الذين يصيحون في الاودية حباً باستماع صدى اصواتهم . اولئك الذين يضربون على وتر الاصلاح حباً بالاشتهار او خدمة لماآرب احد المفسدين الكبار . اولئك الذين يصطادون بشبكة التسويه والتفريز الدينار . بلية لبنان اولئك الذين يزحفون على بيت الدين باسم الدستور فينبسون في باب السراي مشقة الدستور . اولئك الذين يصطبغون بصبغة الاحرار واذ يتبوّون كراسي السيادة يولون الحرية الادبار . اولئك الذين يصطبغون بصبغة الماسون يوماً ويوماً بصبغة المارونية فلا ماسونيين يُعرفون ولا بكركيين . مصيبة هذا الجيل العزيز في امثال اولئك اللبنانيين المعترمين الذين يناهضون الاكليروس يوماً ويوماً يتلفون اليه ليسلبوه النفوذ والسيادة . كنا في الماضي نقول ان بلاءنا من الاكليروس . واما اليوم فيا ما احلى الاكليروس الى جانب هؤلاء (الذوات المصلحين) » (فيا ليتك تستفيد يا ريحاني من ملحوظاتك !)

والاضطرابات الحاصلة في الاسراب الماسونية ومدخلاتها في السياسة منذ نحو سنتين قد تجاوزت حدود المحافل واعلنت بها الجرائد فن ذلك اعلان لرئيس محفل

صنّين فارس مشرق (في العدد ٦٢٦٨ من لسان الحال الصادر في ٨ اذار سنة ١٩١٠) كذب فيها الاخ نعوم افندي لبكي الذي كان اكّده في عدد المناظر ١٠٠٤ « ان معظم اعضاء محفل صنّين احتجوا على تدّاخل رئيسهم في السياسة »

ثم جاء في النصير في العدد ٦٣٤ منه الصادر في ٢١ اذار سنة ١٩١٠ باسم الياس مشرق تفنيد آخر لجريدة المناظر واحتجاج اعضاء محفل صنّين على رئيسهم فقال ان عدد الاعضاء غير الراضين من سياسة الرئيس « يُعدّون على الاصابع » ثم يبدي اسفه على اعلان الامر في الجرائد بدلاً من حفظه في سرّ المحافل . ويسمى بعده بالدافعة عن الرئيس فيقول انه يجوز له المداخلة في السياسة لانه من رتبة تجيز له ذلك وهو فوق الرتب الرمزية والعملية اذ بلغ الدرجات الادارية والفلسفية وغير ذلك ممّا يكشف القناع عن مكاييد الماسونية التي تدّعي انها لا تتداخل بالسياسة ويبين انها وقعت في حيص بيص

ولنا على ذلك شاهد آخر في ما نشره احدثهم باسم « م » في البرق في عدده ١٢٤ الصادر في ٤ شباط من السنة الحالية ١٩١١ تحت عنوان اصحاب المبادي . قال يذكر الاختلافات بين الماسون والحكومة اللبنانية :

(قبل تعيين يوسف باشا وبعده) « اصبح من المتبدل ان نعيد ذكر المظاهرات التي اقيمت في بيروت احتجاجاً على تعيين يوسف باشا حاكماً للبنان . وكان في طليعة المتظاهرين محفل صنّين وعلى رأسه فارس افندي مشرق بل كان لولب الحركة بدليل انه ارسل فارس افندي الى مصر فباريس . لما كس يوسف باشا مرفوقاً بمبلغ غير قليل من المال . وخاب الحزب الحاكم يومئذٍ وحلّت ركاب صاحب الدولة في الجبل فقالوا : حلّت الضربة القاضية على جماعة البنائين الاحرار فثبت فريق واتزوى فريق

(في محفل صنّين) « ولعبت بالاحرار ايدي سبا كما يقولون فاظهر فارس افندي همّة لا اكفرها بلمّة شعث أصحابه ففقدوا جلسة الغاية منها الحث على الانضمام فتكلم فيها غير خطيب وان أنسى لا انسى خطاباً لاصغر الحضور سنّاً يومئذٍ واثبتهم على القسم بعدئذٍ

« أثبت شيئاً ممّا يناسب منه هذا الفصل — (قال بعد كلام طويل) :

« ما بال اكثركم يتزوي اليوم وقد كنتم — ومظفر باشا معكم — تتهافون متظاهرين متفاخرين حتى اذا وضع يوسف باشا — وهو صديق الاكاريكية — رجله على الرصيف انقلب الجميع قسماً ورهباناً »

« ترون ان في استعداد يوسف باشا الانتقام من كل موظف منكم وقد بدأ بعدد غير قليل

منذ وصوله الى اليوم فكونوا حكما، واقويا، قترغوه على العمل معكم لمنفعة البلاد «
« في ما الممت به كفاية لتصوير الحالة بعد وصول المتصرف وكان ان الاتحاد اوجد قوة
سوف ترى كيف تبددت

(حادثة غزير الاولى) « احتفلت جمعية غزير بيدها فقبل للمتصرف انهم البسوا البرنس
تاجاً ونصبوه عليهم ملكاً فارصد الى هناك قوة كبيرة جاءت ببعضهم وتسرب البعض الاخر الى
بيروت وبينهم البرنس. وعمل الماسون يومئذ عملاً يذكر خصوصاً بعد ان اوقف البرنس في دائرة
البوليس وكان هناك امرٌ مشدد بارساله الى المتصرفية فاهي الساعة حتى رأينا الشيخ العازار
عائداً به الى اخوانه

(ضغف المتصرف) « وبعد ان رأى المتصرف ان الماسونية قوة في لبنان وان لها ارباباً في
عزل الامير قبلان لما انه ضربها في الزوق مرة اولى وفي غزير مرة ثانية - لما رأى ذلك شاء
مكرهاً ان يقترب منها فهزّ الامير في مركزه فصرف هذا سرّ هذه الهزة فالتمس الدخول في
محفل الماسون فرفض

« واعطى ذلك الرفض هبة لاصحابه فارقى الامير قبلان على قديمي رجل له دالة على فارس
مشرق وهو يومذاك رئيس المحفل فأدخل قبلان ولا علم للاخوان بدخوله لأن المحفل كان في
عطلة الصيف. ولكنه ما انتشر الخبر حتى كانت القنبلة انفجرت

(قَسَم تَسُد - والانتقام) « وكان رجال السياسة في المتصرفية عمدوا الى قاعدة التفريق -
فقالوا: نربي قبلان بينهم فينقسموا فيضمفوا فنسود وهكذا كان
« وبعد ذلك كان فريق في جانب الحكومة يساعدهم حتى على الانتقام من اخوانهم الذين
لا ذنب لهم سوى ثبوتهم على يمينهم التي توجب ملاحظة اعمال الحكومة من المتصرف الى اصفر
مأمور والعمل في المشاريع العائدة بالنفع على مجموع اللبنانيين (!)

(حادثة غزير الثانية) « وبشت الصدارة في الاس كتاباً الى المتصرف مع مريضة شكوى
عليه قالت: انهما رفا اليها من كسروان فوشي بجماعة من غزير وهم من لم يشأوا ان ينضموا
الى الحكومة وبينهم الخواجا فارس خطار البارد الذي كاد يذهب ضحية البرنس في حادثة غزير
الاولى

(مسألة داود مجاعص) « وخاتمة الاضطهادات حادثة الاس وقد قطعت حكومة لبنان تذكرة
توقيف لداود افندي وطلبته من حكومة الولاية فكُبس في منزله مرتين فقدّر انه لم يوجد هناك
وما هو بالمهرب « (والصحيح انه استحق ثم هرب الى اميركة)

(الخلاصة) « بعد ان يطالع القارئ هذه السلسلة الوجيزة نسأله ان يحكم وجداته في امر
اصحاب المبادي هؤلاء « (لملّة يدرك تلاعب الماسون بسياسة بلادهم !)

ونقل البشير عن المقطم في تاريخ ١٤ شباط ١٩١١ فصلاً عن هذه الحركات

الماسونية في لبنان وتروير اصحابها لمكتوب عن لسان المتصرف رفعوه الى الصدارة العظمى ثم انكشف دسائسهم اخراً قال :

« في ٢٩ ايار و٣ حزيران سنة ١٣٢٦ ارسل قائمقام كسروان السابق الى متصرف لبنان ثلاثة محارير مؤداهما ان بعضاً من ذوي المآرب في القضاء سعوا بطريقة سرية الى تختم عرائض باللغة الفرنسية ضمنوها الشكوى من المتصرف بحجة انه ابى على اللبنانيين الاشتراك في ارسال نواب منهم الى مجلس المبعوثان واغروا بعض مشايخ الصلح والجمعيات على تخميمها بحجة انها عرائض استرحام من الباب العالي بفتح مرفأ في اسكلة جونية ورفضوا تلك الشكوى التي لا اساس لها من الصحة الى المرجع الايجابي في الاستانة . وطلب القائمقام المذكور من المتصرف اطلاق يده في الاقتصاص من اولئك الكذبة المرجفين . على ان المتصرف لم يعبر هذا الفساد التفاساتاً في بادئة الامر الى ان ورد عليه امر سام من جانب الصدارة العظمى مؤرخاً في ١٢ ت ١ سنة ١٣٢٦ يتضمن انه رفع اليها مكتوب غفل من الامضاء وفي طيه تحرير مصطنع مسند الى المتصرف بانه كتب الى الامير قبلان بللمع بتاريخ ١٧ ت ٢ سنة ١٣٢٦ يحضه فيه على ترويج مبدأ عدم الاشتراك في المبعوثان وفي آخره توقيع المتصرف وختمه

« ثم ورد على المتصرف ايضاً من مقام الصدارة العظمى امر سام آخر بتاريخ ٢٤ ت ١ سنة ١٣٢٦ يتضمن ان الجمعيات في غزير وريفون وشخول ومجتلون رفعت اليها شكاية تلغرافية باضاء « قسطنطين خطار » ملخصها ان المصرفية اصدرت اوامرها لمن يلزم بتعقب الجمعيات التي قدمت الشكوى على حكومة لبنان المحلية ووضع جميع الذين امضوا تلك الشكاية في السجون » وبعد مفاوضة المصرفية مع الصدارة اصدرت هذه امرها السامي اخيراً مؤرخاً في ٢٣ ت ٢ بوجوب توحيد هذه المسائل ومعاقة مرتكبيها باشد عقاب بتطبيق عمل هذه الجمعيات على قانون الجمعيات . ومن مجمل ما تقدم يعلم ان الذين شكوا في الاول هم الذين اتبعوا شكواهم الاولى بالثانية وزوروا ذلك المكتوب عن لسان المتصرف استدراكاً لما توقعوه من طائل القصاص حين انكشف فسادهم . وروجعت القيود في دوائر المصرفية الاختصاصية ليعلم ما اذا كانت تلك الجمعيات مصادقاً على قوائمتها فلم يتبين شيء من ذلك . وعليه فقد صدر الامر المتصرفي الى قائمقامية كسروان بتعقب اولئك المرجفين الزورين وعين مأمور كمذع عمومي للبحث عن الذين تجرأوا على ذلك الاختلاق والارجاف خصوصاً المشايخ والمختارين الذين استخدموا اختامهم الرسمية لغير ما وضعت له . . . »

فيظهر لك من هذه المنقولات ما يصنع هؤلاء الاحرار في لبنان والمبادئ الشريفة التي يجرون عليها وكيف يقلبون الامور حيثما حلوا ظهراً لبطن ! وقانا الله من شرهم . فبعد هذا ان وقعت بين يديك ايها القارئ الاعز بعض خطب الماسون يطالبون فيها ويؤمنون متشدقين بحامد عشيرتهم قايلاً ان تتخضع بها فإن هي الاكاذيب تصدع

بدسائس ابناء الارملة . وهالك صورة خطاب من هذا الصنف تلاه خطيب الماسونية في
محفل السلام في ١٠ ك ٢ سنة ١٩٠٨ قال فيه :

« (اخواني الحديثين !) هناكم الرئيس بالاصالة عن نفسه والنيابة عن سائر الاعضاء لانضمامكم
تحت لواء الماسونية الذي يستظل به نخبة رجال الادب (!!) في انحاء المعمور فلم يعد لي كلام
جدا الشأن . ولكنني اغتم الفرصة لاقول كلمة في الماسونية واطنكم ترفبون في الوقوف على شيء
منها (نعم ان كان صحيحاً !) فاقول :

« ان منشأ الماسونية ضائع بين غياهب الزمان (كذا) ومهما يكن من امر نشأتها فان واضعها
لم يكونوا الا من محيي الانسانية الذين يرغبون في سعادة البشر يدنا على ذلك ما تركوه من
الاثار والتعاليم التي سمعتم بعضها الان من الرئيس المحترم (يا ليتهُ كان دونها لنقف على كنوزها)
والتي هي افضل ذخيرة يتناقلها الخلف عن السلف واحسن ميراث يتركهُ الاب الى بنيهِ . . .
« فالماسونية هي حبة زُرعت في تربة النشاط وسقيت بعرق الاقدام فأطلت شجرة كبيرة كان
الثبات في جذورها والقوة في ساقها والحرية في اغصانها والمساواة في ثمارها والاخاء في قلبها يجري
من الجذور الى اطراف الاوراق متخللاً جميع الطبقات ليبحث فيها نسمة الحياة (ما احلى هذا الوصف
لحبة مجهولة يبحث عنها الماسون انفسهم ولم يجدوها !) . . .

أو هي نور سطع من احتكاك العقول فأثار ظلمات القلوب واطهر للبشر انهم جميعاً متساوون
تجاه الحق والواجب انهم ابناء ام واحدة ووطن واحد . . . اخواني . . . يجتمع الماسون في
هذا المبكل وامثاله للنظر في شقاء الانسانية ودفعه بما تصل اليه يد الامكان (والشواهد السابقة
بيّنت لك كيف يشفون الانسانية من اوجاعها وهم من اكبر اسباب بلائها !)

« ولا فرق عندها بين البرهي والبوذوي والموسوي والعيسوي والمحمدي وخلافهم (وهي تتردي
بكل دين !) لانها لا تقبل منهم في احضانها الا من عُرف بطيب الاحدوثة (اي اصحاب الدسائس
والفتن !) واعتقد بالقوة المبدعة (اي الكفأار) وانصرف بقواه الى الفضيلة (الماسونية) واتبع سنن
الاداب (الفاسدة) ومارس الاعمال الخيرية (في خدمة الماسونية) واحب القريب (اي الاخوة
الفرمسون) واعتبر العمل (ضد كل سلطة) شريعة مقدسة من شرائع الانسانية ورأى فيه حياة كل
ما في الوجود ومصدر كنوز العالم والواسطة الوحيدة لمحاربة عدوي الانسانية وهما الجهل
والشقاء . . .

« وهي تحتم على كل ماسوني باطاعة القوة الحاكمة ومساعدتها (اي قلبها ومما كستها) عند الاقتضاء
باستتباب السكينة وبث روح الالفة والسلام بين افراد الناس توصلاً الى راحة العموم (!) وقأمر كل
ماسوني بان يعلم اخاء السير في سبيل الخير ويساعده في متاعب هذه الحياة ويمجيه من استبداد
الجائرين ويدفع عنه ظلم المضطهدين وينقذه من مواقف الهلكة ولو تعرض الى اشد الاخطار .
ومن قعد عن اغاثة اخيه المظلوم ساعة الضيق فقد ساعد الظالم في ظلمه وكان غير خليق بالاسم
الماسوني الشريف (كذا)

« وفي الختام ايها الاخوان اقول : اذا رأيتم رجلاً وجد يتيماً فأواه ولقي عارياً فكساه وجائعاً فأطعمه وقاصراً فأخذ بناصره وضالاً فهداه سواء السبيل وجاهلاً سقى في تعليمه وساقطاً فقام لأخضاره ومستجيراً فاندفع إلى معوته (وبالجملة كل أعمال الرحمة التي خصت بالابرار) كالسهم أفلت من الوتر أو كالقنبلة أطلقت من فوهة المدافع فاعلموا ان ذلك الرجل ماسوني لا غش فيه (11)

فن لا يرقص قلبه لهذه الاوصاف ويعد الماسونية كرمهم لكل الاوجاع ودواء الادواء . ولا عجب بعد ذلك ان يجد الماسون في عشيرتهم كل سعادة تغنيهم عن نعم الآخرة فلا يؤمنون بغيرها . وهذه نبذة من خطاب آخر تبين لك رفعة مقام الماسونية وذل أعدائهم الجزويت . والموقع لهذا الخطاب « بناء حر بقاعي » قال :

« ايها الماسون اعلموا ان يسوع المسيح (الذي لا تؤمنون به) ينظر الى اعمالكم بعين ملوئة من السرور ولتلكم من الاحرار المتبعين شرائعه بالفعل لا بالاسم (بل لا بالفعل ولا بالاسم) قد قال هذه الآية الكريمة : « طوباكم اذا طردوكم وعيروكم وقالوا عنكم كل كلمة شريرة من اجلي كاذبين افرحوا وتحملوا فان اجركم عظيم في السما » (الذي تعدّه الماسونية من اختراعات الكهنة)
« وانتم ايها الاباء اليسوعيون (الجزويت) ان لقي ما تتكلمون به وتكتبون في جرائدكم ونشراتكم عن الماسونية والماسون دليل صريح (كذا) يثبت ما انتم عليه من سفالة المبدأ . عفوا (بل الف عفوا) ربما تخرجكم هذه الكلمة (لا تخرجنا من افواه الماسون بل تشرفنا) ولكن الحقيقة يجب ان يقال وان جرحتم . وانكم اعداء ليسوع (الذي تعاكسون مبداءه باطناً مع انكم تنتصون اليه ظاهراً) (والماسون بما كسونه ظاهراً وباطناً) : وبكلمة اخرى يثبت انكم الذئاب بشباب الحملان (اما الماسون فودعاء كالحملان وان لبسوا ثياب الذئاب زه) : فتأكدوا ان اسهم النار التي ترمون بها الماسون تقع عليهم برداً وسلاماً . (فاشربوا هنيئاً واكلوا مريئاً)

وبالباقي على هذا النوال يسوئنا ان ضيق المقام يمنعنا من ايراد فائده آية من آيات الخطابة العصرية . وهذه بعض الفاظ ختام كلامه الجميل :

« وانت ايها الشعب الكرم ! انك اصبحت حرّاً . فلا تفرّك اللحي فوق الثوب الاسود وأختص من هؤلاء المسمين انفسهم باليسوعيين (ونحن نفتخر بهذا الاختصاص) فان داخل هذا الثوب قلباً اشد منه سواداً وتحت كل شعرة من تلك اللحي كمية عظيمة من الشرور وجرائم الفساد . . . فتبصر ايها الشعب الكرم واحكم بالعدل فساعة عدل خير من الف شهر عبادة (كذا) »

فما افصح هذا الكلام وما ادله على كرم اخلاق الماسونية التي تتفانى في تعزيز العدل وان لم تكثر للعبادة كأن أول فرائض العدل ليس هو القيام بواجبات

الانسان نحو خالقه . نعم افرحوا آياها الماسون وتهللوا ! بل احزنوا واكتسبوا لان عقابكم عظيم في يوم الدين وهستوياتكم كبيرة بازاء الوطن والهيئة الاجتماعية
ومن ثم نوافق من صميم القلب اللجنة اللبنانية المارونية التي نشرت في البشير ثم على حدة لائحة تقيم فيها الحجة على تولية الماسون وظائف لبنان المختصة بالموارنة لان الماروني بدخوله في الماسونية يتجرد عن صبغة دينية ويصبح آلة صماء في ايدي رؤساء المحافل السرية ولا يعود يستحق اسم ماروني وهو محروم من الكنيسة حرماً مختص حله بالحبر الاعظم . فان اختاره احد من الموارنة شاركة في الله . فنهني اذن اتفاق شيوخ الصلح آخر في قضاء كسروان على رفض الاقتراح على عضو ماسوني للقضاء الاداري بدلاً من جرجس بك زوين وانتخاب عضو كاثوليكي معروف بصفاته الكريمة وهو عزتلونعوم افندي جبرائيل باخوس . وذلك نعم المثل نتمنى ان يجري عليه كل اهل لبنان من اي طائفة كانوا في انتخاباتهم قراراً من شر الماسونية خراب كل البلاد وآفة جميع العباد

ثالثاً الماسونية التركية

قد مرّ بك ان تركيا كانت بين أوّل الدول التي تاهضت الماسونية منذ السنة ١٧٤٨ وان بين قوانينها ما يحظر على المئانين الجمعيات السرية . فكان السلاطين العظام ينظرون بعين النفور الى كل ما يتستّر تحت حجاب الظلمة واذا بلغهم شيء من امر تلك المجمع اسرعوا الى الغائها وتشتيت شمل اصحابها . وعليه لا بُدّ من اصلاح ما كتبه فيها في تاريخ (كذا) الماسونية العام (ص ٢٠٦) جرجي افندي زيدان حيث قال سنة ١٨٨٩ :

امّا شأن الماسونية عموماً في تركيا فشأنها في سائر البلاد . هذا من قيل العامة واعتقادهم (والعامة كثيراً ما يحكمون بالصواب) . امّا من قيل الدولة فلم تصادف مقاومة رسمية مطلقاً (١) وان تكن من الجهة الثانية لم تصادف تنشطاً كبيراً على ان مولانا امير المؤمنين (يريد السلطان عبد الحميد) كان في ريبة من امرها (ولم تخدعه ريبته) لكنه علم مؤخراً صحة مبادئها واخلاصها لجلالته (ولذلك تفتخر اليوم بانها هي التي قلبت سلطته) ولسائر الامّة والوطن (واخلاص الماسونية لها كاخلاصها لعمد الحميد) وقد تشرّفت برضائه (وبتقويض عرشه !)

ثم قال المؤرخ المذكور ان الماسونية الرمزية ظهرت في تركيا سنة ١٧٣٨ في كورفو

الآن آثار هذا المحفل قد طُمست مدة مئة سنة حتى تأسس في تلك الجزيرة سنة ١٨٣٧ محفل آخر عُرف باسم محفل فيثاغورس كان كالأول تحت رعاية المحفل الانكليزي الاعظم. ثم تأسست محافل أخرى في الاستانة وفي ازميز وغيرهما بعضها تابع للشرق الاعظم الانكليزي وبعضها للفرنسوي او للايطالي الى ان انشأ الاخ * الكلي الاحترام البرنس حليم باشا مجعاً وطنياً رأسه وتعددت محافله

على ان هذه المحافل بقيت تشتغل في الظلمة كمألف عادة البنائين الاحرار حتى صار الانقلاب العثماني الاخير قبل ثلاث سنوات فاخذت تتباهى وتنسب اليها الحكم الدستوري

ويا ليتها اظهرت وقتئذ تراثها وحسن طريقتها فتركت لمدوبي الولايات السيد على مقتضى المبادي الدستورية في مجلسي العموم والاعيان الا ان الماسونية لم ترض بالانسحاب فاستندت الى جمعية الاتحاد والترقي واعتضدت بالجيش وجعلت تلقن مندوبيها في مجلس العموم مآربها لينفذوها على حسب مبتغاها. فجرى ما جرى بسبب هذا الاستبداد ولم يزل الامر يتفاقم والشر يستفحل حتى شتم العقلاء هذه الاحوال ولعل سائلاً يسألنا أجمعية الاتحاد والترقي ماسونية؟ الجواب عن ذلك ان هذه الجمعية في اول امرها كانت تتركب من ضباط ورجال حزم شتموا من حالة الدولة وتلاعّب اهل الظلم بالوعايا ولعل الماسونية سعت في جمع كلمتهم وهم لا يدرون من امرها غير بغض اصحابها للاستبداد وقهورهم من الظلم لا سيما ان هؤلاء الضباط كانوا في حاجة الى المال والدرهم لتنفيذ ما قصدوه من قلب الهيئة المائكة فكان الماسون وكثير منهم من اليهود المثرين يعدونهم بمدادهم بالاموال

فلما تم الانقلاب الدستوري رفعت الماسونية رأسها وعزت الفوز الى مساعيها وصورت جمعية الاتحاد والترقي كجمعية ماسونية محضة. وكان اعضاؤها اذا ساروا الى عواصم اوربا يبحثون عن المحافل الماسونية ويسلمون على رؤسائها كما فعلوا خصوصاً في باريس وفي بوا ديبست حاضرة المجر حيث صار لهم استقبال عظيم ورَّحِب بهم الماسون ودعوهم الى حفلاتهم كما انبأت الجرائد الاوربية

على ان هذه المظاهرات فتحت عين العقلاء فاحسوا بما اوقعتهم فيه العشيرة الماسونية من التهلكة وبالحصوص لما راوا ان بعض زعماء جمعية الاتحاد والترقي يريدون

الضغط على مبعوثي الأمة في مجلس العموم لينقادوا الى اوامرهم التي يتفقون عليها في محافلهم السريّة كانّ الدستور آلة في ايديهم يتصرفون بمقتضىه كما يشاؤون ومن لم يرضوا بهذا العمل الامير آلاي صادق بك قسام في وجه الماسون وانشأ حزباً لمعارضة اولئك المفسدين وكان في مقدّمة الذين طلبوا لموتهم السنوي مندوباً من الحكومة لثلاث تنظم جماعتهم في سلك الجمعيات السريّة ومن تبعوا حركات الماسونية وعرفوا احوالها في تركيا خصوصاً منذ الانقلاب العثماني السيد محمد رشيد رضا في النار فكتب هناك عدّة فصول نقلنا سابقاً بعض شواهداها في الكراس ٥ (ص ٤٢) ثمّ عاد في عدد ربيع الاول من السنة الحالية ١٣٢٩ (ص ١٢٩) فوصف الماسونية وصفاً حسياً وصرّح (ص ١٨٠) بأنّ «لهذه الجمعية الاثر العظيم في الانقلابات السياسية التي حصلت في اوروبا ومنها الثورة الفرنسيّة الكبرى من قبل والانقلاب العثماني والبرتغالي الاخيرين من بعد» وان «علاقة عمالها بالدين والسياسة معروفة من مقصدها الذي انشئت لاجله (اي ازالة سلطة رؤساء الدين والدنيا) فاذا لم تشتغل بالمقصد مباشرة فهي تشتغل بالتمهيد له كجنع كلمة اهل النفوذ في كل بلد وتكثير سوادهم وتقوية عصبتهم واضعاف رابطتهم الدينيّة السياسيّة والانتقال بهم في الاقناع من درجة الى درجة حتى يتم الاستعداد بهم الى تغيير شكل الحكومة وازالة السلطة الدينيّة والشخصية الذي هو المقصد الاخير ولو بالثورة وقوّة السلاح» الى ان قال : «ولاجل هذا ترى رجال الدين كالجزويت يجاربون هذه الجمعية وامّا رجال الدين الاسلامي من الفقهاء والمتصوفة قلما يعرفون شيئاً من امور الدنيا (كذا)»

(قلنا) وهذا هو سبب بغض الماسونية لرهبايتنا لعلهم بائنا واياها على طرفي نقيض

ثمّ خصّ الكاتب الفاضل نظره بالماسونية التركية في العدد التالي اي ربيع الاخر ١٣٢٩ (ص ٢٦٥ - ٢٧٢) عند كلامه عن امير الآلاي صادق بك وجمعية الاتحاد والترقي وما حصل فيها من الانقسام فقال (ص ٢٦٥) :

«اشهر ان الانقلاب العثماني كان بتدبير جمعية الاتحاد والترقي في سلاتيك ومنستر وعرف الخامس والعام انّ الانقلاب كان من عمل الجيش. جذا علا مقام كل ضابط عثماني ورفع اسم

نيازي وانور بك على كل اسم ولكن خفي اسم صادق بك وهو اجدر بالظهور وصار كل من يُنسب الى جمعية الاتحاد والترقي يفخر ويسمو بأنه ربُّ الدستور وحاميهِ فتراحم على ابوابها طُلاب الشهرة ورواد المنفعة وعباد القوة وانقضَّ من حولها الكثيرون من العاملين المخلصين وانبرى لمعارضة حزبها في مجلس الأمة حزبان كان خيار رجالهما من الاتحاديين ومن بقي في حزبها ازواج ثلاثة : ١- بعض الزعماء كالبكوات رحمي وطلعت وجاويد ومن استعذب مشرهم وأذعن للسري والجبري من احكام جمعيتهم لانه يرى فيها رأهم وهم الاقلون - و٢- طُلاب المنافع واتباع كل ناعق - و٣- المستقلون المخلصون الذين يرون ان بقاءهم في الجمعية خير من خروجهم منها وارجى لتقوم عوجها »

ثم انتقل الكاتب الى وصف فضل صادق بك في تغليب الدستور وكيف بقي اسمه منسيا كالدرّ الراسب في اعماق البحر مع كونه هو حقيقة « قومندان الانقلاب العثماني وموجد الدستور » (ص ٢٦٦) وقد بين جناب السيد نبات صادق بك في خدمة الجمعية وهو رئيسها وعميدها يسرته المرتخص العام الى ان تألف مجلس الأمة « فرأى صادق بك ان تترك الجمعية للحكومة الحرية في عملها وتكتفي بالمراقبة عليها فلا تتعرض لشيء الا اذا رأت الدستور مهدداً بالزوال » ولذلك عول على تقديم استقالته لانه كان يرى اشتغال الضباط بالسياسة من اعظم الاخطار التي تهدد الدولة « لكن زعماء الجمعية لم يوافقوه على ذلك » وظهر من رئاستهم تنفيذ جميع العناصر العثمانية من اخوانهم الترك وتقدم اليهود في نظارة المالية على غيرهم واعلاء كلمة الماسونية والاسراف في نشرها وتقديم المقدمين فيها على غيرهم في جميع المناصب والاعمال وجعل مقام الخلافة كالجروء من كل سلطة ونفوذ »

فلما رأى صادق ان اولئك الزعماء لا يجيبونه على مطالبه « آذنتهم بأنه يترك لهم جمعيتهم ويسترد استقالته من الجيش وكذلك فعل وكان هذا من آيات اخلاصه الكثيرة » (ص ٢٦٨) . الا ان الخطوب تفاقمت بعد ذلك من سياسة طلعت وجاويد حتى ضجَّ مجلس الامة بالشكوى وبلغت اصوات المعارضين غنان السماء بعد ان ازعجت سكان الارض حتى اضطرَّ طلعت بك الى الاستقالة من نظارة الداخلية فصوبت سهام المعارضة بعده الى جاويد بك خاصة وإلى رجال الوزارة عامة وإلى جاهد بك صاحب جريدة طنين الذي هو المحامي عن جمعية الاتحاد والترقي بقلمه المسموم الذي سماه بعض ادباء الاستانة من الترك سفينة القوم » (ص ٢٦٨)

ثم اردف جناب السيد انه كان وقتئذٍ مقيماً في الاستانة فوقف على غوامض سياسة الجمعية ومخبات صناديق اسرارها فاستفاد من القوم الحزم بعدة مسائل ذكر منها ما يأتي قال (ص ٢٦٩) :

١ ان مولانا السلطان متبرم من القوم وغير راضٍ من الحال العامة ويتنظر ان تنغيرها الحوادث الى احسن مما هي عليه ولا ازيد على هذا في هذه المسألة

٢ ان بعض زعماء جمعية الاتحاد والترقي يريدون ان تبقى الدولة في ايديهم يدبرونها كما يقررون فيما بينهم بزمامي حزمهم في مجلس الأمة ورجالهم في وزارات الباب العالي وسائر المصالح يؤيدهم في ذلك طائفة من ضباط الجيش

٣ يجب على كل وزير او رئيس عمل منهم ان ينفذ كل ما تقرره اللجنة العليا للجمعية في الحكومة

٤ يدبرون نظام حزمهم في المجلس بطريقة تجعله آلة في ايدي من فيهم من زعماء الجمعية كطلعت بك ورحمي بك وجاويد بك و خليل بك ومن يلهم في النفوذ كجامد بك واسماعيل حتي بك . فاذا اتفق هؤلاء مع لجنة سلايك على امر جمعوا حزمهم للمذاكرة فيه وهو مشفق عليه بين الزعماء ومن يقتنعون به قبل الاجتماع بمن يسهل اقتناعهم . ومن نظام حزمهم انه اذا اقرّ الثلثان من حاضري الجلسة فيه امراً وجب على الباقيين اتباعهم بغير مناقشة . . .

٥ ان هؤلاء الزعماء كلهم من شيعة الماسون يمتدون في نشرها وجعل رجال الحكومة من اعضائها كما ينشرونها في ضباط الجيش وقد يكون هذا تمهيداً للفصل بين السياسة والدين وتجريد السلطان من صفة الخلافة الاسلامية

٦ ان من لوازم تشييعهم للماسونية قوة نفوذ اليهود فيهم وفي الدولة وذلك يفضي الى فوز الجمعية الصهيونية في استعمار بلاد فلسطين الذي يراد به اعادة ملك اسرائيل الى وطنهم الاول والى ابتلاع اصحاب الملايين من اليهود لكثير من خيرات البلاد

٧ من اهم مقاصد هؤلاء الزعماء جعل السيادة والسلطة في المملكة العثمانية للشعب التركي والتوسل بقوة الدولة الى اضعاف اللغة العربية وإماتتها في المملكة وتترك العرب مع ابقائهم ضعفاء بالجهل والضغط وذبذبة اللسان ومنع الالبانيين والاكراد من تدوين لغتهم وجعلها لغة علمية . وهذا من المقاصد السرية التي لا يعترفون بها على استعجالهم بتنفيذها بالعمل وبكتابة جريدة طنين

ومن آثار هذه السياسة تلك الحرب الطحون في اليمن والبلاد الالبانية وقد كان من اسهل الامور تنفيذ الاصلاح المقول في هذين القطرين في ظل السلام والامان

ثم عاد السيد محمد رشيد رضا الى ذكر صادق بك وفصل ما عمله لاستدراك الامر وملافاة الخطر فقال:

كان صادق بك كل هذه المدة بالمرصاد يراقب الحوادث من بُعد لا يجرّك فيها قلماً ولا لساناً، ولا يجرّد لها سيفاً ولا يشرع سنناً، حتى اذا ما رأى قوة المعارضين للاتحاديين ووزارتهم من احزاب المجلس قد عظمت ورأى ان اهل الاستقلال والانصاف من حزب الاتحاد نفسه متبرمون من الحكومة ومن تأييد اولئك الزعماء لها ومن سياستهم الماسونية ولوازمها - حتى اذا ما رأى ذلك خائنه الصبر وعزّ طليه ان يدع الدستور الذي اخذه بقوة يمينه والجمعية التي شرّفها بعمله واخلاصه آلة في يد هؤلاء الرهط الذين لم يحسنوا التصرف ولم يقيموا الميزان - فذّ يده الى المستقلين المنصفين من حزب الاتحاد وبذل لهم مظاهرته فيما يقيمون به عوج اولئك الافراد ويمول بينهم وبين الاستبداد ويصلحون ما حدث في الامة والدولة من الفساد. فاشتدت عزائمهم وصاحوا في وجوه اولئك الزعماء تلك الصيحة المزعجة. واقترحوا عليهم تلك الاقتراحات المنصفة. فارتفعت اصوات التأييد والتفنيد. فكانت اصوات طلاب الاصلاح اجهر وعددم اكثر. فظاهر الزعماء الرضا واجمين. ولبت اعناقهم خاضعين. ثم ولّوا الى انصارهم مدبرين. ورجعوا الى ضباطهم مستنصرين. فاذا لث الغاب. قد انكشف منه الحجاب. ففرع حقي باشا الى مولانا السلطان وقال انه لا يكون في العاصمة صدران. فلما قبول استقالي. وإمّا دفع صادق بك بالتي هي احسن واخراجه من المدينة. ريثما تعود اليها السكينة. فأوحي الى محمود شوكت باشا ان يخرج صادقاً ففعل...

وعقب ذلك جناب الكاتب بذكر المطالب التي قرّرها المصلحون واعلموها وآخروها « ان تقاوم مقاصد الجمعيات المؤسّسة على السر » فكان لهذه المطالب لاسيما الاخير اعني مقاومة الجمعيات الماسونية وقع كبير في النفوس وانكشف الحجاب في عين كثيرين عن فساد الماسونية فكانت نتيجة تلك الاوامر التي نقلها البرق الى الولايات بان تُقفل المحافل الماسونية في البلاد العثمانية وتُغضّ جمعياتها السريّة (١)

(١) وقد قرأنا في العدد العاشر من السنة الاولى لمجلة الصباح التي تُطبع في طنجة (ص ٥) صورة البين التي تتعتم على كل من يدخل في جمعية الاتحاد والترقي ليتأتى له الاطلاع على اسرار الجمعية فاذا هي شديدة بيمين الماسون في بعض امورها فن جملة ما يقسم عليه الداخل قوله: « اقسم بديني وشرقي... بان لا ابوح بسر من اسرارها... واحلف بانني اتم بالتدقيق جميع الواجبات التي تفرض عليّ واطيع طاعة عمياء الاوامر التي تندبني اليها الجمعية وبانني لا اخون مصالحهم ولا اخنث بيمين وبانني مستعد بان افك بالحقونة حالاً عند ما تبلغني الاوامر واقتل كل من يسعى لما كسبه غاية الجمعية. وبانني مستعد لتضحية حياتي وتسليم روحي لايدي اعضاء الجمعية الذين لديهم الاوامر بالقبض على كل خائن اينما وجد » كذا!!

ثم ما لبث صادق بك ان نشر تصريحاته ردًا على الذين وصفوه بالرجعي . ومما قاله هناك في منعه للجند ان ينخرطوا في سلك الماسونية (المنار ص ٣٧٧) ما نصه :

حب الوطن والغيرة القومية هما مصدر شجاعة الجيش المرابط على الحدود للدفاع عن البلاد والمقيم في البلاد للمحافظة على الدستور ومن هذه الوجهة لا يجوز أبدًا ان يكون للجيش العثماني صلة باللجان الماسونية او غيرها . قد تكون الماسونية نافعة للانسانية (وقد اثبتنا انها لا تنفعها البتة بل تضرها) ولكن ذلك لا يمنع وجوب بقائها في دائرتها الخاصة . وليست مقاومتي للماسونية أكثر من الاجتهاد في منها من الانتشار في صفوف الجند وانا احترم كل عامل من العوامل النافعة للانسانية ولكن يجب ان لا يكون لهذه العوامل علاقة بالسياسة : وقد علمتنا التجارب ان اجمل محافل الانسانية ضوئًا كانت نجى نتائج اعمالها معكوسة متى لعبت بها اصبع السياسة . . . »

وقد الخق صاحب المنار هذه التصريحات ببعض الملحوظات استخلص فيها فكر صادق بك فقال من حملتها (ص ٣٧٩) : « يجب ان لا يكون للماسونية عمل في سياسة الدولة العمومية وان لا يدخل فيها ضباط الجيش ولا تُنشر فيه » الى ان قال :

« وروح المقال (اي مقال صادق بك) ان بعض الافراد جعلوا انفسهم زعماء لجمعية الاتحاد والترقي واحتكروا لانفسهم حماية الدستور وتنفيذه زاعمين انهم هم الذين احدثوا الانقلاب وجعلوا الجمعية عصبية لبعض الامة على سائرها ومزجوها بالماسونية وبنوها على قواعدها وان بعض ضباط الجيش يؤيدونهم وينصرونهم في سياستهم وان في هذا خطرًا على السلطة »

وهذا الخطر العظيم الذي احس به صادق بك لم يزل يتفاقم امره ويستفحل شره حتى حصلت تلك الازمة العثمانية التي كادت تعرض بالدستور الى الاضمحلال لولا قيام العقلاء وتوجيه سهام الملامة على الماسونية جرثومة الفساد . وبما كتبه وقشّر في هذا الصدد امير زاده محمد سعيد (اطلب العدد ٨٠٥ من الاتحاد العثماني) مقالة وصف فيها الفتن الداخلية واسبابها وجعل الماسونية في مقدماتها وجاهر بسرورها « أن رأى الحكومة قد ادركت خطر الجمعيات السرية فامرت بمنعها (١) » ثم قال :

« ولا نسل اجماع القاري عما حصل في اقعدة المسلمين من الفرج والسرور لوال ذلك الميكروب الذي كاد يهلك الحرية لولا ان اهلكه باري الوجود . . . فاليكم اجماع المفرورون اوجه كلامي فقولوا لي كيف تدخلون دخول الاعمى في مثل تلك الجمعيات التي ترحم ان بعض

(١) بل روت الجريدة نفسها بعد ذلك « ان حزب الاتحاد والترقي وافق على اعتقال المحافل الماسونية في البلاد العثمانية »

الرجال العظام قد دخلوها مع ان عظامهم وذراتهم في التراب تتبرأ من ذلك . . . فارجعوا الى شريقتكم القراء . . .

وبما ورد في اسباب هذه الازمة قول جريدة الثبات (في عددها ٢٥٨ الصادر في ٤ ايار) قالت بعد كلام طويل تبين دسائس الماسونية :

« ما لامراء فيه هو ان المحافل السياسية العثمانية مستاءة استياء شديداً اولاً من تدخل المحافل (الماسونية) في شؤون الدولة وثانياً من اندماج خصوم الدستور واعداً جمعية الاتحاد والترقي في تلك المحافل نذكر منهم شريف باشا صاحب جريدة « مشروطيت » التي تصدر الآن في باريس وهزّت باشا العابد السكرتير الثاني للسلطان عبد الحميد الموجود الآن في مصر فان هذا الرجل ونريد به عزّت العابد دخل في المحفل المصري الذي يرأسه حضرة ادريس بك راغب في جلسة استثنائية ودفع ١٥٠ جنيهاً مصرياً مساعدة واحساناً ثم انتقل الى المحفل الفرنسي . وقد عدّت حكومة الاحرار العثمانيين ادخال عزّت العابد على تلك الصورة عداء من الماسونية لها وللدستور العثماني ونظر اليه المحفل الاكبر في الاستانة شراً فحذف اسم ادريس بك راغب رئيس المحافل الماسونية المصرية من بين اعضائه ويعرف كثيرون من الامضاء ان اربعة او خمسة من المحافل السورية واللبنانية تابعة له . وعلى اثر ذلك اصدر يوسف بك السكاكيني مستشار المحفل الاكبر في الاستانة المقيم في مصر منشوراً ضد ادريس بك راغب رئيس المحافل المصرية ونجيب بك العازوري سكرتيره وضد شريف باشا وهزّت العابد وغيرها من خصوم الحكومة الحاضرة الذين انضوا تحت لواء الماسونية متهماً ايّام المروق والخيانة . فرفع ادريس بك راغب ونجيب بك العازوري دعواهما عليه الى محكمة قضائية فرنسية . . . فيظهر من كل ما تقدّم ان الخلاف بين الحكومة والماسونية دائر على نقطتين جوهريتين وهما تدخل الماسونية فيما لا ينبغي من شؤون البلاد وبالتالي نصبها نفسها حكومة ضمن الحكومة . والثاني قبولها اشخاصاً مثل عزّت العابد وهو يد عبد الحميد البسني وطريد الدستور العثماني »

وقالت الاهرام تؤيد الخبر بما حرقه :

« والذي عُرف واشتهر في مصر ان المقامات السياسية العثمانية استاءت من تدخل المحافل في ادارة البلاد استياء شديداً حتى ان خصوم الدستوريين واعداً الاتحاد والترقي اندمجوا في الماسونية لئيل افراضهم في البلاد كشریف باشا صاحب مشروطية وعزّت العابد » ولهذا السبب حذف نهائياً المحفل الاكبر في الاستانة رسم ادريس بك راغب رئيس المحافل الماسونية المصرية من بين اعضائه اولاً لان في سوريا اربعة او خمسة محافل تابعة له وثانياً لانه قبل في جلسة استثنائية عزّت العابد في الماسونية وبعد ان دخل هذا في المحافل المصرية ودفع ١٥٠ جنيهاً مسامدة او احساناً انتقل الى المحافل الفرنسية (١)

(١) وقد وقع في يدنا احتجاج فرناوي للماسون تركياً القنّاة على شرق مصر لقبول رئيسه

فترى ان الماسونية العثمانية كالسورية وكالمصرية وكالاوربية وكالاميركية جارية على

بين ابناء الارملة عزت العابد وشريف باشا سفير الدولة سابقا في ستوكهلم وما ننقل عنه بعض فقراته بالحرف ليعرف القراء حكم الاخاء الماسوني وما صارت اليه الماسونية من الانقسام :

A.°. L.°. G.°. D.°. G.°. A.°. D.°. L.°. U.°.
Gr.°. Or.°. Ott.°.

A toutes les Puissances Maçonniques
A tous nos Frères Maçons répandus sur le Globe
S.°. S.°. S.°.

TT.°. CC.°. FF.°.

Le Gr.°. Or.°. Ott.°. vient d'apprendre avec la plus grande douleur et la plus grande stupéfaction qu'un véritable crime maçonnique vient d'être accompli par la Gr.°. L.°. Nationale d'Egypte, crime qui semble être un défi lancé à la Maçonnerie entière.

En effet cette Puissance a reçu et continue à garder dans son sein deux êtres qui ne peuvent être que voués à l'opprobre de tous les honnêtes gens et surtout des Fr.°. Maç.°. artisans et soutiens de la Liberté des Peuples.

En premier lieu, le Gr.°. Maître de cette Gr.°. L.°, qui était plus que tout autre au courant des choses de notre pays, a initié clandestinement pour la somme de cent cinquante livres turques, le fameux IZZET HOLO, conseiller intime et âme damnée d'Abdul Hamid . . .

En second lieu, cette même G.°. L.°. continue à garder dans son sein, malgré nos avis, le nommé Chérif, ex-ministre de Turquie à Stockholm, dont les rapports de délation ont été publiés dans les journaux, prouvant que ce n'était qu'un vil espion à la solde de la police hamidienne . . .

Que fait-on donc des principes Maçonniques ? Où sont les serments prononcés par les Maç.°. qui ont osé faire une telle tache sur notre belle Institution ? Sait-on que nous sommes (sic)* déjà le (sic) risée des profanes eux-mêmes qui se moquent de nous en apprenant cette énormité qu'Izzet est devenu F.°. M.°. ? ! ! ! . . .

Ce sont des gens qu'un Maçon ne peut saluer sans se déshonorer et dont les noms sont voués à l'exécration de Trente Millions d'Ottomans . . .

Nous vous présentons, TT.°. CC.°. FF.°, nos salutations les plus fraternelles p.°. l.°. n.°. s.°. q.°. v.°. a.°. c.°. (*)

Constantinople le 15 Janvier 1911

(*) راجع شرح هذه الحروف السرية في باب اللغة الماسونية

وتبعتها اعني نصب المكاييد وبعث الفتن واضرام نار الترويض حيثما حلت . ولا غرو فلا يُجنى من الشوك عنب ولا من العوسج تين . فمن اثار الماسونية عرفناها ويعرفها كل من لا يعي بصيرته للنور

وقد حاول ولي الدين يكن ان يدافع عن الماسونية العثمانية في فصل نشره في المقطم في تاريخ ٣ يونيو من السنة الجارية فساقى بكلام ينقضه كل سطر من مقالاتنا السابقة مما لم يفند منه حرفاً ماسونياً واحداً بالبرهان ومن اقواله هناك : « لا يشأ الماسونية سوى معتم او مُقلنس او من كان تبعاً لاحدهما » وقد رأيت ان أتباع الماسونية أنفسهم يشأونها فضلاً عن اصحاب العمام والقلائس . ثم قال « ان الغلاة في امر الدين يحبون الاثرة لانفسهم بالجاه والسلطان فلا ترضيهم احكام الماسونية وهي المساواة في الحقوق والحرية المشروعة والاخاء بين الشعوب » وقد ظهر لك باقرار الماسون ان كل ذلك كلام فارغ لم يعد احد يتخذه به . ثم قال « ما سمعنا ان ماسونياً تعرض لدين من الاديان » والماسوني كما ثبت لك بنصوص لا تحصى يرى في الدين عدوّه الالد ويقوم في وجه اربابه كلما تعرضوا له في نيباته الحبيثة وينسبهم الى التعصب الاعمى والضلال « لان الماسونية (كما اقرّ ولي الدين في هذه المقالة) تسعى في عوآثار الضلالات » وهي تعدّ ضلالاً كل ما لا ترضى به من تعاليم الاديان وتنسب الى نفسها الحكم الفصل في صوابه او فسادِه

فما اضعف هذا الدفاع عن الماسونية العثمانية وهو اشبه باقرار معترف عن ذنبه . واصدق منه ما كتبه صاحب الهدى في عدد ١٧ حزيران في مقالة عنوانها « الماسونية وكلمتنا الاخيرة » فمأ كتبه فيها قوله عن الدستور والماسونية :

« اكبر خطر على الدستور العثماني الماسونية . . . لان الماسونية جمهوريّة بالاسم تحاول قلب كل ملكيّة وخلافة وسلطنة لمنازع معروفة اعلمها ان يكون من اعضائها رؤساء وقواد وحكام . ومع كونها تحاول استبدال كل ملكيّة بجمهوريّة فهي في الوقت نفسه اخشن مستبدّة واغلظ ظالمة واقبح متآثرة لان الجمهوريّة شوري والماسونية غير شوري وخير شعبية وغير عمومية فهي اذن خطر فوق كل خطر على الدستور العثماني الذي من مبادئه صون الخلافة »

وقال يصف الماسونية بالعصيان على كل سلطة وبالاستبداد الفاحش :

« الماسونية مسرّدة على كل خليفة . . . حتى نسأم ونذعر لها بكل ما تريد . ومن اسباب هذا

التمرد الاستبداد والادعاء والانائية... ان الماسونية التي تنتقد الكتلكة لاعتقادها بالعصمة المشروط فيها التعليم لا تجد حسناً الا في نفسها ولا كما لا في غيرها . هذه الجمعية التي تنبجح بالحرية والاخاء والمساواة لم يقم من ابنائها من يحرروا على انتقادها خوفاً من انتقامها وظلمها فانتفضت بالمعجب وتورمت بالفساد والاستبداد وعز الشفاء اذ لا طب فيها او لان اطباءها جبناء... واكثر اعضائها يملون الى التراخي وقللة الاكثريات او لان جمهورهم من المتقلبين والقانطين والمسيحيين المتهورين . قابل اوجا القارئ بين اكثر الناس استبداداً من رجال الدين الذين تستخدم الماسونية هدفاً لرميتها وبين جمهور الماسونيين فلا تجد ان رجال الدين احوج الى الاصلاح من متدبرهم الذين يحسنون التخريب ولا يقدرّون على البناء »

وللكاتب الاديب في هذه المقالة احكام اخرى جديرة بالاعتبار منها قوله في تعصب الماسون قال :

« ليس بين طوائف البشر طائفة متعصبة لما تقول انه من مبادئها تعصب الماسونيين للماسونية واكثرهم تعصب دون ان يفهم شيئاً من الماسونية . وهذا التعصب الذم الذي تنكر الجمعية انه من مبادئها هو هو قوام تلك المبادئ »

يا حبذا القول وليس دونة قوله في لصوصية الماسونية التي تسرق تعاليم الكنيسة وتنسبها زوراً الى نفسها قال :

« ما هي مبادئ الماسونية الشريفة التي لم تسرقها من التعاليم المسيحية ومن كتبها ؟... اذا وجد من ثبت لنا ان في الماسونية مبدأ واحداً شريفاً غير مأخوذ من مبادئ النصرانية فنحن نمتدحها ولا نعود نكتب في هذه الجمعية العظيمة الا كل كلمة ثناء . وحبذا القول لا نتناول كل مبدأ للماسونية اذ نوجد لها مبادئ (وهي تحفيها غاية جهدها) ليست مسيحية وليست شريفة »

ثم عدد المؤلف التناقض الظاهر بين اقوال الماسون واعمالهم فقال :

« تفتخر الماسونية بمصادرة الخرافات وهي لا تزال عاملة بها فالتصير والاعتراف مثلاً من الخرافات عند الماسونيين مثل سائر اسرار الكنيسة المسيحية ولكن كل من يعرف شيئاً عن هذه الجمعية القديرة يعرف ان في « تمسين » المنتظم في سلكها خرافات حقيقية هي من ذخائر الوثنية... والسري في سر الماسونية اخفاء خرافاتها... وترى الماسوني الذي كنا نعرفه قبلاً مثل كل واحد منا يصير بعد الانضمام الى الماسونية غريباً عجيلاً في فلسفته وتعصبه وتصلبه »

« ومن مفاخر الماسونية ان اعضائها راقون وانما هي رقية . ولا مدافعة في رقي الكثيرين من الماسونيين الغربيين (١٩) كما انه لا مشاحة من انحطاط الاكثريين من الماسونيين الشرقيين . على ان هذا الرقي ليس نتيجة تعاليم الماسونية اذ ليس للماسونية اثر جميل من المدارس والميائيم والمعاهد والملاجي بل هو نتيجة التهذيب المسيحي الذي يظهر الماسونيون بعضه . الماسونية لا تبذل مالاً للتهذيب والعالم لم ير لها لآناً آثاراً تهذيبية حقيقية وما يقال عن المنشئ الفلاني والشاعر الفلاني والعالم الفلاني وانهم خدعوا او هذبوا فجوابنا انهم لم يدرسوا في مدارس ماسونية وان فضائلهم مستمدة

من غيرها . الماسونية بركانٌ يقذف الحُصَمَ ويبعث شيئاً من النور اذ يكون يقذفها الا ان الضرر اوفر من النفع بالوف من الامرار . والماسونية تجمع الاموال ولا تفيد الانسانية بها الا اذا اعتبرنا إتفاقها كثيراً من المال في القتال والجِدال من الافادات العمومية . . .

« وكذلك لا نعتقد بوجود حرية و اخاء ومساواة للماسونية نفسها فاذا كان عضو فيها حراً فذلك لانه كان من قبل حراً وهكذا في الاخاء والمساواة . هذه هي حرية اكثر الماسونيين السوريين اباحة وتطرفاً وهذا هو الاخاء بينهم لفظي لا معني له اذ ان الكثيرين منهم بملهم الماسونيون بعد ان ينسكبوا ويصابوا . . . اما المساواة فكاذبة وباطلة وفاسدة والبيان انه لا توجد كنيسة واحدة مسيحية الا يستطيع ان يكون كل فقير و صعلوك من ابناء رعيته مثل الامبراطور والمالك والرئيس والامير اما المحافل الماسونية فلها مراتب خصوصية ولا يقبل بها كاعضاء الا الخاصة . فهل المساواة الماسونية كذب ام لا ؟ . . .

« ترعم الماسونية انها انسانية محضة ثم هي تهدد كل من يبوح بسرّها بالقتل وقد كانت تقتل في وقت من الاوقات الى ان هددتها الحكومات المتحدثة بالالفاء ومنها امريكا . . .

« ومن التناقض مخالفة الشرائع المسيحية لارضاء غيرها . . . اليك مثلاً تعدد الزوجات ورضى الماسونيين به في بلاد ورفضه في اخرى والطلاق الذي هو مثله . والقتل الذي لا يجوز الا للحكومة وهي تجيزه سراً للافراد وتنكر اجازته علناً

« ومن التناقض ادعاء اطلاق الحرية الدينية مع ان في الماسونية نفسها ما ينقض هذه الدهوى فالوهية المسيح مثلاً غير مُسلم بها في الماسونية كما لا تسلم بنبوّة محمد ومع ذلك ترى ان هذه الجمعية تنظاهر مع كل رجل بدينه وتوهم انها من كل دين واذا انضم اليها الرجل اصبح فاتر الدين او قليله او بلا دين على الاطلاق . . . والوقاحة الغريبة هي ادعاء الماسونيين من النصارى والمسلمين والبوذيين انهم محافظون على اديانهم وهم غير محافظين اذ لا يقدر احد على الايمان والكفر في وقت واحد ولا يستطيع انسان ان يجمع بين (النور والظلمة . . .

ويحسن بنا ان نستطرد هنا فنؤيد قول المهدي بما روته جريدة الاتحاد العثماني فنقلته جريدة البشير في عددها الصادر في ١١ تموز الاخير وذلك ما قرع به صاحب جريدة الاتحاد العثماني الفاضل رئيس المدرسة العلمانية اللادينية والماسونية المسيو ديشان لتجاهل احد اساتذته على كل الاديان قال :

« اعلم يا حضرة الرئيس اننا نحن معاشر المسلمين كنّا نظن انكم تخدمون العلم للعلم وتحترمون الدين ولا تتعرضون له بوجه من الوجوه وأحينا ان نتفق معكم بشأن مدرسة الصنائع غير ان آراءنا فيكم ما لبثت ان تغيرت فقدنا الثقة في السنة الآتية على ان لا نضع في مدرستكم ولا تلميذاً مسلماً وكيف يجوز لنا ان نضع اولادنا عندهم وقد قال احد معلمكم « ان محمداً والمسيح وموسى يجب ان نضمهم في كيس واحد ونلقيهم في البحر » فمن يحتمل هذا الكفر الفاضح وهذا الكلام المهين للرسل الكرام عليهم الصلاة والسلام »

فلم يجد المسيو ديشان جواباً ليتنصّل من هذا الملام سوى قوله « اراكم تعلقون الالهية الكبرى على كلمة صغيرة (!!) قالها المعلم على غير قصد . انه قالها على سبيل المزح لبعض تلامذة تأخروا عن دروسهم بسبب بعض اعياد دينية » فيأله من عذر اقبح من ذنب كما ترى . وليس هذه أوّل مرّة تحامل على الاديان اصحاب المدرسة المذكورة . وقد نقل البشير شواهد عديدة كثرية عن كتاب احد معلمي تلك المدرسة المسيو ارنو .

ثم قال صاحب الهدى عن تناقض الماسونية :

« ومن التناقض ايضاً التظاهر باعتبار المرأة وكلّ يعلم انّ الجمعية تحتقر المرأة . . . فابن الفرق بينها وبين المسيحية التي تحترم الامّ والاخت والزوجة والتي كانت الاولى في التاريخ لمساواة المرأة بالرجل لخيرته وشرفه وهذبته وحرّرتها لشرفه وسعادته ورقّتها وصانها اترقيته وصونه . الماسونية الذّ اعداء روح المرأة واصدق اصدقاء جدّها . . . »

« ومن التناقض التبيح دعوى التساهل مع ان الماسونية رافعة لواء التعصّب وهازة سيف الاستبداد ونافخة روح الاناثية والذاتية لأن كل شيء ماسوني حسن وكل شيء غير ماسوني غير حسن . . . كل كنيسة تميزها صديقة وكل كنيسة لا تميزها عدوة . كل دولة تلقى اليها مقابلتها راقية وكل دولة تعمل بالشرائع وتحترم الشعب منعطة »

فلله درّه من كلام مصيب وفيه لباب ما رويناه في مقالاتنا السابقة عن الماسونية احببنا نقله ليرى القراء ان كل من يختبر الماسونية ويطلع على مكنوناتها يحكم فيها حكمنا بل حكم كل ذي عقل ودين

رابعاً الماسونية اليهودية

من المقرّر الثابت الذي لا يمكن اليوم عاقلاً ان ينكره كثرة الدلائل على صحته انّ العامل الكبير في ادارة الماسونية وجمع كلمتها انما هو العنصر اليهودي فان الموسويين بما في ايديهم من الاموال الطائلة ولانتشارهم في كل انحاء المعمور ولا سيما لبغضهم المطبق نحو الدين المسيحي اقدر من سواهم على ضبط دفة الماسونية وتدير امورها

لكنّ الماسونية الشرقية حتى هذه الازمنة الاخيرة كانت بايدي اجنية لا يكاد يلوح فيها عمل اليهود . فلما أعلن بالدستور وتمّ الانقلاب العثماني ظهرت اليهودية في اتم مجالها . وكلّ يعلم انّ مركز ذلك الانقلاب انما كان في سالونيك واليهود فيها نف وسبعون الفا . فلما أنشئت جمعية الاتحاد والترقي تحت سيطرة الماسونية كان للضباط

وجندهم القوة العامة أما التدبير لتنفيذ العمل واخراجه الى حيز الوجود فكان في ايدي الموسويين الذين تعهدوا بدفع المبالغ المالية اللازمة لذلك المشروع . ثم نفذ بالفعل فاسرع الموسويون وتربّعوا مع الضباط في دست السلطة وقاسموهم الغنائم الحميدية . ولما اراد السلطان السابق ان يتخلص من ربة الدستور وجرى من الحوادث ما جرى في اواخر نيسان سنة ١٩٠٩ أرسل الى عبد الحميد وقد يؤذنه بالخلع وكان من جملة الساعين بالامر رئيس محفل الماسون في سالونيك وهو يهودي مع احد المسلمين اليهود ثم تعاظمت بعد ذلك حركة الموسويين حتى استاء منها المحافظون وقاوموها بعزم أدى الى سقوط جاويد بك والى وضع حدود لعمل بني اسرائيل . ودونك بعض ما نقلته وقتئذ الاهرام عن جريدة « المورن بوسط » قالت :

« تخلّقت جمعية الاتحاد والترقي بعد خلع عبد الحميد باخلاق الماسونية واليهودية ولبست ثوبها . ولما خمدت ثورة ابريل ١٩٠٩ نالت العناصر اليهودية اهمية اكبر . فجاءيد بك وزير المالية وطلعت بك وزير الداخلية السابق ورئيس الجمعية وجاهد بك محرر طنين ومستشار جاويد بك الخصوصي كلهم ماسون واولهم من سلالة يهودية فاستاء ضباط الجيش والاتراك كثيرًا لتفوق بعض الافراد الذين ليسوا اتراكًا حقيقيين والذين تُحسب علاقتهم مع يهود اوربا سهلة لنشر الجامعة الصهيونية ويعتقد الاتراك ان الغرض من الجامعة الصهيونية هو تأليف مملكة يهودية في اسيا الصغرى ويتوجسون من المستعمرات اليهودية المنشأة في سوريا ويخافون ان تكون مراكز لنفوذ الاجانب ولاسيما الالمان منهم . ذلك لأن الاتراك لاحظوا منذ امد طويل ان اليهود ولاسيما الاشكنازيين منهم اي اليهود البولنديين (الپولونيين) والروسيين والالمانيين انما هم من محبي الدولة الالمانية . ولما قامت منذ مدة المشكلة بين الحكومة الايطالية والباب العالي بشأن طرابلس الغرب أرسل السفير لوتراتي اليهودي الذي كان رئيس الوزارة حينذاك رسولاً يهودياً ايطالياً ماسونياً الى العثمانيّة لكي يسعى لمصلحة ايطاليا مستخدماً الوسائل الماسونية لبلوغ مانه ويقال ان مهمته لم تنجح لان النفوذ الالمانى اليهودي كان اقوى

« ومن اهم عوامل النفوذ الالمانى في الاستانة « سامو هشبورغ » وهو يهودي اشكنازي ماسوني ومحرر جريدة « عثمانيتش لويدي » وهو قد نصب نفسه مدافعاً عن جمعية الاتحاد والترقي « وبسبب تأييد الجرائد المنفارية والتمساوية والالمانية وغيرها لنفوذ اليهود والماسونية ومصالحهم لم تظهر لاوربا المظالم التي لحقت بالنصارى في مكدونيا في الخريف الفائت حتى فات الوقت ولم يعد الضغط على الحكومة العثمانية نافعا مع ذلك الحيف . ولا ريب ان ما عرفته اوربا عن تلك المظالم كان بواسطة غير يهودية بل بالوسائط المضادة لليهود

« ولذلك استيقظ حزب الاتحاد والترقي وتنبيه لخرج الموقف . . . ووجه صادق بك كل همته لمقاومة جاويد بك ووزير المالية الذي ساءت به الظنون لوفرة علاقته بالمضاربين ولإسباغ

النعم على آله وصحبه وغيرهم من اليهود المسلمين . . . ويتقدرون ان سبب خوض حركة تركياً الفتاة وسقوطها عدم اعتدال اليهود الاتراك سواء كانوا مسلمين او بقوا يهوداً احراراً فهم يحاولون ان يحصلوا على نفوذ كبير من غير ان يفكروا بان سعيهم هذا يثير فجرة الاتراك وحسدهم . واعظم غلطة ارتكبوها انهم رضوا بان كاراسو اقتدي (الماسوني اليهودي) يكون من الوفد الذي حمل الفتوى الى عبد الحميد بجلعه . وقد ارتكبوا بعدها عدّة اغلاط والآن صارت الاغلاط تبدو وتظهر . . . »

ومتن اشاروا الى عمل اليهود في الماسونية السيد محمد رشيد رضا في المنار (١٤) :
(١٨٠) قال :

« وقد كان المؤسسون لها (اي الماسونية) والعاملون فيها في اوربا من النصارى واليهود . واليهود هم زعماءها واصحاب القدح الملقى فيها . . . وكذلك كان اليهود اكثر الناس انتفاعاً من الانقلابات التي سعت اليها الماسونية في اوربا وسبكونون كذلك في البلاد العثمانية اذا بقيت سلطة الماسونية على حالها في جمعية الاتحاد والترقي وبقيت ازمة الدولة في يد هذه الجمعية وهم يسعون مثل هذا السعي في الروسية ولكن الحكومة الروسية واقفة لليهود بالمرصاد ولا يزالون يتجرعون في بلادها زقوم الاضطهاد »

وقد افادنا جناباً سابقاً ان زعماء جمعية الاتحاد والترقي من شيعة الماسون « وان من لوازم تشييعهم للماسون قوة نفوذ اليهود فيهم وفي الدولة » (اطلب ص ٦١٠)
فهذه الشواهد عن الماسونية اليهودية في تركيا جاءت مريدة لما نعرفه من سيطرة اليهود على الماسونية في اوربة واميركة ولو اردنا بيان الرابطة الوثقى التي بين الماسونية واليهودية لطال بنا الكلام ونكتفي لبيان ذلك بهذه الملحوظات :

١ ان كثيراً من الرتب والطقوس الماسونية تنبعث منها رائحة اليهودية بل معظمها يشير الى عادات يهودية واخبار يهودية والفاظ يهودية (غيرانية) وغايات يهودية . قال احد كبار كتبة العصر السابق الميسودي لاينو (H. de l'Épinois) في مجلة المباحث التاريخية في نيسان سنة ١٨٨٢ : « ليست بعلاقة اوثق من علاقة الماسونية مع اليهودية فان ذوي النظر لدى مشاهدتهما لا يتألقون عن هذا الحكم او ان الماسونية تحولت الى اليهودية او بالحري ان اليهود « تَمَسَّنُوا » لادراك غاياتهم الخبيثة »

٢ ان زعماء الماسونية لاسيما الحثيين منهم هم غالباً من اليهود

٣ ان الامور التي تسعى في تنفيذها الدول المنقادة الى الماسون واليهود هي

امور طالما دافع اليهود عنها سواء كان في امور الدين او في المالايسة او في المعارف العمومية لهم فيها السهم الافوز
٤ ان كثيراً من الاوراق الماسونية السرية التي اكتشفت عليها الحكومات في ايطالية والنمسة وفرنسة وغيرها لما كانت بقلم يهود
فهذه واشياء كثيرة غيرها لا تبقي في الامر ريباً قد بينها السيد مورين (Meurin) في كتابه الذي اشرنا اليه . وقد عاد كثيرون من بعده واتسعوا في هذا البحث حتى صار الامر اجلى من النور . اطلب ايضاً كتاب الكاتب درومون (L. Drumont) في فرنسة اليهودية (La France juive) وكتاب جمعية القديس اوغسطين الذي عنوانه يهودية وماسونية (Judaïsme et Franc-maçonnerie) تجد ما يرشدك الى الصواب في ذلك وتعلم مبلغ النصارى والمسلمين من الجهل اذ ينتظمون في سلك جماعة يديرها اليهود الدّ اعداء دينهم وتسعى في تقوية العنصر اليهودي وتنفيذ المآرب اليهودية !!!

القصائد الماسونية العربية

رأى الاخوة الماسون الشرقيون في مطبوعات رصفائهم الغربيين قصائد نظموها لحفلاتهم اكثرها هزلية مجنونة انشدوها بين كاسات الراح في مآديهم فما شاؤوا ان تحرم محافلهم الشرقية من النظم الماسوني لكنهم لم ينشروا غير القصائد التي قالوها في مدح عشيتهم واطراء محامدها (كذا) ليموها على الخارجيين ويرغبوهم في الانضمام اليها . فمما نظموه بالشعر الدستور الماسوني . وما ادراك ما هذا الدستور ؟ مجموع من حكم استعارها الماسون من الكتب المقدسة والتعليم المسيحي واقوال الادباء وضعوها في ٤٠ بنداً فافتخرت بها الماسونية كما فعل الطائر « ابو زريق » بريش الطاووس المختلس . على ان سرقة ابي زريق ما لبثت ان اشتهرت ففضح وعري من ثوبه المستعار . كذلك الماسون فانهم في بعض هذه البنود قد دسوا السم في الدسم فعرف خبثهم . اسمع :

١ قدّم المباداة والاكرام لله مدبر الكائنات (وقد ثبت لك ان الماسونية ترمي الى الالحاد ونكران وجود الخالق)

٢ حبّ قريبك كنفسك (اي الاخوة الماسون)

٣ اعمل الخير (مع اهل المشيرة)

٤ دع الناس وشأنهم (وهو قول ملتبس يحتمل عدة تأويلات صحيحة وقيحة)
٥ اتبع قواعد ديانتك واحترم ديانة الآخرين فانهم متساوون امام الله . وطاعة الله الحقيقية تقوم بممارسة الانسان الاخلاق الحميدة (عن اللطائف لشاهين مكاريوس) . (وهو بند كما ترى يوجب التعطيل والاحاد فتعتبر كل الاديان متساوية امام الله فتعلم اهل الشرك وعبداء الاصنام هو كتعليم الموحدين . كما انه ينفي وجوب الايمان ويكتفي بالاخلاق الحميدة . فظهر بهذا القول جوهر ابي زريق الماسوني . وقس على ما سبق بقية البنود)

وهذه الوصايا الماسونية نظمها في المنصورة الدكتور * * امين افندي الحوري وزادها كما سترى بعقدها التباساً فقال :

احترم العدل ولا تحتقر من قد يرى في العدل ما لا ترى

كأنه لا يوجد للعدل اساس ثابت فيرى فيه كل انسان ما يطابق هواه ١١

ذي خطوة اولى لآدابنا تقرب الانسان نحو النهى

كيف نبي الناظم ان اول خطوة الآداب انما هي معرفة الخالق ومخافة الله

لا تهزأ بالعدل يوماً لكي تتال من اعداء عنك الرضى

بل دع مجوناً مثل ذا سافلاً ان هوى في الجهل او من غوى

ايم الله اننا لا نفهم معنى هذه الوصاة وكيف يجب على الماسوني أن لا يجزأ بالعدل لينال الرضى من اعدائه . أفريد ان نعدل لنرضي الظالمين ؟ نعم هذا مجنون سافل

وان قل كن مخلصاً او تقل فاصدق ولا تصحب كثير العدى (؟)

لا تخلف القول الذي قلته ولا تقل ما لا ينص الحجبى (؟)

وكن رزيناً ليناً باسمًا وواحدًا في شدة او رخا (؟)

فكفى بهذه الايات مثالا عن الآداب الماسونية وفي كل كتب العرب مسا هو

افضل منها كثيراً

ومن شعدوا قريحتهم الوقادة لنظم القصائد الماسونية فقيد الدرجة ٣٣ شاهين بك

مكاريوس فانه اثبت في كتبه الماسونية وفي مجلة اللطائف عدة منظومات نقلنا سابقاً

بعض ايات ارجوزة الماسونية فراجع معانيها اللطيفة . وله منظومات اخرى من طرزها

كقصيدة العينية التي اولها :

يحيي الذين بجثم الحق قد طبعوا جباههم وسمات البطل قد تزعوا
فاصبحوا في الوري نوراً (كذا) على علمهم وزينوا الكون اذ بالكون قد سطعوا
فله ما اسطع هذا النور الذي تنير منه اعيننا حتى كاد ان يعينا. ثم قال :

يا سائلي عن كرام ان جهلت فهم اهل الذمام على الاحسان قد طبعوا
نعم اننا جهلناهم لانهم قد اعتادوا ان يخفوا اعمالهم الحسنة ولا يظهرون منها الا السيئة القبيحة
ولعلهم يفعلون ذلك تواضعاً وفراراً من مديح البشر. ومنها قوله ويا حبذا القول :

الحمد لله فالاحرار قد كسروا نير التعبد للمخلوق وارتفعوا
بل قل كسروا نير الخالق والمخلوق معاً كما نرى في كافة انحاء المعمور

تناصروا لاجتماعت مظفرة وكل علم شريف بينهم وضعوا
وضموا اي احقرروا كل علم شريف ليفوزوا بما انتمروا عليه في محافلهم السرية لتقضى
السلطة ومعاداة الدين

من الملوك من الشجعان جمعهم وغير صاحب فضل قط ما جمعوا
ولذلك قتلوا الملوك او طردوهم. وشجعانهم اهل الثورات والفتن. فان كان هؤلاء فضلاؤهم
فأكرم هذا الفضل الميم

لا يرتضون بنقض الدين من احد فالكل حر ونعم الصنع ما صنعوا
اعني انهم يتبعون كل الاديان كخرافات واصايل فيساوون بينها حتى يدكوا اركانها
والباقي على هذا النمط. وهذه القصيدة قد أغري بها الماسون وخمسها السيد *
علي محمد الشازلي « فضاء (ضاع) شعره كما ضاء (ضاع) العقد في جيد نائله » .
فقال مثلاً :

حب الاخاء وفعل الخير شرفهم والحق في كبد الحساد اوقفهم
فان ترم فيهم وصفا لتعرفهم يا سائلي عن كرام ان جهلت فهم
اهل الذمام على الاحسان قد طبعوا

هم حاملو راية التحرير من نصروا بسيفهم ملّة الاحرار فانتصروا
قتل لاعدائهم موتوا او انتحروا الحمد لله فالاحرار قد كسروا
نير التعبد للمخلوق وارتفعوا

فترى مبلغ التواضع الماسوني الذي ينسب الى ذويه كل فضل والى اعدائه كل

سوء وفعل قبيح . ومن القصاصد الماسونية المطنطنة ما نقله صاحب اللطائف في سنته الثالثة (ص ٢٥٦) عن لسان عنزة العصر وهو احد طلبة الدخول في المشيرة :

بدورٌ بها يسمو مقامُ المنازلِ وقومٌ بها ينمو فخارُ المحافلِ
همُ الروح في الدنيا لكل فضيلة واما سواهم فهو رسمُ الهياكلِ
أناس وان كانوا اواخر دهرهم تساموا بفضل لم يكن في الاوائلِ
فدأبهم حفظُ العهد وسرهم مصانٌ (كذا) فلا يخشون سطوة جاهلِ
وقد شرفوني بالقبول لديهم وبعد خمولي صرتُ ضمن الافاضلِ

فأنعم بشرفك ايها السعيد لكتك ذلّت الماسونية بقولك لنهم « اواخر دهرهم »
فكانك لم تطلع على تاريخ الاخ * جرجي زيدان وتآليف الاخ * شاهين بك
مكارىوس من الدرجة ٣٣ وغيرهما وكلهم يزعمون ان الماسونية راقية الى ما قبل
السيد المسيح الى زمن داود او سليمان بل الى الفردوس الارضي (يعني الى سطنائيل
الناطق بلسان الحية) . افهكذا ينكر شرف الاجداد ؟

ومن الشعر الماسوني الذي ردهه ابناء الارملة في هذه المدة الاخيرة بائية الاخ *
نوم بك شقير رئيس محفل نيازي التي افترجها بقوله :

فتي الاحرار لا تخش الصعابا ولا لئابة تحسب حسابا
ومنها في مدح الماسون :

وبالاحرار جلّ الناس قدرا وبالاحرار مرّ العيش طابا
فكم سادوا وكم شادوا فخارا وكم قد عمّروا بلدا يابا
اذا نذبت رجال العصر يوما لدفع ملئة كئا الجوابا
وكنا في مواقفنا اسودا اذا ما كانت الاعداء ذنابا
وختم بالهيلة لمحاربة اهل الدين فقال :

هلثوا تنشد الاصلاح فينا ونحدث في معاهدنا انقلابا
تبر بأدعياء الدين حربا ونكشف عن ذوي الظلم الحجابا
وثبت في الجهاد الحق حتى نلاقي عند خالقنا الثوابا

نعم ثوابكم عظيم في سماء الماسونية لمحاربة اهل الدين اودونك قصيدا لطيفا

نظمه احد الاخوة الماسون اللبنانيين المسمى ح . م في مدح الشيعة :

جمعيتنا تتكئ بسباع البر وصار فايز صندوقتنا الفين مصر
 جمعيتنا غايتها نشر العلوم حتى تمدن وتهذب عقل العموم
 تساوي مسلم بالدرزي ولايتني وروم وعلامتها للاخوه تبقى بالسر
 وعلامتها مكتومه كل الكتمان يعرفها الداخل فيها وصار له زمان
 النصرى لها علامه كنيسه وصلبان والمسلم له جامع ويرق احمر
 واليهودي له عمامه شبه الخيخان الماسونيه مستوره في كل زمان
 من قبل النصرانيه والنبي سليمان تكتنوا فيها البوذيه قبل التتر
 تكتنوا فيها البوذيه قبل الكلم مدحا عيسى ومحمد بعد ابراهيم
 آدم خالف البنا وكان بعده غشم اخذ الماسونيه وفيها تستر
 اخذ الماسونيه ضمن الفردوس ورثها لبعض ولاده بكتاب مخصوص
 من بعد بابل بان متل العروس جبلت اجيال كثيره وولدت مجر
 ولدت بعد ما لاشت اول معاول وصارت تحكم في ذاتا كل العقول
 الكاشف سر جماعتنا حالا مقتول ولو كان الى اطراف الدنيا طار
 في اطراف الارض فملك غايات جمعيتنا مشهورا بكتر الزوات
 فيها خيخان وكاهن نسا وبنات فيها حجاج وأمرأ وباشا وقصر
 فيها ملوك وفايز صندوقتنا الف كيس ومتريدا في كل دقيقه حتى ما تخيس
 والمقصود ذل الروسا ومحو التيس وبعد قطع المشايخ جنس المضر
 وبعد المشايخ باهل الدين طلعنا راس المقصود نمحي اسم الله من بين الناس
 ونلاشي ذكر السما وسمع القداس ونهدم مكه وبانيها ونصف القمر
 ونهدم مكه وبانيها وجبل عرفات يهودي مسلم نصراني كلها خرافات

ونساي بين العالم كل الطبقات وتكون هذه الجمعية لكل البشر
قضى ما اطرب الشعر الماسوني وافخره لولا فلتات من السنة قائله يعلب فيها
الطبع على التطبع وتظهر العشيرة في مجالها الصادقة اي كشيرة معادية لكل نظام ودين
فيقوم اصحابها في وجه كل من يعترض في سيلهم ويتعاضدون في ترويج غاياتهم السيئة

جواب شعراء لبنان لشعراء الماسونية

وقد احب بعض شعراء لبنان ان يجيبوا على شعراء الماسونية لكنهم فضلوا على
الشعر المنظوم الزجلية والقرآديات فانها اوقع في القلوب وقد وردنا منها قسم كبير نختار
منها اليوم بعض الادوار وان سمحت الظروف جمعناها في ديوان يتفكه به الوطنيون
والاجانب . فمنها ما نظمه « ماروني قح » تحت عنوان الحق الوضاح :

قلت الحكماء من اقصى القديم من الحق لا يهرب من كان مستقيم
فالحق للانسان مصباح الهدى ما حاد من نوره الا الهو لثيم

ما حاد من نوره الا ابن الظلام قاسع وتوعى واحفظ هالكلام
في الكون شيعه زاحفة مثل الغمام يا رب نجى وواردنا من الجحيم

واردة والويل فيها للملا هيدي للبلاد اعظم بلا
اياك ان تنش وتروح تدخلا تروى بالاحوال واعقل يا حكيم

تروى ولا تقبض كلما بتسمعو ما كل من لفق كان الحق معو
هودي جماعة للفساد تجمعوا ولبسوا لبس الخير تينشوا الغشم

لبسوا لبس الخير وصاحوا بالبشر ما قصدنا يا قوم الا نتصر
لكل من شفاء وقلبو منكسر او صايبو مكروه او جرح الم

والحال لا تسائل كم نجوا حقير كم عاونوا مظلوم كم كسوا فقير
كم علموا الاحداث خوف الله القدير . كم ساعدوا المحتاج كم شفوا سقيم

لو انفقوا احسان من مال نزيرو تفاخروا فيه بالبوق والنفير

صاحوا واقتفروا وتفخوا المتأخرون ويا ليت باره صرفوها عليتم
 صاحوا بالعلي ان كل النحل منا ولا نعادي اديان الملل
 والحال غايتهم ابطال الامل بالخالق الرحمان والدين القويم
 بالخالق الرحمان النجي الامم من وهدة الاحزان وشدة الالم
 فانهم قالوا كل من هدم كنيسة او جامع هو محسن عظيم
 هو المحسن الفضال في عيون اللئام من يفسد الاحوال ويخرب النظام
 والباذلين الروح لهلاك الانام هؤلاء احلاف ابليس الرجيم
 وقال آخر في معناه واصاب الرمي:

دين الحق مثل النور ساطع ومثل الشمس في قبة سماها
 الله سن للعالم شرائع حتى الناس يمشوا في سناها
 الله سن للعالم شرائع ما حدا في الكون ضائع
 « الا قوم ثوب الدين خالع » حامل علته يفشي وبهاها...

حاج تضل وتحجب اسرارها تشعل نارها وتحرق شرارها
 ريح سمومها ينسف غبارها عيون السلم بليت في عماها
 عيون السلم بليت في رمدتها زرعها ابليس غيره ما حصدها
 بدار الشر زارع في كبدها نفوس كثير ماتت من دهاها
 نفوس كثير ماتت من شرورها ويا ما عتول سكوت من خورها
ويا ما قوم عاموا في بجورها وما عرفوش وجهها من قفاها
 قبور مكلسة للي نظرها وحشرات ودود لمن اختبرها
 لكن ضمن باطنها ضررها وكل اسرار شرها في خباها
 والي مختبر شرها تركها عرف سرها نظر مكرها وفركا
 والفيها علق نفسه شبكها يوم الحشر في جهنم لقاه

وهي طويلة وقد ألحقها بقرآنية أولها :

يَا لِي نَاكَ دِينَ الْحَقِّ وَقَائِمٍ فِي شِيعَةِ جَدِيدِي
لَا بَدَّ لَكَ مِنْ شَيْءٍ زَقَّ صَبُورَ لِيَوْمِ الْحَصِيدِي

لَا بَدَّ لَكَ مِنْ شَيْءٍ زَقَّ لَا تَحْسَبْ حَالَكَ فِي الرِّقِّ
شَفَاقُ عَا نَفْسِكَ رُوحَ تَبَزَّقَ تَذَكَّرَ قَوْلِي وَتَهْدِيدِي

تَذَكَّرَ قَوْلِي وَالتَّهْدِيدُ وَعَنْ نَامُوسِ رَبِّكَ لَا تَحِيدُ
حَاجِي فِي كُفْرِكَ تَزِينْدُ أَيَّامَ عَمْرِكَ مَحْدُودِي...

فَتَبَشِّرْ نَفْسَكَ بِالْإِيمَانِ حَاجَ لِحَقْلِي هَا التَّيْنِ
لَا تَغْشَكَ عَيْنُ التَّحْسِينِ خَلِي حَبَالِكَ مَشْدُودِي

خَلِي حَبْلَ الدِّينِ مَشْدُودُ لَا تَبْدُلْ حَبْلَكَ بِقُدُودِ
عَنْ كُفْرِكَ حَوْلَ وَبَعْدَ وَحَلِي بَوَابِ مَوْصُودِي

خَلِي بَوَابِ مَخْلُوعَا وَخَلَصْ مِنْ هَالْبَالُوعَا
وَحَلِي نَفْسَكَ مَرْفُوعَا قِيمَتَهَا مَشْ مَحْدُودِي

ومن ظريف ما كتبه آخر في الماسونية قوله من نوع القراديات :

الطِّفُّ يَا بَارِي الْأَكْوَانِ بِعِيدِكَ فِي كُلِّ مَكَانِ
نُجِيِّهِمْ مِنْ هَالشَّيْعَةِ وَرَدَّ التَّائِبِ وَالْفَقْلَانِ

مِنْ هَالشَّيْعَةِ نَجِينَا وَارْحَمْنَا وَارَأْفَ فِينَا
حَيْثُ أَنَّهُ مَخْفِي دِينَا مَوْكِدَ رَيْسِهَا الشَّيْطَانِ

مِنْ حَيْثُ دِينُهَا غَيْرُ مَظْهُورٍ وَلَا هُوَ مَعْرُوفٌ بِأَنْبِيَا
بِسَدِي أَفَادَهُ مِنَ الْعَمُورِ كَيْفَ يَدْخُلُوا فِيهَا
فِي أَوَّلِهَا تَكُونُ مَسْرُورٌ لَكِنْ حَسَابُ تَتَالِيهَا
الْمَرْجَلُ وَفَتْ الْعَبُورُ أَصْغَرَا اتَّقَبَّهُوا يَا شَبَّانَ

اصفوا انقبهوا يا ذوات خلع الدين ما هو هين
المطمورات والمكنونات في الآخرة بدها تبين
ما شا الله عليكم هيهات الرجل اللي يكون دين
ولو دفعتلو مليارات ما يتبعش الفرمان

حاجتها يا قوم تعريد ما في عقده من غير حل
مختار بمن كان عنها بعيد كيف اهتدى اليها وضل
يكفيكم بنا وتشيد وشرب كؤوس مراره واخل
وضبط اسرار ورأس عنيد وكفر وجحود ونكران

هتاب

دخلتو قصور وسرايب مع اوكار وكل انسان منكم صار معه كار
شربتو كاس بابل هالموكر انخبلاوا يا اولاد الارمله يا يابا

يقولوا انا اكبر جمعيات معروفين من دون شهود
هذي كلها زعبورات افهموا المعنى المقصود
ومبدأ دينهم مشتت ناس يقولو من الهنود
كثيرة عندهم الرايات اغربها هيك سليمان

يجولو من هون لهون لا لهم سمت ولا زي
اولاد الارملة يدعون من كون لا يعرف أن بي
دوم يجدون ويسعون في ملاشاة الرب الحي
ولكن ما في لهم عون غير اليكار والميزان

يا بني الظلمة والسر واهل الكفران والجحود
رغبوا الفتن وعشقتوا الشر وعاندتوا الرب المعبود
جلتو البحر وطفقتو البر وما وضعتو للجور حدود
آخر الكاس الحلو مر اصبوا تيأتي الديان

ايش ظهر منكم قولوا من الاسرار المخفيه



بين العالم بتجولوا وبتبثوا سم الحيه
معلمكم وشاقولو واتم بالجملة سويه
لازم بعدا بتولوا ومنعرف من هو الريجان

الاشيا البتكون مليحه واجب تظهر بين الناس
واللي بتكون قبيحه تحت الاقدام بتنداس
صرتوا عبره وفضيحه ومن شمع الله يتنكاس
دخلتوا المطبخ عاليحه الطبخة فسدت من زمان
عتاب

ان كان بتنظموا للريح راحه وبتقيموا البحور من فوق راحه
بدخل دينكم في كل راحه بشرط تمسكوني المطرقه يا بابا
بشرط بتعطوني البيكار بركي بشفي لي غله
لكن يا خربان الدار ذراعتكم بلا غله
هاتو طين وجيبوا حجار تا ابني بنايه وعلي
ومن كوني ماهر في الكار دار بشيد للاخوان

لما كتوا مستورين كنا منغشوشين فيكم
ولما اصبحتوا مكشوفين صرنا نضحك عليكم
يقويكم يا بنائين ما راح فينا نكافيكم
بنيتوا بنايه بجا وطين ما شا الله عا هلبنيان

شي يطيّر العقول كل اشغالكم اشغال اولاد
وطبعكم من اصله مجبول كله مبني على الفساد
يعني المألو اليكم وصول والذي عنكم قد حاد
والذي يصفى للقول ويتوب راجع للايمان

شو ينفع عمل الحرفه العالم كله عرفكم
وصارت كلها معروفه رذائلكم وشناعتكم

وان كان القلناه ما يكفي يبقى الرب يدبركم
منكم صار بدنا الصرفة حاجتنا ثوره وهيجان

حسن الختام

قد حان لنا ان نختتم هذه المقالات بعد ان اتسع بنا المجال حتى كاد البعض ان ينسبونا الى الطول الممل . وليس ختامنا لاننا استوفينا الكلام في حق الماسونية ولدينا من رأس المال اكثر مما اتفقنا ولكن لكل شيء حدود وفي ما كتبنا عن هذه العشيرة كفاية لتعريف حقيقتها وبيان اصلها وفصلها وغاياتها الظاهرة والمجبوبة وتلونها على مقتضى الاحوال في كل بلد تحتله وتصرفها مع كل طبقة من الناس ومرجعها الاخير الى نقض كل سلطة دينية ومدنية وتقويض كل نظام لتشر على زعمها راية الحرية والاخاء والمساواة وانما حريتها استعباد واخاؤها عدااء وشحناء ومساواتها حصر السلطة والنفوذ في مشايعها دون سواهم وهي لا تأنف لترويج هذه الغايات السافرة من اتخاذ كل وسائل الحرام والحلال وقد اثبتنا كل ذلك بأقوال شهود الحق اكثرهم من اصحاب الماسونية الذين ادركوا اسرارها الدفينة فنشروا منها ما نشروا اما سرًا فانكشف السرّ واما سهوًا وعن قلة فطنة فشاع المكتوم واما بعد ارتدادهم عن الشيعة فاثبتوا توبتهم بالاقرار عن مآثم اخوانهم . وكان كتاباتنا اصاب الغرض اذ لم يحاول احد من الماسون ان يفتديها تفنيدياً صحيحاً فكان سكوتهم احسن دليل على يقينها . وبالختام نشكر شكرًا جزيلًا كل الذين ارسلوا لنا الرسائل لتنشيطنا في العمل واستحسان ما كتبناه . بل نشكر الماسون الذين حرروا لنا مكاتبات شحذوها بالشم والقذع وضروب الاهانة والتهديد بالقتل فأننا وجدنا فيها افضل جزاء عن اتعابنا كيف لا وهي برهان لامع على ان سهامنا لم تطش بل نفذت في قلب الشيعة فضاح ذووه بالويل والثبور . ويا ليتهم ينتفعون من كلامنا فيعرفوا في اي خطر رموا بنفوسهم يوم دخلوا بين اعضائها ويودعوها غير آسفين فينجوا من مخالبتها بل من غضب الخالق الذي تدوس العشيرة كل وصاياه وتنبذ كل تعاليم دينه وينيبوا اليه ثابتين فان الله توأب على العبيد (تم)

فهرس

كراريس السر المصون في شيعة الفرماون

صفحة	الكراس الاول	صفحة	الكراس الثاني
	تاريخ الماسونية واسمها وغايتها		نظام الماسونية ودرجاتها واسرارها وانتشارها
استفتاء	٣	٥	النظام الماسوني
جواب المشرق	٤	٦	الباب الاول: واجهة الماسونية
١ تاريخ الماسونية	٥	٧	الجزويت ماسون
٢ اسم الماسونية	١٤	٧	الباب الثاني: رواق الماسونية
٣ غاية الماسونية	١٥		الباب الثالث: الدرجات الماسونية
ليست هي جمعية خيرية	١٧		الثلاث السفلى
ليست غايتها نشر العلوم	٢١	١٠	الدرجة الاولى: الطالب
بل هي معادية لكل دين	٢٢	٢	القسم الماسوني
سواء كان وضعياً	٢٣	٢٣	الدرجة الثانية: الرفيق
او طبيعياً	٢٥	٢٩	الدرجة الثالثة: الاستاذ
٤ ما هي اذن الماسونية؟	٣١		الباب الرابع: الاسراب الماسونية
هي شركة سرية	٣٢	٣٦	او الدرجات العليا
جمعية سياسية	٣٣		الباب الخامس: مجلس الشورى في
معاكسة للسلطة الدينية	٣٥	٤٠	الماسونية
بل لكل سلطة مدنية	٣٦		الباب السادس: المحافل الماسونية
		٤٢	في سوربة وملحقاتها
		٤٧	ارجوة ماسونية لشاهين مكاربوس

صفحة	الكراس الثالث	صفحة
	آداب الماسونية	
	٦ الآداب الماسونية	٣
	الباب الاول: الماسونية وواجبات	
	الانسان الدينية	٤
	١ اعتقاد وجود الله	٥
	٢ الماسونية والمعتقدات	٦
	٣ والاسرار المقدسة	٩
	٤ والكنيسة	١٠
	٥ وارباب الدين	١١
	٦ والبابوية	١٣
	٧ والاساقفة والكهنة	١٤
	٨ والرهبات	١٧
	الماسونية السورية والرهبة	
	اليسوعية	
	الباب الثاني: الماسونية والآداب	
	الاجتماعية	١٩
	١ الماسونية والمهنة الاجتماعية	٢١
	٢ والملوك	٢٢
	٣ والشعب	٢٦
	٤ والوطنية	٢٨
	٥ والعائلة	٢٩
	١ رأس العائلة	٣٠
	٢ الزواجه المدني	٣١
	٣ المرأة	٣٣
	٤ الولد	٣٨
	٦ والاحداث	٤٢
	٧ والدوائر السياسية	
	٨ والصحافة	
٤٣	الشخصية	
٤٤	١ الرياء	
٤٥	٢ الخلاعة والفساد	
٤٥	٣ المضاربات	
٤٦	٤ السرقة	
٤٧	٥ القتل والانتحار	
٤٨	٦ الخرافات الباطلة	
	الكراس الرابع	
	الجهاد ضد الماسونية	
	٧ الجهاد ضد الماسونية	٣
	فاتحة	
	١ مناهضة الاحبار الرومانيين	
	للماسونية	
١٢	٢ بطاركة اورشليم اللاتينيين	
١٣	٣ البطاركة الشرقيين	
١٦	٤ القصاد الرسولين	
١٩	٥ السادة الاساقفة	
٢٢	٦ رؤساء الكنائس الارثوذكسية	
٢٥	٧ البروتستانت	
٢٦	٨ المسلمين	
	مقابلة بين اليسوعية والماسونية	
٣٠	لاحد المسلمين	
٣٣	٩ مناهضة الدول للشيعه الماسونية	
	١٠ اقارات لبعض مشاهير الرجال	
٤٠	في الماسونية	

صفحة	صفحة
٤١	١١ شواهد لبعض المرتدين عن
٤٢	الماسونية
٤٨	ختم باب الجهاد
	الكراسن الخاص
	الجواب الماسوني
٣	٨ الجواب الماسوني
١	١ المكتبة الماسونية العربية
٢	٢ اقرأ تفرح جوب تعز
٣	٣ لحد الساده المسلمين
٤	٣ اللغة الماسونية
٥	٤ الطرائق او الطقوس الماسونية
٦	٥ الجيش الماسوني
٧	٦ الدواوين الماسونية
٨	٧ وزارة الداخلية
٩	٨ وزارة الخارجية
١٠	٩ وزارة الحربية
١١	١٠ وزارة المالية
١٢	١١ وزارة المدية او الخزانة
١٣	١٢ وزارة المعارف
١٤	١٣ الماسونية العامة
١٥	١٤ في اوردية
١٦	١٥
١٧	١٦
١٨	١٧
١٩	١٨
٢٠	١٩
٢١	٢٠
٢٢	٢١
٢٣	٢٢
٢٤	٢٣
٢٥	٢٤
٢٦	٢٥
٢٧	٢٦
٢٨	٢٧
٢٩	٢٨
٣٠	٢٩
٣١	٣٠
٣٢	٣١
٣٣	٣٢
٣٤	٣٣
٣٥	٣٤
٣٦	٣٥
٣٧	٣٦
٣٨	٣٧
٣٩	٣٨
٤٠	٣٩
٤١	٤٠
٤٢	٤١
٤٣	٤٢
٤٤	٤٣
٤٥	٤٤
٤٦	٤٥
٤٧	٤٦
٤٨	٤٧
٤٩	٤٨
٥٠	٤٩
٥١	٥٠
٥٢	٥١



جدول

للصور الماسونية التي وردت في مجموع الكرايس الست

الكرايس

- ٢ العلامات الماسونية ورموزها كالشاكوش والشا كول والميزان والمثلث والزاوية والمتزر والاكاسيا - مع صورة فوتغرافية تمثل التكريس الماسوني (ص ١٦)
- ≡ هيئة الهيكل الماسوني - صورة محنة الاستاذ حول تابوت حيرام - الطالب والرفيق والاستاذ مع وزراتهم واسرارهم - تكريس الاستاذ (ص ٣٢)
- ≡ محفل ماسوني مزين - طابعان ماسونيان للشرق الفرنسي الاعلى - صور ماسون من الدرجات العليا كفارس الصليب الوردي والفارس قدوش (ص ٤٨)
- ٣ اجازة استاذ تمثل الهيكل الماسوني ورموزه ونقوشه (ص ٢)
- ≡ صورة حفلات ماسونية كالعماد الماسوني والزواج والجنائز (ص ٩)
- ≡ عريضة من فرمسون بيروت الى شرق فرنسا السامي يطلبون فيها المساعدة على طرد الرهبان اليسوعيين من سورية (بالرسم الفوتغرافي) (ص ١٧)
- ≡ صورة رسالة تهديدية من ماسون ريودي جانيرو (بالرسم الفوتغرافي) (ص ١٨)
- ≡ صورة ماسوني شرقي من الدرجة ٣٣ (ص ٢٠)
- ≡ رموز واعلام ماسونية وزي الماسونيين ومسوخ ماسونية (ص ٤٨)
- ٤ الماسوني في الغرفة المظلمة بازاء تهاويل شتي حيث يُطلب منه ان يصنع وصيته الاخيرة (ص ٢٤)
- ≡ اوسمة القدوش واساراته ولساته ثم مميزات الدرجة ٣٣ (ص ٤٠)
- ٥ اشارات ولسات وخطوات وهيئات ماسونية شتي - مع وشاح الصليب الوردي وصورة فارس قدوش يطعن المصابوب ثم نوّط ماسوني وختم الشرق الاعظم في دار السعادة (ص ٢٤)
- ٦ شهادة ماسونية لاستاذ سوري من تبعة الطقس الاسكتلندي (ص ٢)





هذا الكتاب

الأب لويس شيخو من أبرز بناء صرح النهضة الأدبية
والعلمية في الشرق ، كاتب وأديب ولغوي وفقيه ومؤرخ وباحث
لاهوتي •

وكتابه هذا يعتبر من أبرز المؤلفات التي تناولت بالبحث
فكرة نشوء الماسونية وتاريخها وغاياتها ونظامها وأسرارها من
خلال دراسة موضوعية ، ورؤية واضحة لجوانبها الغامضة •

Bibliotheca Alexandrina



0703267

الغلاف بريشة الفنان
فائق دجندوج